مختصر كتاب العين



ألفه

الخطيب أبو عبد الله

محمد بن عبد الله الإسكافي

الجزء الثالث

حققه

دكتور هادي حسن حمودي

الطبعة الثانية

١٤٣٧هـ-٢٠١٦م



يسر وزارة التراث والثقافة أن تقدم هذا السفر المتضمن مختصرا لكتاب العين للخطيب الإسكافي الذي بذل جهدا مشكورا باختصار معجم (كتاب العين) الذي أبدعه مؤسس علم العروض وإمام اللغة والفصاحة والبيان الخليل بن أحمد الفراهيدي. إن ما يميز الخطيب الإسكافي في هذا العمل هو الامانة والدقة في حفظ آراء الخليل وتفسيراته، فقد اتخذ نهجا قائما على تركيز جمل العين وعبارات،لذلك غدت عبارة الخليل في هذا المختصر أكثر إشراقا وأنصع بيانا وأجمع للمعاني وأكثر تحديدا للدلالات مقارنة بما يقابلها في مواضع متعددة مما ورد في نسخ (العين) بما يتلاءم مع فصاحة الخليل الجليل.

وبرغم كثرة مختصرات (العين) فإن مما يحمد للخطيب الإسكافي أنه اعتمد على أكثر من نسخة لكتاب العين مما لم تقع عليها أعين المحققين والباحثين إلى الآن. فهذه الاظهارة للكتاب تعتمد على نسخة يتيمة فريدة يعود تاريخ نسخها إلى سنة ٣٨٣ للهجرة.

أما الدكتور هادي حسن حمودي فقد التزم منهجه في تحقيق الكتاب على أسس علمية، ومقارنة دقيقة مع نص كتاب العين، فتوصل إلى تصحيح أكثر من ألفي تصحيف وتحريف مما وقع في نسخ (العين) مخطوطة ومطبوعة وثبت كل ذلك في حواشي هذا المختصر.

ISBN 978-99969-0-541-4

9 789996 905414 >

مُختصر كتاب العين

الطبعة الثانية

١٤٣٧هـ - ٢٠١٦ م

رقم الإيداع المحلي :٣٠٧/ ٢١٠٥

رقم الإيداع الدولي (ISBN) : ٤-١٤٥-٠-٩٩٩٦٩-٩٧٨

سلطنة عمان - ص.ب : ٦٦٨ مسقط ، الرمز البريدي ١٠٠

هاتف :٢٤٦٤١٣٢٥/ ٢٤٦٤١٣٠٠

فاكس : ٢٤٦٤١٣٣١

البريد الإلكتروني : info@mhc.gov.om

الموقع الإلكتروني : www.mhc.gov.om

مختصر كتاب العين

ألفه

الخطيب أبو عبد الله

محمد بن عبد الله الإسكافي

ت: ٤٢٠ هـ

حققه

دكتور هادي حسن حمودي

الجزء الثالث

١٤٣٧هـ - ٢٠١٦م

الطبعة الثانية

بسم الله الرحمن الرحيم



كِتابُ الطّاء

ط

بسم الله الرحمن الرحيم

بابُ المُضاعَف

طث:

الطَّثّ: لعب الصِّبيان، يَرمون بخشبة مستديرة، وهي: المِطَثَّة.

ثط:

الثَّطُّ، والأثَطّ؛ والثَّطَط مصدره. وثَطَّ، يَثِطُّ، ومن قال: ثَطَّ، قال: يَثُطُّ أو يَثِطُّ، ثَطّاً وثُطوطةً، وثَطاطة. والثَّطّاء: التي لا إسْبَ لها. ودُويّبة. (تلسع لسعا شديدا، وقيل: العنكبوت)[1].

طر:

طَرَّهُم بالسَّيف: شَلَّهم. وسِنانٌ مَطْرورٌ، طَرير: مُحَدَّد. ورجل طَرير: ذو طُرَّة وهيئة حسنة. وفتى طارٌّ: طَرَّ شاربه. والطُّرَّة: طُرَّة الجارية والثَّوب، وهي: شِبْهُ عَلَمَين يُخاطان بجانبَي البُرْد على حاشيته. (وكذا طُرَّة المزادة)[2]. والطُّرور: طُرَّة من رامِك[3] تلزق بالجنبَين. / ٢١٤ أ/ (والطّرّ: ما نَبَتَ من وَبَر الحمار. وطَرَّ: ألقى شَعرا وأنبتَ آخر)[4].

طل:

الطَّلُّ: المطرُ الصِّغارُ القَطْرِ، الدّائمُ. وطَلَّت الأرضُ. والطَّلُّ: المَطْلُ للدِّيات وإبطالها. وأطَلَّ: أشْرَفَ. وطَلَلُ السَّفينة: جِلالها. وطَلَل الدّار: موضع من صَحْنِها يُهَيّأ للمجلس، وقيل: هو بفِناء كلِّ حَيٍّ دُكّانٌ للمَشْرَب والمأكَل.

لط:

اللَّـطُّ : الإلـزاق. ولَطَّتْ بذَنَبهـا: أَلْزَقَتْهُ بفَرْجِها. واللَّطـاط[٥] من الجبل أعلاه. ومَلْطاط البعيرِ، وكلّ شيء: حَرْفٌ في وسط رأسه. واللِّطْلِط: الغيلظ من الأسنان. (والنّاب الهرمة)[٦].

طن:

الطُّنُّ: من التَّمر. الطُّنّ: حُزْمَة قصب. والطَّنين: صوت الأذن والطَّسْت ونحوه. وطَنَّ الذُّباب: صاح مرحا. والطَّنْطَنة في الصَّوت: الكثرة. أطَنَّ: أسْرَعَ القَطْعَ فَطَنَّ.

طف:

طَفُّ الفُراتِ: شـاطئه. والطَّفاف: ما فوق المِكيال. والتَّطفيف: أنْ يُؤخذ أعلاه ولا يُتَـمَّ كَيْلُـه. وإنـاء طَفّان. وأطَـفَّ له: طَبَنَ وأراد خَتْلَه. واسْـتَطَفَّ لنا شَـيء:بدا لنأخذه[٧]. وقيل: أطَفَّ له: أهْوَى له. والطَّفيف: الخسـيس. وكلّ لحم مضطرب: طَفْطَفَة. (وخُذْ منه ما اسْـتَطَفَّ لك، وأطَفَّ، وطَفَّ. وما يَطفّ له شَـيء إلاّ أخَذَه. والطُّفافة: البقيّة)[٨].

طب:

الطِبّ: السِّحْر، وهو مَطبوب: مَسحور. والطِّبُّ: فعل الطَّبيب. والطَّبّ: العالِم. وبعير طَبٌّ: يتعاهد موضع خُفِّه أين يَطَأ به. والطَّبَّة: شُقَّة مُستطيلة من الثَّوب: وطِبَبُ شُعاع الشَّمس: الطَّرائق التي يُرَى فيها إذا طلعت. والطَّبْطَبَة: شيء عريض يُضْرَب بعضُه[٩] بالآخر. والطَّبطابة: خَشـبة عريضة يَلْعَب بها بالكرة الفارسُ. والطّبابة من الخُرَز: (السَّير بَين الخُرْزَتَين)[١٠].

بط:

بَطَّ الجرحَ بالمِبَطّ. والبَطَّة: الدُّبَّة، بلغة مَكَّة. والبَطّ: معروف. والبَطِيط: العجيب من الأمر. (والكَذب. ورأسُ الخُفّ)[11].

طم:

طَمَّه بالتُّراب. والطَّمُّ: ما جاء به الماء. والرَّمّ[12]: ورق الشَّجر. والطّمّ: الكَبس.

وطَمَّ في سيره طَميما: مضى. وطَمَّ رأسَه وشَعره. والطّامّة: الدّاهية تَطِمُّ على ما سواها. وطَمَّ البحرُ: علا سائر البحور. والطِّمْطِميُّ، والطُّمْطُمانيّ: الأعجميّ.

وأطَمُّوا بيوتهم: أرْخَوا سُتورها.

مط:

المَطّ: سَعَةُ الخَطْو. ومَطَّ حاجبه: مَدَّه. والمُطَيطاء: المُطْواء[13]. ومَطَّ الحَرف: مَدَّه. والمَطائط: مواضع حفر قوائم الدّوابّ في الأرض. والذِّراع[14]. ومَشَى المُطَيْطاء، قال:

فَلَمْ يَبْقَ إلّا نُطْفَةٌ في مَطِيْطَةٍ
مِنَ الأرضِ فاسْتَقْصَيْنَها بالجَحافِلِ[15]

* * *

بابُ الثُلاثيّ الصَّحيح

ط د ر

طرد:

طَـرَدَ، طَـرْداً. والطَّرَد: مُطـاردة الصَّيد، وهي: عِـلاج أخْذِه. والطَّريـدة: الصَّيد الذي طَرَدَه القَوم والكلاب للأخذ. وطارَدَ الفُرسانَ.

والمِطْرَد: رمح قصير تُطْعَن به حُمر الوحش.

والرِّيـح تَطْـرُد الحصَى. والأرض ذات الآل تَطْرُد السَّـراب[١٦] طَرْداً/ ٢١٤ ب/. وطَرَدَ فُلاناً.

وجَدْوَل مُطَّرِد: مُستقيم على جهته. (واطَّرَدَ: تتابَع)[١٧]. وأطْرَدَه: تركه طَريدا[١٨]. والطَّريدة: قَصَبة توضع فيها السِّـكّين تُبْرَى بها القِداح والمَغازِل. والطَّريد: الغلام يولَد بعد أخيه. وتَطَّرِدُ الصّلالة[١٩]؛ أي: تَتابعُ إلى مواقع المطر[٢٠].

ط ث ر

طرث:

الطُّرْثُوث: نبات كالفُطْر مستطيل دقيق.

طثر:

لَبـن خاثِـر طاثِر، ومُطْثِـر. رجل طَثّـارة: لا يُبالي على مَـنْ أقْدَمَ وأغـارَ. (وابن الطَّثْرِيَّة: شاعِر)[٢١].

ط ث ل

ثلط:

الثَّلْطُ: سَلْحُ الفيلِ ونحوه إذا رَقَّ.

ط ث ن

نثط:

النَّثْطُ: خُروج الكَمْأَة، والنَّبات. ونَثَطَها اللّهُ[٢٢].

ط ث ب

ثبط:

ثَبَّطَه عنه[٢٣]. فتَثَبَّطَ.

ط ث م

طمث:

طَمَثْتُ البعير: عَقَلْتُه. وما طَمَثَها حَبَلٌ[٢٤]؛ أي: مَسَّها. وطَمَثْتُها: افْتَرَعْتُها. ويَطْمث[٢٥]: يَقْتَضّ[٢٦]. والطَّامث، في لغةٍ: الحائض.

ط ر ل

رطل:

الرَّطْل: مقداره نِصْفُ مَنٍّ. والرَّطل: القَضِيف[٢٧].

ط ر ن

رطن:

تَراطَنَ الأعجميّان. والرَّطانة: تَكَلُّمٌ بالأعجميّة.

نطر:

النّاطِر والنّاطُور: من كلام أهل السَّواد[٢٨]: حافِظُ الزَّرْع.

طرن:

خَزٌّ طارُونيّ: ضَرْبٌ منه.

ط ر ف

طرف:

الطَّرْفُ: تحريك الجفون في النَّظَر، وشَخَصَ بَصَرُه فما يَطْرِف. والطَّرْف: البَصَر. وإصابَتُكَ عَيناً بثَوب أو شيء ونُكؤها به، والاسم: الطُّرْفَة. وطَرَفَها الحزنُ بالبكاء. والطَّرَف: المنتهَى. والأطـراف: الأصابـع، ولا يُفـرد إلاّ بالإضافـة فيقال: طَـرَفُ إصبعِه. والطَّرَف: الطّائفة من الشّيء. الطَّرفاء، والواحدة: طَرَفَة. وطَرَفٌ جامع له. والطِّرْف: الفَرَس الكريم. وأطراف وطُروف. وقيل: هو المُسْتَطْرَف ليس من نِتاج صاحبه. ويُوصف به النَّجيب. والطّرف الطّارف: المسـتفاد من المال. والطَّريف. وشـيء طَريف: مُسْتَحْدَث. وما كان طَريفا. ولقد طَرُفَ. والاسم: الطُّرْفَة. وأطْرَفَه شيئاً: أعطـاه ما لـم يُعْطِهِ أحَـدٌ مثلَه مِمّا يعجبـه. وإبل طَوارف: تَطْـرَف مَرعىً بعد مرعَى. وناقة طَرِفَة: لا تثبت في مرعَى، ولا على صاحِب. والطَّوارف: العيون التي تَطرف. والطِّراف: بَيت سماؤه من أدم له كسران، ليس له كِفاء. (والمِطْرَف: لباس مـن خَزّ مُرَبَّع)[٢٩]. واطَّرَفْتُه[٣٠]: أصَبْتُه ولـم يكن لي. وبعير مُطَّرَفٌ: أصبته من قوم آخرين. (وطَرَف عينَه عنّي: صرفها. وهو طَريف في النَّسب. والطَّرافة فيهم بيِّنة إذا كان أحدهـم كثير الآباء إلى الجدّ الأكبر، وجمعه: طُرُف، ويقال: طَرِفُون. وطَرَّفَ حولهم: قاتَلَ على قُصاهم[٣١]. وهي مَطْرُوفة العين: طامِحَة إلى الرِّجال)[٣٢].

فطر:

الفُطْرُ: من الكَمْأَة. والفُطْرَة[٣٣]: قليل من لبن يُحلب ساعتئذ. وفَطَرَها: حَلَبها بأطراف الأصابع. وفَطَرَ النّابُ: طلع. وفَطَرَ العجينَ والطِّينَ: عَجَنه ثم اختبزه من وقته، فإن تركه، قيل: خَمَّرَه. وهو فَطِير وخَمِير. وفَطَرَ الخلقَ: خَلَقهم. الفِطْرَة: الدِّين الذي طُبعَت عليه الخليقة. / ٢١٥ أ/ وانْفَطَر الثَّوب والجليد والأرض، وتَفَطَّرَ: انشقَّ. وفَطَرَ إصبعه: غَمَزَها أو ضربها، فانفطرت. والفَطْرُ: تَرْكُ الصَّوم. وأفْطَرْتُه وفَطَّرْتُه، فأفْطَرَ.

طفر:

الطَّفْرُ: وُثوبٌ في ارتفاع.

فرط:

الفَرْطُ: الحين بعد الحين[٣٤]. ولَقيته في الفَرْط. والفَرَط: ما سَبَقَ من عمل أو وَلَد وله أجْرٌ. فَرَطَ يَفْرُطُ: تَقَدَّمَ. والفارِط: السّابق إلى الماء. والفارِطان: كوكبان مُتباينان أمام سرير بنات نعش شُبِّها بالفارط الذي يُبْعَث لحفر القبر. وأفْراط الصَّباح: أوائل تَباشيره، والواحد: فُرْطٌ. والفَرَط: العَلَم، قال:

وصاحَ من الأفراطِ هامٌ جَوائمُ[٣٥]

وقيل: الهامُ: تصيح عند الصَّباح. وفَرَطَ علينا: عَجِلَ بمكروه، يَفْرُط فُروطاً. ومنه: ﴿إِنَّنَا نَخَافُ أَن يَفْرُطَ عَلَيْنَآ﴾[٣٦]. والإفْراط: إعجالٌ قبل التَّثَبُّت. وقد أفْرَط في أمْره: عَجِلَ وجاوز القَدْرَ. (ومنه: إيّاكَ والفَرَطَ في القَول)[٣٧]. والسَّحابة تُفْرِطُ الماءَ في أوَّل الوَسْمِيّ: إذا عَجَّلَتْهُ.

والفَرَط: الأمر الذي يُفَرّط فيه. وكلُّ أمْرِه فَرَطٌ. ﴿وَكَانَ أَمْرُهُۥ فُرُطًا﴾[٣٨]؛ أي: نَدَماً، وقيل: سَرَفاً.

وفَرَّطَ: قَصَّرَ. وفَرَّطَ اللهُ عنه ما يكره: نَجّاه. وتَفارطته الهُمومُ: تُصيبه في الفَرْط (بعد الفَرْط)[٣٩]. وفَرَسٌ فُرُطٌ: تَسْبق. (والفُراطة: ماءٌ شَرَعٌ بين أحياء، أيٌّ سَبَقَ إليه فهو لـه. وأفْرَطَ قِرْبَتَه: ملأها. والأَفْراط: إكامٌ، والواحـد فُرط. ويأتيك كتابي فَرْطَ يَومين؛ أي: بَعْدَهُما. وهل لك أنْ أُسـابقك، وأُفْرِطَك؛ لتأخذ المهلة؛ أي: أُمْكِنُك مـن التَّقـدُّم قبل العَـدْوِ. وما أفْرَطْـتُ منهم أحـداً؛ أي: ما تركت. وهـم مُفْرَطُون: مُؤَخَّرون)[٤٠].

ط ر ب

طرب:

الطَّرَب: ذَهاب الحزن، وحُلول الفرح. والشَّـوق. وطَـرِبَ به: غنَّى. وأطْرَبَني. وقيل: الطَّرَب: خِفَّة تعتري في الحزن والفرح. وإبلٌ طِرابٌ: تَطْرُب للحداء، أو تَنزع إلى أوطانها. واسـتطربوا: طَربوا للَّهو. والأَطْـراب: نُقاوَة الرَّياحين، (الطُّـرْطُبّ: الثَّـدْيُ المسترخي. والطُّرْطُبَة: صَوتٌ للحالِب بالمعزَى بشـفتيه يُسَـكِّنها)[٤١]. (والمطارِب: الطُّرُق، والواحدة: مَطْرَبة)[٤٢].

رطب:

الرُّطَب: النَّضيج من البُسر قبل أن يُتْمِر. وقد أرْطَب. وأرْطَبَت النَّخلة. ورَطَّبَهم: أطْعَمَهُم رُطَباً. والرُّطْبُ: الرِّعي الأخضر. وأرض مُعْشِبَة مُرْطِبَة. والرَّطْب: المُبْتَلّ أو الرَّخـص. والرَّطْبَـة: رَوضـة الفِسْفِسَـة ما دامت خضـراء. والرَّطابـة: الرُّطوبة. وغلام رَطْبٌ: فيه لِينُ النِّساءِ.

ربط:

الرِّبـاط: ما يُرْبَط به. والرُّبُـط: جَمْع. ورَبَطَه يَرْبُطـه[٤٣]. والرِّباطة[٤٤]: مُلازمة ثَغْر العَدُوّ. وهو مُرابطٌ. والمُرابِطات: الخيول. (وأصله أنْ يربط كلٌّ من الفريقين خَيْلَه في الثَّغْر يُعِدُّ لصاحبه، فسُمِّيَ المقامُ بالثُّغور رِباطاً)[٤٥]. والرِّباط: المداومة

علـى الشَّـيء، وهو رابط الجأش. ورَبَطَ جَأْشَـه: اشـتدَّ قَلْبُـه / ٢١٥ ب / وارْتَبَط فَرساً: اتَّخذه للرِّباط. ورَبَطَ اللهُ على قلبه بالصَّبر.

بطر:

بَطَـرَ يَبْطُـر إليهـم. والأشَـرُ. وغَمَـطَ النِّعمةَ. وبَطَـرَ نعْمَتَـه. ولا يُبْطِـرَنَّ جَهلُه حِلْمَكَ؛ أي: لا يُدْهِشَـنَّكَ عنه. والبَيطارُ يُبَيْطِر الدّوابَّ: يُعالجها، (وهو: البَيْطَر. والبَيْطـر:الخيّـاط)[٤٦].

ط ر م

طرم:

الطِّرْمُ: الشَّـهْدُ. والزُّبْدُ. والكافور. والطِّرْيَم: السَّحاب الكثيف.الطُّرْمَة: البَثْرَة في وسـط الشَّـفة السُّـفلى، والتُّرْفَة في العليا، فيقـال: الطُّرْمَتان، بتغليـب الطُّرْمَة علـى التُّرْفَـة. والطّارِمَة، دَخيل: بيت كالقُبَّة من الخشـب. الطُّرامة: كخُضْرَة على الأسـنان(قال:

ونَواجِــذاً خُضــراً مـــن الإطْـــرامِ[٤٧]

وقد طَرِمَ)[٤٨].

رطم:

رَطَمَه فارْتَطَمَ: أوْحَلَه فوَحِل. والرَّطوم: الكبيرة المتاع، الواسعة.

مطر:

المطَـر: الماء المنسـكب مـن السَّـحاب. والمطْر: فِعْلُـه. ويوم مَطيـر وماطر ومُمْطِـر[٤٩].

ووادٍ مَطيـر: ممطـور. ومَطَرَتنـا السَّـماء، وأمْطَرَتنـا. والمُسْـتَمْطِر: العافي[٥٠]، ومـكان مُحتاج إلى المطر. وخَيـل تتَابع. وخيل مُتَمَطِّرَة: عَرِقَـةٌ[٥١]. (وما مُطِرْتُ منه بخير، وخَيرا. وما مَطَرَني منه بخير)[٥٢]. وأمْطَروني في العذاب.

طمر:

طَمَرَ نَفْسَـه، أو شـيئاً: خَبَّـأَه حيث لا يُدْرَى. والمَطْمُـورة: حُفرة أو مكان تحت الأرض. والطِّمْـرُ: الثَّوب الخلَـق. والطِّمْـرُ(٥٣) والطُّمْـرُور والطُّمْـرُر(٥٤): الفرس الجـواد. والطُّمور كالوُثوب في السَّـماء. وطامر ابن طامـر: برغوث ابن برغوث. (وقال أبو عمرو: بَعيد ابن بعيد)(٥٥). طَمَرَ: بَعُدَ. وطَمَرَ إلى بلاد كذا. والطّمر: من الوثوب. (وانْصَبَّ عليهم من طَمار؛ أي: مرتفَع)(٥٦).

رمط:

الرَّمْطُ: مَجْمَع العُرْفَط، وسائر العِضاه.

مرط:

المَرْطُ: نَتْفُ الرِّيش ونحوه. ومَرَطَه فانمرَطَ، وتمَرَّطَ: سـقط شَعره، وبقي عليه شـيء قليل. وهو أمْرَط. وسَهْمٌ أمْرَط: سقط قُذَذُه، ومِراط: لا ريش عليه. ومُرْطَة: جمْـع. (وقيل: المِراط: جمع أمـرط)(٥٧). والمُرَيْطاء: ما بين الصَّدر إلى العانة من البطـن. والمُروط: سُـرعة المشـي والعَـدْوِ. وهنَّ يَمْرُطْـنَ مَرْطاً. وفـرس مَرَطَى. وهويَعْدُو به المَرَطَى. والمِرْطُ: كِساء.

ط ل ن

نطل:

النّاطِل والنَّيْطَل: مِكيال للَّبن ونحوه. ونَواطِل: جمْع. (وفيه ناطِلٌ؛ أي: شـيء. والناطِل: الجرعة. والنَّيْطَل: الدّاهية الشَّـنعاء من القِصَّة الفحشـاء، والنَّطْلُ: خُثارة الشَّراب. والمَناطِل: المَعاصِر)(٥٨).

ط ل ف

لطف:

اللـه لطيـف بعباده. واللَّطَف من طُرَف التُّحَف: ما أَلْطَفْتَ به أخاك؛ ليعرف به بِرَّكَ (تُريه مودَّة ورفقاً في المعاملة)(٥٩). وهو لطيف به: رَفيـق. وكـلام لطيف: غير جـافٍ. ولَطُفَ.

طفل:

الطِّفْـل: الرَّخص اليدَين والرِّجلَين من النّاس. وهـي طَفْلَة الأنامل: رَخْصَتُها في بَياض، بيِّنَة الطُّفولة / ٢١٦ أ / والطَّفالة. وقد طَفُلَ: رَخُصَ رُخُوصة ورَخاصة.

والطِّفْل: الولد الصَّغير، ومصدره: الطُّفولة. وأطْفَلَتْ فهي مُطْفِل.

وطَفَلُ الغَداة والعَشِـيّ: من لَدُنْ أنْ تهمَّ الشَّمس بالذُّرور إلى أنْ يَسْتَمْكِنَ الضُّبح من الأرض. طَفَلت الشَّمس تَطْفل طَفْلاً ثمّ تُضِيء (والشَّمس طَفل فيهما)[٦٠]

وطَفَّلت: وقع الطَّفَل في الهواء وعلى الأرض، وذلك بالعَشِيّ.

وقال نصر:

باكَرْتُها طَفَـــلَ الغَـــداةِ بغـــارة
والمُبْتَـــغُونَ خِطــار ذاك قليــلُ[٦١]

وطَفَّـــلَ: أتى طعاماً لم يُدْعَ إليه، من كلام أهل العراق[٦٢]. (أوّل من فعل ذلك طُفَيل العرائس في الجاهليّة، فنُسِبَ غيرُه إليه)[٦٣].

فلط:

أفْلَطَني: أفْلَتَني. ولَقِيَني فَلاطاً[٦٤]: بَغتةً. وٱفْتَلَطَ.

طلف:

الطَّلْـف: كالأخـذ. (وذَهَبَ دمُـه أو مالُه، طَلفا، وطَلِيفـا؛ أي: هَدارا. وذهب به طَلِيفاً؛ أي: بغير حَقّ. والظّاء أجْوَد)[٦٥].

ط ل ب

طلب:

الطَّلَب: محاولة وجدان الشَّـيء وأخْـذه. والطَّلِبَة[٦٦]: حَـقٌّ تَطلبه. والاطِّلاب: الإسـعاف، والمطالَبة بالحق. والطِّلاب في الهَـوَى. والتَّطَلُّب: طَلَبٌ في مُهْلَة مِن

مَواضـع. وكَلأ مُطْلِـب: بَعيدٌ يُكَلِّفُ أن يُطْلَب. والمُطَّلِـب بن عبد مناف. (وطَلبة ابن قيس بن عاصم)(٦٧).

بلط:

بَـلاط الأرض: مَتْنُها الصُّلب، من غير جَمْع. لَزق(٦٨) ببَلاط الأرض: والبَلاط: ما بَلَّطْتَ به الأرض من حجارة، أو آجُرّ تُفْرَش به فَرْشاً مستوياً أملس، فهي مَبْلُوطة، ونحن نُبَلِّطُها. والبَلُّوط: شجر له حمل يؤكل ويُدبغ بقشره. والتَّبليط، عراقيّة: وهو أن تَضْرِبَ فرع أذن إنسـان بطرف سبّابتك ضرباً توجعه. (وبَلَّطَ له)(٦٩) وبَلَّطَ أذنه. أبْلَطَ المطرُ الأرض: أصاب بَلاطها، وهو أن لا ترى على مَتْنِها تراباً ولا غباراً.

لبط:

لَبَـطَ به الأرضَ، لَبْطاً: صَرَعَـه صَرْعاً عنيفاً. ولُبِطَ به: صُرِعَ من عَين أو حُمَّى أو أمر يفاجئه.

طبل:

الطَّبْـل: معروف، وفعله التَّطبيل، وحِرفته الطِّبالـة. وطَبَلَ يَطْبُل: وهو ذو الوجه وذو الوجْهَين.

بطل:

البُطْـلُ: مصدر الباطل. وأبْطَلَه، وأبْطَلَ: جاء بـه. والتَّبطيل: فِعْلُ البَطالة، وهو: اتّباع اللَّهو.

والبَطَل: الشُّـجاع الذي لا يكترث لجراحاته فتَبْطُـل؛ لأنّها لا تَكُفُّه عن نجدته. وهو بَطَل بيِّن البُطُولة. (وبَطَلَ وبَطُلَ، وقلَّما يُستعمل فِعْلُه)(٧٠).

ط ل م

طلم:

الطُّلْمَة: الخُبْزَة. والتَّطْلِيم: ضَرْبُها. وطَلَمَ العَجين.

لطم:

اللَّطْم: ضَرْبُ الخَدّ وصَفَحات الجسد ببَسْطِ اليَد. واللَّطِيم: فرس يأخذ خدَّيه بياض. ورجل مُلَطَّم: لئيم. والمَلْطِم[٧١]: الخدّ. وفرس أسِيْلُ المَلْطَم. واللَّطيمة: سُوقٌ فيها أوعية العِطْر ونحوها.

ملط:

المِلْطُ: الذي لا يُرْفَع له شَيء إلّا ألْمَى[٧٢] عليه فذهب به سَرِقَة واستحلالا.

وأمْلاط ومُلوط: جَمْع. ومَلَطَ مُلوطاً. والمِلاط: الطِّين الذي يُمْلَط به الحائط، مَلَطَه مَلْطاً. والمِلاطان: جانبا السَّنام ممّا يلي مقدّمَه. / ٢١٦ ب / والمَلْطاء: الشَّجَّة، وهي السِّمْحاق[٧٣]. والمِلاطان: الجَنْبَان. وابْنا مِلاط: العَضُدان. وشَجَّ شَجَّةً مِلطاء. والفِعْل: مَلِطَ مَلَطاً ومُلْطَة. وكان الأحنف[٧٤] أمْلَط.

طمل:

الطِّمْل: الرَّجل الفاحش الذي لا يُبالي ما أتَى. وهو مِلْطٌ طِمْلٌ: بَيِّن الطُّمولة. (والطِّملال: الفقير. والطُّملول والطِّمل: الذّئب والصُّعلوك، والطِّمِلّ)[٧٥].

مطل:

المَطْلُ: مُدافعة الدَّين والعِدَة. وماطَلَني ومَطَلَني، وهو مَطُول، مَطّال. والمَطْل: مَدُّ المَطّال حَديدة البَيضة التي تُذاب للسُّيوف ثمّ تُحمى وتُضرب وتُمَدّ وتُرَبَّع؛ مَطَلَها ثمّ طَبَعَها، وهي المَطِيلة. والمَطالي: مِن مَناقع الماء.

ط ن ف

نطف:

النَّطَف: التَّلَطُّخ بالعَيب. (ونَطَفَ مِمّا أكلَ، يَنْطُف، نطفاً: بَشِـمَ)[٧٦] والنَّطْفُ: عَقْرُ الجرح. ونُطِفَ: عُقِرَ. والنَّطَف: اللُّؤلؤ الصّافي الماء. والنُّطْفَة: الماء. وليلة نَطُوفٌ: تُمْطِرُ حتّى الصَّباح. ووَصِيفة مُتَنَطِّفَة: مُتَقَرِّطَة بتُوْمَتَين. والتَّنَطُّف: كالتَّقَزُّز. والنّطف: الصَّبّ. والنّاطِف: القُبَّيْط.

طنف:

الطَّنْف: التُّهْمَة. وهو مُطَنَّف: مُتَّهَم. وتَطَنَّفَتْ نفسُه بهذه السَّرِقة، وهو طَنِفٌ: مُتَّهَم. (والطِّنْف: ما نَتأ من الجبل)[٧٧].

نفط:

النِّفْط: حلابةُ جَبَلٍ في قعر بئر تُوقَد به النّار. والنَّفّاطة: مَوضعه. والنَّفّاطات: سُرُجٌ يُرمَى بها بالنِّفط. والنَّفْط: قَرْحٌ[٧٨] في اليَدَين من عَمَل، مَلآن ماء. ونَفِطَتْ يَدُه. وأنْفَطَها العملُ. وإن انْفَقَأت النُّفَط وصَلُبَت فهي: مَجْلَة[٧٩]. (قال يُونس[٨٠]: التَّنافط: أنْ تنزع شعر الجلد وتُلقيه في النّار، تُؤكل في القحط)[٨١].

طفن:

الطَّفانِيَة: نَعْتُ سوء للرَّجل والمرأة.

فطن:

فَطِنٌ: بَيِّن الفِطْنَة، وهو يَفْطُن. وفَطِنَ، وفَطَّنْتُه.

ط ن ب

طنب:

الطُّنْب: حَبْلُ الخِباء ونحوه. وأطْنابُ الشَّجر: عُروقه. وأطْنابُ الجَسد: عَصَبٌ تَتَّصل بها المفاصل والعظام. والإطْناب: البلاغة في المنطق. والطُّنُب:

سَيرٌ يُوْصَل بِوَتَرِ القَوس العربيّة (وهي: الإطنابة)[٨٢] ثمّ يُدار على كُظْرِها. وقَوسٌ مُطَنَّبَة.

نطب:

النّاطِب والنَّواطب: خُروق في مِبْزَل الشَّراب، وما يُصَفّى به الشَّيء، ويتبزَّل.

طبن:

طَبِنَ له طَبانةً وطَبَناً، وتَبِن: فَطِنَ. وقيل: الطَّبَنُ في الخير، والتَّبَن في الشّرّ. وهو أتْبَنُ: غامِضٌ شديد[٨٣]. والطُّبْنُ: خُطَّة يلعب بها الصِّبيان، مُستديرة كالرَّحَى.

(ما اطبأنَّ وما اطمأنّ: لم يَنْقَد. وهو لا يَطْبَئِنُّ لك. وما أدري أيُّ الطَّبْن هو[٨٤] ؟ أيْ: أيّ الخَلْق. وطَبْنٌ من النّاس: جَمْعٌ كثير)[٨٥].

بطن:

البَطْنُ: خِلاف الظَّهر. والظّاهر والباطن. والبطانة: باطِن الثَّوب، ووَلِيْجَة القَوم. والسَّريرةُ. والباطِنَة من البَلَدِ: مُجْتَمَع القوم في وَسطها. والظّاهِرَة: ما تَنَحّى. وبَطْنُ الرّاحةِ، وظَهْر الكَفّ، وباطِن الإبط. / ٢١٧ أ/ ولا يُقال: بَطْنُه. وباطِن الخُفّ. وكذا يُستعمل في كلّ ما يلزمُه داخِلُه. والنّعمة الباطنة: الخاصّة، والظّاهرة: العامّة. والبِطْنَة: امتلاء البطن من الطّعام. والأشَر من كثرة المال. ونَزَتْ به البِطْنَة. وبَطِين: ضَخْم البَطْنِ، وكثير المال. وبُطِنَ؛ وبه البطن؛ أي: وَجَعُه. وألقت الدَّجاجة بَطْنَها: كناية عن المَذْق. وألقت المرأةُ بَطْنَها: أكثرت الوَلَد. والبطان للبعير كالرِّكاب[٨٦] للدّابّة. وأبْطَنَه. وبُطُن. وبَطَنَه[٨٧]: ضرب بَطْنَه بالسَّوط. وتَبَطَّنَ في الأمر: دَخَل فيه حتّى علم باطنَه. وتَبَطَّنَ الأرضَ والكَلأ: دخل فيه وجَوَّلَ. والمِبْطان: الذي يَغيب بالعَشِيّات عن النّاس في الشُّرب وغيره. والذي لا يزال يأكل كثيرا دون أصحابه. وأنتَ أبْطَنُ به خِبْرَةً؛ أي: أخْبَرُ بباطِنه.

(وبُطِـنَ بـه: خُـصَّ. ورماه فبَطَـنَ له: أصـابَ بطنه. وبَطـن بِطْنَةً: شَـبع. وأبْطَنَ السَّـيف كَشْـحَه. وبَطن داؤه. ومُبْطِن: خَميص البطن. وشَـأْوٌ بَطِين: بَعيد. وإبلُهُ لا تجتـرّ بَطَناً؛ أي: عِظَمَ بُطونٍ. وراشَ سـهمه بريش ظُهْـران وبُطْنان: قَصير وطويل. وأبْطَنْتُه دُوني: خاصَصْتُه)[٨٨].

نبط:

النَّبَـط والنَّبيـط، كالحَبَـش والحَبيش: قوم ينزلون سَـوادَ العـراق. وأنْبَطَ الماءَ، واسْـتَنْبَطَه: انتهَـى إليه. والنَّبَط: مـا يَتَحَلَّبُ من الجبل كالعَـرَق يخرج من أعراض الصَّخرة. والنُّبْطَة: بَياض تحت إبط الفرس وكلّ بهيمة. وربّما عَرُضَ حتّى يَغْشَـى البَطْنَ والصَّدر. وشـاةٌ نَبْطاء: مُوَشَّـحة[٨٩]. ونَبْطاء: مُجَـوَّزة[٩٠] فإنْ كانت بيضاء، فهي نَبْطاء بسَواد، وإن كانت سَوداء فهي نَبْطاء ببياض. (ونَبط: موضع)[٩١].

ط ن م

طمن:

اطْمأنَّ: سَكَنَ. (والطّمأنينة: الاسم)[٩٢]. والمطمئنّ: أرض منخفضة مُتطامنة.

نمط:

النَّمَط: ظِهارة[٩٣] فِراشٍ. وجماعةٌ أمْرُهُم واحِدٌ. وطَريقةٌ. ونَوع من الشَّيء.

ط ف م

فطم:

الأُمُّ تَفْطِمُ الصَّبيَّ: تَقطعه عن الرَّضاع. وفَطَمَه عن عاداته.

ط م ب

بطم:

البُطْمُ: شَجرة الحَبَّة الخضراء.

بابُ الثُّلاثيّ المُعْتَلّ

طود:

الطَّوْدُ: الجبل العظيم.

وطد:

وَطَدَ الأرضَ طِدَةً: أثبَتَها بوَطْءٍ أو رَدْسٍ؛ لتتصلَّب. والمِيْطَدَة: خَشبة يُوَطَّد بها المكان فيصلب لأساسِ بناءٍ أو نحوه. ومنه: تَوطيد السُّلطان. والواطِدُ، قيل فيه: الطّادي[٩٤].

ثأط:

الثَّأط: الحَمْأة.

طرأ / طرو:

طَرَأَ علينا طُروءاً: خرج من بَعيد مُفاجأة/ ٢١٧ ب/ ومنه الطُّرْآنِيّ. وقيل: طَرَآن: جبل فيه حَمَام، تُنسب إليه الحمام الطّورانيّة[٩٥]. والطَّراء[٩٦]: يُكَثَّرُ به الشّيء فيقال: أكثر من الطَّراء. وقيل: الطَّراء: كلّ شيء من الخلق لا يُحْصَى عَدَدُه كالتُّراب والحصَى والبطحاء. وهي الطَّراءة والطرأة. والطَّراوة مصدره الطَّرِيّ. وطَرِيَ طَرواةً. وقلَّما يُستعمل؛ لأنّه ليس بحادث. وأطْراه: مدحه بأحسن ما فيه. والمُطَرّاة من الطِّيب. وطَرَأْتُ عليهم طُروءاً وطَرْءاً فأنت طارىء من الطَّرّاء. الأُطْرِيَة: طعام بالشّام لا واحد لها.

أطر:

الأَطْرُ: العَطْفُ. وانأطَرَ: انْعَطَف. والأُطْرَة: عَقَبة تُطْوَى على ريش السَّهم في كلّ موضع يُشَدّ به أُطْرُه بعد أنْ يكون جِلازا. وإطار الدُّفِّ والبيتِ والمُنْخُلِ:

كالمِنْطَقَة حَوله. والإطار: قُضبان الكَرْم تُلْوَى للتَّعريش. وما أحاط بشَيء إطارٌ له. والتَّأطُّر: لُزوم المرأةِ بيتَها.

وطر:

الوَطَر: النَّهْمَة. الوَطَر: كلّ حاجة فيها هِمَّتك.

طور:

الطُّور: جبل. رَجُل طُوْرِيٌّ وطُورانـيّ وطُرْآنيّ. والطَّـوْرُ: التّارَة. وطَـوراً بَعْدَ طَور؛ أي: أخْياف[٩٧] على حالات شتّى. وطَوار الشَّيء: ما على حَذْوه أو بحذائه. والطُّـوار: مصدر طارَه يَطُوره، وبه؛ أي: يَحوم حوله. (وعَـدَا طَوْرَه. وأمْرٌ طُرْآنيّ: عظيم. والطُّوريّ: الوَحْشِيّ من الطَّير والنّاس)[٩٨].

طير:

الطَّيـر: جمـع طائر. وقلَّما يقـال: طائـرة. والطِّيَرَة: مصـدر اطيَّـرْتُ وتَطَيَّرتُ، كالخِيَـرَة. وقيـل: الطِّيْـرَة، ولـم يجـيء غيرهمـا. وطائـرك: عَملك الـذي قُلِّدْتَ. (وقيل: هو حَظُّك. وإنّما سُمِّيَ طائرا لقولهم: جَرَى له الطائرُ بكذا وكذا من الخير أو الشَّـرّ. على طريق الفَأل والطِّيـرة، فأعلمهم أنّ الأمر الذي يجعلونه بالطّائر هو يَلزمه)[٩٩]. وطار طَيَراناً. وتَطايَروا: تَفرَّقوا. والمُطَيَّرَة[١٠٠]: بُرود. وفَجْرٌ مُسْتَطِير. وغُرابٌ مُستطار، وكما قيل للفحل هائج، قيل للكلب: طيّار.

ورط:

الـوراط: الخديعـة فـي الغَنَـم، أنْ يَجْمَـعَ بين مُتَفَـرِّق، أو يُفَـرِّقَ بيـن مُجْتَمِع. والوَرْطَة: البَلِيَّة. والوِراط: جَمْعٌ. وأوْرَطَه.

ريط:

الرَّيْطَة: مُلاءة ليست بِلِفْقَين، كلّها نسجٌ واحد. ورَيْطَة: امرأة.

أرط[١٠١]:

الأَرْطاة: شجرة. (والأَرِيْطُ: العاقِر من الرِّجال)[١٠٢].

رطأ:

الرَّطِئَة: الحمقاء الكثيرة ماء القَلْب. واسْتَرْطأَ: صار رَطِئاً. والاسم: الرِّطاء.

طول:

طالَـهُ: فاقَـه[١٠٣] طُولاً. وطـالَ طُولاً. والأَطْـوَل والأَقْصَر. وطُـوّال: أهْوَج من الطُّـول. وامرأة طُوالَة. والطِّوَل: حَبْلٌ طَويل جـدّاً. / ٢١٨ أ/ وطالَ طِوَلُك؛ أي: تماديـك في أمر وتَراخيك عنه. وقيل: طِوَلَك وطُوَلَكَ وطِيَلَكَ وطَوْلك. والطَّوْل: القُدْرة والفَضْل. والطّائل منه

والخسـيس الـدُّون يقـال فيه: هـو غير طائـل. وطُوْلَى وطَـوْل وطُـوال وطِيَل. والطَّـوَال: مَـدَى الدَّهـر. وجَمَـل أَطْـوَل، وبه طَـوَلٌ[١٠٤]. والمُطاوَلَة في الأمر: التَّطويل. والتَّطاول: الاستطالة والتَّكبُّر، وأنْ يمدّ شَخْصَه في قيامه. والطُّوَيْلَة[١٠٥]: حبل يُشَدّ بقائمة الدّابّة ثمّ يُشَدّ في مَرعى. وطَوِّلْ له: أرْخِ.

أطل:

الإطْل[١٠٦]: الأَيْطَل، قُرْبُ الفَرَس.

طلي:

الطَّـلا: الولـد الصَّغيـر. والطُّلِـيّ، والأَطْـلاء، والطِّليان: جمْـع. والطُّلْيَـة: العُنق. والطَّلاة[١٠٧] والطِّلاء من القَطِران، وما طُلِيَ به شيء. (والطَّلْياء: النّاقة المَهْنُوْءَة)[١٠٨].

لوط:

لاطَ فيه لاطاً شـديدا: أَلَـحَّ. واللَّـوْطُ: مَـدَرُ الحـوض، تَعْمَد إلى الطِّين فتحفر له مَمْـدَرَةً إلـى جَنْب الحـوض تَبلّه فيهـا إذا أردت أن تملأَ الحوض وهـو جافٌ. تقول:

مَدَرْتُه ولُطْتُه؛ لئلاّ يَنشف الماء. (ولُطْتُه: طَيَّنته. ومنه قيل: أجدُ له لَوْطَةً، يعني: الحبّ اللاّصق بالقلب. ولا يَلْتاطُ هذا الأمـرُ بصَفَري: لا يَلْصَق)[١٠٩]. والتاطَ وَلَداً ليس له، واسْتَلاطَه: ادَّعاه. والتاطَ حَوضاً: لاطَهُ لنفسه. لُوط: نبيّ، عليه السّلام.

ليط:

اللِّيْطُ: قِشْرُ القَصَب ونحوه، اللاّزق به. وهو لَيِّن اللِّيط؛ أي: السَّجِيَّة. واللِّيْطُ: اللَّون.

لطأ:

اللَّـــطْءُ: اللُّزوق. لاطِيء بالأرض. والذِّئب لاطيء بالسَّـرِقَة. وأَكَمَة لاطِئَة. واللاّطئة: خُراج لا يكاد يَبْرأ، يُقال: إنّه من لَسْعَة الثُّطاء[١١٠].

طين:

طِنْتُ الكتابَ: جعلتُ عليه طِينا للخَتْم. وطَيَّن الطَّيّانُ البيتَ. والطِّيانة: حرفته. وطانَه أيضا. وطانَه اللهُ على الخير: جَبَلَه.

طني:

الطَّنَى: لُزوق الرِّئَة بالأضلاع وربّما اسْـوَدَّت وعَفِنَتْ، ويكثر في الإبل. (وبعير طَنٍ. والطِّنا: الرَّماد الهامد)[١١١].

وطن:

الوَطَن والمَوْطِن: محلّ الإنسان. وأوطان الأغنام: مَرابضها. وواطَنْتُه على كذا: إذا جعلتما في أنفسكما أن تفعلاه، فإنْ وافقته[١١٢] قلت: واطَأْتُه. ووطَّنَ نَفْسَه على أمر فتَوَطَّنَت: حَمَلَها عليه فذَلَّت.

نوط:

نُطْـتُ القِرْبَةَ بنِياطها نَوْطاً. والنَّوْطُ: عِلْقُ شَـيء يُجْعَل فيـه تمر، أو ما كان يُعَلَّق مـن مَحْمَـل ونحوه. ونِيْطَ لـه: أصابَه وَرَم فـي حَلْقِه، وهو النُّوطـة. والنِّياط: عِرْق

غليظ عُلِّقَ به القلب من الوَتين، والجميع: أنْوِطَة، ونُوط. ونِياط المفازة؛ لبُعْدِها إذا كانت مَنُوْطَة بأخرى لا تكاد تنقطع، قال:

وبَلْدَةٍ نِياطُها نَطِيُّ[١١٣]

قيل: أرادَ نيطَ فقَلَبَ، كقِسِيّ؛ وقيل: نَطِيّ: بعيد، أرض نَطِيَّة.

نطو:

النَّطاة: حُمَّى تأخذ أهل خَيبر. وأنْطاه: أعْطاه، في لُغَةٍ.

طفو / طفي:

يَطْفُو الشَّيء فوق الماء. والطَّفية: حيّة خبيثة ليِّنة. وقيل: الأبتر. / ٢١٨ ب / وذو الطُّفْيَتَين: خُطَّتَين على ظهره. والطُّفْيَة: خُوصة المقل حجازيّة.

طفأ:

وطَفِئَت النّار طُفوءا. وأطْفأها الله.

طوف / طيف:

الطَّوْف: قِرَبٌ يُنْفَخ فيها، ويُشَدُّ بعضُها إلى بعض كهيئة سَطْح فوق الماء تحمَل عليها المِيْرَة والنّاس. والطُّوفان: الماء يغَشى كلّ مكان. وطاف طَوَفانا وطَوْفا. وبالبَيت طُوافا. والطّائف: العاسُّ. والطَّوّافون: المماليك. (وطائفُ الجنِّ والشَّيطان: ما يغشَى القلبَ من وَساوسه، وهو طَيفه. والطَّيف: الخيال)[١١٤]. وأطافَ به: أحاطَ. (وطافَ طَوْفاً وطَوَفاناً: قضى حاجته)[١١٥]. وسُمِّيَت الطّائف بالغَور؛ للحائط الذي بُنِيَ حولها تحصينا لها. والطّائفة من الشّيء: القِطْعَة.

وطف:

الوَطَف: كثرة شَعر الحاجِبَين والأشفار واسترخاؤه. وسحابة وَطْفاء: كأنّما بوجهها خَملٌ ثقيل[١١٦].

فوط:

الفُوَط: ثياب سِنديّة غِلاظ قِصار، تكون مآزِرَ، والواحدة: فُوْطَة.

فطأ:

بَعير أفْطَأُ الظَّهر، وقد فَطِىء. وتَفَطَّأَ فلانٌ، أشدُّ من التَّقاعُس.

وبط:

وَبَطَ رأيُه في الأمر: لم يَسْتَحْكِم، وُبُوطاً. والوابِط: الضَّعيف. ووَبَطَ وُبُوْطاً.

أبط:

تأبَّطه: أخَذَه تحت إبْطِه.

بوط:

البُوْطَة: التي يُذاب فيها الشَّيء.

بطأ:

البُطْءُ والإبطاء: البَطاء. وبَطُؤَ في مَشْيِه، وتَباطأ. وما بَطَأَ بكَ عنّا؟ وباطِية: اسمٌ مجهول الأصل.

وطب:

الوَطْبُ: السِّقاء.

طيب:

الطِّيْبُ. والشَّيء طَيِّب. الطّابَة: الخمر. وطِيب: موضع. وماء طُيّاب؛ أي: طَيِّب. وطُوْبَى: شجرة في الجنة، قيل: أصْلُها في دار النّبيّ ـ عليه السّلام ـ وفي كلِّ دار من دُور أُمَّتِه غُصن منها. وما أطْيَبه! وأيْطَبه! ومَطايب اللّحم لا يُفْرَد. والطّيّبات من الكلام: أحْسَنُه. والطَّيِّب: الحلال. وطابَ الضَّرْبُ؛ أي: حَلَّ.

واسْـتَطاب: اسْتَنْجَى. والطَّهور من الطِّيب. (وصَعيدٌ طَيِّب: نَظيف. والمُطَّيِّب: المستنجِي بالماء)[١١٧].

طبي:

طَباه، يَطْبيْه عن أمْره؛ أي: صَرَفَه. واطَّبالَه: اسْتماله. وأطْباء السِّباع. وطَبْي: لِما لا ضَرْعَ له. ورَجل طَبَاةٌ: أحمق.

مطي / مطو:

(المَطْـيُ: الظَّهـر)[١١٨]. والمطْـواء: التَّمَطِّي. ومَطـا بهم ليلته: مَـدَّ. (والمَطِيَّة: يُمْطَى بها؛ أي: يُمَدّ. وقيل: لأنّها يُرْكَب مَطاها)[١١٩]. وتمطَّى: تبختر، وتمدَّد.

طمى:

طَمَى الماءُ طَمْياً، ويَطْمُو طُمُوًّا: ارتفع ومَلأَ.

أطم:

الأُطُـم: حِصْـن. وتأطَّـمَ السَّـيلُ: ارتفعـت فـي وجهـه طَحَماتٌ كالأمـواج ثمّ يُكْسَـى[١٢٠] بعضُه على بعض. والأَطُوم: السُّلحفاة البحريّة التي يُجْعَل من جِلدها الزّبل. وربّما شُبِّهَ جلد البعير به مَلاسةً. وقيل: سَمكة غليظة. وقيل: بقرة يُتَّخَذ من جُلودها خِفافٌ / ٢١٩ أ/ .

* * *

بابُ اللَّفيف

طاء:

الطّاء من حُروف الهِجاء.

طوي:

الطَيُّ: مصدر طَوَيْتُ. والطّيّة: ضَرْب منه. وانطوَى واطَّوَى. والطِّيَّة: منزل ومُنْتَأى[١٢١].بَعُدَت طِيَّته؛ أي: المنزل الذي انْتَواه. وطَوَى اللهُ ذلك البُعْدَ؛ أي: قَرَّبَ. وهو يَطْوِي البلادَ: يقطعها. وطَوى كَشْحَه: مضى لوجهه. وأطْواء النّاقة: طرائق الشَّحم في جنبَيها وسنامها، طيّا فوق طيّ. ومَطاوي الحيّة، والأمعاء. والشَّحم، والبطن، والثَّوب: أطْواؤها. والواحد: مَطْوَى. ومَطاوي الدِّرْع: إذا ضُمَّت غُضونها، (طيّ واحد)[١٢٢]. والمطوَى: شيء تَطْوِي عليه (المرأة)[١٢٣] غَزْلَها. طُوَى: جبل بالشّام، وقيل: وادٍ في أصل الطُّور. والطَّوَى: مصدر طاوي البَطْن. وطَوَى نهارَه جائعا، وهو طَيّان. (والطَّوِيّ: البئر المطويّة بالحجارة. والطَّيّ في البناء: إدخال اللّبن والحجارة فيه)[١٢٤]. طَيّء، فيعل: قبيلة يُنسب فيها إلى (فَعَلَ) كحارِي في الحِيرة، وهو من الهَمْز ولا فِعْلَ منه. ما بها طُوِيّ[١٢٥]؛ أي: أحد.

وطأ:

المَوْطِيء: مَوضع الوَطْء، وهو بالقَوائم والقدم. وتَوَطَّأته بقدَمِي في الكثرة. ووطَّأْتُ الفرسَ وَطْأً، فوَطُؤَ، ووطِيء العَدُوّ. ووَطَّأ الأمر: هيّأ. والوطأة: الأُخْذة. وأَوْطَأَه دابّة حتّى وَطِئَته. والإيطاء: اتّفاق القافِيَتين، واطأ فيهما:

لـم يُخالف بينهما في اللَّفظ والمعنـى. (والمُواطأة: كالموافقـة. وتَواطأنا: اتَّفقنا. ووَطِئَهـا: جامَعَهـا)[١٢٦]. والوَطِـيء: السَّـهل اللَّيِّن من كلّ شـيء. ووَطُـؤَ وَطاءةً. وأرض مُسـتوية لا رُبَى[١٢٧] فيها ولا وطاء؛ أي: لا صُعود ولا انخفاض. والوَطِيئة من التَّمر (يُجْرَد نَواه ويُعْجَن بلبن)[١٢٨]: طَعام.

وطوط:

الوَطْواط: الجبان، شُـبِّهَ بضَرْب من الخشاشِـيف[١٢٩] لِجُبْنِـه، وهو خطّاف في الجبل أسود طويل الجناح.

طوط:

فَحْـلٌ طائـطٌ، وطاطٌ: هائـجٌ. والشُّـجاع. والطُّوط: قُطْـنُ البَـرْدِيّ. (والطُّوط: الحيّة)[١٣٠].

أط:

الأَطُّ والأَطِيـط: صَوت نقيض المحامِل ونحوه. والأطـاطُ: الصِّياح. والأطِيط من الجوع: انحناء الظَّهر.

طأطأ:

طَأْطَأَ رأسَه: خَفضه. وطأطأ فرسَه: نَحَزَه[١٣١] بفَخِذَيه ثمّ حرَّكه للحُضْر.

طاي:

الطّاية: صخرة في رمل أو أرض لا حجارة بها. والطّاية: السَّطْح.

وأط:

الوَأْطَة: مِن لُجَج الماء.

* * *

بابُ الرُّباعيّ

برطل:

البِرْطِيل: حجر أو حديد طويل يُنْقَر به الرَّحَى، خِلْقَتُه كذاك ليس مِمّا يُطَوَّل. ويُشْبِه خَطْم النَّجيبة. والبُرْطُلَة: المِظَلَّة الضَّيِّقَة(١٣٢).

طربل:

الطِّرْبال: عَلَمٌ يُبْنَى.

طنبر:

الطُّنبور: دخيل.

برطم:

البَرْطَمَة: عُبوس في انتفاخ. وبَرْطَمَ. وما الذي بَرْطَمَه؟

بربط:

البَرْبَط: دَخيل.

فرطم:

الفُرْطُومة: مِنقار الخُفّ إذا كان طويلا مُحَدَّد الرَّأس.

تفطر:

التَّفاطير: أوَّل نبت. وقيل: نَبْتٌ مُتفرِّق. وأوَّل بَثْر يبدو بوجه المُحْتَلِم.

بلنط:

بَلَنْط: شيء يُشبه الرُّخام، أرْخَى(١٣٣).

طلنف:

المُطْلَنْفِيء: اللّازق بالأرض.

مرطل(١٣٤)**:**

مَرْطَلَه في الطِّين: لَطَخَه ولَوَّثَه.

تَمَّ كِتابُ الطّاءِ بِحَمْد اللهِ ومَنِّه.

* * *



كِتَابُ الدَّال

د

بسم الله الرحمن الرحيم

بابُ المُضاعَف

دظ:

الدَّظُّ: الشَّلُّ، يمانية.

دث:

دُثَّ دَثَّـةً؛ لالتواء في جنبه أو بعض جسده. والتَّدثيث: التَّليين. ودَثَثَ الصَّعْبَ. (والجمع: دَثاثيث)[1]. والدَّيايثة: جمع الدَّيُّوث، ليس من هنا[2].

در:

دَرَّ اللَّبن دَرّاً. والنّاقةُ. ودَرَّت العُروق: امتلأت دماً. ودَرَّت السّماءُ: كثر المطر. وناقة دَرُوْرٌ. وسحابة مِدرار. ودَرَّت حَلُوْبَةُ[3] المسلمين؛ أي: كَثُر فَيْئُهُم. والاسم: الدِّرَّة. ولا دَرَّ دَرُّه؛ أي: لا كَثُـرَ خَيـره[4]. ولله دَرُّك وفعـالك؛ أي: خيرك. (وقيل: أصلـه: أنّ رجلاً رأى آخرَ يحلب فتعجَّب من كثرة لبنها[5] فقال: لله دَرُّه؛ أي: خير هذا الرجل)[6].

الدَّرِير من الدّوابّ: السّريع المكتنز الخَلْق المقتدِر.

الدُّرّ: العِظام من اللُّؤلؤ، والـدُّرَر: جمْع. وكوكب دُرِّيٌّ: ثاقب مضيء. (ودرّي يـدرأ عليـك؛ أي: يطلع، مـن دَرَأت؛ أي: دَفَعـت. وتنحَّ من درَر السَّـيل؛ أي: عن سَنَنِه)[7]. والدُّرْدُور: موضع في البحر يجيش ماؤه قلّما تَسْلَم منه السَّفينة.

والـدُّرْدُر: منبت الأسـنان قبـل نباتها وبعد سُـقوطها. والـدِّرَّة للسُّـلطان: التي يضرب بها[8].

رد:

الـرَّدُّ: مصدر. وما يُرَدُّ بعد الأخْذ، ورُدود: جمع. والرَّدّ: ما صار عمادا للشّـيء يَدفعـه ويَرُدُّه. والـرِّدَّة: مصدر الإرتـداد. وتَقاعُسٌ في الذَّقَـن. وإذا كان في الوجه بعـض القَباحـة، قيل: جميلة ولكن في وجهها بعض الرَّدَّة. رَدّاد: مُجَبِّر، يُسَـمَّى به كلّ مُجَبِّر. (والرّدّة: أن تشرب الإبل الماء عَلَلاً، وتَرْتَدّ الألبان في ضُروعها)[٩].

دل:

الـدَّلُّ: دَلال المـرأة تُـري زوجَهـا جرأة[١٠] في تغنُّـج، كأنّها تخالفـه، ليس بها خِـلاف. وأدَلَّ على أقرانه في الحرب: أخَذَهم من فوق. والبازي يُدِلُّ على صيده. والدَّالَّة: ممّا دَلَّ الرَّجلُ على مَنْ له عنده منزلة أو قرابة قريبة، شِبْهُ جرأة منه. ودليل بَيِّن الدَّلالة[١١]. والاسم: الدِّلِّيلَى. (واقْبَلُوا هُدَى الله)[١٢] ودليلاه [١٣].(والدَّلالة: مايجعـل للدّليل، كالجعالـة من الجعل) [١٤]. الدُّلْدُل: أعظم من القُنْفُذ. والتَّدَلْدُل كالتَّهَدُّل. ودُلْدُل: بغلة النَّبيّ، عليه السّلام.

لد:

لَدَّهُ لُدوداً، لِدَواء يُوْجَر في أحد شِـقَّي الفم؛ من لَدِيْدَي الوادي، وهما: جانباه. والجميع: أَلِدَّه. والألدّ: الشّـديد الخصومة، بَيِّن اللَّـدَد. والألنْـدَد، واليَلَنْدَد. ولَدَّه عنـه: حَبَسَـه، هذليّة. واللَّدِيـدان: صَفْقا العُنق من دون الأذنين. وجانبا كلِّ شـيء: لَدِيداه. والتَّلَدُّد: التَّلَفُّت، يَعْطِف بعُنقه مرَّة كذا ومرَّة كذا.

دن:

الدَّنّ: ما عَظُمَ من الرَّواقيد[١٥] مُسْتَوِي الصَّنعة في أسـفله كهيئة قَوْنَس البَيضة. والدَّنيـن والدَّنْدَنـة[١٦]: أصـوات النّحلِ والزّنابيـر، وكلّ هَيْنَمَـة. والدِّنْدِن: أُصول الشَّجر البالي، (وقيل: ما جَفَّ)[١٧].

ند:

النَّدُّ والنِّدُّ: ما كان مِثل الشَّيء، يُضادُّه في أُموره.

والنَّدود: الشَّرود.
والتَّنادّ: التَّنافر. وأنْدَدْتُ البعيرَ فنَدَّ. / ٢٢٠ أ / والتَّنديد: أنْ تُسَمِّعَ به وبعيوبه.
ويَنَدّ[١٨]: موضع. والنَّدّ: دُخْنَة.

دف:

ودَفَّتا الطَّبل: الذي على رأسه. ودَفَّتا المُصْحَف: ضمامُه من الجانبين. والدَّفيف: أنْ يَدِفَّ الطّائرُ الدَّفُّ (والدَّفَّة)[١٩]: الجَنْبُ، والذي يُضْرَب به. وهو عند أهل الحجاز: دُفٌّ. ودَفَّتا الطّائرُ على وجه الأرض بتحريك الجناحَين ورجلاه في الأرض ثمّ يَستقلّ. والدّافّة: قوم يَسيرون سَهْلاً. ودافَفْتُه: أجْهَزْت عليه. ودَفَفْتُ[٢٠] عليه. ودُفافة: رَجُل.

فد:

الفَديد: صَوت كالحفيف، وهو يَفِدُّ. ومنه: الفَدْفَدَة. وفلاة فَدْفَد: لا شيء بها. الفَدّادون[٢١]: أصحاب الإبل الكثيرة. وله فَديد من الإبل للكثرة. (وفائدة من الغَنَم. وقيل: فَدَادون، مُخَفَّف: واحدها فَدان: وهي البقرة التي تحرث. وفَدَّ فَديداً: اشتدَّ صوته)[٢٢].

دب:

دَبَّ النَّملُ والشَّرابُ، دَبيباً. ودَبُّوا إلى العَدُوّ: مَشَوا على هَيْنَتِهم. والدَّبْدَبة[٢٣] للعُجْروف[٢٤] من النَّمل: أسرع نَقْلاً، وأوسع خَطواً. والدَّبّابة في الحروب: تُدْفَع في أصل حصن فيُنْقَب مِن جَوفها. ورَكِبَ دَبَّتَه، وأخذ بدَبَّته؛ أي: يعمل بعمله. ودُبّ: من السِّباع، ودِبَبة. وكلّ ما دَبَّ: دابّة[٢٥] وهو في المركوب أكثر. والمَدبّ: موضع دَبيب النَّمل (وغيره. والدّبّة: للبَزْر ونحوه)[٢٦]. دَيابود: دخيل، كِساء له سَدَيان. (وما في الدّار دبِّي؛ أي: أحَد يَدِبُّ)[٢٧].

بد:

البُدُّ: بَيت فيه أصنام وتَصاوير، مُعَرَّب عن (بُتْ). ليس منه بُدٌّ؛ أي: لا مَحالةَ.

والتَّبَدُّد: التَّفَرُّق. ذهبوا بَدادِ. واستبدَّ: انفرد. والبِداد: لِبْدٌ يُشَدُّ مَبْدُودا على الدّابّة الدَّبِرَة. وبُدَّ عن دُبُرِه؛ أي: شُقَّ. والبَدَد: مصدر الأبَدّ، وهو الذي في

يديـه تباعـد عن جَنبَيه. وبرذَون أبَـدّ. والحائك أبَدُّ أبداً. وفـلاة بَدْبَد: لا أحد فيها. ورجل له جسـم وبادٌّ. وبـادّاه: طُول فَخِذَيه. (وبَـدادِ بَدادِ: تَفرَّقـوا)[٢٨]. والبادّان: باطنا الفَخِذَين.

دم:

الـدَّمُّ: من الدِّمام، وهـو كلّ دَواء يُلْطَخ على ظاهِرة العَيـن. (وقيل: الدّمّ: طلاء تُطلَـى به القِدْر إذا كُسِـرَت، وهو طحـال ورَماد. والدّمـدم: داء معروف، وقيل هو الدَّودم لدم الأخوَين)[٢٩]. ويقال للسَّـمين: كأنّه دُمَّ بالشَّحم دَمًّا. (ودُمَّت الأرضُ: سُوِّيَت بالمدمَّة: خَشبة لها أسنان تُسَوَّى بها الأرض)[٣٠]. والدَّمامة: مصدر الدَّميم. وأسـاءَ وأدَمَّ: أقْبَـحَ الفِعْـلَ. ودَمَّ يَدِمُّ[٣١]. ودَمَمْـتَ دَمامةً. والدَّأْمـاء: بَيت لليَربوع بين[٣٢] القاصعاء والنّافقاء. والدَّمْدَمة: الهلاك المستأصل. وحائط مَدْموم: مُطَيَّن. ويُدَمُّ الصَّدْعُ بالدَّمِ والشَّـعر المُحَرَّق يُجْمَع بينهما ثمّ يُطْلَى به الصَّدْعُ فيَعُضّ عليه ويَشْتَدّ[٣٣]. والشَّعرَ والصُّوف: الدِّمام. (الدَّمُ ليس من هنا)[٣٤].

مد:

المَـدُّ: الجـذْب. وكثـرة الماء. ومَـدُّ النَّهـر. وامتدّ الحبـلُ. والمَدَد: مـا أمْدَدْتَ بـه قوما في الحـرب وغيرها مـن الطّعـام والأعوان.والمـادّة: ما كان مَـدداً لغيره. ودَعْ فـي الضَّـرع مـادَّة اللَّبن. والمِـداد: ما يُكتب بـه. ومُدَّني؛ أي: اعْطِنـي مُدَّةً من الـدَّواة. وامْددنـي مقن المَدَد. واسْـتَمَدَّ. والمَدِيـد / ٢٢٠ ب / : شَـعير يُجشّ ثمّ يُبَـلّ فتَضْغَمُه[٣٥] الإبلُ. والمُـدَّة: الغاية. ومَدَّ اللهُ في عُمُـرك: جَعَل له مُدَّةً طويلة. والمُدّ: مِكيال. ولعبة للصِّبيان يُسَمُّونها: مِداد قَيس. والتَّمَدُّد: كتمدُّد السِّقاء. والمَدُّ والامتداد في الطُّول. وامتدَّ بهم السَّيرُ. وأمَدَّ الجرحُ: صارت فيه المِدَّة. وسُـبحانَ اللـهِ مِـدادَ كلماتـه؛ أي: عَدَدهـا وكثرتها. والمَدِيد: مـن العَروض. (والمُـدُّ مُدّان: حجازيّ، وهو مُدّ النَّبيّ عليه السَّـلام: رُبع الصّاع. والصّاع: خَمسة أرطال، وثلاثٌ برطْل زماننا. والكوفيّون: الصّاع عندهم ثمانية أرطال، والمُدُّ: رِطلان)[٣٦].

بابُ الثّلاثيّ الصَّحيح

د ث ر

دثر:

الدَّثْـرُ: كثـرة المال. ودَثَـر وانْدَثَـر: دَرَس. (والدِّثار: ما يُتَدَثَّر به. وسـيف داثِر: قديم. والمُدَّثِّر: المتدثِّر)[٣٧].

رثد[٣٨]:

مرثَد: رجل، من رَثد البيت، وهو: أسقاطه.

ثرد:

الثَّريد: معروف. والثَّرْد: القَتُّ.

د ث ل

دلث:

الدِّلاث، والمُنْدَلِث: السَّريع. وانْدَلَثَ على وجهه: مضى.

د ث م

ثمد:

الثَّمْد: الماء القليل يبقى في الأرض الجَلْد. والإثْمِد: حَجَر الكُحْل.

دمث:

الدَّمْث: اللَّيِّن. وقد دَمِثَ. والدَّماثة في الخُلُق.

د ر ن

درن:

الدَّرَن: تلطُّخ الوَسَخ. وثَوب دَرِنٌ.

والدَّرِين: اليَبِيْس من الحشـيش. وما فـي الأرض من اليَبيس إلاّ الدُّرانة. وناس من الكوفة يُسَـمُّون الأحمـقَ: دُرَيْنَة. (وأهـل البصـرة يسمُّونه: دُغَيْنَة)[٣٩]. دُرّانة: امرأة، وهي فُعْلانة.

ردن:

الرُّدْنُ: مُقَدَّم كُمّ القَميص. والأُرْدُنّ: أرضٌ بالشّام. والرّدانيّ من الإبل: ما جَعُدَ وبَرُه. وهو كريم جميل يَضرب إلى سواد. وليل مُرْدِن: مُظْلِم. وعِرْق مُرْدِن: نَمَّسَ الجسَد كلَّه.

ندر:

نَدَرَ: سَـقَطَ. (ونَوادر الكلام: سَـقَطُه)[٤٠]. وأنْدَرِيّ وأنْـدَرون: فتيان يجتمعون من (مواضع)[٤١] شتّى. والأنْدَر: البَيْدَر.

دنر:

دَنَّــرَ وجهُـه: تلألأ. والـدِّينار مُـدَنَّر: مَضروب دينارا. وبرذَون مُـدَنَّر اللَّـون: أشـهب على مَتنيه وعَجُزِه تَدنير؛ أي: سـواد مستدير مخالط شُـهْبَة. (وهو مُدَنِّر: كثيـر الدَّنانيـر)[٤٢].

رند:

الرَّنْد: الآس.

النَّرْد: معروف، وهو النَّرْدَشِير.

د ر ف

ردف:

الـرِّدْف: ما تَبِعَ شـيئاً، ورُدافَى: جمْـع. وتَرادَفوا: تتابعوا. والرَّديـف: مَنْ تُرْدِفُه خلفـك، ويُرْدِفُـك. والقـوم قد نـزل بهم أمْرٌ قـد رَدِفَ لهـم أعْظَمُ منـه. والرِّداف: مَوضع مركب الرَّديف. وبِرذون لا يُردِف ولا يُرادِف: لا يَدَع رَديفا يَركبه.

والرَّديف: كوكب من النَّسْـر الواقع. وعنـد المنجِّمين: النَّجم النّاظر إلى النَّجم الطّالع. والرِّدْف: الكَفَل. وأرْداف النُّجوم: تَواليها. والتَّرادُف: كناية عن فعلٍ قبيح. (والرِّدف: ما يلي حرف الرَّوِيّ من حُروف العِلَّة)[٤٣].

فرد:

الفَـرْدُ: مـا كان وَحْدَه. فَـرَدَ، يَفْرُد، فُـروداً، وانْفَـرد. وأفْرَدْتُه. والفَريد: الشَّـذْر (وبِيَاعُه: الفَرّاد)[٤٤]. / ٢٢١ أ/ وجاؤوا فُرادَى. وعَدَدْتُه أفْراداً؛ أي: واحدا واحدا. واللهُ الفَرْدُ: تَفَرَّدَ بالأمر دُون خَلْقِه. وتقول: اسْـتَطْرَدَ[٤٥] لهم، فكلّما استفرَد رجلا كرَّ عليه فجَدَّلَه. والفارِد والفَرَد: الثّور. (والفارِد من السُّـكَّر: أجوده وأشدّه بياضا. وواحِد الفُرادَى: وقيل: الفُرود: كواكب صغار مع حَضار)[٤٦].

رفد:

الرِّفْدُ: المَعُونة بالعطاء، وسَـقْيُ اللَّبن. ورَفَـدَه بكذا رَفْداً. وله مرافِد. والواحد: مَرْفَـد[٤٧]. والرِّفْـد[٤٨]: قَدَح صغير قصير الجوانب. والمِرْفَـد: عُسٌّ ضخم يُحْلَب فيـه. والرَّفود: ناقة تملأ مِرْفَدَها[٤٩]. وتَرافدوا: تعاونوا. وارْتَفَدْت مالاً: اكتسـبت. والرّافدان: دجلة والفرات.

دفر:

الدَّفْر: وقوع الدُّود في الطَّعام ونحوه. والدُّنيا دَفِرَة مُنْتِنَة. والدُّنيا أُمُّ دَفْرٍ، وأمّ دَفار.

فدر:

فَدَرَ الفحل فُدورا: فتَرَ عن الضِّراب. والفادِر، والفَدور: الوَعِل العاقِلُ في الجبل. والفادِر: الصَّخرة الضَّخمة في رأس جبَل كالوَعِل. والفِدْرَة: قطعة من الخيل[٥٠] (ومن اللَّيل)[٥١] دُون الفِنْدِيْرَة. والفِدْرَة والفادِر من اللَّحم المطبوخ البارد: قِطْعَة.

د ر ب

درب:

الدَّرْب: باب السِّكَّة الواسع. وكلّ مدخل من مداخل الرُّوم. والدُّرْبَة: عادة وجُرْأَة بالشَّيء. وهو مُدَرَّب: درَّبته التّجارب حتّى مَرَنَ عليها. ودَرِبَ به عَمَلُه حتّى بَسَأَ به. ودَرَّبَ البازي على الظَّفر: ضَرّاه.

ردب[٥٢]:

الإرْدَبَّة: القِرميدة. والإرْدَبّ: مكيال ضخم.

برد:

البَرَد: مطر كالجمَد. وسحاب بَرِدٌ: ذو قُرّ. والأبْردان: الغَداة والعَشِيّ. وبَرَدَ يَبْرُد، بُرودة. وبَرَدَ الخبز بالماء: صبَّه عليه فَبَلَّه. والخبز المبلول: مَبرود تَطْعَمُه النِّساء للسِّمنة. وبَرَّدَ كَبِده بالماء. وبَرَدَ القُرُّ. وبَرَدَ الماءُ وغيره. وأبْردوا: صاروا في وقت القُرّ آخر النّهار. وبَرَد عليه حَقٌّ كذا: لَزِمه. والبَرود: كُحْل تُبَرَّد به العَين مِن الحَرّ. (والإنسان يَتبرَّد به. ويتبرَّد في الماء من الحَرّ: يَسْتَنْقع فيه)[٥٣]. والبَرّادة: كوّارة[٥٤] يُبَرَّد عليها الماء. والبَريد: ضَرْبٌ من الأميال[٥٥] يتمّ به فرسخان[٥٦]. والبَريد: الرَّسول المُبْرَد على دوابّ البريد. البَرْد: سَحْكُ الحديد ونحوه بالمِبْرَد. والبُرادة: ما بُرِدَ منه. والبُرْدُ: ثوب من العَصْب والوَشْي. والبُرْدَة: كِساء كانت

العرب تلتحف به. والبَرْد: النَّوم. والموتُ، ضَرَبه حتّى بَرَدَ. والبَرْدُ[٥٧]: نهر دمشق، والبَـرَدَى. وبَرَدَ في أيديهم سِـلْماً: لا يُفْـدَى ولا يُطْلَب. وبُـرْدا الجرادة: جناحاها (الباطنـان. وبَـردت أرض: أصابها البَـرد. وبَرِّدْ حقَّك على ظهر فـلان: أثْبِتْه عليه. وخَرَجَ مُبْردا بعد الهاجرة. وبَرِّدْ فؤادك عنه: سَـخِّ نَفْسَـك عمّا قبله. ولا تُبَرِّدْ عنه، أي: إنْ ظَلَمَك فلا تشتمه فتُنْقِص من إثْمِه)[٥٨].

ربد:

رُبَدُ السَّيف: فِرِنْدُه، هُذليّة. والرُّبْدَة في لون النَّعام: قطعة كَدْراء، وأخرى سوداء ونحو ذلك من لَوْن مختلط غير حَسَـن. والأرْبَد من الحيّات: خبيث. وتَرَبَّد وجهُه غضبا: تَسْـوَدّ منه مواضـع. ورَبَّدَت الشّـاةُ: أضْرَعَت. وتَرَبَّد ضَرْعُهـا: رأيتَ فيه / ٢٢١ ب / لُمَعـاً من سـواد ببيـاض خَفِيّ. وفي مَثَل: رَبَّدَت المِعْـزَى فرَنِّقْ رَنِّق، ورَبَّـــدَت الضّأن فرَبِّقْ رَبِّق؛ رَنِّق: انتظـرْ؛ لأنّ المعزى بعد التَّربيد يتأخَّر ولادها، ورَبِّق: اتَّخِذ الأرباق)[٥٩]. والمِرْبَد: موضع الإبل. وكَبَيْدَر يَجْمَع فيه الجدّادُ التَّمرَ.

دبر:

الدُّبُـر: خِلاف القُبُـل. وجَعَلَه دَبْرَ أُذُنِه؛ أي: خَلْفَها. والإدبـار: التَّوَلِّي. وما لهم مـن مَقْبَل ولا مَدْبَر؛ أي: مَذْهَب في إقبال وإدبار. ﴿ وَأَدْبَـٰرَ ٱلسُّجُودِ ﴾[٦٠]: أواخر الصَّلـوات. ﴿وَإِدْبَـٰرَ ٱلنُّجُومِ﴾[٦١]: عندالصُّبح. والدّابِـر: التّابِع. دَبَرَ، دَبْراً ودُبوراً: تَبِـعَ الأثـر. وقَطَعَ اللـهُ دابرَهُم؛ أي: آخِر ما بقـي منهم. وجعل اللـهُ الدَّبْرَةَ عليهم. وريـح الدَّبور: تقابل الصَّبا؛ ودُبُر، ودَبائـر أصْوَب[٦٢]. ودابِرَة الطّائر: الإصبع التي مِـنْ خَلْف، وهي للدِّيك أسـفل من الصِّيْصِيَة يَطَأُ بهـا. وبها يضرب البازي. ودابِرَة الحافِر: ما ولي مؤخَّر الرُّسغ.

ومـا يَـدْري قَبيلا من دَبير؛ أي: ما يدري هو مُقْبِـل أم مُدْبر. وقيل: القَبيل: فَتل القُطـن، والدَّبيـر: فتل الكتّـان والصُّوف. (وقيـل: القَبيل: ما وَلِيَـك، والدَّبير: ما خالفَـك)[٦٣].

ودُبار: اسم ليلة الأربعاء.

والدَّبـار: الهـلاك. ودَبِروا دِبـارا. ودَبِرَ ظَهْـرُه. ودابَرْتُـه: عادَيتـه. والمُدابِر من المنازل: نقيض المقابل.

الدَّبْرَة: الكُرْدَة[٦٤] من المَزْرَعَة. والدِّبار: جمع.

والتَّدبير: عِتْق المملوك بعد الممات، والنَّظر في عَواقب الأمر. وإذا نَظَرَ في أمر مُسْـتَدْبِر مُدْبِر، قيل: اسْتَدْبَرَ من أمره ما لم يكن استقبل؛ أي: عَرف في عاقبته ما لم يعرف في صدره. واسْتَدْبَرَه برمية؛ أي: حين ولَّى تبع دَبره[٦٥].

(ورأيٌ دَبَرِيٌّ: من غير رَوِيَّة وفِكْر. وجَواب دَبَرِيّ)[٦٦].

والدَّبْر: اسم جامع للزَّنابير من النَّحل وغيرها، والدُّبور: جمع.

والدَّبَران: نجـم بين الجـوزاء والثُّريّا. (والدَّبْـر[٦٧]: المال الكثيـر، لا يُثَنَّى ولا يُجْمَع.

ودَبَـرْتُ الحديـثَ: حَدَّثْتُ به عن غيـري. وناقة ذات إقبالة وإدبارة: شُـقَّ مُقَدَّم أُذنها ومؤخَّرها وفُتِلَتْ كأنّها زَنمة. وهو مُقابِلٌ مُدابِرٌ: مَحْضٌ من أبويه. ولا يُصَلِّي إلاّ دَبَرِيّا: آخِر الوقت)[٦٨].

بدر:

البَـدْرُ: ليلة أربع عشـرة؛ لمبادرته بالغروب طُلوعَ الشَّـمس[٦٩]. والبَدْرَة: كِيس فيه عشـرة آلاف درهم. والبُدور والبَدَرات: جمع. (وعَيـنٌ بَدْرَة[٧٠] وجارية بَدْرَة: ممتلئة شـبابا)[٧١]. والبادِرَة: ما يَبْدُر من حِدَّة الرَّجل[٧٢] عند الغضب. والبادِرَتان: جانبا الكِرْكِرَتَين، ويقال: عِرْقان يَكتنِفانها. والبَيْدَر: حيث يُنَقَّى الطَّعام.

واسـتَبْدَروا[٧٣] أمْـراً وبـادَرُوه، بِدارا. (وبـادَرَه مُوَلِّيـاً ذاهبا في فـراره عن أن يدركـه؛أي:لئـلاّيدركـه)[٧٤].

د ر م

درم:

الـدَّرَم: اسـتواء الكَعْبَين، وعَظْـم الحاجِبَين، ونحـوه، إذا لـم يَنْبَتِـر، وهو أدْرَم. دَرِمٌ: رجل قُتِلَ فلم يُوْدَ/ ٢٢٢ أ/ ولم يُثأر به. والدَّرمان، والدَّرِيم: مشـية الأرنب والفـأر والقُنفذ ونحوها. ودَرَمَ[٧٥]. والدُّرّامـة: القُنفذة والأرنب والمرأة القصيرة. بنو دارم: قبيلة.

ردم:

الرَّدْم: السَّـدّ، المصدر والاسـم. والرُّدوم: جمع. وسَـدٌّ بيـن يأجوج ومأجوج وبيننا. (والرُّدام: الضُّراط)[٧٦].

مرد:

المَـرْد: حَمْل الأراك. ودَفْعُك بالمُرْدِيّ السَّـفينةَ، وهو خشـبة. مُراد: من اليمن تَمَرَّدَ على عَمِّه طَيّء، وقيل: الأصل من نِزار. المَرّادة: المارد والمَريد من شياطين الجـنّ والإنس. وتَمَرَّدَ: عَتا، ومَرَدَ. والتِّمْراد: بيت صغير في بيت الحَمام لِمَبيضه. والتَّماريـد: بُيوتـاتٌ بعضهـا فوق بعـض. ومَرَّدَ بهـا تَمْريـداً، وتِمْـراداً. والتَّمْريد: تَمْليس التَّطيين. والأمْرَد: الشّـابّ الذي قد بلغ خُروج وجهه فَطَرَّ شاربُه، ولَمّا تَبْدُ لحيته. ومَرِد: تمرَّد، مُرودة ومَرَداً. ورملة مَرْداء: لا تُنبت شـجرا إلاّ نُبَذاً من بُقول، وهـي صُلْبَة الموطِىء. وامرأة مَرداء: لم يُخْلَق لها إسْـبٌ. والمَرادي: رمال بهَجَر، والواحدة: مَرداة ومَرداء: كحمراء. والمرداة: الصَّخرة.

رمد:

الرَّمَـد: وَجَع العَين. رجل رَمِدٌ: أرْمَد. ورَمِدَت (عَينـه)[٧٧] وأرْمَدَت. والرَّماد: دُقـاق الفَحم من حُراقة النّار. وصار الرّماد رِمْـدداً[٧٨]: هَباء، وصار أدَقّ ما يكون، ورِمْديـداً[٧٩]. (والأرْمِداء: الرَّماد)[٨٠]. المُرَمَّد: لحم يُمَلُّ في الجمر. ورَمَّدَت[٨١]

النّاقـةُ، وهـي مُرَمِّـدَة: أنزَلَتْ شـيئا قليلا عند النِّتـاج أو قُبَيل ذلك. وارْمَـدَّ الظَّليم: أسرع.

مدر:

المَـدَر: قِطَـع الطِّين اليابس. والمَـدْرُ: تَطيين وجه الحوض بالطِّيـن الحُرِّ؛ لئلاّ ينشف الماء. والمَمْدَرة: موضع الطِّين المُعَدِّ له.

وهو أمْدَر الجنبَين: عَظِيمهما.

والأمْدَر من الضّباع: الذي يُرَى على جسده لُمَع من سَلْحِه.

دمر:

الدَّمار: استئصال الهلاك. ودَمَروا. ودَمَّرَهم فلان. وعليهم.

وتَدْمُر: مدينة بالشّام.

والتَّدْمُرِيّ: يربوع لئيم الخلقة، عَلْبُ اللّحم[٨٢] قيل: هو من مَعْزها[٨٣]. وضأنها: شَفارِيُّها[٨٤]، وعلامتها أنّ لها وسط ساقِها ظُفَراً موضع صِيْصِيَة الدِّيك.

ويُوصف الرَّجل اللَّئيم بالتَّدْمُرِيّ. ودَمَرَ الدَّارَ: دَخَلها، دُمورا.

د ل ن

لدن:

لَـدُن[٨٥]: عند، (ولَدُ، ولَـدَى، ولَدْ)[٨٦]. واللَّدْن[٨٧]: اللَّيِّن مـن حَبْل أو عُود أو شيء خَلَق.

ندل:

النَّدْل: الوَسَـخ، ولا فعل له. وتَنَدَّلْتُ بالمِنديل: تمسَّحت به من غير أثَرِ طَهور، أو وَضَر[٨٨].

(والمَنْدَل: خُطَط يَخُطُّها المُعْزِمون في بعض عِلاجهم. والمَنْدَلِيّ: عُودٌ. والنَّدْل: كالاختلاس، وسرعة النَّقْل)[٨٩]. / ٢٢٢ ب / .

د ل ف

دلف:

دَلَفَ الشَّيخ، يَدْلِف، دَلِيفا ودَلَفاناً: وهو فوق الدَّبيب، كما تَدْلِف الكتيبة. (دَلِفٌ: مَعدول من دالِف)[٩٠].

د ل ب

دلب:

الدُّلْبُ: شجر العَيثام، وقيل: شجر الصِّنّار.

بلد:

البَلَد: كلّ موضع مُسْتَحِيز من الأرض عامِر أو غامِر، والطّائفة منه: بَلْدَة. والبِلاد: جمْع. والبَلَد: الكُوَر. والبَلَد: المقبرة والقبر. والتّراب. وبَيضة البلد: النّعامة تتركها في قِيٍّ[٩١] (فيقال لمن لا يُعْرَف أصله[٩٢]، وفي المدح، يُراد: المشهور فيها، كما يقال: ابن بَجْدَتِها)[٩٣]. وبَلْدَة النَّحر: الثُّغْرَة وما حَواليها. ومنزلة للقمر بين النَّعائم وسعد الذّابح في بُرج القَوس: بُقْعة ليس فيها نجم. وبُلْجَة ما بين الحاجبَين. والبَلادة: نقيض النَّفاذ؛ وقد بَلُدَ. وتَبلَّد: استكان. (وضرب بيده على بَلْدَة صدره)[٩٤]. بَلَّدَ: نَكَّسَ وضَعُفَ في العمل وغيره، حتى في الجود. والمُبالَدة: كالمُبالَطة بالسُّيوف والعِصيّ إذا اجتلدوا بها على الأرض، وقيل: اشْتُقَّ من بلاط الأرض. وبَلَّدوا بها: لَزِمُوها، فقاتلوا على الأرض. ورجل بالِدٌ: مُقيم ببلدة[٩٥]. والأبلاد: آثار الوَشْم في اليد، وشبه آثار الدّار.

لبد:

لَبَدَ، يَلْبُد، لُبوداً: لَزِمَ الأرضَ فتضاءل[٩٦] الشَّخص. ويقول صبيان الأعراب إذا رَمَوا السُّمانَى: لَبادَى البُدِي لا تُرَى، ولا يزال[٩٧] يقول ذلك وهي لابِدَة، وهو يدور

بها حتّى يأخذها. واللِّبْد: المعمول. وكلّ ما تَلبَّد: لِبْدٌ. ولِبْدَة الأسد: شَعر كثير تلبَّد علـى زُبْرَتِه، ويكون على سـنام البعير. واللُّبّادة: قباء[٩٨] من لُبود. ولُبَدٌ: اسـم آخر نُسور لُقمان؛ لأنّه لَبِدَ فلم يمت[٩٩]) ولـم يذهب حَدُّه. واللُّبَد: اللّازم مَوضعا. ومالٌ لُبَدٌ: لا يُخـاف فَنَاؤه كثرةً. وصاروا لِبْدَةً واحدة، ولُبَداً: ازدحموا. واللَّبَد: الصُّوف والوَبَر من المال.

دبل:

الدُّبْلَـة: كالكُتْلَة من ناطِف أو حَيْسٍ أو نحوه. ودَبَّلَه[١٠٠]: جعله دَبْلاً. والدَّبِيل: موضع. والدُّبُل: جمْع. (والدّبيل: مدينة بالسِّند)[١٠١].

بدل:

البَـدَل: الخَلَف. والتَّبديل: التَّغيير. واسـتبدل شـيئاً مكان آخر. والأبْـدال: قوم يقيم اللّه (بهم)[١٠٢] الأرضَ ويُرسـل الغيث ويُنزل الرِّزق، ويقال: هم سبعون، أربعون منهم بالشّام، وثلاثون في سائر الأرض، لا يموت منهم أحد حتَّى يقوم مقامه مثله، لا يُعْرَفون ولا يُؤْبَهُ لهم. والبَأْدَلة: لحمة بين الإبط والثُّنْدُوَة، والرُّغْثاوَان[١٠٣]: أعالِيهما.

د ل م

دلم:

الأَدْلَـم: الطَّويـل الأسـود. وجبـل أدْلَـم / ٢٢٣ أ / كذلك: أمْلَس غير شـديد السَّـواد[١٠٤]. والدَّيْلَم: جِيـل. ومُجْتَمَع النَّمـل والقِردان عند أعْقـاد[١٠٥] الحوض وأعطان الإبل. (والأعداء مِمَّن كانوا)[١٠٦].

لدم:

اللَّــدْم: ضَرْبُ المرأةِ صَدْرَها وعَضُدَيها في النِّياحة. والالتدام: فِعْلُها بنفْسـها. وأُمُّ مِلْـدَم: كُنية للحُمَّى. واللَّدْم: ضَرْبُكَ خُبْزَ المَلَّة. (وضَرْبٌ بشـيء ثَقيل يُسْـمَعُ وَقْعُه. والمِلْدَم: المِدَقّ[١٠٧] وهو الحجر)[١٠٨].

دمل:

الدَّمال: السَّـرْقِين ونحـوه. وما يرمي به البحـر. وأدْمَلْتُها: سَـرْقَنْتُها. واندمل: تماثـل من المرض والجـرح. دَمَلَهُ الـدَّواءُ. والدُّمَّل والدَّماميل مُسـتعمل بالعربيّة (سُمِّيَ تفاؤلا)[١٠٩].

ملد:

المَلَدُ: مصدر الشَّباب الأمْلَد: النّاعم. وامرأة مَلْداء، أُمْلُدانيّة. وشابٌّ أُمْلُود، أُمْلُدانِيّ.

د ن ف

دنف:

الدُّنَف: المرض الملازم. وهو دَنِفٌ[١١٠]، مُدْنَف. وأدْنَفَ.

ندف:

النَّدْف: ضَرْبُ القُطن بالمِنْدَف، وهو يُنْدِف. والدَّابّة تَنْدِف في سَيرها نَدَفانا[١١١] لسرعة رَجْعِ اليدَين. والنَّديف: القطن المندوف.

فند:

الفَنَد: إنكار العَقْل هَرماً. شيخ مُفَنَّد[١١٢]. ولا يُقال: عجوز مُفَنَّدَة؛ لأنّها لم تكن في شَبيبتها ذات رأي فتُفْنِد في كِبَرِها. و﴿تُفَنِّدُونِ﴾[١١٣] تُكَذِّبون. وأفْنَدَ: تكلّم به، أو بَلَغ وقت الهَرَم. والفِنْد: القِطْعة من الجبَل. ورجل.

نفد:

نَفِدَ: فَنِيَ. وأنْفَدُوا: فَنِيَ زادُهم، واسْتَنفدوا ما عندهم.

دفن:

دَفَنَ، دَفْناً. وادَّفَنَ من ذاته. والدَّفْنُ: بئر أو حوض سَفَتْ فيه الرِّيحُ التُّراب فادَّفَنَ. والمِدْفان: السِّقاء البالي. ومَنْهَل دَفِنٌ ومِدفان. والمِدفان: المدفون من الإبل والنّاس، وهو الذي يأبَقُ أو يذهب على وجهه في غير أمر. ويقال: إنّ فيه لَدَفْناً.

وداءٌ دَفِين: لا يُعْلَم به حتّى يظهر منه شَرٌّ وعُرَّةٌ. (ودُفّان: جمع دَفْن)(١١٤).

فدن:

الفَدَن: القَصْر المَشِيد. الفَدّان: مجمَع الثَّورين في القِران.

د ن ب

ندب:

النَّـدْبُ: الجُرح قد أَجْلَبَ. وأنْدَبَ: صَلُبَتْ نَدْبَتُه. والنَّدْب: الفرس الماضي، نقيض البَليد، وقد نَدُبَ نَدابةً. ورجل نَدْبٌ في الحاجة. والنّادِبَة تَنْدُبَ نَدْباً: تدعو الميّت بحُسن الثّناء عليه، والفعل: النُّدْبَة. (وهو من النَّحو: شيء في ندائه) (١١٥). والنَّـدْب: أن تندبهم إلى أمر فيَنْتَدِبون إليه؛ أي: يُسارعون. وانْتَدَبَ له من غير أنْ يُنْدَب. وجُرْح نَديب: ذو نَدَب. (والنَّدَب: الخَطر، وأنْدَبَ نَفْسَه: خاطَرَ بها)(١١٦).

دبن(١١٧):

الدَّبْن: حَظيرة غَنَم، والصِّيرة، / ٢٢٣ ب / من الحجارة. والذَّرب من الخشب ومن القَصَب: دَبْن، وهو نَبَطِيّ. دَباوَنْد: بَلْدَة.

بدن:

البَـدَن من الجَسـد: ما سِوَى الشَّوَى والرَّأس. ورجل بـادِنٌ ومُبْدِنٌ: سَـمين. والبَدْنَـة: ناقة أو بقرة للذَّكَر والأنثى تُهْدَى إلى مَكّة، والبُدُن: جمْع. (ورجل بَدَنٌ: إذا كَبر)(١١٨).

بند:

البَنْدُ: دَخيـل. وهو كثير البُنْد والبُنود (أي: كثير الحِيَل)(١١٩). والبَنْد: من أعلام الرُّوم للقائد، تحت كلِّ بَنْدٍ عَشرة آلاف رجل.

د ن م

ندم:

النَّــدَم: النَّدامة، وهو نادِمٌ نَدْمان، ونِدام سِــدام. والنَّديم. والنَّدْمان: الشَّــرِيب. وهي نَدْمانة. والتَّندُّم: أنْ تَـتَـتَـبَّع أمْراً فتندم عليه.

مدن:

نِسـبة الإنسـان إلى المدينة: مَدَنِيّ. ونسـبة الطَّير: مَدِيْنِـيّ. وكلّ حِصْنٍ أصْطُمَّة أرضٍ: مدينة.

دمن:

الدِّمْــن: ما تَلَبَّد من السِّــرْقِين فصار كِرْسـاً، وما اختلطَ مـن ذلك عند الحوض فتلبَّد. والبُقْعَة: الدِّمْنَة. والدِّمْنَة: ما انْدَمَن من الحقد في الصَّدر، وأدْمَن الشُّــرْبَ: أدامَ. والمَدْمَن: مَوضع.

د ف م

فدم:

الفَدْم: العَيِيُّ. وقد فَدُمَ فَدامةً. والفِدام: تشدُّه العَجَم على الأفواه عند السَّقْي. والفِدام: المِصْفاة. وإبْرِيق مُفَدَّم ومَفْدُوم.

* * *

بابُ الثّلاثيّ المُعْتَل

دور:

الـدَّوّارِيُّ: الدَّهر. والدَّوَران. والدَّوْرُ: المصدر. ودَوْرُ العِمامة والحَبْل. والدُّوار: ما يأخـذ في الـرّأس كالدَّوَران. دِيْرَ بـه، وأُدِيْرَ. والدَّوار: صَنَم. والدَّوائر: الحَلْقَة والشَّـيء المستَدِير. والدّارة: دارَة القمر. وكلّ موضع يُدار به شَيء يَحْجُزُه فاسمه دارَة، كالدّارات التي في المطابخ(١٢٠) يُجْعَل فيها الجمر. والدّار: العَرْصَة. والبناء. والمحلّة.

دير:

الدَّيْر: خان النَّصارى. وساكِنُه: دَيْرانيّ، ودَيّار.

أدر:

الأُدْرَة: المُنْتَفِخَة. والأَدَرَة. والأَدْر: المصدر. وأَدِرَ.

درى:

دَرَى، دِرْيَـةً ودَرْيـاً: عَلِـمَ. والدَّرِيَّـة(١٢١): مـن أَدَم ونحوه يُتَعَلَّـم عليها الطِّعان. وادَّرَوا ودَرأوا، وأدْرَأوا، دَرِيْئَـــةً . والدَّرِيَّة: ناقة أو نَحوها يُسَيِّبُها الصّائدُ؛ ليأنَسَ الصَّيدُ بها، فيَرْمِي من ورائها، ويَخْتِلُ. ودَرَى: خَتَل. وأدْرَوا مكانا: كأنّهم اعتمدوه بالغارة.

درأ:

الـدَّرْءُ: العِـوَج فيمـا يَصْلُـب عنْ أنْ يُقـام. وطَريـق ذو دُروء: كُسـور وخُرُب وأخاقيـق. وهـو ذو تُـدْرَأ؛ أي: مَنَعَـة. ودَرَأ: دَفَع. وتُـدْرَأ: موضـع. ودَرَأ الحَدَّ:

أسقطه من وَجْه عَدْلٍ. ومنه: المُدارأة بين النّاس. وكان بينهم دَرْءٌ(١٢٢)؛ أي: تَدارُءٌ في أمر، واختلاف وتنازع. ودَرَأ علينا: فاجَأ. وأدْرَأت النّاقة بضرعها فهي مُدْرِىء: أرْخَتْهُ عند النتاج.

وكوكب دُرِّيّ / ٢٢٤ أ/ : فِعّيل من دَرَأ دُروءاً، كأنّه يُخْرِج نَفْسَه من السّماء. والمِدْرَى، بالفارسيّة: سَرْخارَه. ويُشَبَّه به قرن الثّور.

والدّاريّ: المَلّاح الذي يلي الشّراع.

رأد:

رَأْدُ الضُّحى: ارتفاعه. تقول: تَرَجَّل النَّهارُ، ورَأَدَ الضُّحى. وتَرَأّدَت(١٢٣) الحيّة والجارية في مشيها: اهتزَّت في انسيابها وارتفاعها. والغصن الرَّخص: رُؤْدٌ، والواحدة: رُؤْدَة. والرَّأْد: أصْل مَنْبِت الأسنان في اللَّحْيَين، والجميع: الأرآد(١٢٤).

ريد:

الرَّيْدُ: حَيْدُ الجَبل. والرِّيْدُ: أمرٌ تريده. والرِّئْد: التِّرْب. ورُوَيْدَ: تصغير الرَّوْد من غير أن يُسْتَعمل الرَّوْد. فإن كانت وعيداً نُصِبَت بلا تَنوين وجُوْزِيَ بها وإذا أُريد بها المُهْلَة والإرواد في المشي والأمر، نُصِبَتْ مُنَوَّنَةً، نحو: امْشِ رُوَيْداً. وقوله:

رُوَيْداً تَصاهَلُ بالعراقِ جِيادُنا
كأنّكَ بالضَّحّاك قد قام نادِبُهْ(١٢٥)

وأَرْوِدْ(١٢٦): في معنى: رُوَيْد.

رود:

(راوَدَه على كذا: أراده)(١٢٧). والرَّوْد: مصدر الرّائد، وهو: المقدّم لطلب شيء يُبَلِّغه مَنْ بعده. وارتادَ: طلب واختار. والرَّاد: الرّائد. والرَّيد. ويستعمل في مصدر الإرادة. (والارتياد، والرَّود. والمِرْوَد: المِيْل الذي يُكَحَّل به)(١٢٨).

ورد:

الوَرْدُ: نَوْرٌ طيّب الرِّيح. وَرَّدَت الشَّجرةُ. والوَرْدُ: لَون يضرب إلى صُفرة حسنة من ألوان الدّواب. وقد وَرُدَ ورُودة[١٢٩]. وإيْرادَّ يَوْرادُّ. والوَرْد: من أسماء الحمّى. وَرَدَ: حُمَّ. والوِرْدُ: وقت يوم الوُرود. واسمٌ مِنْ وَرَدَ يومَ الوِرْد، وماءٌ وِرْدٌ من الطّير ونحوها. ﴿وَنَسُوقُ ٱلْمُجْرِمِينَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وِرْدًا﴾[١٣٠]: عُطاشا. والوَرِيدان: عِرْقان يكتنفان صَفْقَي[١٣١] العُنق مِمّا يلي مُقَدّمه، وهما غليظان متّصلان من الرّأس إلى الوَتِين. يقال للغَضْبان: انتفخ وريداه. وأوْرِدَة: جمْع. وأرْنَبة وارِدَة: مُقْبِلة على السَّبَلَة.

ردأ:

رَدَأْتُه: جعلته له قوّة وعِمادا كحائط تَرْدَؤُه بِرِدْءٍ من بِناء: تَلْزِقُه به. وأرْدَأْتُه: أعَنْتُه. والرِّدْءُ: المُعِين، والعَوْن. وتَرادَأوا: تَعاونوا. وهو أرْدأ على غيره؛ أي: أرْبَى. (رَدُؤَ رَداءةً: أصاب رَدِيئا، أو فَعَلَ رَديئا)[١٣٢].

ردي:

الرَّدَى: الهلاك. وأرْداه فَرَدِيَ. وتَرَدَّى في مَهْواةٍ: تَهَوَّرَ. تَرَدَّى من الرِّداء. والارتداء. (وهو غَمْر الرِّداء: واسع المعروف. والرِّداء: السَّيف)[١٣٣] والرَّدْيُ: الرَّدَيان في الإقبال والإدبار، وأنْ تأخذ صخرة تكسر به شيئا صُلْباً. والمِرْداة: صخرة. وهو مِرْدَى حُروب: به تَصْدِم. والمُراديّ: الذي يُرادي صاحبه، أو حائطاً بِمِرْداته؛ لِيَهُدَّه. / ٢٢٤ ب / وقوائم الإبل والفيل مَرادٍ؛ لِثِقَلِها. (والمَرادي: جمع: مَرْدِيّ)[١٣٤].

دلو:

أدْلَيْتُ الدَّلْوَ: أرْسَلْتُها. ودَلَوتها: جَذَبتها. والدّالية من خُوص وخشب يُسْتَقَى فيها بحبال تجعل[١٣٥] في رأس جذع. وأدْلَى شيئاً في مَهْوَى، وتدلَّى هو. وأدْلَى بحَقِّه وحُجَّته: احتجَّ وأحْضَرَ. وأدْلَى بمالِ فلان إلى الحاكم: رَفَعَه.

لدى:

لَدَى: عِنْدَ. ولَديك فلاناً؛ أي: عليك به.

دول:

الإدالة: من الدُّوْلَة. وبنو الدّؤل[١٣٦]: من حَنيفة.

ديل[١٣٧]:

والدِّيْل من بكر، ودَالان من همدان.

دأل:

والدَّألان: مشية فيها ضَعْف وعَجَلة. والدُّؤْلُول: الدّاهية.

أدل:

والإدْل: لَبَن يتغيَّر عن مَحْضِه.

ولد:

الوَليد: الصَّبيّ. والوَلِيدة: الأَمَة. واللِّدَة: المِثْل في السِّنّ. ووَلَدُه: وُلْدُه ورَهْطُه. (مالُه ووُلْدُه)[١٣٨] في قراءة؛ أي: رَهْطُه. والوِلْدَة: جماعة الأولاد. وشاةٌ والد، وشاءٌ وُلَّدٌ. وهي بَيِّنَة الوِلاد. فأمّا الوِلادة: فوَضْعُ المرأةِ وَلَدَها. وجارية مُوَلَّدَة: تُوْلَد بين العرب وتنشأ مع أولادهم. والمُوَلَّد من العبيد. و كلام مُوَلَّد: مُسْتَحْدَث. والتَّلِيدة: جاريـة تَلِدُ في مِلْكِ قَوم وعندهم أبواها. والولـد للقليل والكثير. والوِلدان: جمع الوليد.

لود:

والأَلْوَد: الذي لا يكاد يميل إلى غَزَلٍ، ولا يَنقاد لأمر. وقد لَوِدَ، وقوم أُلْوادٌ.

دون:

دُوْنَكَ الشَّيءَ: عَلَيْكَه. وزيد دُونك: أخَسّ[١٣٩] منك. ودُونك في التَّقريب: ظَرْفٌ.

دين:

دَيْن ودُيون: وما لم يَحْضُر: دَيْن. وأدَنْتُه: أعطيته دَيناً. وهو مَدْيون: ركبه الدَّين، ومُـدان. وادَّانَ: اسـتدان. ورجـل دائـن: عليه دَيـن. ودِنْتُ: أخـذت الدَّين. وقيل للمُعطـي: دائن. والمَدِين: الكثير الدَّين. ودِين وأديان. والجزاء: دِين، ولا يُجمع. ودانَه: جَزاه. وهو دَيّان يوم الدِّين. والدِّين: الطّاعة: ودانُوا له: أطاعوه.

والدِّين: العادة، ولم يُسْمَع فِعْلُه إلاّ في بيت:

يا دَيْـنَ قَلبك مِـن سلمى وقد دِيْنـا[١٤٠]

إنْ رُفعَ (قلبك) فمعناه: عُوِّدَ قَلْبُك.

والمَدِينـة: الأمَـة. والمَدِيـن: العَبْـدُ. ﴿أَءِنَّا لَمَدِينُونَ﴾[١٤١]؛ أي: مملوكون بعد الممات، ومُجازَون.

والدِّين[١٤٢] من الأمطار: ما لا يزال يتعاهد موضعا ولا يزال يُرَبِّبه ويُصيبه.

ودن:

وَدَنْتُه: بَلَلْتُه. والوَدْن: حُسْن القيام على العَروس. وأخذوا في وِدانها.

والمُوْدَن: القصير الضَّيِّق المنكِبَين.

والمُوْدَنة: دُخَّلَة[١٤٣] قصيرة العنق.

دنؤ / دنو:

الدَّنـاءة: مصـدر الدَّنـيء. دَنُؤَ دَنـاءةً للدَّقيـق الخلق، الحقيـر. والدُّنُـوُّ: القُرْب. والمُدَنِّـي: الضَّعيـف، الدَّنـيّ، الـذي إذا آواه اللَّيل لم يبرح ضَعْفـاً. ودَنَّى في مَحَلِّه ومَنبته، ودانَى بينها: قارَبَ. ودانِيا: نبيّ في بني إسرائيل. ويقال: دانيال، عليه السّلام.

النّادي: المجلس يَنْدُو القومُ حَوالَيه، فإذا خلا لم يُسَمَّ. وهو النَّدِيُّ. والأَنْدِيَة: جمْع. ودار النَّدوة بمكّة لقريش، إذا حَزَبَهم أمر، نَدوا إليها، فاجتمعوا للتّشاور. ونُدوة الإبل: أن تَنْدُو من المشرب إلى مرعى قريب منه، ثمّ تعود إلى الماء من يومها من الغد. وكذا تَنْدُو من الحَمْض إلى الخَلَّة، قال:

بَعيدةٌ نَدْوَتُه من مَخْمَضِهْ(١٤٤)

/ ٢٢٥ أ/ وفي مَثَلٍ: هذه النّاقة تَنْدُو إلى نُوْقٍ(١٤٥) كِرامٍ؛ أي: تَنْزِعُ إليها في النَّسَب.

ندي:

والنَّدَى: نَدَى المالِ والخير(١٤٦) والشَّرِّ والصَّوتِ والحُضْرِ والدُّخْنَة. (تقول: نَدَّهَ يدَيه بالعَطاء)(١٤٧). وما نَدِيَنِي منه شيءٌ أكرهه. ولا نَدِيَتْ كَفِّي بشيء يكرهه. ونَدَى الصَّوتِ: بُعْدُ مَذهبه، والمُنْدِيات: البلايا المُخْزِيات من نَدَى الشَّرِّ. (وكلّما يَعْرَق لها الجبين)(١٤٨). والنِّداء: مِن نَدَى الصَّوت، قال:

بَعِيدُ نَدَى التَّغرِيدِ، أرْفَعُ صَوْتِهِ
سَحِيلٌ، وأدْناهُ شَحِيجٌ مُحَشْرَجُ(١٤٩)

وتقول: (أُناديك ولا أُناجيك؛ أي: أُعالِنُكَ النّداء، ولا أسرُّ لك النَّجوى)(١٥٠).

ونَدَى الحُضْرِ: بقاؤه وجدُّه(١٥١)، قال:

كيفَ تَرَى الكامِلَ يُفْضِي فَرَقاً
إلى نَدَى العَقْبِ وشَدّاً سَحْقا(١٥٢)

والنَّدى: ضَرْبٌ من الدُّخْنَة. والنَّدى: الشَّرَف والكَرَم. (قال:

وجَزور أيْسارٍ جَزَرْتُ إلى النَّدَى)(١٥٣)

نأد:

النَّآد: الدّاهية. وهي نَؤُودٌ. ونَأَدَتْهُ الدَّواهي.

يند[١٥٤]:

يَنْدَد: موضع.

ندأ:

النُّدْأَة: قَوس قُزَح. النُّدْأة في لحم الجزور: طَريقة مُخالفة لِلَون اللَّحم. ونَدَأْتُ اللَّحمَ في المَلَّة: دَفَنته. ولحم نَدِيء.

فود:

الفَوْد: من فَوْدَي الرّأس، وهما: مُعْظَم شَعر اللِّمَّة ممّا يلي الأذن، وفَوْدا جَناحَي العُقاب.

فيد:

فَيْد: موضعٌ. الفَيّادة[١٥٥]: البُوم. والأَكول. والمتبختِر. وفادَ يَفيد: تَبَخْتَر. والفائدة: ما أفادَكَ اللهُ من خَير تستفيده. وأفَدْتُ خيراً، واستفدت. وفادَتْ لي فائدةٌ. وفادَ: ماتَ.

فأد[١٥٦]:

الفُؤاد لِتَفَؤُّدِه وتَوَقُّدِه، سُمِّيَ. وفُئِدَ: أصابه داءٌ فيه. وافْتأدُوا: أوقدوا نارا، ولَهْوَجُوا عليها لحما. والمَفْأدة: المَسْجَر، هو: السّفّود، وفَأَدْتُ: شَوَيْتُ.

وفد:

وافِدٌ ووَفْدٌ: لِمَنْ يُوْفَد إلى ملك في أمر. وهم وَفْد[١٥٧]. والوافد: ما سبق من الإبل والقَطا القطيعَ إلى الورْد. وتَوَفَّدَت الأوعالُ فوق الجبال: تَشَرَّفَت. (وأوْفَدْتُه: دَفَعْتُه)[١٥٨].

ودف:

اسْتَوْدَفَ لَبناً في الإناء: فتح رأسه وأشْرَفَ عليه[١٥٩].

دفء:

الدِّفْءُ: نَقيض حِدَّة البرد، والدَّفاء[١٦٠]: الذي يُدْفِئُك. وثَوبٌ دَفِيءٌ، مُدْفِيء.

ورَجل دَفِيء، على فَعِل: قد لَبِسَ ما يُدْفِئُه. وادَّفَأْتُ[١٦١]: لَبِسْتُ دَفِئاً، واسْتدفأت. ودَفِئْتُ: تجنَّبت البَرْدَ. والمطر الدَّفَئِيّ: بعد الرَّبيع. والدَّفَأ، والدِّفْءُ، كالظِّمْءِ والظَّمَأ: مَصْدَر الأدْفَى. والدَّفْواء: وهو من الطَّير: ما طال جَناحاه من استواء أطراف قَوادمه وطَرَف ذَنَبه، ومن الأوعال: ما طال قَرْناه وامتدّا على ظهره جِدّاً. والدَّفْواء: نجيبة طويلة العُنق والظَّهر إذا سارتْ تكاد تَضَع هامتها على سَنامها.

دوف:

الدَّوْفُ: خَلْطُ الزَّعْفَران أو الدَّواء بماء ليبتلَّ. والدَّيافِيّ من الزَّيت: منسوب إلى موضع بالجزيرة.

دبو[١٦٢]:

الدَّبا: النَّمل، وصغار الجراد.

دبأ:

الدُّبّاء: القَرْع.

بدو / بدأ:

بَدا، بُدُوّاً: ظهر. وبَدَا له في كذا، بَدا[١٦٣]، وبَداءً. والبادِيَة: الأرض التي لا مَحَلَّةَ فيها دائمة. وبَدَوا بَداء: خَرجوا إليها للرَّعي، وهم أهل البَدْو. وبَدَأَ: فَعَلَ قَبْلُ. والبَدِيْءُ: المخلوق. والعَجيب. وبَدَأَ وأبْدَأ وابْتَدأ. والبَدْءُ: السَّيِّد الذي يُعَدّ أوّلاً. / ٢٢٥ ب / وبَدْءٌ من اللَّحم: عُضو تامٌ. والمَبْدُؤ: المجدُود[١٦٤]. وفَعَلَ عَوداً وبَدْأً. وفي عَوْدَتِه وبَدْأَتِه.

بود[١٦٥]:

البَوْدُ: البئر.

بيد:

بـادَ يَبِيْدُ، بَيادا. والبَيـداء: المفازة. وبِيْد: جمْع. ومَفازة بيـن مكّة والمدينة يقال لها: بَيداء. وأتان بَيدانة: تَسْكُن البَيداء.

أبد:

أتـانٌ أبِدٌ. (والآبِدَة: الغريبة من الكلام. والأوابِد: الوَحْشُ. وآبادُ الدَّهر، وأبَدُه: طَوالُه)(١٦٦).

دأب:

الدُّؤُوب: المبالغة في السَّير. أدْأَبْتها، فدَأَبَت. والدَّأْبُ.

وبد:

الوَبَد: سُوء الحال (والعيش)(١٦٧). وبَدَتْ حالُه.

بيد:

بَيْدَ: في معنى غَير.

دوم:

دامَ، دَومـا. والدِّيمـة: مطر يدوم يومـا وليلة أو أكثر. والمدامـة: الخمر؛ لأنّه لا شيء يُستطاع إدامة شربه غيرها.

ودَوَّمَ الطّائـرُ: حَلَّق ودار. والشَّـمس لها تَدْوِيـم: كأنّها تدور في مُضِيِّها. ومنه: الدُّوّامَة، تقول: دَوَّمْتُها. والدَّوْم: شَجر المُقْلِ. واسْتِدامة الأمر: الأناة فيه.

ومَفازة دَيمومة: دائمة البُعْدِ.

دمي:

القِطْعَة من الدَّم: دَمَةٌ. ودَمِيَتْ يدُه. والمُدَمَّى: الأشقر الشَّديد الحُمْرَة. والدُّمْيَة: الصَّنَم، والصُّورة اَلمُنَقَّشَة. (ودُمْيَة الغِزْلان: بَقلة لها زهرة)[١٦٨].

ومد:

يَومٌ وَمِدٌ، وأكثر ما يُقال: ليلة وَمِدَة: لِنَدى يجيء في الحرّ من البحر فيقع على النّاس.

مأد:

المَـأد: المُرْتَوي من النّبات مَأَدَ. وأمْأَدَه الرِّيُّ، وهي مَأْدَة الشّـبابِ، وهو يَمْؤُود ويَمْؤُودة. والمَأْد، في لغة الشّام: النَّزُّ يَظهر قبل أنْ يَنْبَع.

دأم:

الـدَّأْمُ: إذا رفعـتَ حائطـا فدَأَمْتَـه علـى شَـيء بمَـرَّة فـي وَهْـدَة: دَأَمْتُـه عليـه. وتَداءَمَتْ[١٦٩] عليه الأمواج والهُموم. (والدَّأم: موضع)[١٧٠].

أدم:

(أدِيم وأَدَم. الأَدَمة: خِلاف البَشَـرة. وأَدَمَـة الأرض: وجهها. وأدِيم مُؤْدَم: غير مُبْشر)[١٧١]. والأُدْمَة في النّاس: شَرْبَة من سَواد، وفي الإبل والظّباء: بياض.

وآدَم: أبونـا، عليـه السّـلام. الأُدْم: الإدام، والجميـع: الآدام. (وطعـام مأدُوم. وائتَدَم بالخَلّ)[١٧٢].

ميد:

المائِدَة: معروفة. ومادَ يَمِيْدُ: تحرَّك.

مدي:

المُدْيَة: الشُّفْرَة. والمَدَى: الغاية والأمَد.

* * *

بابُ اللَّفيف

دوو / دوأ:

الدَّوُّ: بالبادية، صحراء ملساء كالرّاحة. والدَّوِّيَّة: المفازة، بلغة تميم. وداوِيَّة، بلغة أهل الحجاز. ورجل دَوٍ، ودَوِيّ للدّاء الباطِن. دَواة ودَوَيات ودَوىً. والدَّواء: الشِّفاء. والدَّواء: العلاج. والدّاء: المرض. (ورجل داءٌ، وامرأة داءَة. وداءَ يَداءُ، داءً، ودَوَى أصوب)(١٧٣).

أدو:

أَدَأَ له، يَأْدُو: خَتَلَه. (الإداوَة: مِطْهَرَة الماء)(١٧٤).

أود:

الأَوْد: مِن آدَهُ، يَؤُوْدُه. وأُدْتُ العُوْدَ: عُجْتُه فانْعاجَ. وانْآدَ. وآدَني: بلغ مني المجهود. والتَّأَوُّد: كالتَّثَنِّي، وهو آوِد، وأواداء؛ أي: أَعْوَج. أَوْد: موضع.

ودأ:

وَدَأْتُه فتَوَدَّأَ: سَوَّيته. تَوَدَّأَتْ عليه الأرضُ: اسْتَوَتْ. / ٢٢٦ أ.

وأد:

المَوْءُوْدَة: الوَئيدة، الصَّبيّة كانت تُدْفَن حَيَّةً. والوَئِيد: دَوِيٌّ تسمع صوته من بعيد إذا سقط حائط. تَوأَّدَ، واتَّأَدَ من التُّؤَدَة والتَّمَهُّل.

أيد:

الأَيْدُ: القُوَّة. وهو بلغة تميم: الآدُ. وأَيَّدَه: قَوّاه. والإياد: ما تُقَوِّي به الشَّيء من جانبيه. وإياداه. وإياد العَسْكَر: الميمنة والميسرة. إياد بن نزار.

أدي:

أدَّى، أداءً وتَأْدِيَــةً. وهو آدَى للأمانة، والعامّة تقول: أدّى (للأمانة)[١٧٥] كأنّها أَدْغَمَـتْ جَـرس المَدَّة في الدّال. وقيـل: هَمْزَتُها من الواو، وقيـل: من الياء. وأداة وأدَوات. ورجل مُؤْدٍ: كامِل أداة السِّلاح.

دوي[١٧٦]:

الدّاوية: ما يَغْشَى الماءَ الرّاكد، واللَّبن الرَّائب. (والدَّوى: الأزْم. والدَّوى: الأحمق)[١٧٧].

ودي:

المُوْدَى: الهالك. والوَدَى: الهَلاك. والتَّوْدِيَة: (الخَشبات)[١٧٨] تُشَدُّ على أطْبَاء النّاقـة؛ لئلاّ يرضعها الفَصيـل. ووَدَّيْتُها بتَوْدِيَة، أو ثلاث تَـوادٍ. الوادي: كلُّ مَفْرَج بيـن جبال أو آكام أو تلال تكون مَسـلكا للسَّيل ومَنفذا. والأوديـة: جمْع، ومثله: نـادٍ وأنديـة، مثل: نجوَى وأنجية، وهي نـادرة. الوَدِيُّ: فَسِيل النَّخل الذي يُقْلَع للغَرْس. ووَدِيَّة، ووَدايا. ووَداه: أدَّى دِيَتَه. ووَدَى الحمارُ: أنْعَظَ، وقيل: أخرج ماءً رقيقا. والوَدَى: الماء الرَّقيق الأبيض يخرج أثَر البَول من الإنسان.

دأي[١٧٩]:

الدَّأْيُ: فَقار الظَّهر.

ودد / أدد:

وَدَدْتُ، وُدّاً، من المودَّة، ومن الأُمنية وَدادةً. وهو وِدُّك ووَدِيْدُك. والوَدّ: الوَتِد. ووَدّ: صنـم. ويُضَـمّ فيقال: أُدّ، ووُدّ. وأُدّ بن طابخـة. أُدَد: جَدّ مَعَدّ. الإدُّ: الأمر العظيم. وأدَّته داهيةٌ. وواحد الإدّ، إدَّة، وجمعه إداد.

دأدأ:

الـدَّأْدَأة: صـوت وقع الحجارة في المسـيل. والدَّأْداء: ثـلاث ليال، ليلة خمس وستٍّ وسبع وعشرين. وليلة دأْداءَة.

دد:

الدَّدُ، والدَّدَن: اللَّهو.

ديد:

الدّيداء: عَدْوٌ.

دود:

الدَّوْداة: أُرْجُوحة.

دأد:

تَدَأْدَأَ: مالَ عن شيء فترجَّح به. ودَأْدَأَه: حَرَّكه.

يدي:

يَدٌ وأيْدٍ. واليَد: النِّعمة. ويَد الفأس. ويد القَوس: سِيَتُها. ويَدُ الرِّيح: مِلْكُها، قال:

نِطـافٌ أمْـرُها بيَدِ الشّـمالِ[180]

لَمّـا مُلِّكَت الرِّيحُ تَصريفَ الشّـمال، وُصِفَتْ بِمِلْك اليـد. والضَّيعة في يده؛ أي: مِلْكِـه. وبيـن يَدَي الشّـيء: أمامـه، كقولهم: يَثُـور الرَّهَجُ بيـن يدَي المطـر، ويَهِيج السُّـباب بين يدَي القتـال. ويَدِيَ مِنْ يَدِه؛ أي: شُـلَّتْ. والمَيْـدِيّ: المقطوع اليد من أصلهـا. ويَدَاهُ اللهُ[181]. والمصـدر: اليَدْيُ[182]. وأيْدَيْتُ عليه يداً بيضاء من النِّعمة. وهو ذو مال يَيْدِي به ويَبُوع؛ أي: يَبْسُط يديه وباعَه. وذَهبوا أيدي سَبأ؛ أي: متفرِّقين في كلّ وجه. وثَوبٌ يَدِيٌّ: واسع؛ بالفارسيّة: دست بوش. (قال العجّاج:

بالـدّار إذْ ثَـوْبُ الصّبـا يَدِيُّ)[183]

فيقـال: عَنَـى[184] جِدَّةَ الثَّوب كأنّما رُفِعَتْ عنه الأيدي سـاعَتَئِذٍ ويقال: عنَى أنَّ الأيدي تَتَعاوَرُه. (ولا يَدَ لي به، ولا يَدان؛ أي: لا طاقة)[185]. / ٢٢٦ ب /

❊ ❊ ❊

بابُ الرُّباعيّ

فندر:

الفِنْدِيْرَة: قِطْعَة ضَخْمَة من تَمْر. وصخرة ضخمة تنقطع عن عُرْض جبَل.

فرند:

فِرِنْد: ثَوبٌ، دَخيلٌ. وفِرِنْدُ السَّيفِ: وَشْيُه.

بندر:

البَنادِرَة: جِيل. والتّجّار الذين يَلْزَمون المعادنَ.

أردب:

الإرْدَبَّة: البَرْبَخ[١٨٦] والإرْدَبُّ: مِكيال ضخم.

بلدم:

البَلْدَم: الثَّقيل في المنظر، البَليد في المَخْبَر. ومُقَدَّم الصَّدر: بَلْدَم.

تَمَّ كِتابُ الدّالِ بِحَمْدِ اللهِ ومَنِّه.



كِتابُ التّاء

ت

بسم الله الرحمن الرحيم

باب المُضاعَف

تر:

التَّرارة: امتلاء الجسم من اللَّحم وريِّ العَظْم، وهو تارٌّ. وقَصَرَة تارَّة. وتَرَّ يَتِرُّ. والتُّرور: وَثْبَة النَّوَى من الحَيْس. تَـرَّ، يَتِرُّ، تُروراً. وضرب يدَه فأترَّها. وأتَرَّ القُلَّة بمِقلاة. والتَّرْتَرة: أن تقبض على يديه ثمّ تُتَرْتِرُه؛ أي: تحرّكه. والتُّرُّ: كلمة لهم عند الغضب: لأُقِيْمَنَّه على التُّرّ. (والتُّرُّ: من آلة صيّادي السّمك، وهو من كلام أهل العراق. وقيل: التُّرُّ: الخيط الذي يُمَدُّ على الشَّيء، يُقَدَّر به، وهو الإمام. وتَرَّ عن بلاده: تباعَدَ. وأتَرَّه القضاء. وتَرَّتْ يدُه، تَتِرُّ، تُرورا: بانَتْ)[١].

رت:

الرُّتّـة: عَجَلة في الكلام. رجل أرَتّ. والرَّتُّ: شيء يُشَبَّه بالخنزير البَرِّيّ. والرُّتوت: جَمْع. والرُّتوت: الرُّؤساء.

تل:

التَّـلُّ: الرّابية من تُراب مكبوس. والتَّليل: العُنق. والتَّلَّة: من وصف الإبل. والمِتَـلُّ: القَـوِيّ الشّديد. وتَلَّه في يديه: دفعه (إليه)[٢] سِلْماً. والتَّلتلة: الإقلاق. ومَشْرَبة تُتَّخذ مِن قِيْقاة[٣] الطَّلع. ورجل مِتَـلّ: مُنْتَصِب في الصّلاة (كأنّه يَتُلُّ الصّلاة)[٤]. والتَّلتلة: كالتَّرترة، وهي: الحركة. وتَلَّه: صَرَعَه. (والمَتَلُّ: المَصْرَع، والتَّليل: الصَّريع)[٥].

لت:

اللَّـتُّ: الفعل من اللُّتات. وكلّ ما يُلَتُّ به، سَـويق أو غيره كالسّمن. (وقُـرِيء: أفَرأيتُم اللّاتَّ والعُزَّى)[6] إنّه رجل من التُّجّار كان يَلُتُّ السَّويق عند اللَّات، وهي: صنم لثَقيف، والعُزَّى سَمُرَة لغَطَفان، ومَناة: صَخرة لهُذَيل وخزاعة)[7].

تن:

التِّنُّ: التِّرْب. وصِبْيَة أتْنان. والتِّنّ: الصّبيّ الذي يقطعه المرض فلا يَشِبُّ. وأتَنَّه المرض. والتِّنّين: أعظم الحيّات. ونجم من نجوم الحساب.

نت[8]:

نَتَّ منخراه غَضَبا: انتفخا.

تف:

التُّفّ: وَسَخ تحت الأظفار. والأُفُّ: وَسَخ في الأُذن[9]. والتَّفِيف[10]: من التُّفّ والتَّأفيف من الأُفّ. (اتَّفَنَ القَدَحُ: انكسر)[11].

فت:

الفُتات: أن تأخذ الشَّيء بإصبعك فتصيِّره فُتاتاً؛ أي: دُقاقا. والفَتِيت: كلّ مَفتوتٍ إلاّ أنّه خُصَّ به الخبز. والفَتِيت: الشَّيء يقع فيتقطَّع[12].

(وفُتات المِسْك وفَتِيته، وفُتات العِهْن)[13]. والفَتَّة: بَعرة أو رَوثة مفتوتة توضع تحت الزَّندة. / ٢٢٧ أ /

بت:

البَتُّ: من الطَّيالسـة يُسَـمَّى السَّـاج، مُرَبَّع غليظ، لونه أخضر. والبَتُّ: القَطْع. وانْبَـتَّ: انقطـع. وأعطيته هـذه القطعة بَتّـا بَتْلا. والبَتَّة منه، يُسـتعمل فيمـا يُمْضَى لايُرْجَـع فيـه ولا يُلْتَوَى. وأبَـتَّ طلاقَها: طلَّقها طلاقـا باتّاً. وأبَتَّ الشَّـهادة: قَطَعَ.

وأحْمَق باتٌّ: شديد الحمق. وانْقَطَع عنه، وانبتَّ: انقبض. والبَتات: المتاع. والمُنْبَتّ في الحديث[١٤]: المنقطَع به. والبَتات: الزّاد، بَتّه. وتَبَتَّت: تَزَوَّدَ.

تب:

التَّبُّ: الخسارة. وتَببتهم: قلت لهم: تباً لكم. ﴿وَمَا زَادُوهُمْ غَيْرَ تَتْبِيبٍ﴾[١٥] وقوله ﴿فِي تَبَابٍ﴾[١٦]؛ أي: بُطلان[١٧]. والتَّباب: الهلاك. (واسْتَتَبَّ: تَهيّأ. ورجل تابٌّ: ضعيف، والجميع: الأتْباب، هُذَليّ)[١٨].

تم:

تَمَّ، تَماما. وتَمَّمَه اللهُ. وأتَمَّه إتْماماً وتَتِمَّة. وتتمّة الشَّيء: ما يكون تمامه لغايته. والتِّمّ: التّامّ. والتَّميمة: قلادة من سُيور، وربّما جُعِلَت فيها العُوَذ للصِّبيان. واستتمّ نعمةَ اللهِ بالشُّكر. والتَّمْتَمة: أن تَرَى اللِّسانَ يُخْطِئ موضع الحرف فيرجع إلى لفظ كأنّه التّاء والميم، وإن لم يكن بيّناً. والرّجل تَمتام. تميم: قبيلة. وتَتَمَّمَ: صار تَميميَّ الهَوَى. وليلُ تِمام: أطول ليلة في السّنة. وقيل: ليل التِّمام: ثلاث لا يُستبان فيها نُقصانها من زيادتها. وقيل: ليلة أربع عشرة من الشَّهر، وهي التي يَتِمُّ فيها القَمر. و(ويقال: ليلة التِّمام: إذا كان الليل ثِنْتَي عشرة ساعة إلى خمس عشرة. وحَمَلَتْهُ التّمام، وللتِّمام. والتِّمام، في لغة تميم: التَّمام)[١٩].

مت:

مَتَّى: أعجميّ. والمَتّ: كالمدّ للإزار. والمَتُّ: تَوَصُّلٌ بقرابة أو دالّة تَمُتُّ بها إلى آخر. ويونس بن مَتَّى عليه السّلام. مَتّي على وزن فَعْلِي، لكنّ هذا البناء لم يكن فرَدُّوه إلى فَعْلَى[٢٠].

* * *

بابُ الثُّلاثيّ الصَّحيح

نثت / ثتن:

نَثِتَ اللَّحمُ، وثَتَن: تغيَّر[٢١].

تفث[٢٢]:

التَّفْـثُ: حَلْق الرّأس والعانة وتقليم الظُّفر، ونَحْـرُ البُدن، وذَبْح البقر، وما يَلزم المُحْرِم من إماطة الأذَى.

ثبت[٢٣]:

ثَبْتُ الجَنان: ماضٍ في الأمر والحرب. وطَعَنَه[٢٤] فأثبت فيه الرُّمح: نَفَذَ. وأثبت حُجَّته: أقامَها. وثبتَ: صحَّ. وهو ثَبْت المقام وثَبِيته.

رتل:

الرَّتْل: تنسيق الشَّيء. ثَغْر رَتِل: حَسَن التَّنضيد. ورَتَّلَ الكلامَ: مَهل فيه، وأحسن تأليفه. وترتَّل فيه.

نتر[٢٥]:

النَّتْر: جَذْبٌ فيه جَفْوَة: وهو يَنْتَتِر في مَشْيه، كأنّما يَجْذِب جَذْباً. والنَّواتر: قِسِيّ انقطعت أوتارُها.

رتن:

المُرَتَّنَة: الخبزة المشحَّمة. والرَّتْن: خَلْط الشَّحم بالعجين.

تنر:

تَـنُّور: معروف، صاحبه: تَنّار./ ٢٢٧ ب /

ترف:

التَّـرَف: تَنَعُّم الغِذاء. صبيٌّ مُتْرَف. والمُتْرَف: المُوَسَّـع عليه عَيْشُـه، القليلُ فيه هِمَّة. التُّرْفَة: هَنَةٌ ناتئة في وسط الشَّفة السُّفلى.

فتر:

فَتَـر فُتورا: سَـكَنَ عن حِدَّتِه. ولان بعد شِـدَّته. وطَرْف فاتِر: ليـس بحادّ النَّظر. وفَتْرَة: ضَعْفَة. والفِتْر: ما بين طرف الإبهام وطرف المُشِيرة. وفتَرْتُه بفِتْرِي، وشَبَرْتُه بشِبْرِي. (قال أبو زيد[٢٦]: ما افْتَرَّ الصَّبيّ سِنّاً بَعْد: لم تسقط له)[٢٧].

رفت:

رَفَتُّه بيدي كما يُرْفَت المدَر والعظم البالي حتّى يَرْفَتّ فيصير رُفاتا. ورُفِتَ فهو مَرفوت.

فرت:

ماء فُرات: بَيِّن الفُروتة عَذْب. (الفُرات: وادٍ. ومِياه فِرْتان، كقِرْدان)[٢٨]. وفَرْتٌ، صَواب[٢٩].

رتب:

رَتَبَ رَتْباً: انتصبَ كالمصلِّي. والصَّبيّ يُرْتِبُ الكَعْبَ. والرَّتَبَة من رَتَبات الدَّرَج. والمَرْتَبَة: المنزلة عند الملوك، ونحوها. والرُّتَب: ما أشـرف من الأرض كالدَّرَج، والواحـدة: رُتْبَة. والمَراتب فـي الجبل والصّحاري من الأعـلام التي تُرَتَّب عليها العُيون. وما في عَيشه رَتَبٌ ولا عَتَبٌ؛ أي: هو سهل مستقيم. (وقوله:

وكان لنا فَضْـــلٌ عـلى النّاس تُرْتُبا[٣٠]

أي: لازما)[٣١].

ترب:

التُّرْبُ والتُّراب. وهي طيِّبة التُّربة؛ أي: خِلْقَة تُرابها. فإذا عَنَيْتَ طاقةً منه، قلت: تُرابة، وتلك لا تُبصَر، ولكنْ تُتَوَهَّم. ولحم تَرِبٌ: لُطِّخ بالتُّراب. وتَرِبَتْ يدُه: خَسِرَتْ[٣٢]. وتَرَّبَ الكتابَ. وأتْرَبَ: كثر مالُه. والتَّرْباء: الأرض. ولأضرِبنَّه حتّى يَعَضَّ بالتَّرباء. وريح تَرِبَة: حملتْ تُراباً. والتِّرْب: اللِّدَة.

والتَّرِيبَة: ما بين التَّرْقُوَتين إلى الثَّنْدُوَتَين.

تبر:

التِّبْر: الذَّهب والفِضَّة قبل أن يُعملا. وقيل: كلّ جوهر من النّحاس والصُّفْر قبل أن يُستعمل، تِبْر. وتَبِرَ يَتْبَر، تَباراً: هلك.

بتر:

البَتْر: قَطْع الذَّنَب ونحوه مُستأصلاً. بَتَرْتُه فانْبَتَرَ، وأبْتَرته فبَتَر، وصاحبه: أبْتَر. والأبْتَر من الحيّات: القصير الذَّنَب. وسَيف باتِر. والأبتر: الذي لا عَقِبَ له. والخاسِر.

برت:

البُرْت: الفأس، بلغة اليمن. والبرِّيت، في شِعر رؤبة[٣٣] من البَرِّيَّة، إلا أنّه سَكّن الياء فصارت الهاء تاء، وجعله: فِلّيت، اسماً للبَرِّيَّة والصّحراء، والجماع: بَراريت كعفاريت.

رتم:

الرَّتَم: خَيط يُعقد على الإصبع أو الخاتم للعلامة، وهي: الرَّتيمة. والرَّتَمَة: نبات من دِقِّ الشَّجر، كأنّه من دِقَّته شُبِّهَ بالرَّتَم. (ورَتَم رَتْماً. وكانت العرب إذا غابت عَقَدت خيطاً على شَجر، فإذا انصرفت بدأت به، فإنْ كان على حاله علموا أنّ[٣٤] الحليلة لم تَخُنْ، وإلّا علموا على أنّها خانت)[٣٥].

مرت:

أرْضٌ مَرْتٌ: بَيِّن المُروتة.

متر:

مَتَرْتُه: قَطَعته. ورأيتها تَماتَر؛ أي: تتجاذَب.

تمر:

التَّمر: حَمْل النَّخل. وأتْمَرَت. وأتْمَرَ الرُّطَب. والتَّتمير: التَّقديد[٣٦] يَيْبَس فيُسَمَّى به. والتَّمْران: جمْع، تقول: عليك بالتَّمران والسَّمنان. ورجل تامِر: ذو تمر. وتَمرني: أطعَمَني التَّمر.

والتُّمَّر: طائر أصغر من العُصفور، (وقيل: هو ابن تمرة/ ٢٢٨ أ/ وهو الدُّخَّل. والتّامور والتّامورة: عَرين الأسد. والتّامورة: الصَّومعة. والتّامور: علقة القلب والدّم)[٣٧].

نتل:

النَّتَل: بَيض النَّعام كان يُملأ ماء فيُدْفَن في المفازة (فإذا سلكوها في القَيظ استثاروا البَيض وشربوا ما فيه من الماء)[٣٨]. والجَذْبُ إلى قُدمٍ. واسْتَنْتَل من بينهم: تقدَّمَ.

تلف:

التَّلَف: العَطَب. وأتْلَفَ مالَه: أفناه، إسْرافا[٣٩].

لفت:

اللَّفْتُ: لَيُّ الشَّيء على غير جهته كما تَقبض على عُنق إنسان فتَلْفِتُه. واللَّفْتُ: الفَتْلُ. ولَفَتُّه عن رأيه لَفْتةً: صَرفته. والتَفَت. ولفْتاه: شِقّاه. و الألفت من التُّيوس: الذي اعوجّ قرناه والتَّوَيا. واللَّفوت: العَسِر الخُلُق. واللَّفِيتة: مَرقة تُشبه الحَيْس.

فلت:

الفَلْتَـة: آخر يوم من الشَّـهر الذي بعده الشَّـهر الحرام، يَرَى فيه ثـأرَه فإنْ تَوانَى فاتَه، فذلك اليوم فَلْتَة. والفَلْتة من الأمور: الذي يقع من غير إحكام. (وبَيعته كانت فَلْتَـة؛ أي: فجاءة، لـم يُنْتَظر بها العوامّ، ولكن ابتدرَهـا الأكابر من الصَّحابة. رجل فَلْـتٌ: جريء على العَظيم. وماتت فلتةً: فُجـاءة)[٤٠]. وأفْلَتَه: انْفَلَتَ منه. وأفْلَتَ: نجـا. وأفْلَتـه: خلَّصه حتّى انْفَلَـتَ. وتَفَلَّتَ إليه: نازع. وفَرس فَلْتان: نشـيط حديد الفؤاد. وثَوب فَلُوتٌ: لا يَنْضَمّ طرفاه من صِغَره ينفلتُ من اليد.

تفل:

التَّفْل: رَمْيُكَ بالبُزاق. والتَّفْل: البُزاق. وسُـوء الرِّيح. وقَذَر الجِلد. ورجل تَفِلٌ، وامرأة تَفِلَة: مِتفال لا تُطَيَّب.

فتل:

الفَتْـل: لَيُّ الشَّـيء كالحبـل والفَتيلـة. وناقة فَتْلاء: فـي ذراعها فَتَـل وبُيُونٌ عن الجنب. والفتيل: سَـحاءة[٤١] في شَـقِّ النَّواة (ويقال: بل هـو ما تفتله بين أصابعك من خيط أو غيره، يُضرب به المَثَل)[٤٢].

تبل:

التَّبْـل: عـداوة يُطْلَب بهـا. وتَبَلَنـي، وتَبَلَهم الدَّهـر: رماهم بصُـروف الموت. والمرأة يَعشقها الرَّجل فتُتْبِل فؤاده ثمّ لم تُنِلْهُ. وتابَلُ القِدْرِ وتَوبَلَتُها.

بتل:

البَتْـلُ: القَطْـع. وتُوصَـل بالبَـتِّ، فيُقـال: أعطيته بَتّـاً بَتْـلاً. ﴿وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ﴾[٤٣]: أخْلِصْ. البَتُول: المرأة المنقبضة عن الرِّجال. والتَّبَتُّل: ترك النِّكاح والزُّهد فيه.

والبَتِيلة: كلّ عضو بلحمه مُكتنِز[٤٤]. وهي مَبَتَّلَة: تامّة الأعضاء والخلق. وجمل مُبَتَّـل، ناقـة مُبَتَّلَـة، ولا يُوصف به الرَّجل. والبُتُل: أسـفل الجَبل كهيئة المسـايل، والواحد بَتِيل.

بلت:

البَلْتُ: المَهْرُ المضمون، بلغة حِمْيَر، قال:

وما زُوِّجَتْ إلاّ بِمَهْرٍ مُبَلَّتِ[٤٥]

(أي: مَضمون. وتُوْصَل بالبَتّ، فيقال: بتّاً له مُبَلّتا. وبَلَّتُه، أبْلُتُه: قَطَعته)[٤٦].

تلب:

اتْلأبَّ صدرُه: استقام على الطَّريق. (والتّلبّ: قوم، قال:

رَهْـطُ التِّلِـبِّ هـؤلاء مَقْصُـوْرَهْ[٤٧].

والتّالب: شجر القِسِيّ)[٤٨]. / ٢٢٨ب /

لتب:

اللّتْبُ: اللُّبْس. لتَب عليه ثَوبَه، والتَتَبَ، وهو لُبْسٌ كأنّه لا يريد خلعه.

تلم:

التَّلَم: مَشَـقُّ الكِراب من الأرض. وأتْلام: جمْـع. والتِّلام: الصّاغة، والواحد: تِلْمٌ (وقيل: الحِمْلاج الذي يُنْفَخ فيه)[٤٩].

لتم:

اللَّتْم: طَعْنُ مَنْحَر[٥٠] البعير بالشَّفْرَة ونحوها. لَطَم خدَّه، ولتَم نَحْرَه، ولكَم صدره[٥١].

تمل:

التَّميلـة: دُوَيْبَـة بالحجـاز كالهـرَّة. والتِّمْـلان: جمْـع. والتُّمْلُـول: البَرْغَسْـت، بالفارسيّة وهو الغُمْلُول، وهو القُنّابرَى بالنَّبطيّة.

نتف:

النَّتْفُ: نَزْع الشَّعر والرِّيش. والنِّتاف: ما انتُتِف منه. والنُّتافة: ما نُتِفَ من الجلد والمِنتاف: المِنقاش.

نفت:

نَفَتَت[٥٢] القدرُ نَفَتاناً[٥٣]: غلا المرقُ(فيها)[٥٤] فلَزِقَ بجوانب القِدْر فيَبِسَ عليه. وفِعْلُ المَرَقِ: النَّفْتُ.

تنف:

التَّنوفة: القَفْر من الأرض.

فتن:

فَتَن فُتونا، فهو فاتِن مُفْتِن. وفَتَنه غيرُه. والفَتْن: إحراق الشّيء بالنّار كالوَرَق الفَتين؛ أي: المحترق. و﴿عَلَى ٱلنَّارِ يُفْتَنُونَ﴾[٥٥]: يُحْرَقون. والفِتْنَة: التَّعذيب للارتداد عن الدِّين، وهو أشَدّ من القتل[٥٦]. والعَذابُ. والابتلاء، والحرب. وفُتِنَ بها وافْتُتن عشقاً. والفَتّان: الشَّيطان. و(فتّانا القَبْرِ: مُنْكَر ونَكِير، عليهما السّلام)[٥٧]. و﴿مَآ أَنتُمْ عَلَيْهِ بِفَٰتِنِينَ﴾[٥٨]؛أي: مُضِلِّين. وفتَنَه وأفْتَنَه.

تبن:

التِّبْن، والواحدة: تِبْنَة. والتِّبْن: عُسٌّ ضخم. ورجل طَبِنٌ تَبِنٌ. وقيل: التَّبن: الفَطِن في الخير، والطَّبِن في الشَّرّ. وطَبانة وتَبانة. وتَبِنٌ وطَبِن. وطَبن له: فَطَن لوجه غَلَبَته[٥٩]. وتَبِن: دَقَّق النَّظر في الأمر، يقال للأمر اللّازم في قلبه: إنّ في قلبه لأمْراً أتْبَنَ؛ أي: وَجْدُه في قلبه. والتُّبّان: كسَراويل، صَغير. (ورجل تبّان: كذّاب)[٦٠].

نبت:

النَّبْتُ: ما نَبَتَ: والنَّبات فِعْلُه. واللهُ أنْبَته، ونَبَّتُه أنا: غَرسته وزرعته. وهو حَسَنُ النِّبتة. وهم نابِتَة شَرّ. والمَنْبِت: الأصل، والموضع الذي يَنْبُت منه الشَّيء[٦١].

والنَّبيتـة: الحنطـة المَنْبُوتـة، وغيرهـا. والتَّنبيت: النَّبـات. وهو يُنْبِتُهـا[٦٢]؛أي: يَغْذُوها ويُحْسِن القيام عليها. واليَنْبُوتة: شجر الخشخاش.

تنم:

التُّنُّوم: شجر له حَمْل كحَمْل الخِرْوَع يتفلَّق عن حَبٍّ يأكله أهل البادية، وكيفَما دارت الشَّمس تَبعتها بأعراض الوَرَق.

متن:

المَتْنُ: يُذكَّر ويؤنَّث. والمَتْنتان: لحمتان مَعصوبتان بينهما صُلْبُ الظَّهر مَعْلُوَّتان بَعَقَبٍ. ومَتَنَهُ: ضرب مَتْنَه بسَوط. ومَتُن مَتانة، فهو مَتين قويّ. والمَتْن[٦٣]: المرتفع مـن الأرض، الصُّلـب. ومَتْن الشَّـيء: ما ظهر منه كمتن القِدْر والسَّـيف والمزادة. والمُماتَنة: المباعَدة في الغاية. وسـار سـيراً مُماتنا بعيداً. وماتَنه في الأمر: ماطَلَه. والمَتْنُ: أن يُشَـقَّق صَفَن[٦٤] الدّابّة فيُشَـرَّح[٦٥] بعُروقها مَتْنَه فهو مَمْتُون. (والمَتْن: الجَلْد)[٦٦].

بتم:

البُتَّم: من ناحية فَرْغانة. / ٢٢٩ أ /

* * *

بابُ الثُّلاثيّ المُعْتَلّ

وتر:

الوِتْـر[٦٧]: الفَرْد كالثّلاثة وما فوقها. (وأَوْتَرَ في صـلاة الوِتْر)[٦٨]. والوِتْر، والتِّرَة: ظُلامـةٌ فـي دَم (ونحوه. ومَـنْ أَدْرَكْتَه بمكروه فقـد وَتَرْتَه)[٦٩]. وأمْـر لا وَتِيرة فيه: لا غَميزة ولا فَتْرَةً. والوَتيرة: السَّجيّة من التّواتُر، وهو: التَّتابع. وجاؤوا تَتْرَى[٧٠].

والوَتَـر: للقَـوس. ووتَرْتُها وأَتَرْتُها وأَوْتَرْتُها. والوَتِيـرة[٧١]: جُلَيدة بين الإبهام والسّـبابّة. وغُـرَّة الفـرس والمسـتديرة. وأرض مُنقـادة[٧٢] طويلة. وتَوَتَّـرَ عَصَبُ عِرنينه[٧٣]. والوَتَرة: الحاجِز بين المَنْخِرَين.

رتأ:

يَرْتَأُ في مَشْيِه: يَتثنّى ويتثاقل[٧٤].

رتو:

الرَّتْوُ: المَشْيُ، والخَطْوُ، كلُّ خُطْوَة رَتْوَة. والرَّتْوُ: شَدّ شيء كالزِّرّ في العُرْوَة. ورَتا في ذَرْعِه: مثل فَتَّ في عَضُدِه. رَتَوتُ الدَّلْوَ: مَددتها برفق. ورَتا برأسه، رَتْواً: أَوْمَأَ.

تور:

تَوْرٌ وأَتْوار[٧٥]. (تارَ الجرحُ: التَّأم)[٧٦].

تلو:

تَـلا، تِلاوةً: قرأ. وتُلُوّاً: تَبِعَ. والمَتالِي: الأُمَّهـات إذا تلاهنَّ الأولاد. والواحد: مُتْـلٍ. وناقة مُتْلِيَـة: تنتج آخر النِّتاج. (ولا دَريت ولا تَلَيت؛ أي: لا اسـتطعت. ولا أَتْلَيتَ: لا كانت لك إبلٌ تَلِدُ)[٧٧].

ليت:

ليتَ: للتَّمنِّي.

ألت:

أَلَتَـهُ: نَقَصَـه. ﴿وَمَآ أَلَتْنَٰهُم﴾(٧٨) . وقيل: فيه لاتَ يَلِيـتُ؛ أي: صَرَفَه. وأَلَتْناهم من قولك: ألاتَني حَقِّي، ولاتَني عن وجهي. وأَلَتَه: ظَلَمه، ووَلَته، ولاتَه يَلِيته.

ألو(٧٩):

ما أَلَوْتُ هذا الأمرَ؛ أي: ما استطعته.

تول:

التِّوَلَة، والتُّوَلَة: شيء كالسِّحر يُحَبِّب المرأة إلى زوجها.

أتل:

أَتَلَ عنِّي بحَلف(٨٠).

أتن:

أتانٌ، وأُتُن. (وأتان الضَّحْل: صخرة في الماء. وأَثْبِتْ قدميك على الأتان: وهو مقام المستقي)(٨١). (أَتَنَ أُتُوناً: ثبت في المكان، ووَتَنَ، وأَتُون الخَزف)(٨٢).

تين:

تِين وتِيْنَة. والتِّينة: الرَّمّاعة، من أسماء الدُّبُر.

يتن:

اليَتْن: الوِلادة المنكوسة. والوَلَد: مُوْتَن.

وتن:

الوَتِين: عِرْق يسقي الكَبِد. وثلاثة أَوْتِنة، والوُتُن: جمع. والمَوْتُون: المُنْقَطِع الوَتِين: وهو نِياط القلب. (والمُواتَنة: الملازمة والمقارَبة كالوَتِين من القلب)(٨٣).

نتأ:

النُّتُوء: خُروج الشَّيء من موضع[٨٤] من غير بَيْنُونة، وهو ناتِىء.

فوت:

فـاتَ، فَوْتاً. وبينها فَـوْتٌ فائِتٌ. كقولك: بَوْنٌ بائنٌ، وتَفـاوُتٌ وتَفَوُّتٌ: وهو أنْ يَفُوت شيءٌ شيئاً. ولا يُفتاتُ عليه: لا يُسْبَق إليه.

فتو / فتي:

الفَتِيُّ: الشّاب. وفَتِيَ فَتاءً. وأفْتَى الفَقيه: بيَّنَ المُبْهَم، والفُتْيا والفَتْوَى[٨٥].

توب:

تـابَ اللهُ على عبده، تَوبةً ومَتاباً، فاللهُ تائِبٌ عليه، والعبد تائبٌ إليه. وأصبحتُ لا تَوْبَ لي؛ أي: قُوَّةَ بي.

بيت:

بَيْـتُ اللـهِ: الكعبـةُ. وبيت شِـعْر. وبيـت النّـاس. وبُيوتات العـرب: أحياؤها (الشّـريفة)[٨٦]. وبَيَّتَ أبياتا: بَناها. والبَيْتُوتَة: دُخول اللَّيل. وأباتَهم الله. وأباتهم / ٢٢٩ ب / الأمرُ بَياتا. (وما عنده بِـيْتُ ليلةٍ، وبِيْتَة ليلة: قُوْتُها. و﴿بَيَّتَ طَآئِفَةٌ مِّنْهُمْ﴾[٨٧]؛ أي: قَـدَّروا ليلاً[٨٨] وقيل: بَدَّلُوا)[٨٩]. وبيَّتَ: قَدَّرَ، شُـبِّهَ بتقدير بُيوت الشِّعْر. وإذا عملوا شيئاً ليلاً، قيل: بَيَّتُوه بَياتاً؛ أي: باتوا يَصنعونه، (قال:

سَفَهاً تَبَيُّتُكِ الملامةَ فاهْجَعِي

أي: تَقْديرُكِ)[٩٠].

أتب:

الإتْـبُ: غيـر الإزار، لا رِباط له كالتِّكَّـة، وليس على خِياطة السَّـراويل، ولكنّه قَميص غير مَخِيط الجانبَين[٩١]. وتأَتَّبتْ: لَبِسَتْه.

توم:

ثاني أسهُم القِداح: التَّوْأم. والتُّوْمَة: القُرْطُ. والتَّوأمان: وَلَدان في بَطْن. وأتْأمَتْ. والتُّوم: الجوزاء. وأتْأمت المرأةُ: ذَبحت تيِمَتها في القَحْط، وهي: الشَّاة التي تُرَبِّيها في بيتها وتحتلبها.

تيم:

تَيْم: قبيلة. (وتَيْمُ اللهِ: عَبْدُ الله. والمُتَيَّم: المُسْتَعْبَد عشقاً. و:

تامَتْ فُؤادَكَ[٩٢]

اسْتَعْبَدَتْه، وقيل: ذَهَبَتْ به)[٩٣].

يتم:

اليَتِيم: الذي ماتَ أبوه، (حتّى يحتلم)[٩٤] وهو من قِبَل الأب، (وفي البَهائم مِنْ قِبَل الأمّ؛ لأنّها تقوم على الوَلَد)[٩٥] وأيْتَمَه الله.

موت:

(الموت مِنْ خَلْق اللهِ. ومَيِّت: فَيْعَل، فكُسِرَ؛ لئلاّ يلتبس بالفعل، نحو: حَيِّزَ ومَيَّلَ)[٩٦]. ووقع في المال مُوتان[٩٧] ومَوات. ورجل مَوتان الفؤاد: غير ذكيّ. وهو يَبيع المَوْتان؛ أي: المتاع، وغير ذي الرُّوح. وذو الرُّوح: الحَيوان. ومَوتان الأرضَ: التي لم تُعمَّر بعد. (وشيء مامُوت ومَوْمُوت: معروف)[٩٨]. والمِيتة في البَرّ والبحر: ما لم تُدْرَك ذَكاتُه. والمِيتة: المَوت. والموتَة: الجنون. (ومُؤْتَة: أرض بالشّام، قتل بها جعفر بن أبي طالب وزيد بن حارثة وعبد الله بن رَواحة)[٩٩].

أمت:

الأَمْتُ: العِوَج. مَدَّ حَبْلَه وملأ سِقاءً حتّى ما ترى فيه أمْتا؛ أي: انْخِناثاً وارتفاعا وهبوطا.

متأ[١٠٠]:

مَتَأه بالعصا: ضَربه.

بـــابُ اللَّفـيـف

تاء:

التّاء: من حُروف المعجم.

تـا، وتِي: للمؤنَّـث، وقيل: تِيْكَ. وقيل: (التي) أصلُها: تـي[١٠١] وزِيْدَ لامُ تَقوية لِلَام التَّقريب.

توو:

التَّـوّ: الحبل يُفْتَل طاقاً واحداً. و جاءَ تَـوّاً: وَحْدَه. ووَجَّهَ من خَيْلِه للغارة بألف تَوّ.

(والتَّـوّ: الجبل الواحـد)[١٠٢]. وإذا عَقَدَ عَقْـداً بإدارة الرِّباط مَـرّة واحدة، قيل: عَقَدَه بِتَوٍّ واحد. قال:

جاريةٌ ليســتْ من الوَخْشَنِّ

لاتَعقــدالمَنْطِــقَ بالمتــنِّ

إلاّ بِتَــوٍّ واحــدٍ أو تَــنِّ[١٠٣]

أي: نِصْفُ تَوّ. والنُّون (في تَنّ)[١٠٤] زائدة، والأصل: تا، خفَّفها من تَوّ.

توى[١٠٥]:

التَّوَى: ذَهابُ مالٍ لا يُرْجَى؛ وتَوِيَ.

تأتا:

تَأتَأَ بالتَّيس، عند السِّفاد.

أتي / أتو:

أتانـي إتْياناً وأَتْيـاً وأَتْيَةً وأتْـوَة[١٠٦]. ولا يُقال: إتْيانة إلاّ فـي الضَّرورة. والأَتْوُ: الاسـتقامة في السَّـير، وأَتَوْتُه وأتَيْتُه من أرض كذا: سِـرْتُ إليه / ٢٣٠ أ / (وتَأَتَّ لـه: تَرَفَّــقْ)[١٠٧]. آتاه: أعطاه، وهـاتِ؛ أي: آتِ. والمُواتاة: المطاوعة. وتأَتّى له أمـره . وأتـاه اللـه تأتـيَـةً.الأتِيُّ: ما وقع فـي النهر من خشـب أو ورق مما يحبس الماء.وأتَّ للماء: سَـهِّـلْ جَرْيَه، تأتّياً، وتأْتِيَةً، يُسَـمَّى به النَّهـر، والجميع: الأتِيّ، والآتيّ، والأتاء. والأتِيّ: سَيل يأتي من بلد آخر. ورجل أتِيٌّ، إتاوِيّ: غريب.

والإتـاوَة: كلُّ قِسْــمَة تُجْبَى. (والأتاء: نماء الـزّرع)[١٠٨]. وآتَيْتُه: مثـل آكَلْتُه. ولا يقال: واتَيْتُه إلّا في لغة قبيحة لليَمَن على تخفيف الهمزة في يُواكِل.

* * *

بابُ الرُّباعيّ

أهْمَلَه الخليل[١٠٩]

ترتب:

قال أبو عبيدة[١١٠]: التُّرْتُب: الأمر الثّابت.

تنبل:

التِّنْبال: القَصير.

ثرتم:

الثُّرْتُم[١١١]: ما يَبْقَى في أسفل القَصْعَة، قال:

لا تَحسبنَّ طعانَ قَيسٍ بالقَنا
ومِصاعَهم بالسَّيفِ حَسْوَ الثُّرْتُمِ[١١٢]

ثيتل:

الثَّيْتَل: الوَعل الكَبير.

تَمَّ كِتابُ التّاءِ بِحَمْدِ اللّهِ ومَنِّه.

كِتابُ الظّاء

ظ

بسم الله الرحمن الرحيم

بابُ المُضاعَف[١]

ظر:

الظُّرَرَة[٢]: حجر له كحَدّ السِّكّين. وإذا أبْلَمَت النّاقُة - وهو داءٌ في حَلْقَة الرَّحِم فيَضِيق - أخذ الرّاعي مَظَرَّةً وأدخلها في حَيائها فقطع بها هَنَةً من هناك كالثُّؤْلول. وظَرَرْتُ مَظَرَّةً للحجر. وجمع الظُّرَر: ظُرّان[٣] وقيل: هو جمع ظَرير. والحَزِيز[٤] غير أنّه أعظم حِجارة. والأَظِرَّة: أعلام الهِداية.

ظل:

ظَلَّ نهارَه، ظُلولا، وتُحذَف اللّام الأولى حيث يَظْهَران[٥]، فالحجازيّون يقولون: ظِلْتُ - بنقل الحركة - وتميم لا تنقلها تقول ظَلْتُ.

(والظِّلّ: ضِدّ الضِّحّ)[٦]. وسواد اللّيل. ومكان ظَليل: دائم الظِّلّ. قد دامت ظِلالته[٧]. والظُّلَّة كالصُّفَّة. والمِظَلَّة: البُرْطُلَّة. وشيء من خشب يُسْتَظَلّ به. وأظَلَّه: دنا منه وألْقَى عليه ظِلَّه. ويُقال: لا يُجاوِز ظِلِّي ظِلَّك.

ومُلاعِب ظِلِّه: طائر، ومُلاعِبا ظِلِّهما، ومُلاعبات ظِلّهن، فإنْ جعلته نكرة أخرجت الظِّلّ على العِدَّة، فقلت: مُلاعبات أظْلالِهِنَّ. والأَظَلُّ: باطِن مَنْسِم البعير. والأظالّ[٨]: جمْع. وكلّ ما فيه الشَّمس فزالت عنه: ظِلٌّ وفَيْءٌ. وما سواه ظِلٌّ، لا غير.

لظ:

ألَظَّ بـه: ألَحَّ. والمُلاظَّة في الحرب. ورجل مِلْظاظ، ولَظٌّ: وَلُوعٌ مُلِحّ. ولَظٌّ كَظٌّ: عَسِر. والحيّة تَلَظْلَظُ: تُحرِّك رأسها غضبا. وتَلظَّى تَوَقُّداً، وإنّما هو: تَلَظَّظ. وقيل: سُمِّيت النّار لَظَى؛ للِزُوقها بالجِلد، وهي من الإلظاظ. / ٢٣٠ ب /

ظن:

الظَّنّ: الشَّكّ، واليقين. قال: ﴿وَظَنُّوٓا۟ أَن لَّا مَلْجَأَ مِنَ ٱللَّهِ﴾[٩]. وظَنين: مُتَّهَم بَيِّن الظِّنَّة. وأظْنَنْتُه واظَّنَنْتُه، وهو موضع ظِنَّتي. والظَّنون: السَّيِّء الظَّنّ (والقليل الخير، قال:

بكَ أيُّها الرَّجل الظَّنون ألا ترى
أنِّي أضُرُّ إذا أشاء وأنْفَعُ)[١٠]

والتَّظَنِّي: التَّظَنُّن. والظَّنون: البئر التي يُظَنُّ بها ماء ولا يكون. (ومَظِنَّة الشَّيء: مَنزله المُعْلَم ومَعدنه)[١١].

فظ:

فَظٌّ: ذو فظاظة؛ أي: غلَظٌ في المنطق وتجهُّم. والفَظُّ: ماء الكَرِش. وقد افْتُظَّ ماؤها وشُرِبَ؛ أي: عَطَشاً[١٢].

ظب:

ما به ظَبْظَاب؛ أي: قُلْبَة وداء. والظّابان: السِّلفان. (وسمعتُ ظاب تَيْسِه؛ أي: صوته)[١٣].

بظ:

البَظُّ والبَضُّ، معا: تحريك الضّارِب أوتارَه يُهَيِّئها. وبَظَّ عليه: ألَحّ.

مظ:

المَظُّ: شجر الرُّمّان (أو رُمّان بَرِّيّ)[١٤]. وماظَّه: شارَّه ونازعه. (وأمَظَّ العُود الرَّطبَ: تَوَقَّعَ ذهاب نُدُوَّته وعرَّضه لذلك، ومَظَّعَه[١٥] وهو المُماظَّة)[١٦].

بابُ الثُّلاثيّ الصَّحيح

ظ ر ن

نظر:

نَظَـر، نَظَـراً. وأنا أنظر إلـى الله ثم إليك؛ أي: أتوقَّع فضلـه ثمّ فضلك. ونظرت بِعلْـم. ونظـر الدَّهـر إليهم. والله لا ينظـر إليهم؛ أي: لا يرحمهـم. والمنظور إليه، المرجـوّ فضلـه. والنَّظُور: الذي لا يغفل عـن النَّظر إلى ما أهَمَّـه. وناظرته في أمر نظـر فيه. ونظـر كيف يأتيه؟ (وقيـل: بل لانتظـار كلّ الجواب؛ سُـمِّيَ. والمَنْظَرة: موضع الرَّقيب من رأس الجبل. ومَنْظَرة الرَّجل: إذا نظرتَ إليه أعجبك أو ساءك. وهو ذو مَنْظَرة بلا مَخْبَرة)[١٧]. والمَنْظَر: النَّظر، والشَّـيء الذي تُعْجَب بالنَّظر إليه. ونُظِرَ: أصابته نَظْرَة من الجِنّ. ونَظارِ: أُنْظُرْ في الأمر. وناظِرُ العَين: النُّقطة السَّوداء الخالصة في جَوف السَّـواد، فيها يَرَى إنسـان العين. ونَظِيْرُه: الشَّـيء الذي إذا نُظِرَ إليه وإلى شِـبْهِه كانا سـواء. (والمـرأة نَظِيرة. ومـا كان هذا نَظِيرا له. ولقـد نَظَرْتُه، ومـا كان نَظيـرا، ولقد نَظرتـه)[١٨]. ونَظرته وانتظرتـه بمعنى. وهو قـولٌ[١٩] لما لا يُجاوزُك[٢٠]، كأنّك قلت: وَقَفْت وامْتَهلْت[٢١]. وانْظُرْني؛ أي: اسْـتَمِعْ إليّ. ومنه: ﴿وَقُولُواْ ٱنظُرۡنَا﴾[٢٢]. واسْـتَنْظَرَه فأنْظَـرَه، مِـنَ النَّظِرَة، وهي النَّسـيئة. وبه نَظرة؛ أي: سُوء هَيْئة. (وقرأتُ ناظِراً بعيني؛ أي: نظرت فيه)[٢٣].

ظ ر ف

ظرف:

ظَرُفَ، ظَرْفاً، وظَرافةً، في الشِّعر يجوز، فهو ظَريف، وهم الظُّرَفاء / ٢٣١ أ/ وفِتية ظُرُوف، ونِسْـوَة ظِراف وظَرائـف، وهو البَراعة وذَكاء القلب، ولا يوصَف

به السَّـيِّد[٢٤] والشَّـيخ إلاّ الفتيان الأزْوَال، والفتيات الـزَّوْلات. والظَّرْف: الوِعاء. (وامرأة ظُرّافة)[٢٥].

ظفر:

الظُّفْر للإنسـان والطّائر. وهو مَقْلُوم الظُّفْر عن أذَى النّاس: قليل الأذَى. وكَليل الظُّفْر، وكَلٌّ[٢٦]، للمَهين. وظَفَر في وجهه: غَرَزَ ظُفْرَه في وجهه[٢٧] فعَقَرَه. وظَفَّرَه أيضـاً. وكـذا التَّظفير في البطِّيـخ والقثّاء وغيـره. والأظْفار: عِطْر أسـود مُلْتَفّ من أصلـه كالظُّفر، ولا يُفْرَد. والظَّفْرَة[٢٨]: جُلَيْدَة تَغْشَـى البَصَر حتّى يَكِلّ، يقال: ظَفِرَ فـلان، وعين ظَفِـرَة. والظَّفَـر: الفَوز بالمطلـوب. وظَفَّـرَه وأظْفَرَه، وهـو مُظَفَّر لا يَـؤوب إلا بالظَّفَر. وظَفَّره اللهُ: جعله مُظَفَّرا. وظَفَّرَه عليه: غَلَبَه. وإذا سُـئِلَ: أيّهما ظَفِرَ، وأخْبَرَ عن الغالب فقد ظَفَّرَه. (وظُفْرُ القَوس العربيّة: ما كان فوق موقع الوَتَر منها. وبالإبل ظُفْرُ نُحازٍ: لِداءٍ إذا سعلتْ منه كان آيةَ بُرْئِها، وبَعير مظفور)[٢٩].

ظ ر ب

ظرب:

الظَّـرِب: حَجَر أصـله ثابتٌ في الجبـل أو في حَـزْن، ورأسـه مُحَدّد. وإذا كان الجبل نفسـه كذاك، فهو ظَـرِب. والظِّراب: جمْع. والظَّرِبـان والظَّرابيّ: أعظم من الجُرَذ على هيئة الكلب، مُنْتِن الرِّيح، كثير الفساء، يفسو في كساء فتبقى ريحه إلى قابل. وبينهما جِلْدُ الظَّرِبان؛ أي: شَرٌّ. وفي الشَّتيمة يا ظَرِبان.

بظر:

امرأة بَظِير[٣٠]: شُـبِّهَ لسـانُها بالبَظْر، وهو يمصُّه ويُبَظِّرُه. ورجل أبْظَر: في شفَته العليا طُول مع نُتوءِ وَسَطِها. والصَّخّاب: أبْظَر. وامرأة بَظْراء، ولا يقال: بَظِرٌ؛ لأنّه لازِم غير حادِث.

ظ ل ف

ظلف:

الظِّلْف: للبقر والشّاء. والأُظْلُوفة. والأُظْلُوفة: أرض[٣١] فيها حجارةٌ حِداد. ومكان ظَلِيف: خَشِن ذو رمل. والظِّلْفَة[٣٢]: طَرَفُ حِنْوِ القَتَب، والإكاف ونحوها ممّا يلي الأرض من جوانبها. والظَّلف: كَفُّ النَّفس عن الطَّمَع فيما لا يَجْمُل. (ظَلَفْتُها عنه ظَلْفاً. ويأكله بِضِرْسٍ ويَطؤه بظِلْف)[٣٣]. والظَّليف: الذَّليل السَّيّء الحال في معيشته. وأظْلَفوا: صادَفوا ظَلفاً من الأرض؛ أي: غِلَظاً. وقال: أبو زيد[٣٤]: ذهب بغلامي ظَلِيفا؛ أي: لم يُعْطِني ثَمنا.

لفظ:

اللَّفظ: الكلام والرَّمْيُ بما في الفم. والأرض تَلْفِظُ بالميِّت[٣٥]: إذا لم تقبله / ٢٣١ ب / ورمتْ به. والبحر يَلْفِظ بالشَّيء؛ أي: يرمي به إلى السّاحل. والدُّنيا لافِظَة: تَرْمي بِمَنْ فيها إلى الآخرة. وفي المثَل: أسْخَى من لافِظَة، يعني: الدِّيك[٣٦]. ويُقال: كلُّ ما زَقَّ فَرْخه لافِظٌ. وقيل: اللّافظ: الرَّحَى. ولَفَظَ عَصْبَه[٣٧]: مات.

ظ ل م

ظلم:

لَقِيتُه أوَّلَ ظُلْمَةٍ[٣٨]: لأوّل شيء سَدَّ بَصَرَك في الرُّؤية. والظَّلْم: الثَّلج. وماءُ الأسنان من اللَّون لا من الرِّيق. والظَّلِيم: الذَّكَر من النَّعام. والظُّلْم: أخْذُ حَق غيرك، (وأصْلُه: وَضْعُ الشّيء في غير مَوضعه. ومَنْ أشْبَهَ أباه فما ظَلَم[٣٩]؛ أي: لم يَضَع الشَّبَه في غير موضعه. وسِقاء مَظلوم: شُرِبَ ما فيه قبل أنْ يُدْرِك وتَخرج زُبدته)[٤٠]. والظُّلامة: مَظْلَمة تَطْلُبها عند ظالمك. وظَلَّمْتهُ: نَسَبته إلى الظُّلْم. واظَّلَمَ: احْتَمَلَه بِطِيْبِ نَفْس.

والسَّـخِيّ إذا كُلِّفَ ما لا يَجِدْ فاحْتَمَلَ، قيل: هو مَظلوم؛ أي: احْتَمَلَه كرَما لا قَهْراً(٤١).

ويقال للأرض التي لم تُحْفَر قطّ: ظُلِمَتْ، إذا حُفِرَتْ. وللنّاقة إذا نُحِرَتْ من غير كَسْر ولا عِلّة ظُلِمَت. والظُّلْمَة: ذَهاب النُّور. والظَّلام: الاسم. والظُّلْم: الشِّرْك بالله تعالى.

لمظ:

اللَّمْظُ: الأخْذُ باللِّسان مِمّا يبقَى في الفم والأسنان. وهو اللُّماظة. وفي القلب لُمْظَة سوداء(٤٢) يعني النُّقْطَة. وفي الحديث: (النِّفاق في القلب لُمْظَة سوداء، والإيمان لُمْظَة بيضاء، كلَّما ازْدادا ازدادت اللُّمْظَة)(٤٣). والألْمَظ: الفرس الذي في جَحْفَلَتِه بياض، ولا يجاوز مَضَمَّ الجحفلة(٤٤)، فإنْ جاوز إلى الأنف فهو أرْثَم.

ظ ن ف

نظف:

نَظُفَ، نَظافة فهو نَظيف. ونَظْفَة. واسْتَنْظَفَ الخراجَ: استوفاه، ولا يستعمل التَّنظيف هنا.

ظ ن ب

ظنب:

الظُّنْبُوب: حَرْفُ العَظْم اليابس من القَدَم. ومِسمار في جُبَّة السِّنان حيث يُرَكَّب في عالية الرُّمح. وقَرْعُ الظَّنابيب، في بيت سَلامة(٤٥) - يَحْتَمِل ذا - وأنْ يكون للخَيل بالسِّياط رَكْضاً إلى العَدُوّ، (وأن يكون للإبل إذا بَرَكَتْ، وأنْ يُراد به المَثَل إذا أَتَى الأمرَ من مَأْتاه)(٤٦).

ظ ن م

نظم:

نَظَمَ[٤٧] بعضَ الخَرز إلى بعض في نِظام واحد، وليس لأمره نِظام؛ أي: لا تَستقيم طريقته. وطَعَنَه فانتظَمَ بالرُّمح ساقيه أو جنبَيه. والنّظامان من الضَّبّ: كُشْيَتان من الجانبين مَنظومان بَيْضاً من أصل الذَّنَب إلى دبر الأذن. والإنْظام: بَيْضُ الضَّبّ. وفي بطنها أناظِيم: كأنّها منظومة بخَيط بطنها. / ٢٣٢ أ/ وإنْظاما[٤٨] السَّمكة. ونَظَمَت الضَّبّة والدَّجاجة، وهي مُنظم، ونَظَمت فهي ناظِم. والنَّظْم: الدُّرّ ونحوه، ممّا يُنْظَم. (والنَّظْم: الشَّيء المنظوم)[٤٩].

* * *

بابُ الثُّلاثيِّ المُعتلّ

ظأر:

ظاءَرَتْ: أخذتْ وَلَداً ترضعه مُظَاءَرَةً. وأبُو الوَلَد لصُلْبه: مُظائرٌ لتلك المرأة. والظِّئر للذَّكر والأنثى. واظَّأَرْتُ له ظِئْراً: اتَّخذت. والظُّؤور: ناقة تُعْطَف على ولد غيرها، أو على بَوّ، تقول: ظَئِرَتْ عليه فأظْأَرَت، وهي ظَؤور، مَظْؤُورة. وظأَرَني على كذا فاظْأَرْتُ حتّى فعلتُ وما كان من بالي. وتُوصف الأثافي بالظُّؤار؛ لتَعَطُّفها حول الرَّماد. والظِّئار: أن تُعالَج النّاقة بالغِمامة في أنفها ثمّ تُسْرَط بالدُّرْجَة. والظِّئار: عَطْفُها على البَوّ.

لظي:

اللَّظَى: اللَّهَب الخالص. ولَظَى، غير مَصْرُوفة: اسم جهنَّم. ولَظِيَت النّارُ: لَزِقَتْ وتَلَظَّت: التَهَبَتْ.

وظف:

الوَظِيفة: ما يُقَدَّر في وقت (مِن رزق أو طعام أو عَلَف أو شراب)(٥٠). والوَظِيف: لكلّ ذي أربع قوائم فوق الرُّسغ إلى السّاق.

فيظ:

فاظَتْ نَفْسُه فَيْظا وفُيوظا وفَيْظُوظة وفَوْظا. ويَفُوظ.

وظب:

وَظَبَ، وُظُوباً، مِن المُواظبة، وهي: المُداومة. ورَوضة مَوْظُوبة: تُدُوْوِلَتْ بالرَّعي حتّى لم يبقَ فيها شيء.

ظبي:

الظَّبْيُ: من شاءِ البَرّ. وظَبْي: (رجل، وورادٍ)[٥١] ورَمْـلٌ. والظَّبْيَة: جَهاز المرأة والفَرَس والأتان. والظُّبَة: حَدُّ السَّيف ونحوه. وظُباب[٥٢] وظُبون. وقيل: هي من ظَبْوَة كما أنّ بُرَة من: بَرْوَة.

بظو:

بَظَا: صِلَة لِخَضَا[٥٣]. وقيل: حَظِيَت[٥٤] وبَظِيَتْ.

ظأب:

الظَّأْبان[٥٥]: السِّلفان. ظأبة ولا يُستعمل في النّساء، وقد يُشَدَّد. وسمعتُ[٥٦]: ظَأب تَيْسٌ، وظَأْبُـه؛ أي: صَوته.

بيظ:

البَيْظُ: ماءُ الرَّجل.

ظمي:

الظَّمَى، بلا هَمْز: قِلَّة دم اللِّثَة، وهو يَعْتَرِي الحسن والملاحة. رجل أظْمَى، وشَفَة ظَمْياء، وقد ظَمِيَ. وعين ظَمياء: رَقيقة الجفن. وساق ظَمياء: مُعْتَرِقَة اللَّحم. ورمح أظْمَى: أسمر، دقيق.

ظمأ[٥٧]:

وظَمِىء - بالهمز - ظَمَأً وظَماءة. وتُمَدّ الظَّمأ في الشِّعر كالخَطاء. وظمآن وظمأى. ونساء ظَمِئات وظِماء. والظِّمْءُ: حَبْسُ الإبل على الماء إلى غاية الوُرود، فما بين الشَّرْبَتين ظِمْءٌ. وظِمْءُ الحياة: من وقت سُقوط الولد إلى وقت موته. (وظمأ التَّيسِ: صَوته)[٥٨].

بابُ اللَّفيف

ظيي:

الظَّيّـان والظَّـيُّ: ياسَـمين البَـرّ[٥٩] وقيل نبـات بناحِية اليَمن. وقيـل: تصغيرها ظُيَيّـان وظُوَيّـان. والأرض التي / ٢٣٢ ب / لا نَبْتَ فيها مُظَيّاة[٦٠] ومُظَوّاة. وأديم مُظَيّاً[٦١]: مَدبوغ بوَرَقِه.

ظاء[٦٢]:

والظّاء: لغة عربيّة لا توجد في لغة سواها. وكلمة مُظَيَّأة: فيها ظاء.

ظأظأ:

وظَأْظَأَ، في حِكاية بعض كلام الأعْلَمِ الشَّفَة، والأهْتَم الثَّنايا العليا فيه غُنَّة.

تَمّ كتابُ الظّاء بحَمْدِ اللهِ ومَنّه

كِتَابُ الذَّال

ذ

بسم الله الرحمن الرحيم

بابُ المُضاعَف

ذر:

الـذَّرّة: صغـار النَّمـل. ومصـدر: ذَرَرْتُ، لِمـا تأخذ بأطـراف أصابعـك فتَذُرّه، كالـدَّواء ونحوه. ويُسَـمَّى ما للعيـن ذَرُورا[1]. والذَّريرة: فُتات قَصَـب طِيْب هنديّ كالنُّشـاب. والـذُّرارة: ما تناثر ممّا تَذُرُّه. والذُّرِّيَّة: فُعْلِيَّة مـن ذَرَرْت؛ لأنّ الله ذَرَّهم في الأرض ونَشَرَهم. كما أنّ السُّرِّيَّة من تَسَرَّرْت. وذُرور الشَّمس: أوّل طلوعها.

رذ:

الرَّذاذ: مطر كالغُبار. ويوم مُرِذٌّ. وأرَذَّت السّماء.

ذل:

الـذُّلّ: مصـدر الدّابّة الذَّلول. ذَلَّ، ذُلاًّ[2]؛ أي: انقاد. وذَلَّلـه. وذُلِّـلَ الكَرْم: دُلِّيَت عَناقيده. والذُّلّ والذِّلَّة: مصدر الذَّليل. والذُّلْذُل: أسفل القميص والقباء ونحوه.

لذ:

شراب لَذٌّ، ولذيذ، واحد. ولَذَّ، يَلَذُّ، لَذاذة.

ذن:

ذَنَّ الفَحْلُ، ذَنينا: سال من أنفه ماء خاثر. والذُّؤْنُون من الفُطْر: نبات كالعَراجين. (والذَّنّاء: التي لا ينقطع حَيضها)[3].

فذ:

الفَذّ: أوّل القِداح. والفَرْدُ. وكلمة فَذّة، فاذّة[٤].

ذف:

الذَّفيف: الحفيف[٥]. ذَفَّ ذَفافةً. وخُفافٌ ذُفافٌ. وماء ذُفاف، وذُفُف وأذِفَّة: قليل. وذَفَفَ عليه: أجهز عليه.

بذ:

بَذَّ: بَرَزَ. والبَذاذة: سُوء الهيئة. وفي هَيئته بَذاذة، (وبُذوذة. وبَذّة؛ أي: رَثاثة)[٦].

ذب:

ذَبَّ، يَذِبُّ[٧] ذُبوبا: يَبست شفتاه. وهما ذابَّتان. وذَبَّ عن حريمه في الحرب: دفع. والمِذَبَّة: هَنَة تُتَّخذ ليُذَبَّ بها الذُّباب. والذُّباب واحد للذَّكر والأنثى. والغالب عليه التَّذكير، كما أنّ الغالب على العُقاب: التّأنيث. وذُباب السَّيف: حَدُّه. وقيل: رأسه الذي فيه ظُبَتُه. والذَّبْذَبَة: تَعَلُّقُ شَيءٍ مُعلَّق في الهواء. والذَّباذب: ما يُعلَّق من الهَودج أو رأس البعير[٨]. ورجل مُذَبْذَب: مُتَردِّد بين شيئين. والذُّباذِب: ذَكَر الرَّجل؛ لتَذَبْذُبِه وتَرَدُّدِه.

ذم:

الذَّمّ: اللَّوم في الإساءة. وقَضَيْتُ مَذَمَّتَه؛ أي: أحسنتُ أنْ لا أُذَمَّ. والذِّمام: كلّ حُرْمَة تَلْزَمُك - إذا ضيَّعتها - مَذَمَّة. وسُمِّيَ أهل العهد أهل الذِّمَّة لذلك. والذَّمُّ / ٢٣٣ أ / : المذموم. ورَكِيَّة ذَمَّة الماء. والذَّميم: بثر كبَيض النَّمل يخرج على الأنف مِنْ حرّ أو في حَرْب، قال:

وتَرَى الذَّميم على مَراسِنهم
يومَ الهِياج كمازِنِ النَّمْلِ[٩]

والواحدة ذَميمَة.

بابُ الثُّلاثيِّ الصَّحيح

رذل:

الـرَّذْل: الـدُّوْنُ من النّاس. وهـو رَذْلُ الثّياب. وقد رَذُلَ رَذالـةً. وهم الأرْذَلون. والرُّذالة (من كلّ شيء)[١٠]: أرْدَؤُه. وثوب رَذْلٌ: وسخ. ورَذِيل: رديء.

نذر:

النَّــــذْر: ما تَنْذُرُه فتجعله على نفسـك حَتْماً[١١] واجبا. والنَّذْر: اسـم الإنذار. أنْذَرْتُـه نَـذْراً ونُـذْراً. والنُّذُر: جماعـة النَّذير. وأنْذَرْتُهـم فنُذِرُوا، ولم يُسـتعمل له مصدر. والنَّذيرة[١٢]: ما يُعْطَى. وربّما جَعلت اليهود ولدَها نَذيرة لكنيسـة. ونَذَرُوا بالعَدُوّ: علموا بمسيرهم. ومُنْذِر[١٣] ومُناذر: رجلان.

ذرف:

الـذَّرْف والذَّرَفان: صَبُّ العَين الدَّمع. وذَرَف الدَّمـع ذُروفا. (ويقال: الذُّروف: دمع بلا بكاء)[١٤]. وذَرَّفْتُه تَذْرافاً وتَذْرِيفاً وتَذْرِفَة. ومَذارِف العَين: مدامعها.

ذفر:

الذَّفَر: سُوء ريح الإبط. والاسم: الذَّفَرة. والمِسْك الأذْفَر: أجْوَدُه وأذْكاه ريحا. (والذِّفْرَى: بَقلة تَبقَى من الرَّبيع خضراء إلى البَرْدِ، والواحدة: ذَفْراة)[١٥]. والذِّفْرَى مـن القَفـا: الموضع الذي يَعْرَق مـن البعير، ومن الإنسـان ما عن يميـن النُّقْرَة[١٦] وشمالها.

والذَّفِرَة[١٧]: النَّجِيبَة الغليظة الرَّقَبة.

ذبر:

الذَّبْـرُ، بلغة هُذَيـل: كلّ قراءة خفيَّة، ذَبَرَها يَذْبُرها ذَبْـراً[18]. وقيل: ذَبَر: كَتب. وقيل: الذَّبُور: العِلْم بالشَّيء، والفِقْه به.

بذر:

البَذْر: ما عُزِلَ للزَّرع من الحبوب. ومصدر بَذَرْتُ؛ أي: نَثَرت الحَبَّ. والنَّسْل. وهم بَذْر سُـوء. والبَذِير: الذي لا يسـتطيع أنْ يُمْسِـكَ سِـرّاً، وهو المِذْياع. ويقال: بُذُور، وهو من بُذُر: مَذاييع. وبَذُرَ بَذارةً. والتَّبذير: إنفاق المال في السَّرَف.

برذ[19]:

بَرْذَنَة البِرْذَون: سَيرُه.

ربذ:

الرَّبَذَة: موضع. والرَّبَذ: خِفَّة القوائم في المشي، والأصابع في العمل. والرَّبَذة: صُوفة يؤخذ بها القَطِران فيُهْنَأ بها البعير. وشُـبِّهَت هذه بالتي تُلقيها الحائض فيها، سُـمِّيَت رَبَذَة. والرَّبَذَة: تميميّـة. والثَّمَلَة: حجازيّة، هما: صُوْفَـة الهِناء. (والرِّبذة: خِرْقَة الصّائغ يمسح بها الحليّ وكلّ قَذَرٍ يُشَبَّه به. وقوله[20]:

(ما أنتَ إلاّ رُبْذَة من الرُّبَذْ[21]

لِمَنْ لا خير فيه)[22].

وشيء رَبِيْذ: بعضُه على بعض.

ذرب:

الـذَّرب: الحـادُّ. وسَـيف ذَرِبٌ، مَذْرُوب، مُـذَرَّب. وذَرِبَ ذَرَبـاً وذَرابة. وقوم ذُرُب. وتَذْرِيب السَّـيف: أنْ يُنْقَعَ في / ٢٣٣ ب / سُـمٍّ ثمّ يُشْحَذ. وذَرِبَ الجرحُ: ازداد اتِّسـاعا ولـم يقبل دواء. والذَّرَب مـن الأمراض من هذا. (الذَّربيـا: الدّاهية. والذّربيّ: الفُحْش من الكلام)[23].

رذم:

قَصْعَـة رَذوم: ممتلئة جوانبُها تتصبَّب[٢٤]. ورَذَمْـتُ. ورَذَمَ. وأرْذَمَت. (وجِفان رُذُم ورُذَّم)[٢٥].

ذمر:

الذَّمْـر: اللَّوم. والحضّ. والقائد يَذْمُر أصحابـه في القتال. والتَّذَمُّر: أن لا تبالغ فـي النِّكايـة فتتذمَّر وتلوم نفسـك لِتَجِدَّ. وهـم يَتذامرون في الحـرب. وذِماره: ما يلـزم حِمـاه. والمُذَمِّر للنّاقة: كالقابلة للنِّسـاء، يلمس الولـد إذا خرج فيقبض على عِلْباوَيـه ويعـرف أذكر هو أم أنثى. وقيل: التَّذمير في الكاهِل والعنق لا في الرِّجل، هو المُذَمِّر.

مذر:

مَذِرَت[٢٦] البَيضة: اعتَلَقَت[٢٧] وفَسَدَت. وأمْذَرَتْها الدَّجاجة.

والتَّمَذُّر، والمَذَر[٢٨]: خُبْثُ النَّفس.

والمِذْرَوان: فَرْعا الأليَتين.

نذل:

النَّذل:والنَّذِيل: المُزْدَرَى خِلْقَة وعَقْلا. ونَذُلَ نَذالة. ونَذِيل ونُذُل.

لذن[٢٩]:

اللّاذِنَة: دواء يُجعل في الطِّيب.

فلذ:

الفَلْذُ: كَسْـرُكَ قطعةً من كَبِد أو فضَّة أو ذهب. والفِلْذ: القِطعة منها. وفَلَذ له من العطاء.

ذلف:

الذَّلَف: غِلَظٌ واستواءٌ في طرف الأنف ليس بجِدٍّ غَليظٍ، لكنْ للمَلاحة.

ذبل:

الذَّبْـل: جِلْدُ السُّـلَحْفاة البحريّ. والذُّبول: مصدر الذّابـل، وهو دِقَّة كلِّ ريّان. والتَّذَبُّل: أن تمشـي النّسـاء مشـي الرَّجال مـع دِقَّة أجسـام. والذُّبالـة: الفَتيلة التي تُسْرَج. (ورمح ذابِل: دقيق)(٣٠).

بذل:

البَـذْل: نقيض المَنْع. والبِذْلَـة: ما لا يُصان من الثّيـاب. (والمِبْذَل للمرأة)(٣١). والمُتَبَذِّل: الذي يلي الأعمال بنفسه.

لذم:

اللَّذِم: المُوْلَع، هو مِلْذَم.

ذمل:

الذَّميل: من عَدْوِ الإبل. ذَمَلَ، يَذْمِل.

مذل:

الامْذِلال: الاسترخاء. والمَذِيل: المريض الذي لا يَتقارّ، وهو في ذاك ضعيف.

ومَذِلَ، ويَمْذُل. ومَذُلَ مَذالةً.

وهو مَذِلٌ به؛ أي: طيّب النَّفس.

ومَذِلَ: قَلِقَ. ومَذِلَ بسِرِّه.

ملذ:

ومَلّاذٌ، مَلَذانيٌّ(٣٢).

نفذ:

نَفَـذَ السَّـهم نَفاذا. وهو نافِذٌ في أمـره: ماض. وقام بنَفَذِ الكتـاب؛ أي: بإنفاذ ما فيه. والنَّفاذ: الجَواز والخُلوص من شيء. نَفَذْتُ: جُزْتُ. وطريق نافِذٌ: يسلكه كلُّ أحـد. وهـو يَنفذ إلى موضع كذا. وفيـه مَنْفَذ لهم. وطعنة نافـذةٌ: تَنْفُذ في الجَوْف. (وأنْفَذَني ببصَرِه: أحَدَّ إليّ)[٣٣].

فنذ[٣٤]:

فانِيْذ: فارسيّة[٣٥].

ذنب:

الذَّنْـب: المعصيـة. وذَنَـبٌ، وأذْنابٌ. والأذنـاب: التُّبَاع، والسَّـفِلَة. والمِذْنَب: سَيل مـاء بحَضيض ليس بجدٍّ واسـع، وإنْ كان في سَـفْح جبل فهـو تَلْعَة. ويقال: لِمَسيل ما بين التَّلْعَتين: ذَنَب التَّلْعَة. / ٢٣٤ أ / والذَّانب: التّالي الشَّيءَ على أثره. والمُسْـتَذْنِب: الـذي يتلو الذَّنَب، ولايفارق أثَـرَه. والذَّنُوب: الفَـرَس الوافرُ هُلْبِ الـذَّنَـب. ومِلْءُ دَلْو من الماء. والنَّصيب. ولحم المتن. والذّناب: عَقب كلّ شيء. ومـنْ ذَنوب المسـايل، وهـو شَـبيهٌ أنْ يكون جَمْع ذَنَـب، ويُجمـع – أيضاً – على الذَّنائـب. والذُّنابَى: موضع مَنْبِت الذَّنَب. والذّنَبان[٣٦]: نبات يُشْـبِه ذَنَب الثَّعلب. والضِّبـابُ ونحوهـا إذا أرادت التَّعاظل. والتَّذْنُوبة: البُسْـرة المُذَنِّبَة التي قد أرْطَبَ طرفها. ويقال: مِنْ قِبَلِ ذَنَبها. وجاءنا راكبٌ مُذَنِّبٌ: عَجِلٌ مُنْفِرد.

نبذ:

النَّبْـذ: الطَّرح. والمُنابَذة: انتباذ الفريقَين للحرب. ونَبَذْنا إليهم[٣٧] على سَـواء؛ أي: نابَذْناهـم الحـرب. والمَنْبُوذ: ولد الزِّنا. (والنَّبيذ: معروف. والمِنْبَذة: وِسـادة يُتَّـكأ عليها. ونَبَذَ عِرْقُه نَبذا: ضَرَب. وثَمَّة نُبَـذٌ من كلأ؛ أي: مُتَفَرِّق، وأنْباذ: جمْع. وجلس نَبْذَه. وانْتَبَذ مكانا فخلا فيه. وشيء مُنْتَبذ مُتَبَدِّد)[٣٨].

منذ:

مُنْذُ، قيل بناؤها: مِنْ إذْ.

بذم:

بَذُمَ، بَذامةً وبَذْماً(٣٩). وهو بَذِمٌ للعاقِل الغَضَبِ، يَعْلَم مِمّا يَغْضَب. قال:

كريـمُ عُـروقِ النَّبْعَتَيـن مُظَفَّر
ويَغْضَب مِمّا فيه ذو البَذْمِ يَغْضَبُ(٤٠)

* * *

بابُ الثُّلاثيّ المُعْتَل

ذرأ:

(ذَرَأَ اللهُ الخلقَ: خَلَقَهم)[٤١]. والذُّرْأَة: شَيْبٌ يبدو[٤٢] في الفَوْدَين قبل سائر الرّأس. وقد ذَرِىء فهو أذْرَأ. (وجَدْيٌ أذْرَأ)[٤٣]. وذَرَأ نابُ الجَمل وغيره، يَذْرَءُ: سَقَط. وذَرَأَ فُوْهُ: انسحقت أسنانه من الأكل. وأذْرَأته[٤٤]: أوْلَعْتُه به وحرَّشته. وذَرَأ الأرضَ يَذْرَؤُها. وزَرْعٌ ذَرِيءٌ. وذَرَأ الشّاة: جَزَّها / ٢٣٤ ب / وترك فوق ظهرها شيئاً من صُوفها؛ لِتُعْرَف به في الضَّأن خاصَّة)[٤٥].

ذرى / ذرو:

ذَرَت الرِّيحُ التُّرابَ: حملته ثمّ أثارَتْهُ ذَرْواً. وذَرَى الحَبَّ من البُرِّ تَذْرِيَة. (ومِلْح ذَرْآنيّ: شديد البياض)[٤٦]. والمِذْراة: التي يُذَرَّى بها. وذَرَّيْتُ وذَرَوْتُ.

(والمِذْرَوان: فَرْعا الإليتين. وما تَذْرُوه: ذَرىً كالنَّفض تَنْفُض الشَّجر من الثِّمار)[٤٧]. والذَّرَى: ما كَنَّكَ من الرِّيح الباردة من الحائط وغيره. وتَذَرَّيت فيها بكذا. والذَّرَى: ما انْصَبَّ من الدَّمع. وأذْرَتْهُ. والإذْراء: ضَرْبُكَ الشَّيءَ ترمي به أو تَصرعه. الذُّرَة: حَبٌّ. وذِرْوَتُه: أعلاه. وذُرَى جمْع. وذَرْوٌ من كلام: طَرَف من خَبَر.

وذر:

عَضُدٌ وَذِرَةٌ. والوَذْرَة: قِطْعَة لحم لا عَظْمَ فيه. وفي الشَّتْم: يا بن شامَّةِ الوَذْرَة، وهو كالقَذْف. وهو يَذَرُ وَذْرَه، ولا يُستعمل مصدره[٤٨].

رذي:

الرَّذِيُّ: الهالك من الإبل هزالاً. ورَذِيَ رَذاوَةً. وأرْذَيْتُ[٤٩].

ذأر:

والسّـرقين قبل أنْ يُخْلَط بالتُّـراب خُثَّة، فإذا خُلِطَ فهو ذَئِر، فـإذا طُلِيَ على أطْبَاء النّاقة؛ لئلاّ يَرْضَعَها الفَصيل فهو الذِّئار. والفعل: ذَئِرَتْ.

ذيل:

ذَيْلُ الإزار: ما أصاب الأرضَ منه إذا أُسْبِلَ. وذَيْل المرأة من كلّ ثوب تلبسه إذا جَرَّتـه بالأرض مِن خَلْفِها (تعمـل ذلك؛ لئـلاّ يُعْرَف أثرها. وذَيل الرِّيح: ما جَرَّتْ علـى وجه الأرض من التُّـراب والقَتام. وفي مَثَل: الغِنَى طَويـل الذَّيل مَيّاس؛ أي: لا يُكْتَم)[٥٠]. والذَّنَب الطَّويل: ذَيْـلٌ. وفرَس ذَيّال: طويـلٌ، طويلُ الذَّنَب، وذائل: طويـلُ الذَّنَب، حَسْـب. وأُذِيْلَ الفَـرسُ: إذا أُسِـيء القيام عليه. والمُـذال: المُهان والحلْقَة الدَّقِيقة اللَّطيفة من حَلَق الدُّروع: المُذال[٥١].

ذأل:

ذُؤالـة: الذّئب. والذُّؤْلان، وذِئـلان، ويقال: هو ابن آوى[٥٢]. والذَّألان: مِشْـيَة ومَيْسٌ. (ذألَت النّاقةُ)[٥٣].

وذل:

الوَذِيْلَة: قطعة من شحم السَّنام والإلية.

لوذ:

لاذَ، لَـوْذاً ولَـواذاً ولِيـاذا. واللِّياذ: مصدر المُلاوَذَة، وهو أنْ يَسْـتَتِر بشَـيء، مِنْ خَـوفِ مَنْ يُريـده. والمَـلاذة: المَلْجأ. والـلاّذة واللاّذِيات[٥٤]: ثَوب حرير يُنْسَـج بالصِّين.

ذول:

ذالَ، وذُوَيْلَة.

أذن:

الأُذُن: موضع السَّمع باطنه وظاهره. وهي أُذُنٌ. وهو أُذُنٌ[٥٥]: يسمع من كلّ أحد. والأُذُن: عُرْوَة الكُوز ونحوه. وأذِنْتُ له أَذَناً: استمعت. وأذِنْتُ به: عَلِمْت. وآذَنَني. وكان بإذْني؛ أي: بعِلْمِي أو أمري. وأذِنَ له في كذا. وسمعت[٥٦] الأذان والتَّأذين والأذِين من المِئذنة. وتأذَّنْتُ لأفعلنّ: لإيجاب الفعل. (وائْذَنْ لكلامي كما أذِنْتُ لكلامك)[٥٧].

وذف:

التَّوَذُّف: التَّبَخْتُر، وقيل: الإسراع.

ذأب:

الذِّئب: كلب البَرّ. والذِّئبة من القَتَب والإكاف ونحوه: مُقَدَّم مُلْتَقَى الحِنْوَين، وهو الذي يَعَضّ على مَنْسَج الدّابّة. والذِّئْبَةُ: داء يأخذ الدَّوابَّ يمنعها العَلَف، وهي مَذْؤُوبة. والمَذْؤُوب: الذي وقع الذِّئب في غَنَمه، وأفزَعَته الذِّئاب. وما أحسن ما ذَأَبَ القَتَبَ! أي: أجاد صنعته. (أذْأَبَ علينا: أغارَ. وذأبَ لي عليه من الحقّ كذا؛ أي: وَجبَ)[٥٨]. وتَذأَّبَتْهُ الجنّ (وتَذَعَّبَتْه)[٥٩]: أفْزَعَته. والرِّيحُ: تداولته من كلّ جانب. والذُّؤابة: مَضْفُورة من شَعر، وفي العِزّ والشَّرَف، كالذُّعابة. وذُؤبان العرب: لُصوصها. وأرض مَذْأَبة: كثيرة الذِّئاب.

ذوب[٦٠]:

والذَّوْبُ: صِفَة العسل الخالص. وذابَ ذَوبانا.

بذي:

بَذِيَ: إذا ازْدُرِيَ به، وهي بَذِيَّة. وبَذُوَ بَذاءة، فهو بَذِيءٌ.

ذأم:

ذَأَمْتُه: حَقَرْتُه فهو مَذْؤُوم. والذَّأْم: الاحتقار.

ذمأ:

الذَّماء: حُشاشة النَّفْس. وقيل: قُوَّة القلب.

وذم:

الوِذام، والوَذَمَة: الحُزَّة من الكَرِش المعلَّقة. والوَذَم، والواحدة وَذَمَة: سُيور تُشَدُّ بها عُروة الدَّلْوِ.

والإيْذام: كلُزوم الشَّيء وإيْجابُه عليك. ووَذَّمْتُ: شَدَدت ثُؤلول المَبْسُور[٦١] بشَعْرَة أو عَقْبَة. وهي لحَمات - أيضاً - تكون في رَحِم النّاقة تمنعها من الولادة. (ووَذَّمَ على الخمسين: زادَ. / ٢٣٥ أ/ وإبل مُؤْذَمَة: مُقَلَّدَة مُشْعَرَة للنَّحر، من الإيذام. وتقول: أوْذَمْتُ بالحجّ؛ أي: فَوَّضْتُه)[٦٢].

ميذ[٦٣]:

المِيْذُ جِيل من الهند.

مذي:

المَذْيُ: أرَقُّ النُّطَف. وأمْذَى. وفيه الوضوء. وأمْذَى فَرَسَه، ومَذاه يَمْذِيه: أرسله يَرعَى. والمِذاء: أنْ يُخَلَّى بين رجال ونساء حتّى يُماذِي بعضُهم بعضاً.

* * *

بابُ اللَّفيف

إذ:

إذْ: لزمان ماض. وإذا: لما يُسْتَقْبَل. وإذَن: جَواب توكيد الشَّرط، يُنَوَّن في الاتّصال، ويُسَكَّن في الوَقْف. وإذا أُضيفت كلمة إلى (إذْ) جُعِلَتْ غايةً للوقت وجُرَّتْ، نحو: حِينئذٍ ويَومئذٍ وعَشِيَّتَئذٍ[٦٤]. وتُوْصَل كتابتها إلاّ أن تتبعها صِلَة نحو:

عَشِـيَّةَ إذْ يَقُـولُ بنو لُـؤَيٍّ[٦٥]

والذي يُضاف إليها سَبْعٌ مُوَقَّتَةٌ، منها: ساعَتئذ وعَامَئِذٍ وغَداتئذ، ولم يُقَل الآنَئِذٍ؛ لأنّ (الآن) لأقرَبِ ما يكون في الحال ولا يَتباعد عن ساعتك التي أنت فيها. ولذا لم يتمكّن، ولزم الفتح. فلمّا أرادوا أن يباعِدُوها وأنْ ينقلوها من حال إلى حال ولم تَنْقَدْ كذاك، عكسوا عليها الحين؛ لأنّه يلزم كلّ وقت فقالوا: الآنَ للتّقريب. وحين كان كذا، فلمّا تباعَدَ أُضيف إليه؛ ليُعْرَف بها ما تباعَدَ من الحال فقالوا: حِينئذٍ. ولكن قالوا: الآنَ، ساعَتَئِذٍ في التّقريب؛ وفي التَّبعيد حِينئذٍ.

أذى:

الأذَى: ما تأذَّيْتَ به. ورجل أَذٍ: شديد التّأذّي. وقد أَذِيَ.

ذءا:

وذَأَى[٦٦] يَذْأَى، ذَأْياً: لِضَرْبٍ من عَدْوِ الإبل. (فَرَس مِذْأَى)[٦٧] وحمار مِذْأَىً[٦٨].

ذيا:

وذَيَّأْتُ اللَّحْمَ فَتَذَيَّأَ: انفصل عن العَظْم بفساد أو طبخ.

وذأ:

وَذَأَ، يَذَأ، وَذْءاً: نَبَتِ العَين عن الشَّيء. ووَذَأَتْهُ عيني.

ذوى:

ذَوَى، ذَيّاً: ذَبلَ، وذَأَى لُغَة.

ذو:

ذُو، ناقِص، وتفسيره: صاحِب ذاك. وذاتُ مالٍ، يُوْقَف عليها بالهاء وبالتّاء أيضاً؛ لكثرة جريها على اللّسان مُضافةً.

والذُّوُون هم الأدْنَون الأوْلَون(٦٩). وقيل: الأشْراف كذي كُلاع وذي يَزَن.

وذات ليلةٍ: يريدون بالتَّأنيث السّاعة.

وقَلَّتْ ذاتُ يدِه: الأموال. ومن ذات نفسه؛ أي: سريرته المضمرة له. وفي الأمثال: لا بِذي تَسْلَم، كأنّه قال: افْعَلْ كذا، فقلت: لا، بسَلامتك.

تفسيره: لا بَعْدَه، وتَدعو له؛ أي: سَلِمْتَ(٧٠).

وقد يُبْنَى (ذات) على: ذاتَي مالٍ، في الشِّعر، قال:

وخَرْقٍ قد قَطَعْتُ بلا دليلٍ
بِعَنْسِي رِحْلَة ذاتَي نقالِ(٧١)

(وهذا ذو قالَ ذاك. ورأيتُ الرَّجل ذو قال ذاك، بمعنى: الذي، وهي تَلْزَم الواو في الأحوال)(٧٢).

ذا / ذه:

وأمّا ذا وذِهِ فمُبْهَمان، وليس من نفس البناء فيهما غير الذّالِ، والألفُ زائدة. والذي: تَعريف ذا، فلمّا قَصرت قَوَّوا اللاّمَ بلامٍ أخرى، ثمّ منهم مَنْ يحذف الياء

فيقـول: اللَّـذ، وفـي الإثنين: اللَّـذا، / ٢٣٥ ب / وفـي الجمع: الذي؛ لَمّـا أُدْخِلَ لامُ المعرفـة والـلّام الزّائـدة، طُرِحَت الزّائـدة [٧٣] التي بعد الذّال. فـإنْ قيل: فَهَلاّ قالـوا: اللَّـذو؟ قلت: كان جائـزا، وقد جاء عن الحسـن [٧٤] في بعـض مواعِظه أنّه قال: اللَّذون فَعلوا. واللَّذَيّا واللَّذَيّان واللَّذيّون واللَّذيّات - في التَّصغير - لَمّا قُوِّيَت الكلمـة بالياء المشـدَّدة التـي بعد الذّال جَرَتْ مَجْرَى الأسـماء التـي تُجمع بالواو والنّون.

وذأ:

وَذَأْتُه فاتَّذَأَ؛ أي: زَجَرْتُه. (والوَذْأُ: الشَّتْم) [٧٥].

تَمَّ كتابُ الذّالِ بحَمْدِ الله



كِتَابُ الثَّاء

ث

بسم الله الرحمن الرحيم

بابُ المضاعَف

ثر:

عَين ثَرَّة: غَزيرة. وثَرَّتْ تَثُرُّ[1] ثَرارةً وثُرورة[2]. وطعنة ثَرَّة: واسعة. وشاة ثَرَّة، وثَرُور: كثيرة اللَّبن. والثَّرْثَرة في الكلام: الكثرة، وفي الأكل: إكثارٌ في تَخليط. ورجل ثَرْثار.

رث:

الرَّثُّ: الخلَق، وهو رَثُّ الهيئة في لبسه، وهو يَرِثُّ رَثاثةً، ويَرُثُّ رُثوثة. والرِّثَّة: أسْقاط البَيت مِن الخُلْقان. ورِثَث، جَمْع. (وارْتَثَثْنا رِثَّتهم: جمعناها)[3]. وارْتَثَّ: لِمَنْ يُحْمَل من المعركة حيّا مُثْخَناً ثمّ يموت بَعْدُ. ورَثَّ حَبْلَه، وأرَثَّه.

لث:

ألَثَّ السَّحابُ: أقام. ولَثْلَثَ: تَرَدَّدَ في مكان. ولَثْلَثَ في حاجتي: إذا ظننت أنّه أجاب إلى القِيام تقاعَسَ.

ثلث:

ثَلَثتهما: صرت ثالثهما. وأثْلَثَهُم: أخذ ثُلُثَ أموالهم. وثُلاثُ، لا ينصرف. والمُثَلَّث: ما على ثلاثة أثناء. والمَثْلوث: ما أُخِذَ ثُلُثه. والثُّلاثاء: لَمّا جُعِل اسماً جُعِلَت الهاءُ منها مَدَّةً للفَرْق، وكذا الأربعاء، وجُعِلَت المَدَّة تَوكيدا للاسم، كقولك: حَسَنة وحَسْناء، وقَصَبة وقَصْباء، حيث ألزموا النَّعت إلزامَ الاسم.

وإذا أُرْسِلَت الخيلُ في الرِّهان، فالأوّل: السّابق[٤]، والثّاني: المُصَلِّي[٥]، ثمّ يقال: ثِلْثٌ، ورِبْعٌ، وخِمْسٌ. والثُّلاثيّ: ما نُسِبَ إلى ثلاثة أشياء، كثَوب ثُلاثيّ، وغُلام خُماسيّ، ولا يقال: سُداسيّ؛ لأنّه إذا تَمّت له سِتٌّ[٦] صار رجلا[٧].

ثل:

ثُلَّ عَرْشُهم: زالَ قوامُ أمْرِهم. وأثَلَّه اللهُ. والثُّلَّة: القطيع من الغنم غير كثير. والثَّلَل: الهَلاك. ثَلَلْتُه ثَلّا وثَلَلا. والثُّلَّة: جماعة من النّاس كثير. والثَّلّة[٨] في مَوارد الإبل: ظِمْءُ يومَين، بين شربتين. والثُّلَّة: تُراب البئر. والغنم خاصّة. والجميع: ثِلال وثُلل. (وقال أبو زيد[٩]: الثَّلّة: الصّوف والشَّعر والوبر)[١٠].

نث:

نَثَّ نَثِيثاً: لِمَا كتمانه أحَقّ من نَشْرِه. ونَثَّ نَثِيثاً: عَرِقَ سِمَناً.

ثن:

الثُّنَّة: شَعَرات مُشْرِفات على رُسْغ الدّابّة من خَلَف / ٢٣٦ أ / وما دون السُّرَّة من أسفل البطن فوق العانة من الإنسان ومن كلّ شيء. والثِّنُّ: الكَلأ القديم.

فث:

الفَثُّ: شجر كالأشنان يُفَتُّ ويُقْتَمَح ويُخْبَز.

بث:

بَثَّ بَثّاً: فَرَّقَ. والبَثُّ: مِنَ الحُزْن والشَّكوى.

مث:

مَثَّ، مَثّاً: مسح أصابعه بمنديل أو حشيش ونحوه من الدَّسَم. ويُروَى:

نَمُثُّ بأعْرافِ الجيادِ أكُفَّنا[١١]

ويقال للأكُول: أنّه يَمُثُّ، كأنّه زِقٌّ، كأنّه يخرج منه الدَّسَم لِسِمَنِه.

ثم:

ثَمَّ ؛ أي: هناك للتَّبعيد؛ وهنا للتَّقريب. وثُمَّ: تُشْرِك ما بعدها بما قبلها على تَراخٍ، ويُوْصَل بها التّأنيث، فيقال: ثُمَّتَ كان كذا. والثُّمَّة: قَبْضَة من حشيش، وأطراف الشَّجر بِوَرَقِه يُغْسَل به الشَّيء. والثُّمام: ما كُسِرَ من أغصان الشَّجر فوُضِعَ نَضْداً لبناء[١٢] وغيره، فإذا يَبِسَ فهو الثُّمام. وقيل: بل هو شجر معروف. والثَّمُّ الإصلاح والإحكام. (وانْثَمَّ بالقول القبيح: انْفَجَر)[١٣].

❊ ❊ ❊

بابُ الثُّلاثيِّ الصَّحيح

نثر:

نَثَرَه بيده: رَمَى به متفرِّقاً. وأخذ الدِّرع فنَثَرها على نَفْسِه، وهي النَّثْرَة؛ أي: سَلِسَة المَلْبَس. والنَّثرة: الفُرْجَة التي بين الشَّارِبَين حِيالَ وَتَرَةِ الأنف، وكذا هي من الأسَد. وكوكب في السَّماء. ولَطْخُ سَحابٍ حِيالَ كوكبَين صغيرين، تسمِّيه العرب: نَثْرَة الأسَد. والنُّثارة: فُتات ما تناثَر حوالي الخِوان من الخبز ونحوه. والنَّثِير في الدّوابّ كالعُطاس للنّاس، نَثَر الحمارُ بأنفه يَنْثُر نَثِيرا. واسْتَنْثَر: استنشق الماء ثمّ استخرجه بنَفَس الأنف. والنَّثور من النِّساء: الكثيرة الولد. ونَثَرتْ بَطْنَها. ولِمَنْ وُجِئ بالسّكّين: نَثَر أمعاءه. والنَّثْر: ما يُنْثَر من الجوز والسُّكَّر. والنُّثارة الفِعْل. وما نَثَرْتُ نِثارَه، وما أصَبْتُ من نَثْرِه؛ أي: مِمّا نُثِرَ له. ومَرِضوا[14] فتناثَروا مَوتاً.

رفث:

الرَّفَث: الجِماع. رَفَثَ إليها، وتَرَفَّثَ، وهي كناية، وأصلها: أن تقول الفُحْشَ.

فرث:

الفَرْثُ: السِّرقين ما دام في الكَرِش. وضَربته ففَرَثْت كَبِدَه في جَوفه: فَتَّتُّها. وأفْرَثَ الكَرِشَ: نَثَر فَرْثَها. والجُلَّةَ: نَثَر تَمْرَها. وأفْرَثَ أصحابَه إلى السُّلطان: سعَى بهم. (وطلبوا الأمرَ ثمّ انْفَرَثُوا عنه وانكسروا عن طلبه)[15].

ثفر:

الثَّفْر من السِّباع: كالحَياء من الشّاء. والثَّفْر: سَيْرٌ في مُؤَخَّر السَّرج والإكاف يَلِي الذَّنَب. والمِثْفار: الذي يَرمي سَرْجَه إلى مُؤَخَّرِه. والاسْتِثْفار: إدخال الكلبِ ذَنَبَه بين فَخِذَيه حتّى يلزقه ببطنه. واسْتَثْفَر بإزاره عند الصِّراع: لَواه على عَجزه ثم أخرجه من بين فَخِذيه / ٢٣٦ ب / ويشدّ طرفه في حُجْزَتِه.

فثر:

الفاثُور: الطَّسْتخان. وبالشّام خِوان من رُخام، ويُشَبَّه الصَّدر به.

ثرب:

الثَّرْبُ: شَحم قد غَشَّى الكَرِشَ والأمعاء، رَقيق. وثُروب: جمْع.

ثبر:

الثَّبْرَة: أرض حجارتها كحجارة الحَرَّة إلّا أنّها بِيضٌ. وانتهى إلى ثَبْرَةِ كذا. وثَبِير: جبل بمكّة. وهي أربعة أثْبِرَة، وكلُّها بالحجاز. الثَّبور: الهلاك. وثَبَرَه اللهُ، وهو مَثْبُور. وثابَرَ: داوَمَ. (والثّبرة: النُّقرة في الشَّيء، والهَمْزَة)[١٦].

بثر:

البَثْر: خُرّاج صغار. والماء البَثْر في الغدير: إذا ذهب وبَقِيَ على وجه الأرض شيء قليل، ثمّ نَشَّ وغَشَّى وجه الأرض منه شِبْه عَرْمَض. وصار الغدير بَثْراً. وبَثَر جِلْدُه وَتَبَثَّر. (وبَثْر: ماء لهُذَيل. وقيل: ماء بَثْر: كثير)[١٧].

برث:

البَرْثُ: أسهل الأرض وأحسنها. وقيل شِبْه جبَل من رمل إلّا أنّ تُرْبَتَه صُلْبَة والبُروث: جَمْع. (وقال أبو عمرو[١٨]: هي البَيضاء الرَّقيقة السَّريعة النَّبات)[١٩].

ربث:

الرَّبْثُ: الحَبْسُ عن الحاجة بِعِلَلٍ. رَبَثَه عن أمْرِه. والاسم: الرَّبِيثة. وأمْرُه رَبِيث كَرِيث، ومَرْبُوث مَكروث. (ومِرْباث: بَطِيء)[٢٠].

رمث[٢١]:

الرِّمْثُ: حَطَب. ومِنْ مَراعي الإبل وتَمْرَض عنه، فيقال: رِمْثة ورَماثَى[٢٢]. (والرَّمَث: سُلاحُها عنه وحده)[٢٣].

والرَّمّاثة: الزَّمَارة[٢٤].

والرَّمَث: شِبْه طَوف في الماء، وأرْماث: جَمْع. وقيل: هي خشب يُضَمّ بعضها إلى بعض ثمّ تُرْكَب، وواحدها رَمَث. (وقيل: الرَّمَث: بقيّة يُبقيها الحالِبُ في الضَّرع. وأرْمِثْ في ضَرْعِها. ورَمَثْتُه: أصْلَحْته وخَلَطته)[٢٥].

ثمر:

الثَّمَر: حَمْل الشَّجر. وأنواع الأموال[٢٦]. والوَلَد: ثَمَرة الفُؤاد. وأثْمَرت الشَّجَرة. والعَقْلُ المُثْمِر: عقل المسلم. والعَقيم: عقل الكافر. وثَمَّر اللهُ مالَكَ. والثّامِر: نَور الحُمّاض، وهو أحمر.

ثرم:

أثْرَمْتُه فثَرِمَ، (وهو أثْرَم)[٢٧]. وثَرمت ثَنِيَّته فانْثَرمت.

رثم:

رَثَمَ فاه. والرَّثْم: تَخديشٌ وشَقٌّ من طرف الأنف حتّى يَدْمَى. وكَسْرُ طَرَف مَنْسِم البعير. ورَثَمَ مَنْسِمَه. والرَّثَم: بياض على أنف الفَرس، وهو أرْثَم. وقد رثم. (وقيل بَياض في الشَّفة العليا. وشَفَة رَثِمَة)[٢٨].

مرث:

المَرْث: مَرْسُكَ(٢٩) الشّيء في ماء، كدواء ونحوه حتّى يتفرّق. والصّبيُّ يَمْرُثُ سِخابَه(٣٠)؛ أي: يمصّه.

نثل(٣١):

النَّثْلُ: إخراج التُّراب من النَّهر. والنُّثالة: التُّراب. والنَّثِيلة(٣٢).

ثفل:

الثُّفْلُ: نَثْرُكَ الشَّيءَ بِمَرَّة. والثُّفْل: خُثارةٌ تَرسب لِما يعلو صَفْوُه. والثَّفال: البعير البطيء الثّقيل. والثِّفال: قطعة فَرْوٍ عند حجر الرَّحَى. وقيل: جلد أو كساء يُطْرَح تحتها للدَّقيق.

لبث:

اللَّبْث: المُكْثُ. ولَبِثَ لَبْثاً.

ثلب:

الثِّلْب: البعير الهَرِم. والشَّيخُ، بلغة هُذَيل. والأثلَب، في لغة: التُّراب. وفي لغة: فُتات الحجارة. والثَّلْب: شِدَّةُ اللَّوم، والأخْذُ باللِّسان. (والمَثالِب: المعايب. والتَّثْليب: كَلَأ عامَين، أسود كالدِّرين)(٣٣).

مثل:

المَثَل: ما يُضْرَب للشَّيء مِثالا للإخبار عنه. / ٢٣٧ أ/ والحديث نفسُه. وتمثَّل(٣٤).

والمِثْلُ: الشِّبْه وما لَهُ مَثِيل. وهذا مِثْلُه ومَثَلُه ومَثِيله.

(والمِثال: الفِراش)(٣٥). والمُثول: الانتصاب قائماً. والتَّمثيل: تصوير الشَّيء كأنّك تنظر إليه. والتِّمثال: المُصَوَّر على خِلْقَة غيره، والتَّمْثال مصدر. (وهو

أمْثَلُ؛ أي: أفْضَل. والعَلِيل أمثلُ مِمّا كان؛ أي: أفضل من الحال التي كان بها البُرْء. وتَماثَلَ: بَرأ)(٣٦).

ثمل:

الثَّمْلَـة: الماء القليل في الحوض. وبقيّة الماء. (والعَلَف في البطن. وما تَثَمَّلْتُ بشـيء؛ أي: بشـيء من طعام؛ أي: مـا أكلت قبل أن أشـرب، وذاك يُسَـمَّى ثَمِيْلَة. والثَّملة: الحَبُّ والسَّوِيق والتَّمر يكون في الوعاء، يكون نِصْفَه فما دونه. والثُّمالة: رغـوة اللَّبن، وثُمال: جمْـع)(٣٧). والثَّمَل: الظِّلّ(٣٨) من الطِّين والتُّراب. والسُّـكْرُ. والثَّمَلَـة: صُوفة يُطْلَـى بها البعيرُ بالهِنـاء. والمُثَمَّل: السُّـمُّ (المُصَفَّى والمجموع. والمُثْمِل: المُسْكِر)(٣٩).

لثم:

لَثَمَ فاه على فم غيره، لَثْماً. ومنه: اللِّثام، وهو شَدُّ المِقْنَعة على الأنف.

ثلم:

الثَّلْمَة في الإناء والحائط. (ثَلَمْتُه فانْثَلَم، تَثَلَّمته فتَثَلَّم)(٤٠).

ملث:

مَلْثُ الظَّلامِ: اختلاطُ السَّواد.

نفث(٤١):

نَفَثَ على المريض نَفْثاً عند الرُّقْيَة.

ثفن(٤٢):

الثَّفَنات: المواضع التي تقع على الأرض من البعير. وذو الثَّفَنات: من الخوارج.

نبث:

النَّبِيْثَة: تُراب البئر والنَّهر.

ثبن:

ثَبَنْتُ ثِباناً: إذا جعلت في الوعاء شيئاً ثمّ حملته بين يديك.

بثن:

بَثْنَة[٤٣]: صاحبةُ جَميل.

ثمن:

ثَـوب ثَميـن ومُثَمَّـن: كثيـر الثَّمَـن. والثُّمْـن: جُـزء مـن ثمانيـة. (ثَمَنُـه وثَمِينه واحد)[٤٤].

مثن:

المَثْن: مَثانة البَول. والمَثِن والمَثْمُون: الذي يَشتكي مَثانته.

* * *

بابُ الثُّلاثيِّ المُعْتَل

روث:

الرَّوْثَة: طَرَف الأرْنَبَة حيث يَقْطُر الرُّعاف. والرَّوْث لذات الحافِر.

ورث:

(أوْرَثَه المَيّت فورثه)[٤٥]. والتُّراث: تَرِكَة المِيراث، ولا يُجْمَع.

ثور:

الثَّـور: الذَّكَـر مـن البقـر، وجمعـه: ثِيَـرَة وأثْـوار وثِيـران. والقِطْعَة مـن الأقِط العظيمـة، وجمعه ثِوَرَة. والسَّـيِّدُ، وبه كُنِّيَ عمروبن معـدي كرب، أبا ثَور، وامرأته أُمُّ ثور. وقيل: الثّار[٤٦] أحسن؛ لأن الثَّور يقال للبليد[٤٧]. والثَّور: عَرْمَض أو شيء مختلف فوق الماء. وثَور: حَيّ من بني تميم. وثارَ ثوراً وثَوراناً. (والتقَوا فثاروا في وجـه العَـدُوّ. وثار الدُّخان والغُبـار والقطا)[٤٨] والدَّمُ في وجهه: تفشَّـى فيه. وكذا في انتشار الشَّفَق. (واسْتَثَرْتُ الأرنبَ: هيَّجتها)[٤٩]. وثَوَّرَ كُدورة الماء فثارَ. وثَوَّرَ الأمرَ: بَحَثَه[٥٠]. (وثاوَرَه: واثَبَه: والثَّورة: العدد الكثير)[٥١].

ثرو / ثرى

والثَّروة: كثرة العَدَد. وهو مُثْرٍ: كثير الثَّراء. وأثْراهم اللهُ؛ أي: كثَّرهم. (وارفقْ لا يُثْرِ بنا العَدُوّ؛ أي: لا يَكْثُر قولُهم فينا)[٥٢]. والثَّرى: التُّراب المبلول. وتُرابٌ مَثْرِيٌّ. / ٢٣٧ ب / (وثَرَوْتُـه: غَلَبْتُـه كثـرةَ مالٍ. وهم مُثْرُون إلى اليـوم إذا بقي الثَّرى في أرضهم. وأرض مُثْرِيَة. وثَرِّ للقبر؛ أي: بُلِّ التُّرابَ؛ لتُطَيِّن به فَرْجَه. وما أقرب ثَراه؛ أي: خَيـره. وعليـه مالٌ ثَرِيّ: كثير. وثَرِيْتُ بفلان: غَنِيْـتُ. ومصدر الأرض الثَّرِيَّة:

الثَّـرّة. والكثرة في النَّفْس والمـال: الثَّراء)[٥٣]. وتَثَرَّى الفـرسُ: بـدأ ثَراه[٥٤]؛ أي: عَرَقـه. (وثَرَت الأرضُ تَثْرِي ثَرىً، وهي ثَرِيَـة؛ أي: نَدِيَّة. والتَقَى الثَّرَيان[٥٥]، يعني نـدى الأرض وندى المطر. ورجل ثَرِيٌّ: مُثْرٍ، وبه سُـمِّيَ الرَّجل ثَرْوان، والمرأة: ثُرَيّا. والثُّرَيّا: نجم، من الثَّروة)[٥٦].

وثر:

الوَثِير: الفِراش الوطيء. ووَثُر الشَّـيءُ وَثارة. والسَّـمينة وَثِيـرة. ووَثِيرة العَجز. ووَثَّرَ سَرْجَه. والمِيثَرة[٥٧]: مِرْفَقة[٥٨] كَصُفَّة السَّرج تُلْقَى عليه.

أثر:

(والأثـور: جمْع أثَر لِسِـمَةٍ فـي باطنِ الخُـفّ يُقْتَفَر بها الأثـر)[٥٩]. والأثِيرة من الـدَّوابّ: العظيمة الأثر في الأرض بالرِّجـل. أثَرْتُ أن أفعل؛ أي: هَمَمْتُ. وأفعله آثِراً ما، و:

آثِـــــرَ ذِي أثِـيْــــرِ[٦٠]

أي: إنْ أخَّرْتَ ذاك فافْعَلْ هذا، إمّا لا؛ أي: قبل كلّ شيء. والواثِر والآثِر: الذي يُؤْثِّرُ (بالمِثْرَة)[٦١] تحت خُفّ البعير الرَّفيق[٦٢] بذاك. (والأثرة: الثُّؤْثُور[٦٣]: الذي تحتَ الخُفّ)[٦٤]. والأثْر: فِرِنْدُ السَّيفِ ووَشْيُه. وأُثْرُه: ضَرْبَتُه. وآثَره: اختاره. وأثَّرَ بـه أثَراً قبيحـاً. ومآثِرُهم: مَفاخرهم. (وما أثَرْتُ أنْ أفعـل ذاك إلا بأخَرَة)[٦٥]. وأثَرَ الحديث، يأثِرُه[٦٦] أثْراً. والأثَر: الحديث. والإثْرُ: الاسْـتِقْفاء. (والأثير: المُسْـتَأْثِر بالأشياء يَخُصّ بها نفسه)[٦٧]. وهو أثِيرٌ عَلَيّ: كريم. وهي أثِيْرَة بَيِّنَة الأثَرَة.

ريث:

الرَّيْثُ: البُطْء[٦٨]. راثَ. واسْتَرَثْتُه: اسْتَبْطأته. وهو رَيِّثٌ: بَطِيءٌ.

رثي:

رَثاه، يَرْثِيه، رِثاء: يمدح مَيتا ويبكيه. والمَرْثِيَة: الاسم. وما يَرْثِي به؛ أي: لا يتوجَّع. وأنا أرثي له مَرْثاة ورَثْياً. وقيل: رَثَوْتُه ورَثَيْتُه. (ورَثأته، لليمن)(٦٩) والمُتَرَثِّي: المتوجِّع المفجوع.

رثأ:

ورَثَأْتُه: سَقيته اللَّبن الرَّثِيئة، وهو الحامِض، يُحْلَب عليه فيَخْثُر. ورَثَأ اللَّبن، رَثْأً.

أرث(٧٠):

أَرَّثَ النَّارَ: قَدَحها وأوْقَدَها. والأُرْثَة: الاسم.

والنَّميمةُ أُرْثَة العداوة.

ثأر:

ثأرَ به: طلب بدمه، أو قتَل. وهو ثائِر. والثُّؤْرَة: الاسم. (والمَثْؤُر: المقتول. والثَّأر: المطلوب، وأثآر: جمْع)(٧١).

ثيل:

الثِّيلُ: جِرابُ قُنْبِ البعير، وقيل: بل هو قَضيبه. ولا يقال القُنْب إلاّ للفَرَس. والثِّيل: نبات يُشَبِّكُ الأرضَ. والثَّيْتَل(٧٢): الذَّكَر من الأراوَى.

ثول:

الثَّول: الذَّكَر من النَّحل. وقيل: جماعة النَّحل ولا واحد له. والثَّوَل: كالجنون في الشّاء. وأثْوَل وثَولاء: وَصْفٌ.

ثأل:

والثُّؤْلُول: خُراج. وثُؤْلِلَ، وتَثَأْلَلَ جَسَدُه بالثّآليل.

ليث:

اللَّيث: الأسـد. وبنو لَيث: من كِنانة. وتَلَيَّثَ، ولَيَّثَ: صار لَيْثِيَّ الهَوى. ولايَثَه: زاوَلَه مُزاولة الأسَد.

لثي:

اللَّثَى: أبيض من ماء الشَّـجر يسـيل من سـاقها خاثرا. (ولَثْياء: إذا عُيِّرَتْ بالعَرَق في قُبُلِها)[٧٣]. واللَّثَى: وَطْءُ الأخفاف إذا كان مع ذاك ندىً من ماء أو دَم.

ولَثِيَت الشَّجرةُ، وألْثَتْ ما حولها[٧٤].

لوث:

اللَّـوْثُ: إدارة الإزار ونحـوه مرَّتين. وناقة ذات لَوْث: ضخمة تُسْـرِع. (لَثِيَت باللَّحم)[٧٥]. وقيل: اللَّوْثُ: القُـوَّة. ودِيمة لَوثاء / ٢٣٨ أ / تَلُوث النَّباتَ بعضه على بعض، كَتَلْوِيْثِكَ التِّبن بالقَتّ فيصير لاثِثاً، وكذا في كلّ شيء حتّى التَّلَوُّث في الأمر.

(والتاثَ في أمره: أبْطَأ. وفيه لَوْثَة ؛ أي: حُمق. وما ألاثه أنْ غَلَبَه ؛ أي: ما احْتَبَس في أمره. والذي يُطاف به،ويُنْزَل بحضرته: مَلاث، وهم مَلاوث)[٧٦].

وثل:

واثِلَة بن الأسْقَع: رجل.

ولث:

الوَلْثُ: عَقْدُ العَهْد. وبينهم وَلْثٌ من العَهْد.

أثل:

الأثْـل: شَـجَر كالطَّرفـاء إلاّ أنّه أعظم وأجود عُـودا. وأُثِّلَ: كَثُرَ مالـهُ. وأثَّلَ اللهُ مُلْكَك: (عَظَّمه وكَثَّره، وتأثَّل. وأثِل، يأثُل أُثولا. وأثَلَتُه: أصْلُه)[٧٧].

نثو:

النَّثا: ما يُؤْثَر عنه من سُوء فِعْل أو صالحه. تقول: حَسَنُ النَّثا أو قَبُحَ[٧٨]، ولا فِعْلَ منه. وقد قيل: نَثا عَلَيَّ قولا قَبيحا، يَنْثُو، ويَنْثِي.

ثني:

ثِنْيُ الوادي: مُنْعَطَفُه. والثِّنْي: ثِنْيُ عِقال البعير ونحوه إذا عَقَلْتَه بحبل مَثْنى، وكلّ واحد من ثِنْيَيْه ثِنَى. وعَقَلَه بِثنايَين، تُظْهِر الياء. والثُّنَى: الذي بَعْدَ السَّيِّد. (وقيل: الثّنيان: السُّوقة. والمثْناة والثّناية: الرَّسَن)[٧٩]. والثِّنْيُ من كلّ شيء: ما يُثْنَى بعضُه على بعض أطْواءً. وأثناء الحيّة: مَطاويها إذا انْطَوَت. وثَنَيْتُه: طَويت وجها على وجه. وصَرَفْتُه عن وجهه. ورَدَدْتُ عَوْدَه على بَدْئِه، وذَهابه عن مَجيئه. وانْثَنى عنه، وثَنّاه: جعله اثنين. وثَنَيتهما: صرت ثانيهما، وأنت أحدهما، ولا يُقال: ثَنيته؛ للالتباس. ويقال: صِرْتُ معه وله ثانِياً. وتَثَنّى: تَلَوَّى في المشي. والثَّنِيَّة: أعلى طريق في رأس جبل. والسّنّ الواحدة من الثَّنايا، وهي أربع في مُقَدَّم الثَّغر لكلّ شيء ما خلا ذوات الأظلاف فإنّها لا ثنايا لها، ولا غير الثَّنايا إلى مَنبت الأضراس والنّاب. والثَّنِيُّ من كلّ شيء غير النّاس: ما سقطت ثَنِيَّتاه الرّاضعتان وتَنْبُت له ثَنِيَّتان أُخْرَيان. وقد أثْنَى. والظّبي يكون ثَنِيّا حَسْبُ، ولا يَزداد. والدّوابّ تُثْنِي وتُرْبِع. ولا يُسْدِس من الدّوابّ إلاّ البعير والنّاقة. (وناقة ولدت بَطْنَين، وهو ثِنْيُ أمّه)[٨٠]. وجاؤوا مَثْنَى وثُناء[٨١]. والمُثَنَّى: الثّاني من أوتار العُود. والمَثاني: آيات فاتحة[٨٢] الكتاب. (وقيل: السُّوَر التي تكون أقلّ مِن المِئتين كأنّ الطوال أوائل وهذه مَثان)[٨٣] وقيل: سُمِّيت مَثاني؛ لأنّ القَصص والأنباء ثُنِّيَت فيها.

أنث:

الأُنثى: خلاف الذَّكَر، وإناث: جَمْع. والأُنثَيان: الخصيتان. والمؤنَّث: ذَكَر في خلق أُنثى.

وثن:

الوَثَن: صَنَم. وأَوْثان ووُثُن جمْع. والوَثْن والواثِن: المقيم الرّاكد.

ثفأ:

الثُّفاء: الخَرْدَل، بلغة أهل الغَور. وثُفاءة، واحدة.

فثأ:

فَثأت الشَّمسُ الماءَ البارد: كَسَرَتْ منه. وفَثَأْتُه عنّي: كَسَرْتُه.

أثف:

الأُثفيّة: للحجارة تُنْصَب للقِدْر. وقِدْرٌ مُثَفَّأة، وقيل: مُؤَثْفاة، من أثْفَى، مثل مُؤَزْنَب ومُؤَنْمَل في غليظ الأنامل. وقيل: أَثِّفْ قِدْرَك، في لغة مَن يجعل الهمزة أصليّة.

ثبى:

الثُّبَة: عُصْبَة من الفُرسان. وثُبَة الحوض: وَسَطُه الذي يَثُوب(إليه بقيّة الماء) [٨٤]. ويُصَغَّر على اللّفظ فيقال: ثُبَيَّة، ويقال: ثُوَيْبَة على الأصل، كما قيل في رِئَة رُوَيَّة. وثُبَة الخيل، لا يُصَغَّر إلّا على ثُبَيَّة. (والثّبية: الثّناء على الحيّ. / ٢٣٨ ب / وقيل: الدّوام على الشّيء)[٨٥].

ثيب:

والثَّيِّب: التي تزوَّجت. ولا يُوْصَف به الرَّجل إلّا أنْ يُقال: ولد الثَّيِّبين، وولد البِكْرَين.

ثوب:

والثُّؤوب: الرُّجوع. ومَثاب البئر: إذا اسْتُفْرِغَ ماؤها ثابَ إلى المَثاب؛ أي: إلى موضعِ وسط البئر. والمَثابة: الذي يثوب إليه الناس. (وثابَ الحوضُ ثُؤوبا:

امتلأ أو كاد)[٨٦]. (والثَّوب والثِّياب وأثْوُب بهمزة. وثَوْبان: رَجل. والثّيبان: كُورة. والمَثُوبة: الثّواب)[٨٧].

وثب:

وَثَبَ وَثْباً ووَثَباناً ووُثوباً. و«ثِبْ»، بلغة حِمْيَر: أقعُد.

ثأب:

والثُّؤَباء: اسم ما يُشْتَقّ منه التّثاؤب عند التَّمطِّي أو الفَتْرَة. وثُئِبَ ثأبا: أكل أو شرب فغَشِيَه لذلك فَتْرَةٌ. والأَثاب: شجر يُشْبِه ما يُسَمِّيه العجم: شَنَك[٨٨]. وأثْأَبة واحدة.

أثم[٨٩]:

أَثِمَ: وقع في الإثم. والأثيم والأثِيمة: في كَثرة ركوب الإثم.

ثوم.

الثُّوم: معروف.

ثمأ:

الثَّمْءُ: طَرْحُك الكَمْأَة في السَّمْن ونحوه، ثَمَأْتُها.

ميث:

ماثَ، يَمِيث، مَيْثا. أذاب الطّين والملح في الماء حتّى انْماثَ. والمَيْثاء: رَمْلَة لَيّنة.

وثم:

وَثُمَ وَثامة، وهو وَثيم: اكتنز لحماً. ووَثَمَ الفرسُ وَثْماً بحافره الحجارةَ. والمُواثَمة في العَدْو كالمُضابرة. والوَثْم: شِدَّة وقع الحافر والخُفّ على الأرض.

* * *

بابُ اللَّفيف

أث:

أَثَّ يَثُّ، أثاثةً. وأثِيث: للشَّعر الكثير والنَّبات. وتأثَّثَ: أصاب رِياشاً. والأثاث: أنواع مَتاع البيت، وقيل: كثرة المال.

أثى:

أثَى عليه أثاوَة: سعَى به، وأثْياً، وأثْواً.

ثأى / ثأو:

الثَّأى: آثار الجرح. وخَرْمُ مواضع الخَرز. وأثْأى خَرزه. وعَظُمَ الثَّأْيُ بينهم في الجراحات. والثّآت[90]: البقيّة وثآه كذا.

وثأ[91]:

وأصابه وَثْءٌ: الوَصْم[92] لا يَبْلُغ الكَسْرَ.

ثوى:

الثَّواء: طول الإقامة. وقد ثَوَى. ومَثْواه. مَوْضِعه. وأنزلَني فأثْواني ثَواء حسناً. ورَبَّة البيت: أُمّ مَثواي.

والثَّوِيّ، وقيل: هو بَيت في جَوف بَيت. وقيل: البيت المُهَيّأ للضَّيف. وقيل: الثَّوِيّ: الضَّيف.

(والثّايَة: عَلامة تُبْنَى في الطّريق. وثايٌ: جَمْع)[93].

* * *

بابُ الرُّباعيّ

ثرمل:

الثُّرْمُلَة: الثَّعلب

برثن:

البُرْثُن: ظُفر مخلب الأسَد.

تَمَّ كِتابُ الثّاءِ بحَمْدِ اللهِ ومَنِّه

كِتَابُ الرّاء

ر

بسم الله الرحمن الرحيم

بابُ المُضاعَف

رن:

الرَّنـة: الصَّيحة الحزينة. وعُودٌ ذو رَنَّـة. والرَّنين: الصّياح عن البكاء. والإرنان: الصّوت الشّديد. أرَنَّ الحمارُ في نهيقه، والقوس في إنْباضها. والمرأة في نِياحتها.

رف:

الرَّفُّ: كالمَصّ والتَّرَشُّـف. رَفَفْتُ رَفيفـاً. والرَّفْرَفَة: تحريك الطّائر جناحيه في الهـواء لا يَبْرَح. والوَرِيف والرَّفيف لغتـان. وَرَفَ يَرِفُ. / ٢٣٩ أ/ ورَفَّ بجناحيه ثـمّ يَغْـدُو. والرَّفْـرَف: كِسْرُ الخِبـاء ونحـوه. و﴿عَلَىٰ رَفْرَفٍ خُضْرٍ﴾[1] ؛ أي: رِياض الجنّة. وقيل: الفُرُش والبُسُط: رَفارِف. والرَّفْرَف من الثّياب: خُضْر تُبْسَط. ورَفْرَف: سَمَكٌ.

فر:

الفِرار والمَفَرُّ، لغتان. (والفَرير: ولد البقرة. والفُرار من أولاد المعزى: ما صغر جسمه. ويقال: بل الفَرير جمعه فُرار)[2]. وفَرَّ عن أسنانها[3] فَرّاً. وافْتَرَّ عنها: تَبَسَّمَ. وفَرَّ عن الأمر. وفَرَّ فلاناً عمّا في نَفْسِـه: فتّشه. ورجل فَرْفار: بَيِّن الفَرْفَرَة والطَّيش. وما زال في أُفُرَّة شَـرّ من فلان (وأُفُرَّة الشَّقاءِ كذا)[4]. والفَرُّ: المنهزِمون. وأفَرَّ يَدَيه ورجلَيه: قطعهما.

ربّ:

الـرَّبُّ: اللـه- تعالـى- له الرُّبوبيّـة على خَلْقِـه. ورَبُّ الشّـيء: مالِكُـه. والرِّبِّيُّ والـرَّبّانيّ: منسـوب إلـى التّألُّه والعبـادة للـرَّبّ. (والرِّبّاب: أحيـاء)[٥]. والرَّباب: سَحاب فيـه ماء. وأرَبَّت بها السَّحابة: أدامـت المطر. وأرض مُـرِبّ ومِرْباب: لا يزال بها مطر. ومَصَلٌ: لا يزال بها صِلالٌ من مطر؛ أي: شـيء بعد شـيء. والصّلة: التُّـراب النَّدِيّ. ورَبَّ قَـرابَته ونعمته: زاد فيهـا، رَبّا. ورَبَبْـتُ[٦] الصَّبـيّ والمهـر. والرَّبيبة: الحاضِنَة. وابنة امرأتك. وابنُها: رَبيبك. وأنت رَبيبه، ورابُّه.

والرُّبَّـى: الشّـاة التـي ولـدت حديثـاً. والتَّرْبيـب: أنْ تُرَبِّـبَ شـيئاً بعَسَـل أو خَلّ. والجرو[٧] يُرَبَّب فيُضَرَّى. ودُهْنٌ مُرَبَّبٌ: مَطبوخ. والرَّبْرَب: القَطيع من بقر الوحش. والرِّبابـة: خِرْقَـة تجعل فيها القِـداح. والرِّبَّة: نبات. والرُّبُّ: السُّـلاف الخاثر من كلّ شيء. رُبَّ: تقع على واحد بمعنى جَمْع. ويُقال: رُبَّتما كانَ، ويُخَفَّف أيضاً.

برّ:

البَـرُّ: خلاف البحر. والبَرِّيَّة: الصَّحراء. والبَرُّ: نقيض الكِنّ، والعرب تسـتعمله علـى النّكرة فتقول: جلسـت بَرّاً، وخرجت بَـرّاً. والبَرُّ: البارّ بـذَوي قَرابته، وليس ببَـرّ. وهـو بارٌّ غداً، وهم بَرَرَة وأبْـرار. والمصدر: البِرُّ. وصَدَقَ وبَـرَّ. وبَرَّتْ يمينُه: صَدَقَـت. وأبَرّهـا: أمْضاها على الصِّدق. وبَـرَّ اللهُ حَجَّكَ، وهو يَبـرُّه. ويَبُرُّه؛ أي: يُطيعـه. (وأبَـرَّ: صار في البَرّ)[٨]. والبُـرُّ الحِنطة. والبَرير: حَمْـلُ الأراك. والإبْرار: الغَلَبـة: أبَـرَّ عليهـم. والبَرْبَـرة: كثرة الـكلام. وابْتَرَّ: انتصـبَ مُنْفَرِداً مـن أصحابه. وبَرْبَر: جِيْل.

رمّ:

الـرَّمُّ: إصلاح ما قد فَسَـد بعضُه. رَمَّـه مَرَمَّةً. ورَمَّ العَظْمُ: صار رَميمـاً مُتَفَتِّتاً. ورَمَّ الحبلُ رَمَّةً: انقطع. والرُّمَّة: قطعة من الحبل. والشّاة تَرُمُّ الحشيشَ بمِرَمَّتِها، وهي شَـفَتها. وتَرَمْرَمُوا: حرَّكوا أفواهَهم للكلام. والرَّمْرام: حَشـيش الرَّبيع.

ومـا لي عن[9] هذا الأمر حَـمٌّ ولا رَمٌّ؛ أي: لا يَحُول دُونه قضـاءُ غيرِه. ورَمٌّ: صِلَة. والطَّـمّ والرَّمّ: ما على وجه الأرض من فتات الأشياء / ٢٣٩ ب / . ودَفع الدّابّة برُمَّتِها: ببقيّة حبل في عُنقها ثمّ اسْتُعير في غيره.

مر:

المَـرُّ: المُـرور. والمَـرَّة. والذي يُحْفَـر به. والمُـرُّ: دواء. ونقيـض الحلو. ومَرَّ عَيْشُـه، يَمرّ. مَرارة. وأَمَرَّ. وما أَمَرَّ وما أَحْلَى: ما قال حُلْوَة ولا مُرَّة. والمُرار: نَبْتٌ مُرٌّ. والمَرارة لكلّ ذي رُوح إلاّ البعير فإنّه لا مَرارة له. مَرّار: اسم شاعرَين. والمِرَّة: مِزاجٌ في الجسد. وشِدَّة الفَتْلِ. والمَرير: الحبل المفتول. وأَمَرَّه. وهو، مُمَرُّ الخَلْقِ. والمَريرة: عِزَّة النَّفْس. (وأَمَرَّ البعيرَ: أخذ بذَنَبه فاجْتَذَبه ليَصْرَعه. والمِرار: الحبل. والمَرير: الدَّقيق من الحَبّ، وأَمِرَّة: جمْع. ومارَّهُ وشارَّهُ: من المِرار والشِّراء)[10]. مُـرّان: موضع. المَرْمَـر: الرُّخام. وضَرْبٌ مـن تقطيع ثياب النِّسـاء.والرَّمْل يَمُور، ويَتَمَرْمَـر. وامـرأة مَرْمارة الخَلْق. وكلّ مـا انقادت طريقتُه: مُسْـتَمِرّ. وتَمَرْمَر: تأَمَّر على أصحابه، من كلام المتكلِّمين[11].

* * *

بابُ الثُّلاثيِّ الصَّحيح

ر ل ف

رفل:

الرَّفْـل: جَرُّ الذَّيل، ورَكْضُـهُ بالرِّجل. ورَفِلَة: امرأة تترَفَّل في المشـي إذا جَرَّت ذَيلها جَرًّا حسنا وماسَتْ. والرَّفْلاء: التي لا تُحسن المَشْيَ في الثِّياب. وفَرس وثَور رِفَـلّ[١٢]: طويل الذَّنَـب. وبعير رِفَلّ: طويل الذَّنَب وواسِـع الجِلد. ومِرْفال: كثيرة الرُّفول في ثَوبها. وشَعر رَفال: طويل. وقوله:

تَـرْفُـــلُ المَرافِـــلا[١٣]

تَمشـي المَماشي. (ومَرافِل[١٤]: سَوِيْق يَنْبُوتِ عُمَان)[١٥]. ورَفَّلَه المَلِكُ: سَوَّدَه على قَومه، قال:

إذا نحـنُ رَفَّلْنـا امْـرَأً ســـادَ قَوْمَـه
وإنْ لَـمْ يَكُنْ مِنْ قَبْـلِ ذلكَ يُذْكَرُ[١٦]

والمُرَفَّل من العَروض.

ر ل ب

ربل:

الرَّبْلَـة: باطِنُ الفَخِـذ مِمّا يلي القُبُل إلى مُؤَخَّر العَجيزة. وهي ضخمة الرَّبَلات، وهي رَبْلاء رَفْغاء: ضيِّقة الأرفاغ. والرّبيلة: السِّـمَن. والرَّبْل: ما اخْضَرَّ من الشَّجر فـي القَيظ بعدما يَبِسَ: إذا أصاب نباتَها بَرْدُ اللّيل في آخر الصَّيف. وتَرَبَّلَ الشَّـجرُ.

وأَرْبَلَـت الأرضُ وهـي مِرْبـال: لا تزال بها رَبْـلٌ. والرِّئبال: الأسـد. وذئْب رئبال. ولصٌّ رئبال. وهو من الجرأة، وارْتِصاد الشَّـرّ. ويُقـال: فَعَلَ مِنْ رَبالته[17] وخُبثه. وتَرأْبَلَ[18]. (وقيل: تَرَأْبَلَ: تلصَّص وتَرَأْبَل: صاد رِئبالا)[19].

برل:

البَرائِل: رِيش عنق الدِّيك ونحوه من الخلق، فإذا نَفَشَه للقتال قيل: بَرْأَلَ الدِّيك وتَبَرْأَلَ ريشُه وعنقُه.

ر ل م

رمل:

رمـل ورَمْلَة. وأَرْمَلُـوا: فَنِيَ زادُهم. ورَمَّـلَ الثَّوبَ بالدَّم: لَطخه لَطْخاً شـديداً. ورَمَّـلَ الطَّعـامَ: جعـل فيـه رَمْـلاً. وعجوز أرْمَلَـة. ولا يُقال: شَـيخ أرْمَـل. وغلام أُرْمُولة، كقولك بالفارسـية: زاذَه. وأَرْمَلَ النَّسْـجَ: سَخَّفَه. ورَمَلَ الحصيرَ. وأرْمَل. والرَّوامِـل: نَواسِـجُه. ورَمَّلَ الحصيرَ والسَّـرير: زيَّنه بالجوهـر وغيره. / ٢٤٠ أ/ والرَّمَل والرَّمَلان: من السَّير.

ر ن ف

نفر[20]:

النَّفَر من ثلاثة إلى عشـرة. وتقول العرب: هؤلاء عَشَـرة نَفَر، ولا تقول عشرين نَفَـراً. والنَّفْـر: النَّفيـر. وهؤلاء قومك، ونَفيـر قومك لِمَنْ يجتمع ويَنفـر إلى العَدُوّ إذا حَـزَبَ أمرٌ. وهم الأنفـار. ونَفَروا نَفيراً، ونَفْراً. وليلـة النَّفْر: لِنَفْر الحُجّاج يَومَي الثّاني والثّالث. (والنَّفر، والنَّفرة: أُسْـرَة الرَّجـل)[21] وهي نافِرة من زوجها. ونَفَر نُفُوراً: لكلِّ مَنْ فَزِع وانقبض. (ونَفَرَت الدّابّة تَنْفُر[22] نفراً، ونُفوراً، وبها نِفار)[23]. والمُنافَرَة: المحاكمة إلى مَن يَقْضِي بين القَوم. وتَنافَرنا إليه فنَفَّرَني: غَلَبني، وقَضَى لي. وكان يُقال: «أيُنا أعَزّ نَفراً» للحاكِم.

فرن:

الفُرْنيَّة[٢٤]: خُبْزَة مُسَلَّكَةٌ مُصَعْبَنَة، تُشْوَى، ثمّ تُرْوَى لَبناً وسَمْناً وسُكَّراً. والمَخْبَز: الفُرْن، (وهو بالشّام ككِير الزَّجّاجين)[٢٥].

رنف:

الرّانِفَة[٢٦]: جُلَيْدَة طَرَف الرَّوثة، وغُرْضُوف الأُذن، وما استرخَى من أَلْيَة الإنسان، وأَلْيَة اليَد.

ر ن ب

رنب:

الأرنب الأنثى، والذَّكر: الخُزَر. وكساء مُرَنَّب[٢٧]؛ أي: على لون الأرنب، ومُؤَرْنَب، مِثْله. وقيل: بل هو الذي خُلِطَ في غَزْلِه مِن وَبَر الأرانب. (والأرنبة: طَرف الأرض: وأرض مُؤَرْنَبَة: كثيرة الأرانب. والأرنب: جُرَذ كاليربوع قصير الذَّنَب)[٢٨].

نرب:

نَيْرَبَ في كلامه: خَلَّطَ، كما يُنَيْرِب الرِّيح التُّرابَ على الأرض، يَنْسُجُه. وهو نَيْرَب، وذو نَيْرَب؛ أي: نَمِيْمَة.

نبر:

النَّبر: الهَمْز، وكلّ شيء رَفَعَ شيئاً فقد نَبَرَه، وانْتَبَر الشّيء كما يَنْتَبِر الجرح. والأميرُ فوق المِنْبَر، وهو نَبّار بالكلام: فَصيح بليغ. والنَّبْرَة كالوَرَم. والنِّبْر: سَبُعٌ. (وقيل: دُوَيْبَة أصغر من القُراد يَنفط موضع لَسْعِه فيَرِم)[٢٩].

ربن:

أَرْبَنَه رُبوناً: أعْطاه، وهو دَخِيل.

برن:

والبَرْنِيّ من التَّمر أحمر مُشْرَب صُفرة؛ ضَخم كثير اللِّحاء. والبَرانيّ بلغة العراق: الدِّيَكة الصِّغار. والبَرْنِيّة: كفَخّار، ضخمة خضراء، وقد تكون من القَوارير الثِّخان.

ر ن م

رنم:

الرَّنيـم: تَطريب الصَّوت، وهو تَرَنُّمـه. والحمامة تُرَنِّـمُ. (والقَوس والعُود، وما استلَذَذت صوتَه فله تَرْنِيم)[٣٠].

رمن:

الرُّمّان: فُعّال، والواحد رُمّانة.

مرن:

مَرَنَ مُروناً: استـمرَّ على الشَّـيء. وهو لَيِّنٌ في صَلابة. ومَرَنَت يدُه على العمل، ورُمح مارِنٌ. ومَرَنَ وَجْهُه على هذا العَمَل، وهو مُمَرَّن الوجه؛ والمصدر المُرونة. والمارِن: ما لانَ من الأنف.

والمُرّان: القُنيّ[٣١]، والواحدة: مُرّانة. (ومرّان شَنُوْأة[٣٢]. ومارَنَتْ: انقطعَ لبنها. وتقول: لا أفعل ذا أو مَرِناً أُخرى؛ أي: أو أرمي حالا أُخرى.

والمَرِن: الحال. وقيل: أو أرمي خَيْراً من ذاك. وتقول أنت- أيضاً -ذا لِتُخالِف. قال الكُمَيت:

في مَـرِنٍ تَبتغِـي إلى مَـرِنٍ عَنْـ
ـهُ انْصـرافاً والحـالُ تَنْقَلِبُ)[٣٣]

نمر:

النَّمـر: لـونُ أَنْمَر، (فيه نُمْرَة حمراء ونُمْرَة بيضاء وسـوداء؛ ومنه قيل: سَحاب نَمِر. ونَمِرٌ وتَنَمَّرَ)[٣٤]. ونَمَّرَ: عَبَّسَ.

والنَّمِير: ما عَذُبَ من الماء وهَنأ. / ٢٤٠ ب / أنْمار أخو مُضَر. والنّامِرَة: مصيدة تربط فيها شاة للذئب. (وحَسَبٌ نَمِرٌ، ونَمِير: زاكٍ. (وماء نَمِيرٌ: زاكٍ)[٣٥] زائد، والجميع: أنْمار)[٣٦].

ر ب م

برم:

البَرَمُ: مَنْ لا يدخل في القِمار. وثَمَر الأراك أو شجر يُشْبِهُه. وأبْرَمْتُه: أحْكَمته. وبَرِمَ به: ضَجِرَ؛ وتَبَرَّمَ، وأَبْرَمَني. والبُرْمَة: قِدْرٌ من حجارة. والبَرِيم: تَشُدُّه المرأةُ في وسطها مُنَظَّم بخَرَز. والبَرِيمان: النَّوعان من كلِّ ذي خلطين مثل سَواد اللّيل يَختلط ببياض النّهار؛ والدَّمع مع الإثمد: بَرِيم. (وهم بَرِيْمُ قَومٍ؛ أي: لَفِيفهم)[٣٧].

* * *

بابُ الثُّلاثيّ المُعْتَل

ورل:

الوَرَلُ: كالضَّبّ إلّا أنّه أعظم، وأُوْرال، ووِرْلان: جَمع.

رول:

الرُّوال: بُزاق الدّابّة، وتَرَوَّل في مِخْلاته. والرّائلة: سِنٌّ (تَنبت)[٣٨] للدّابّة تمنعه الشَّرابَ والقَضْمَ.

رأل:

الرَّأْل: فَرْخُ النَّعام. والرِّئال، والرِّئلان: جمْع.

والرّاء لا تجيء بعد اللام أبداً.

رون:

يوم أَرْوَنانٌ: شديد.

رين:

الرَّيْنُ: الطَّبع. رِيْنَ على طَبعه. ورانَ النُّعاسُ والخمرُ في الرّأس: رسخ فيه، رُيوناً. ويَرينُ الموتُ عليه فيذهب به؛ أي: يغلب. وأصبحَ قد رِينَ به؛ أي: ذُهِبَ به ومات.

يرن:

يُرْنا، وتُرْنا: رَملة. واليَرون: دِماغ الفيل.

نور:

النَّـوْر للشَّـجَر. ونَـوَّرَ. وتنوَّرَتُ نـاراً: قصدتهـا. والنّائرة: الكائنـة بين القوم. والنُّوّار: نَور الشَّـجر. والنُّور: الضِّياء. ونارَ وأنارَ واسْـتَنارَ. والمَنارة: الشَّمعة ذات السِّـراج، والتي تُوضَع عليها المسْـرَجَة، والتي يُؤَذَّن عليها. والنَّؤور: دُخان الفتيلة يُتَّخذ وَشْـما وكُحلاً. والنُّوْرة: يُطَّلَى بها. وهو يُنَوِّر عليه؛ أي: يُشـبِّه عليه أمرا؛ وذا ليـس بعربـيّ، بل يُقال: أنّ امرأة كانت تسـمَّى نورة، من أسـحر النّاس. ويقال لِمَن فَعَـلَ نحوَ فِعلها: يُنَوِّرُ. وامرأة نَوار: نافرة من الشَّـرّ، عفيفة، ونُور: جَمْع. ونارَتْ تَنُور: نَفَرَتْ. ونُرْتُه: أنْفَرْتُه بقولٍ أو فِعل. (قال كُثَيِّر:

وهـم أحـلى إذا لم تَنُـرْهُـمْ
على الأصحابِ من عَسَل النِّصابِ[٣٩]

ومنه قيل: نِوار، ونُوُر، كجِراب وجُرُب. والنّار: معروفة. وأنوار ونيران)[٤٠].

نير:

والنِّير: الخشبة التي على عنق الثَّور بأداتها؛ وأنْيار، ونِيران: جمْع. وعَلَمُ الثَّوب: نِيْرُه. ونِيْرُ الطَّريق: أُخْدُوده الواضِح.

أرن:

الأرَن: النَّشـاط، وإران، وأَرُوْن: جَمْع. والإران: سَرير المَيِّت، (وقيل: التّابوت الذي يُدْفَن فيه النَّصارى)[٤١]. أرانُوا: هلكت ماشِيَتهم وهُزِلَتْ.

رنو:

رَنا، رُنُوّاً: أدام النَّظر، وهو رُنُوُّها[٤٢]: يُديم إليها النَّظر حيث ما ذهبت.

وهو رُنُوُّ الأماني: مُتَوَقِّعُها.

وأَرْنانِي حُسْنُ ما رأيت: أعجبني.

وكأسٌ رَنَوْناةٌ: دائمة، قال العجّاج:

فقدْ أُرَنَّى ولقد أُرَنِّي[٤٣]

أي: أُعْطَفَ حتّى أَعْطِفَ إليها. والرّاني: الطَّرِب، وقيل: يُرْنَى؛ أي: يُغَنَّى لِيَطْرَب. ورَنَوْتُ: طَرِبْتُ: قال ابن الدُّمَينة:

فما سكتتْ حتَّى رَنَوْتُ لِصَوتها
وقلتُ: تُرَى هاتِي الحمامةُ حَنَّتِ[٤٤]

رأف:

اللهُ رَؤوفٌ بعِباده: رَحيم. والرَّأفة: الرَّحمة، وقد رَؤُفَ، وهو رَؤُوف.

ريف:

الرِّيْف: الخِصْب.

ورف:

وَرَفَ النَّبتُ وَرِيفاً: اهتزَّ رِيّاً ونَعْمَةً وبَهجة.

فرو:

فَرْوٌ، وفِراء؛ فإذا كان كالجُبَّة فهي فَرْوَة. (وهو ذو فَرْوَة، وثَروة؛ أي كثرة مال)[٤٥]. / ٢٤١ أ/ وفَرْوَة الرّأس: جِلْدَتُه بشَعَرِها.

فري:

فَرَيْتُ، وافْتَرَيت بالسَّيف: شَقَقت. والفَرْيُ: الإصلاح. (والإفْراء: الإفساد)[٤٦]. ويقال للشُّجاع: ما يَفْرِي فَرْيَه أحدٌ. (وأفْرَيْتُ عنِّي الذُّلَّ: ألقَيته)[٤٧]. وفَرَى كذا: اختَلَقه. والفِرْيَة من الكذب والقَذْف. والفَرِيُّ: الأمر العظيم. وهو يَفْرِي الفَرِيَّ: يأتي بالمُحْكَم. وقِرْبَة فَرِيَّة: واسعة. ومَفْرِيَّة: مَشقوقة.

تَفَرَّى خَرْزُها: تَشَقَّق. وتَفَرَّت الأرضُ بالعُيون: تبجَّست. (والفَرا[٤٨]: الفَتيُّ من حُمُر الوحش، وأفْراء: جمْع، وفَرىً وفِراء. وأفْرَى الجرحَ: بَطَّه. وفَرِيَ: بَطر ودهش. ومَثَلٌ: قد أنكحنا للفَرى فسنَرى. إذا أخبرته أنّك ستخبره، فتعلم ما يصنع. وهو يَفْرِي ويَقُدّ؛ أي: يعمل عملا مُحْكَما. وأمَا ترَى البرقَ ما يَفْرِي؛ أي: ما يَصنع)[٤٩].

رفأ:

رَفَأ الثَّوب. وصنعته: الرِّفاءة. والرِّفاء: البَرَكة والزِّيادة. (ورَفَّأْتُ العَروس: قلت له: بالرِّفاء والبَنين)[٥٠]. والرِّفاء: من الارتفاق[٥١] وحُسْنِ الاجتماع. ومن الهدوء والسُّكون، (رَفَوْتُه: سَكَّنته بعد فزَع)[٥٢]. ورَفأته[٥٣] في البَيع: زِدْتُه فيما يشتري، مُرافأة ومُحاباة. وأَرْفأْتُ السَّفينةَ: قَرَّبتها إلى الشَّطّ (وهو مَرْفَأ السَّفينة)[٥٤]. (اليَرْفائيّ: راعي الغَنَم)[٥٥].

أرف:

الأُرْفِيّ: اللَّبن المحض الطَّيّب. ويقال: لبن الظِّباء الأُرْفِيّ. والظَّليم. وأَرَّفَ الدّارَ: قَسَّمَها وحَدَّها. (يقال: أغنَى عنه من التُّفَّة عن الرُّفَّة[٥٦]. الرُّفَّة: عَناق الأرض، تَصِيد ما يَصيد الفَهد. وهي التِّبن)[٥٧].

وفر:

الوَفْر: المال الكثير. وهو وافِر لم يَنْقُص منه شيء. ووَفَرْتُه، فِرَةً وهو مَوفور ووَفْرٌ. (وسقاء أوْفَر: لم ينقص من أديمه شيء)[٥٨]. و الوَفْرَة من الشَّعَر: ما بلغ الأذنَين. وهو مُوَفَّر الشَّعَر. والوافِر: ضَرْبٌ من الشِّعْر.

فأر:

الفَأْر، مهموز. وفِئْران: جَمْعٌ. وأرض فَئِرَة. وفأْرَة المِسْك: نافِقَتها.

فور:

فَوْرُ القِدْرِ، والغَضَب: غَلَيانه. وجاؤوا مِنْ فورهم؛ أي: جاشُوا للحرب فأقبلوا مِن وَجْهِهم. (وفار فَوراً. وفار الماءُ من العَين، ومن كلّ شيء جارٍ)[٥٩] والفائِر: المنتشِرُ العَصَب من الدّوابّ وغيرها. وفارَ العِرْق: انتفخ. والفِيْرَة: حُلْبَة تُطْبَخ وتمر، فإذا قارَبَت فُوارتها أُلْقِيَتْ في مِعصَرة فصُفِّيَت ثمّ يُلْقَى عليها ماء فتَتَحسّاها النُّفَساء. وللكَرِش فُوارتان، في باطنهما غُدّتان من كلّ ذي لحم: يقال: إنّ ماء الرَّجل يقع في الكُلْيَة ثمّ في الخُصْيَة. وتلك الغُدَّة لا تُؤكل. (وهي لحمة في جَوْفِ لحمٍ أحمر)[٦٠].

أفر:

أَفَرَتِ القِدْرُ أَفْراً: جاشَ غَلَيانها. وأفِرَ الإنسانُ: وَثَبَ عَدْواً. (وجاء في أُفُرَّة؛ أي: جماعة لهم جَلَبة وعَجَلة. وأُفُرَّةُ الصَّيفِ: أَوَّله)[٦١].

روب:

الرَّوْبُ: اللَّبن الرّائب. (وهو يَروب رَوْباً ورُؤوباً)[٦٢]. وكذا إذا كَثُفَتْ دُوايَته وتَكَبَّدَ لَبنُه وأَنَى مَحْضُه. وهو مُرَوَّب. والرّائب: المَخِيض الذي أُخِذَ زُبْدُه. والمِرْوَب: ما يُرَوَّب فيه اللَّبن. والرَّوْب: بقيّة من لبن رائب يُترك في المِرْوَب كي ـ إذا صُبَّ عليه اللَّبن ـ يكون أسرع لرَوْبه[٦٣].

وسُمِّيَ رُوْبَة؛ لأنّه وُلِدَ في نصف اللَّيل.

والرَّوْبُ: أنْ يَرُوْبَ الإنسان من كثرة النَّوم حتَّى يُرَى ذلك في وجهه. والواحد رائِب. وقومٌ رَوْبَى.

رأب:

والرُّوْبَة: خَشَبة تُسَدُّ بها الثّلمة من الإناء. (ورُؤْبَة الفرس: جِمامُه. ورُؤبة القومِ: كاسِبُهم. والرُّوْبَة، بلا همز: طائفة من اللّيل. والرّوبة: الفَقْر، قال:

فِرشْـــــنِي بمديحـــــي ثَـــروةً
تُذْهِـبُ الرُّوْبَـةَ عنّـي والحَـزنْ)[٦٤]

(ورَأَبَ: شَعَبَ الصَّدْعَ. والمُرَأَّب: المُشَعَّب)[٦٥].

ريب:

الرَّيْبُ: الشَّـكّ. وصَرْفُ الدَّهر. وما رابَكَ مِن أمْرٍ عِفْتَ عاقِبَته. ورابَني: أدْخَلَ عَلَيَّ شَـكّاً وخَوفاً. وأرابَني: صار ذا رَيب. وأرابَ: صارَ مُرِيباً. وارْتَبْتُ به: ظَنَنْتُ. / ٢٤١ ب /

أرب:

وقَطَّـعَ اللَّحـمَ إرْبا إرْبـا: قِطَعاً. وأَرِبْتَ مِنْ يَـدِكَ في حديثٍ: يَعْنـي قَطَعَها الله. الأرَب: الحاجـة المهمّـة. والمَأْرُبَـة[٦٦]. والإرْب: الأريـب العاقـل، (وأجـوده: الإرْبَـة) [٦٧]. وقـد أَرِبَ. والمؤارَبة: المخاتلـة والمداهاة. والتأريـب: التَّحريش. وتـأرَّبَ. التـوَى وتَعَّسـر. والمُسْـتَأْرِب مـن الأوتار: الشـديد الجيّـد. (تأرَّبْتُ في حاجتـي: تَشَـدَّدْتُ. وأَرَّبْـتُ العُقْدَة: شَـددتها. وأرِبْـتُ به: مَهَـرْتُ. والأرِيب: ذو البَصَر والدَّهْي. والاسم منه: الإرْب. وآرَبْتُ عليهم، مثل: فُزْتُ وفَلَجْتُ. ومنه:

بِقَمْـــــرَةِ مُـــــؤْرِبِ[٦٨]

وأَرَّبَـه سَـهْماً: أعطاه سـهما قد كُتِبَ عليـه: فلانٌ جارُ فـلانٍ، فيَجعله في الوجه الذي يُريده)[٦٩].

ورب [٧٠]:

الورْب: العُضو. وعُضْوٌ مُوَرَّبٌ: تامٌّ وافِرٌ.

بأر:

بَـأَرتُ وائتَبَرْتُ: خَبأت. بَأَرْتُ المتاعَ: ادَّخرتـه. والذَّخيرة البَئِيرة. وبَأَرْتُ بَأْراً، بَئِيـرةً: قدَّمـت عملاً صالحـاً. (بَأَرْتُ بُؤْرَة: وهـي حفيرة يُوْقَد فيهـا. والبَئّار: حافِر البئر)[٧١].

بور:

بارَ، بَواراً: كَسَدَ.

أبر:

الأبْرُ: ضَرْبُ العقربِ بإبرتها، وهي: المِئْبَر[٧٢]. (والمِئْبَر: المسلّة)[٧٣].

والأبْر: إلقاح النَّخل. والتَّأبير. والأبْر: علاج الزَّرع بما يصلحه من سَقْيٍ وغيره.

(والمَآبِر: النَّمائم، والواحد: مِئْبَر. وهو ذو مِئْبَر)[٧٤].

والإبْـرَة التـي يُخاط بهـا. وعَظْمٌ مُسْـتَوٍ مع طَـرَف الزَّنْد من الـذِّراع إلى طرف الإصبع. وأَبَرَهُ أبْراً: نَزَغه ووقَع فيه.

وبر:

الوَبَر: صُوف الإبل والأرانب ونحوها. والوَبْرَة: دُوَيْبَة غبراء كالسِّنَّور حسنة العينين، شديدة[٧٥] الحياء تكون في الغَور. وَبَر: جِنْسٌ من الفِراء. وَبار: أرض. نَباتُ أَوْبَر: شِبْهُ كَمْءٍ صغار يَنبت معه في نِقْض[٧٦] واحد شيء كثير. وبِنْتُ أَوْبَر وابْنُه.

بور:

(بـارَ بَواراً: كَسَـدَ)[٧٧]. بـارُوا، وأبارَهم. وهم بُـوْرٌ: هَلْكَـى، للواحد والجمع. والبائـر: الكاسِـد. وبُرْتُه بَـوراً: جَرَّبته. وبُـرْتُ النّاقةَ والفـرسَ: أدنيتها من الفحل، أنظر أحامل أم حائل. وذلك الفحل: مِبْوَر إذا كان عارِفاً بالحالَين. (أرضٌ بَوارٌ: لا زَرْعَ فيها)[٧٨].

برى:

البَـرْيُ للعُود ونحوه. (وبُـرَةٌ مَبْرُوَّة: مَعمولـة. وناقة مُبْراة. في أنْفِهـا بُرَةٌ، وهي حَلقـة، وبُـرَى وبُرون جَمْـع)[٧٩]. والبَرِيُّ: سـهم أُتِمَّ بَرْيُـه ولمْ يُرَشْ ولـمْ يَنْصَلْ. والبارِيَـة: البُوْرِيَّـة[٨٠]. (والبُوريـا: لغـة السَّـواد)[٨١]. (والبِرايَة: البَـرْيُ. والبُراية: النُّحاتـة. والمبـاراة: المحاكاة. وبَرَى له بَرْياً. وانْبَرَى: عَـرَض. وهو ذو بُراية؛ أي: باقٍ على السَّير.وتَبَرَّيْتُ له فلم يُعْطِني: تَعَرَّضْتُ)[٨٢]. (قال الكسائي: مَنْ لم يَهمز البَرْيَة أخذها من البرَى وهو التُّراب:

بِفِيْكَ مِنْ سارٍ إلى القومِ البرَى)[٨٣].

برأ:

البَرْءُ: الخَلْق. والله البارئ. والبُرْءُ: السَّـلامة من السَّـقم، يَبـرُؤ، ويَبرأ. وبرئتُ أيضـاً، وبَـرُؤتُ. وبَرِىء بَراءَةً من العَيب والمكروه. وهـو بَرِيءٌ، ولا غيره. وامرأة ونِسـوة بَـراء وبُرَآء، علـى فُعَلاء؛ ويُتـرك الهَمْز فيُقال: بُـراء، على فُعـال. وبارأْتُه: فاصَيتُـه[٨٤]. وأبْرَأْتُـه مـن الدَّيـن والضَّمـان، وبرَّأْتـه. وأبْـرَأه اللـه مـن المـرض. والاسْـتِبراء: أنْ تشـتري جاريةً فلا تَطَؤهـا حتّى تحيض. وإنقـاء الذَّكَر عند البَول. وبُرْأة الصّائد: ناموسُه.

ربا:

رَبَا الجرحُ والأرضُ وكلُّ ما زادَ. ورَبَا: أصابه نَفَسٌ في جَوفه. وبه رَبْوٌ. والرّابية والرَّبْـوَة[٨٥] والرّباوة. وأرض مُرتفعة. وربَّيته وتَرَبَّيْتُه. وهذا أَرْبَى من ذا؛ أي: أكثر. ورَبـا المـالُ يَرْبُو، وصاحِبُه مُـرْب. (وفي الحديث: يَرْفَع عنهـم الرِّبية، يعني الذي عملوا في الجاهليّة من الدِّماء وغَيرها)[٨٦].

ربأ[٨٧]:

رَبِيْئَتُهـم: عَينهـم الذي يَرْبَأُ لهم ويَرْتَبِىء فوقَ مَرْبَـأ من الأرض. ومَرْبَأة البازي: مَنارة يَرْبَأ عليها. ورَبَأْتُه: حَرَسته. ويَرْبَأ: يُشْرِف. / ٢٤٢ أ/

رمى:

رَمَى رَمْياً ورِمايةً ورِماء. والرَّمِيُّ: قِطَعٌ صغار من السّحاب كقَدْر الكَفّ. وأرْماء وأرْمِيَة: جَمْع. والرِّماء: الزِّيادة[٨٨]. وأرْمَى فيه: زادَ. (وأرْمَى على الخمسين. ورَمَأْتُ فيهم رَمْأً ورُموءا ورَماء: أقَمْتُ. وأرْمَيت الحجرَ من يدي إرْماء. ورَمَيته: قَلَعته عن الأرض، وذا قليل؛ إنّما هو أرْمَيْتُ به)[٨٩]. والرَّمِيَّة: السَّيِّد الذي ترميه فتصرعه ذكرا كان أم أنثى. والمِرْماة: سهم يُتَعَلَّم به الرَّمْيَ.

مرأ:

المَرِيء: رأس المعدة. والكَرِش اللّازق بالحلقوم، وهو أحمر وجَوفه أبيض. ومَرِيء الطّعام: أضيق من الحلقوم. (والمُروءة: كمال الرّجوليّة، ولا فعل له. وامرأة: تأنيث امرىء. كالمرأة من المَرْء. والمِرآة: مِفْعَلة ؛ لأنّها أداة. والمرآة: مصدر المريء الذي يَستمرّ، أو ما كان مَرِيئاً[٩٠]. ولقد مَرُؤَ. وهذا يُمْرِئُني الطّعام.

مري:

والمَرِيُّ: النّاقة الكثيرة اللَّبن. والمَرْيُ: مَسْحُ ضَرْع النّاقة؛ لِتَسْكُنَ للحَلْب. والمَرْيَة أيضاً. والرِّيح تَمري السَّحابَ مَرْياً. والمِرْيَة: الشّكّ. والامْتِراء والتَّماري، وكذا المُماراة بين النّاس. والمريّ: معروف.

مرو[٩١]:

والمَرْوَة: الحَجر الصُّلْبُ.

أمر:

الأمْر: نَقيض النّهي. وواحد الأُمور. والأَمَرة[٩٢]: البَرَكة، والنَّماء. وأَمِرَ: كَثُرَ. والأمْرَة: بِناء كالرّابية مِنْ أعلامِ قوم عاد، والجميع: الأمَر)[٩٣]. والإمْرَة: الإمارة. وأميرٌ مُؤَمَّر. والإمارة: الموعد. والإمَّر: وَلَد الضَّأْن. وأَمِرُوا: كَثُروا، أَمَارةً.

والإمَّـرُ : الضَّعيـف الـرّأي. (ومُـهْـرَة مأمورة: كثيرة الوَلَـد. وآمَـرْتُـه مـن المؤامرة. وسِـنانٌ مُؤَمَّر: مُحَدَّد. والأمَار: أمارُ الطّريق. وبيني وبينك أمارٌ. وأمارَة. علامة) [٩٤].

مأر:

المِئْرَة: العَداوة. وامتارَ عليه: احْتَقَدَ. ومارَأْتُ بينهم: عادَيتُ مُماراةً ليس من ذا[٩٥].

مير:

والمِيْـرَة: جَلْبُ الطّعام للبيع. (والمَيّار: الجالِب)[٩٦]. وامتارَ لنفسـه ومارَ غيرَه مَيْراً.

مور:

(مـارَ ولدُهـا في بطنها: كبـر)[٩٧]. المَور: المَـوج. ومارَ مَوْراً: تَـرَدَّدَ في عرض كالدّاغِصَـة فـي الرُّكْبَة. والبعيرُ يَمُورُ عَضُداه مَوْراً: تَـرَدَّدَ في عرض جَنْبَيه. وكلُّ ما مالَ يمينا وشـمالا فقد مارَ. والدِّماء تَمُور علـى الأرض: إذا صُبَّتْ. وانْمارَتْ لِبْدَة الفَحْلِ، وعَقِيقة الحمار: سـقطت في الرَّبيـع. والطّائفة منها مَوّارة. وناقة مَوّارة في سَيرها: سـريعةٌ تَمُور. والفرس مَوّارُ الظَّهرِ. (واليامُور: من دَوابّ البَرّ يَجْرِي عليه الحكم في الحَرم إذا صِيْدَ)[٩٨].

روم:

الرَّوْمُ: الطَّلَب. والمَرام: المَطْلَب.

رأم:

الـرَّأْمُ: البَوُّ، أو وَلَدٌ تُعْطَف عليـه غَيْرُ أُمِّه. ورَئِمْتُه رِئْمانـاً. وأرْأَمْناها: عَطَفناها. والنّاقة رَؤُومٌ ورائِم.

والأرآم[٩٩]: الظِّباء البيض. ورِئْمٌ واحد.

والرَّوائم: الأثافي قد رَئِمَت الرَّمادَ.

رَئِمَ: الجرحُ رِئْماناً: انْضَمَّ فُوه للبُرْءِ. ومَنْ أحَبَّ شيئاً وأَلِفَهُ: فقد رَئِمَه.

ريم:

والرَّيْـم: البَـراح. ولا يَريم: لا يَبْرَح. والرَّيْم: كلُّ ما رُمْتَ. وأن تُقْسَـمَ الجَزُور على أجزاء مُستوية فما يَفْضُل مع الجزّار من لحم أو عظم يُسَـمَّى: الرَّيْم. والرَّيْم: الفَضْل.

ورم:

وَرم، وَرَماً. ومَوْرِمُ الأضراسِ: أُصول مَنابتها.

أرم:

الأرام: مُلتقى قبائل الرّأس. وبه يُسَـمَّى الرّأس الضَّخم: مُؤَرَّماً. وبَيضة مُؤَرَّمَة: واسعة الأعلى. (والإرَم: من أعلام قوم عاد. والأَروم)[١٠٠] وقيل: إرَم كان أبا عاد. (وما بها أرَم؛ أي: أحد)[١٠١]. والأَرُومَة: أصْل الشَّجر، والجميع: أُرُومٌ، وأُرُومات. والأُرَّم: الحجارة، هكذا جُمِعَ، وقيل: هي الأضْراس.

* * *

بابُ اللَّفِيف

/ ٢٤٢ ب /

ورأ:

الوَراء: الوَلَد. والخَلف. ووُرَيِّة: تصغيرها. والقُدّام[١٠٢].

وري:

والرِّئة (والرِّية)[١٠٣] من وَرَأت[١٠٤]: مَوضع الرِّيح والنَّفَس. ورئات ورئين. (والوارِيَة: شائِصَةٌ[١٠٥] داءٍ يأخُذ في الرِّئة، وربّما سَعَل منه، فقَتَلَ)[١٠٦]. ووُرِيءَ فهو مَوْرُوءٌ[١٠٧] ومَوْرِيٌّ ومَوْرُوٌّ. والثَّور يَري الكَلبَ: إذا طعنه في رئته، وَرْياً. وقيل: الوَرْيُ أن يأكل الجوفَ القَيْحُ. والتَّورِيَة: إخْفاء الخير وإظهار الشَّرّ[١٠٨].

وأر:

وَأَرْتُ إرَةً ووَأْرَةً، مَوْءُورَة، ووَؤْرَة مِثل وَعْرَة، ووِآر: جَمْعٌ لِمُسْتَوْقَد النّار تحت قِدْر الحمّام، أو أُتون الجرّارين والجصّاصة. وقوله:

لَـمْ يُـؤْرَ بِهـا[١٠٩]

أي: لـمْ يُـوْأَرْ، لم يفزع حتّى فاجأته بغتةً. وهو من الرِّئة؛ لأنّ الفزع يضطرب بجنان رئته. ومن جعل الهمز في الواو قال: لم يُوأرْ، من الأرْي؛ أي: لـمْ يَلْزَق بصدره؛ أي: لم يَشْعُر بها.

أري[١١٠]:

الأرْيُ، كقولك: في صدره عليَّ أرْيٌ؛ أي: لَطْخٌ من حِقْد. وآرَى عليه صدره. وأَرْيُ القِدْرِ: ما التزقَ بجوانبها وأسفلها من المَرق ونحوه، ومن العسل بجَوانب العَسّالة.

وائْتَرَى: التَزَقَ. وأَرَتْ قِدْرُكَ أَرْياً، وإنّما تأرِي عن الحَبّ والتّمر إذا شِيْطَ(١١١). وآرَيتها. والتَّأَرِّي: تَوَقُّع ما فيها. وبينهم أَرْيُ عَداوة؛ لأشدِّها وأَلْزَقِها وأقدمها. وأَرْيُ النَّدَى: ما وقع على مثل الشَّجر والصَّخر والعُشب فلمْ يَزَلْ يَلْتَزِق بعضُه ببعض ويكثر. والدّابّة تأرَّى(١١٢) إلى الدَّابّة: تألف معها مِعلفاً. وبه سُمّيَ المعلف آرِيّاً. ومَنْ روى: (لمْ يُؤْأَر)(١١٣) أخذه من أُوار الشَّمس، وهو شِدَّة حَرِّها؛ أي: لم يحترق بها.

اور:

والمُتَأَوِّر(١١٤): الفَزِع. ويقال عَجِلٌ في الظُّلْمَة.

أير:

إيْـر: موضع. (والإيْر: ريح حارّة ذات أُوار، وياؤها واو. وقيل: الإيْر: الشَّمال البارد بلغة هذيل. (والأير معروف وجمعه آيار وأُيور)(١١٥).

أرر:

الإرار: شِبْهُ ظُؤْرَة يَؤرّ بها الرّاعي رَحِم النّاقة إذا مارَنَتْ. وتَمارُنُها: انقطاع ولادها. ويَؤرُّها: يُدْخِل يده في رَحِمها ويقطع ما هناك بالإرار. وقيل: الإرار: غُصن من شَوك القَتاد وغيره يضربه بالأرض حتّى تلين أطراف شَوكه ثمّ يَبُلّه ويَذُرّ عليه ملحاً مدقوقاً فيَؤرُّ به ثَفْرَ النّاقة حتّى يُدْمِيها. والأرير: صوت الماجن عند القِمار، أرَّ، أرّاً(١١٦). (ويقال: أرَّة في وَرَّة؛ أي: نار في حُفْرَة)(١١٧).

يرر:

واليَرَر: مصدر الأَيَرّ. صخرة يَرّاء. وحارٌّ يارّ. واليَرَرُ: حَمْيُ كلّ شيء صُلْب. ولا يُقال: يارٌّ إلّا بعد حارّ. ولا أفعل إلّا في الحَجر ونحوه.

ورى:

الوَرَى: الأنام الذي على وجه الأرض، (ليس مَن مضى، ولا مَن يتناسل بعد، إلّا مَن كان يومئذ)(١١٨). الوارِي(١١٩) الشَّحم: السَّمين، والوَرْيُ أحسن.

والـواري: الزَّنْـد الـذي يُـوْرِي النّـار سـريعا. ووَرَى يَـرِي، ووَيِـرَ يَوْيَـرُ، ويَرَأ، لغتان[١٢٠].

وأوْرَى زَنْدُه، فورِيَ. والكريم واري الزِّناد. ووَرَّيْتُ بك زِنادي؛ أي: رأيتُ منك مـا أحُبّ من النُّصح والنَّجابة. وأوْرَيت النّارَ: أجَّجتها بعد الخمود. ووَرَّى بالأمر: إذا أراد شيئاً وأظهر للنّاس غيره. (وأعطني رِيَة؛ أي: حُطام نبت يُسْرِع الاشتعال فيه إذا وُضِعَ على ما يقع من الزَّنْد)[١٢١].

رأرأ:

الـرَّأْرَأة: تحديق النَّظَر، وتحريك الحدَقتيـن. ورَأْرَأْتُ ببصَري. وإنّها لَرَأْراء من النّساء[١٢٢]. رَأْرَأَ السَّراب: لمح كالبصر وهو[١٢٣] دون اللَّمع.

رأى:

رَأْيُ القَلْـب. وأرْآء[١٢٤] ورُؤية العَيـن. ورأيته رأيَ العين؛ أي: حيث يقع البَصَر عليه. وارْتأيت، مِنْ رَأْيِ القَلْبِ، قال:

ألا أيُّهـــا المُرْتَئِـــي في الأمـــور
سَـيَجْلُو العَمَـــى عنـك تِبيانُها[١٢٥]

ورأيـت رُؤْيا حَسَـنة، ولا تُجْمَع. وقد تُلَيَّن الهمزة فتُقلَـب ثمّ تُدْغَم فيقال: رُويا حَسنة. (وقيل: في الجمْع: رُوىً)[١٢٦]. ورأيته ذا سحنة في اللَّون. وريّ: حُسْن من اللِّباس. والرَّئِيُّ، على فَعِيل: جِنِّيٌّ يتعرّض لإنسيّ يُريه كَهانة وطِبّاً. ومعه رَئِيٌّ[١٢٧]. / ٢٤٣ أ/ ورأيت، في لغةٍ، رَيْتُ. وقرأ بعضهم: أرَيْتَ الذي[١٢٨]، بلا هَمْز، قال:

يَحْلِــفُ باللهِ أبـــو حَفْــصٍ عُمَرْ
مـا مَسَّـــها مِـن نَقَـــبٍ ولا دَبَرْ
فاغْفِــرْ لـه اللّهـــمّ إن كان فَجَـرْ
أرَيْتَ إنْ عادَ فهـلْ يَرْجُو الظَّفَرْ[١٢٩]

وتَـراءَوا. وتراءَى لـي: تَصَدَّى لأَرَه. وراءاه مُراءاة ورياء. والرُّواء[١٣٠]: حُسـن المنظر في البَهاء. (والمرآة والمرأى: كالمنظرة والمنظر)[١٣١]. ومِرآة ومَراءٍ. ومَنْ حَـوَّل الهمزة قـال: مَرايا. وتَراءَيتُ المـرآة[١٣٢]: نظرت فيهـا. وفي الحديث: «لا يَتراءى[١٣٣] أحدُكم بالماء»[١٣٤]؛ أي لا ينظر فيه. وأرَيْتُه، ويَرَى، وسائر المستقبَل يُحـذف منـه الهمز إذا تقدَّم سـاكنٌ إلاّ في موضعَين، قالـوا: مَرْئـيّ، وأَرْأَت النّاقةُ والشّـاةُ: إذا أشْـرَقَ ضَرْعُها. وعُرِفَ فـي لونها أنّها أقْرَبَتْ، وهـي: مُرْءٍ، والحذْف فيهمـا -أيضاً- صـواب. (ورأيته تَرْئِية: أرَيته المرآة ؛لينظـر فيها)[١٣٥]. وتقول في الظّنّ: رأيت أنّه أخوك. ويَجوز رَيْتُ. ومَنْ قَلَبَ الهمزةَ مِنْ رَأى، قال: راء، كناء في نأى. (ويقال: اسْـتَرَيْتُ واسْتَرْأَيْتُ بالمِرآة)[١٣٦]. والتّريأة، والتَّرِيَّة والتَّرِّيَّة، لُغات، وهـي: ما تراه المرأة مـن الحيض صُفرة أو بياضاً، قبـلاً أو بَعداً. (وتقول العرب: أرِني يا فلان ثَوبا، فتكسر الرّاء. فإذا اسْتَعْطَيْتَه ليُعْطِيكه لم يقولوا إلّا أرْنَا، بسكون الرّاء للواحد والجميع. وقُرِئَتْ: ﴿أَرْنَا الَّذَين أَضَلَّانَا﴾[١٣٧] بالتّخفيف والتّثقيل فإن لم يكن لهذا الأمر جَواب لم يَجزْ إلّا الكسـر، نحو قوله: ﴿أَرِنَا ٱللَّهَ جَهۡرَةً﴾[١٣٨] و﴿وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا﴾[١٣٩] لم يُقرأ إلّا بكسـر الرّاء. وأمّـا التَّرائي في الظَّنّ فإنّه فِعْلٌ تَعَدَّى إليك من غيرك؛ فإذا جَعَلْتَ ذاك في الماضي وأنت تريد معنى ظَننت قلت: رُئيت. فإنْ خَفَّفت كسرتَ الرّاءَ فقلت: رَيْت وهو أقبحهما)[١٤٠].

روى:

والتَّرْوِيَـة: يومٌ قبـل عَرَفَة؛ لأنّهم يَتَـرَوَّوْنَ من مكّة رِياض المـاء. ورَوِيتُ، رَيّاً، فأنـا رَيّان من الماء. وقَـوم رواء. والرَّواء من الماء: الذي فيه للـوارد رِيٌّ. والرّاية: الجَمل الذي يحمل الماء، وبه سُمِّيَت الرّاوية، وهي: أعظم من المزادة، والجميع: الرَّوايا، وارْتَوَتْ مَفاصله: اعتدلتْ وغَلظت. وارتوت النَّخلة إذا غُرِسَتْ ثمّ تُسْقَى في حُفرة في أصلها. وارْتَوَى: اسْتَقَى.

وارْتِواء الحبل: أنْ تكثر قواه وتغلظ في شـدّة فَتْـلٍ. والرّواء: الحبل الذي يُقْرَن به البعير. والرَّيّا: رِيح طيّبة.

والرّاوية للحديث والشّعر. ورجـل راوِيَة. والرّاوي: الـذي يقوم على الخيل، والـرُّواة جَمْعٌ. (رَيّ: موضـع)(١٤١). وروَّيت السَّـويق من الماء وغيره إذا أكثرتَ عليه؛ ليشتدّ ريّه فإنْ أردتَ غير المبالغة قلـتَ: أَرْوَيْتُ. والتّروِّي: موضع. والرَّوِيُّ: حَرْفُ قوافي الشّعر اللّازمة.

روأ:

والرَّوِيَّـة: مِـنْ رَوَّأْتُ في الأمر: إذا أثبتَّ النَّظر. (والرّاءة: شـجرة لها ثَمَر أبيض صِغار. والرّاء جَمْعٌ)(١٤٢).

ريا:

الرّاية: من رايات الأعلام. وراءٍ، جائز. وتَصغيره: رُيَـيَّة. والرّاية: ما يُجعل في عُنـق الغـلام الآبِق. ورَيَّيْتُ تَرْيِيَـة وريّاً. وغلام(١٤٣) مَرْيٌ، ومَرْئـيٌّ، بالهمز. (وكان في الجاهليّة فواجر يَنصبن رايات لأنَفسـهنّ؛ ليُعْرَف بها مَواضِعهنّ، فكان القاذِف يقول: ابن ذاتِ الرّاية)(١٤٤).

رير:

(الـرّار والرِّير: مُخٌّ ذائب في العظم كأنّه خَيطٌ أو ماء. والرِّير: الماء الذي يجري من فَم الصَّبيّ كالخيوط)(١٤٥). والرّائرة: الشّحمة التي في الرُّكبة. وهي طيّبة عذبة، قال:

كَرائِـرَةِ النَّعـامةِ لـوْ يُـداوَى
بِرَيّـا نَشْـرِها بَـرِئَ السَّـقيـمُ(١٤٦)

/ ٢٤٣ ب /

* * *

بــــابُ الرُّبــاعــيّ

فرنب:

الفِرْنِب: وَلَد الفأرة، قال:

يَــــدبّ باللّيـــــلِ إلـى جــــارِهِ
كَضَــــيْــوَنٍ دَبَّ إلـى فِــرْنِــــبِ(١٤٧)

تَمَّ كتابُ الرّاءِ بِحَمْدِ اللّهِ ومَنِّه
وصَلَّى اللّه على مُحَمَّدٍ وآلِه



كِتَابُ اللّام

ل

بسم الله الرحمن الرحيم

بابُ المُضاعَف

لن[1]:

لَنْ: من حُروف النَّصب، وهي قياس في النَّفي.

لف:

اللَّفَف: كثرة لحم الفَخذَين: وفي الرِّجال عَيْبٌ. واللَّفيف: ما اجتمع من النّاس من قبائل شتَّى ليس أصلُهم واحداً. (واللَّفيف من الكلام مثْلُه. واللّفافة: ما لَفَفْتَ به رِجْلَك، أو ثَوباً)[2]. وجاؤوا بلَفِّهم ولَفيفهم. واللَّفُّ: ما لُفُّوا من هنا وثمّة، كما تُلَفّ شُهودَ زُوْر. وحديقة لَفَّة. ويقال: لَفٌّ، والجميع ألفاف، وهي الملتفّة من الشَّجر. وألفَّ ثَوْبَه[3] كما يَلفُّ الطّائرُ رأسَه إذا جعله تحت جناحه. (والملفُّ: لحاف يُلْتَفُّ فيه)[4].

فل:

الفَوْلَفُ[5]: الجلال من الخوص. وفَوْلَفُ الشَّيءِ: غطاؤه. والفَلُّ: المُنْهَزِم. وفُلول[6] وفُلّال: جَمْعٌ. والتَّفْليل: تَفَلُّلٌ في حَدّ السِّكّين، وفي غُروب الأسنان. وقيل: الفُلول: المصدر. والاسْتِفْلال: أنْ يُصيب من الموضع العَسِر شيئاً من موضع طَلَب حَقّ، أو صِلَة، فلا يَسْتَفِلُّ[7] إلا صغيراً أو يسيراً. والفَليل: ناب البعير إذا انكسر منه شيء. (والفِلّ: أرض لا نبات بها، وقيل: أرض لم تُمْطَر بين أرضين مَمْطُوْرَتين)[8]. وفلائل الشَّعر: خُصَلُه. الفِلْفِل: معروف. (واللِّيف. والمُفَلْفَل: ثَوب عليه صَعارير من الوَشْي)[9].

لب:

لُـبُّ الثِّمار: داخله الذي يُطْرَح خارجه كاللَّوز ونحوه. ولُبُّ الإنسـان: ما جُعِلَ فـي قلبـه من العَقْـل. واللُّباب: جامـعٌ في الكامـل إلّا الإنسـان[١٠]. ولُباب القمح والفُسْتُق. ولُباب الإبل: خِيارها. ولُباب الحَسـب: مَحْضُه، وهو الخالص من كلّ شـيء. واللَّبابة: مصدر اللَّبيب. وهو يَلَـبُّ. والمَلْبُوب: الموصوف باللُّبّ. ولُبابة: امـرأة. واللَّبَـبُ: البـال. وذاك الأمـر منه في لَبَـبٍ رَخِـيّ. واللَّبَب: حِقْـفٌ[١١] بين مُعظمه وجلد الأرض. وتَلَبَّب: تحزَّم، وجَمَع ثيابه. وتَلَبَّبَ: تَسَلَّح. واللَّبَّة: موضع القـلادة. والتَّلبيـب: مَجْمَع ما فـي موضع اللَّبَب مـن الرَّجل. وأخَذَ بتَلْبيبـه ولَبَبه: جعـل فـي عُنقه ثوباً أو حبـلاً، وقبض على موضع تَلْبيبـه، وهو يَعْتِلُـه. وامرأة لَبَّة: قريبـة من النّاس، لطيفـة. والصَّريخ إذا أتى القَوم صرخ إليهـم، ولَبَّبَ؛ لأنّه يجعل كِنانته أو قوسَـه في عنقه ثمّ يقبض على تَلْبيب نَفْسِـه ويصـرخ. وقيل: بل التَّلْبيب، هاهنا: التَّردُّد. واللَّبْلَبَة: فِعْلُ الشّـاة بولدها إذا لحسـته وألْطَفَته. ولَبْلاب: حَشيشـة يُتَداوَى بها. / ٢٤٤ أ /

بل:

البَلَـل: الاسـم مِنْ بَلَّ. والبِلَّـة: البَلَلُ الدُّون. وبِلَّة اللِّسـان: وُقوعـه على مواضع الحروف واستمراره على المنطق. يقال: ما أحسن بِلَّة لِسانِه، وما يقع لسانُه إلّا على بِلَّة. والبِلال: جَمْع البَلَل. وقيل: جمع بِلَّة. وبِلال رجل. والبَليل: الرِّيح الباردة. وبَلَّ بُلولاً من مرضه، وأبَلَّ واسْـتَبَلَّ: بَرَأَ، والاسـم: البِلّ. والبِلّ: المُباح. وبَلَّ به: وقع في يده. والأبَلُّ الذي لا يَستحـي. بَيِّن البَلَـل. وابْتَلَّ وتَبَلَّل: حَسُـنَتْ حالُه بعد الهزال. والبُلْبُل: طائر. والبُلْبُلَة: كُوز أو إبريق في جنبه بُلْبُلَة يَنْصَبُّ منها الماء.

والبَلْبَلَة: وَسْواس الهُموم في الصَّدر وهو البَلْبال. وبَلْبَلَة الألسن المختلطة[١٢]. وهو أبَلّ: فاجر شديد الخصومة. ولئنْ بَلِلْتَ لَتبلنّ بما يَسوؤك؛ أي: إنْ صادفته.

واطْـوِه علـى بُلَلَتِـه؛ أي: بَقِيَّته، واسْـتَصْلِحْه. وذلـك أنّ السِّـقاء إذا طُوِيَ وهو مُبْتَلٌّ تَثَنَّى وإلّا تَكَسّـر. وأبلّ: غَلَب وأعيا. وابْتَلّـكَ الله بابن؛ أي: رَزَقَك. و(وبُلُّوا أرحامَكم ولو بالسّلام)[١٣]. وأبَلَّ: ذَهَب في الأرض. ولا تَبُلُّك عندي بالَّة وبِلال؛ أي: ليـس بينـي وبينك صُلْحٌ. وبَلِلْـتُ به بَلَلاً: بُلِيْتُ به وعَلِقْتُـه. وهو بِلٌّ، يقول إذا حلـف: أو أبُـلَّ أُخرى؛ أي: أو تَـرى خيرا من ذلك. وكان النّاس بـذي بَلِيٍّ، وبذي بَلِيّان؛ أي: تَشَتَّتَ أمرُهم.

لم:

لَـمْ: نَفْيٌ للماضي. لِمَ؟ أصله لِما؟ أي: لأيّ شيء؟ ثمّ تُسَكَّن الميم. (قال:

فـلا زِلْنَ حَسْـرَى ظُلَّعـاً لِـمْ حَمَلْنها
إلـى بَلَـدٍ نـاءٍ قليل الأصـادقِ)[١٤]

ولَمّا بمعنى: إلاّ. ﴿وَإِن كُلُّ ذَٰلِكَ لَمَّا مَتَٰعُ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا﴾[١٥]؛ أي: إلاّ.

ولـمْ يَفْعَلْ: أصلُـه لا فَعَلَ. ويجوز إذا تكررتْ (لم) أن تقول على الأصل، نحو قوله: ﴿فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّىٰ﴾[١٦] وأمّا لَمّا للنّفي، فمِنْ (ما) و(لم). وقيل: إنّ الأخرى مِـن لَمَمْتُ أو ألْمَمْتُ بمعنى: حِين. والآخرة زائدة بمنزلة فَعْلَى. وقيل: بل الألف أصليّـة وهوتَفَعّل. واللَّمَم الجمْع الكثير. واللَّمَـم: مَسُّ الجنون. والإلمام بالذَّنْب الصَّغير. والإلمام: الزِّيادة غِبّاً. والمُلِمَّة: النّازلة الشّـديدة. واللُّمَّة: شَعَر الرّأس إذا كان فوق الوَفْرَة. ولِمَّة الوَتِد: ما كشـفتَ من رأسـه. واللُّمّـة: الجماعة من الرّجال والنّسـاء. واللَّمْلَمَة: اسْتِدارة الحجر. ونَعوذ بالله مِنَ اللّامّة والسّـامّة. فاللّامّة: ما يُخـاف مِـن فَزَع أو مَسّ، والسّـامّة: قيل المـوت، وهو مُحال؛ لأنّه لا يُسـتعاذ منه. ويَلَمْلَـم: مِيقـات أهـل اليَمن في الحـجّ. ولَمَّ إليه شَـعثه: جَمَع ما انتشـر مِن أمره. المَلم: جبل بقرب مكّة.

مل:

المَلَّـة: الرَّماد والرَّمل الحارّ والجمـر. ومَلَلْتُ الخبزةَ أمُلُّها في المَلَّة. والحرباء يَتململ. والمَمْلُول: المُمْتَلّ من المِلَّة. وطريقٌ مُمَلٌّ مَليلٌ: قد سُلِكَ فيه حتى صار مُعْلَماً. والمِلّـة: مِلَّة النّبيّ - عليه السّـلام-: الأمر الذي أوضحه للنّـاس. وامْتَلَّ: أخَذَ في مِلَّة الإسلام. والمَلَل والمَلال: السّآمة. وهو مَلُوْلَةٌ. ومَللته مَلالة.

وأمْلَلْـتُ ليكتـب. والمَلْمَلَـة: أنْ تَتَمَلْمَل على الفِراش جَزَعـاً وحُرقة كأنّه على جَمْر. وعَير[17] مُلامِلٌ: سَريع. والمُلْمُول: المِكحال. والمَلِيْلَة: الحُمَّى[18].

* * *

بابُ الثُّلاثيِّ الصحيح

ل ن ف

نفل: / ٢٤٤ب /

النَّفَـل: الغَنَـم. نَفَّلْتُـه. ونَفَّلَ جُنْدَه: جَعَـل لهم ما غَنِمـوا. والنّافلَة: عَطيَّـة بتطوُّع، بعد الفَريضـة. والنّافلـة: وَلَدُ الوَلَد. والنّافلة: من دقِّ الشّـجَر. والنَّوْفَل: السَّـيِّد الكثير العطاء. وبعض أولاد السِّباع. والانتفال: كالانتفاء، والتَّنصُّل من الأمر. وانْتَفَلَ مِن مَعونتهم.

فلن:

فُـلان: فُعال، وقيل: أصله فُعلان، وتُصَغَّر في الأوّل: فُلَين، وفي الآخَر: فُلَيّان. وحُجَّـة الآخَـر: أنّك تقـول: فُل بن فُـلٍ، كقولك: هَيُّ بـن بَيّ، في: هيّـان بن بيّان. وفلان وفلانة: مَعروفة. ولا يقال: فلانٌ آخَر؛ لأنه لا نكرة لِه. ويقال في غير النّاس: الفُـلان والفُلانة، فإذا نَسَـبْتَ، قلتَ: الفُلانيّ؛ لأنّ اليـاء تُنكِر فتحتاج إلى التَّعريف بالألف واللّام.

ل ن ب

نبل:

النُّبْـلُ في الفَضْل، والنَّبالة أعَـمّ؛ لأنّها كالنُّبْلِ ومصدرُ النَّبيل: الجسـيم. والنَّبَل جَمْـعٌ كالأَدَم والكـرَم. وقيل: رجل نَبْل. وامرأة نَبْلة، وقـوم نِبال، وفي الأوّل: قوم نُبـلاء. والنَّبَـل: عظام المَدَر، والواحدة: نَبَلَة. والنَّبَـل: الصِّغار، وهو من الأضداد. والنَّبْلُ: السَّـهم العَربيّ، وصاحبُه نابل. ونَبّال، وحرفتـه: النِّبالة. والتِّنبال والتِّنبالة: القصير الرَّذل. ونَبَلْتُه بكسرة أو طعام، أنْبُله نَبلاناً: ناولته شيئاً بعد شيء.

لبن:

اللَّبن: خلاص الجَسـد ومُسْتَخْلَصُه من بين الفَرْث والدّم، وهو كالعَرَق يجري فـي العُروق، والطائفـة منه: لَبَنَةٌ. وناقة لَبون: مُلْبن. وألْبَنَتْ: نزل لبنُها في ضَرعها، وإذا كانت ذات لَبن في كلِّ أحايينها فهي لَبون. وولدها في تلك الحالة: ابن لبون. وكلّ ماء أبيض، فهو لبَنها.

واللُّبْنَى: شجر له لَثاً كالعسل، يقال له: عَسَل اللُّبْنَى. واللُّبان: الكُنْدُر.

واللُّبانة: الحاجة لا مِنْ فاقةٍ بل هِمَّة.

ولُبَيْنَى: اسم ابنة إبليس.

اللَّبـان: الصَّـدْر. واللّبـان: اللّبـن. ولَبنَـة، ولَبن. والمِلْبَـن: ضَرْبُه. وكلّ شـيء رَقَعته[19] فقد: لَبَّنته. واللَّبِنَة: رُقْعَةَ في الجَيب. وفَرس لَبون ومَلْبُون: يُسْـقَى اللَّبَن. ولابِنٌ: ذو لَبَن، وشارِبُه.

ل ن م

نمل:

نَمْـل ونمـال. ورجلٍ نَمِـلٌ: نَمّـام. والنَّملـة: النَّميمة. نَمِـلَ وأَنْمَلَ، وهـو نَمِلُ الأصابـع: لَا يـكاد يَكـف بأصابعه عن العَبث، وكـذا إذا كانَ خَفيـف الأصابع في العَمل. وكذا الفرس الذي لا يكاد يستقرّ. ونَملَتْ قَوائمُه نَمَلاً. والأنْمُلَة: المَفصل الأعلى الذي فيـه الظفر. وهـو مُؤَنْمَلُ الأصابع: غليـظُ أطرافها (فـي قصَر) [20]. ونَمـلُ الأصابـع: غَليِظها. والنّملة في حافر الدّابّة: شـقٌّ. وكتـاب مُنَمَّلَ: مكتوب، بلغة هذيل. والنَّمْلَة: قُروح تخرج في الجنب.

ل ف م

لفم:

اللِّفام: النِّقاب على طرف الأنف كاللِّثام على الفم.

ل م ب

بلم:

البَيْلَـم: قُطْـنُ القَصَـب. والبَلم: داء يأخـذ الدّابّة فـي حَلْقَة رَحِمهـا فتضيق له، فيقال: أبْلَمَتْ.

* * *

بابُ الثُّلاثيّ المُعْتَلّ

أون[٢١]:

الآن: السّاعة. يَلْزَم التَّعريف والنَّصب، ولا يَنْتَقِل إلى ماضٍ أو غابر.

لون:

اللَّون: معروف. والفِعْل: التَّلوين. والتَّلَوُّن. واللِّيْنَة: كلّ لون من النَّخل والتَّمر. وقيل: اللِّيْنَة: الدّقل. ولانَ لِياناً، ولِيْناً، فهو: لَيّن.

نول / نيل:

النَّيْلُ: ما نِلْتَ من معروف. والنَّوال. وأنالَهُ ونَوَّلَه: أعطاه نَوالاً.

والنِّيل: نهر بمصر، ونهر بالكوفة.

نَوْلُك أن تفعل؛ أي: حَقُّك. والنَّوال: خَشبة الحائك الذي يَنْسُج عليه الوَسائد، وأداتُه المنصوبة: المِنوال. / ٢٤٥ أ /

فلو:

الفِلْوُ: الفَأْرَة. والفِلْوُ: الجَحش. والمُهر. وفَلَوْتُه عن أُمِّه: قَطعته. وافْتَلَيناه لأنفسنا.

فلي:

والفِلاية: فَلْيُ الرّأس. والتَّفَلِّي: التّكلُّف. والحُمُر تتَفالَى إذا انْحاصَتْ، وذلك كالحَكَك. والفالِيَة: خُنْفُساءة رَقْطاء ضخمة. وقيل: هي سَيّدة الخنافس.

لفأ:

اللَّفاء: التُّراب والقُماش على وجه الأرض. ورَضِيَ من الوَفاء باللَّفاء؛ أي: من كلّ حَقِّه بالقليل. ولَفَأَت الرِّيحُ السَّحابَ عن وجه السّماء، والتُّراب. ولَفَأْتُ اللَّحْمَ عن العظم بالسّكّين. والْتَفَأْتُه ولَفَوْتُه، والقطعة منه: لَفْأَة.

فول:

الفُول: حَبّ الباقِلَى.

فال:

الفَأْل: مِن تَفاءلت من الطِّيَرة[٢٢].

فيل:

فِيْـل وفِيَلَـة وفُيـول. والتَّفَيُّل: زيادة الشَّـباب. ومَكْهَنَـة[٢٣]. وفَيَّـلَ رأيه: أخطأ. وفَيَّلْتُـه أنا.

والمُفايَلَة: لُعبة يُخَبَّأ شـيء في التُّراب فيُقْسَـم نِصفَين ثـمّ يقول لصاحبه في أيِّ القِسْمَين؟ فإذا أخطأ، قال: فالَ رأيُك.

أفل:

أفَلَـت: غابَت. وإذا اسـتقرّ اللِّقـاح في قَرار الرَّحِم، قيل: قـد أفَل. والآفِل: التي حَمَلَتْ. ولَبؤة آفِلٌ وآفِلَة. والأفِيل: الفَصيل، وآفال: جَمْع.

ألف:

أَلْـف وآلاف. وآلَفَـتِ الإبِـلُ: (صـارت ألْفـاً)[٢٤] وألَّفتهـا[٢٥]. وألِفْتُـه ألَفانـاً. والأُلْفَـة: مصـدر الائتلاف. وإلْفُـكَ: أليفُك. وأوالِفُ الطَّير: هي التـي ألِفَتْ مَكَّة. (وألَّفْتُ: جَمَعْتُ)[٢٦].

ولف:

الوَلِيف والوَلْفُ: من العَدْو. وَلَفَ.

ليف:

اللِّيف: معروف، والقِطْعَة: لِيفَة.

لوب:

اللُّـوْبُ واللُّواب: العَطَش. ولابَ يَلُوبُ، فهو لائبٌ، والجميع: لُوْبٌ ولَوائب. ونَخْل لُوب. (اللّابة واللّوبة: الحَرَّة السّـوداء. ولابات ولُوب جَمْعٌ. والإبل السُّود المجتمِعَة لابَة)[٢٧].

يلب:

اليَلَـب والألَـب: البَيْضُ من جُلـود الإبل، والجميـع يَلَب أيضـاً. وقيل: تُؤخذ البَيضة فتُغَشَّى عليها جُلود كهيئة ما تُعْمَل الدِّباب ثمّ يُتْرَك على البَيضة، ويُقْلَع منها ويُجْعَل على الرُّؤوس كالبَيضة، قال:

عَلَينا البَـيْضُ واليَلَـبُ اليَـماني[٢٨]

وقيل: الفُولاذ، قال:

ومِحْـوَرٌ أُخْلِصَ مِنْ مـاءِ اليَـلَبْ[٢٩]

(وقيل: اليَلَب: التُّرْس، قال رجل من حَنيفة:

عَلَيهِـمْ كُـلُّ سـابِغَـةٍ دِلاص
وفي أيـديهِمُ اليَلَـبُ المُـدارُ)[٣٠]

ألب:

الألْـبُ: الصَّغْوُ[٣١]، ألْبُه معه؛ أي: صَغْوُه. وصاروا عليه ألْباً واحدا في العَداوة والشَّرّ.

ولب:

والوالِبَة: الزَّرْعَة التي تَنْبُت مِن عِرْقِ الوَرقة الأولى، تخرج الوُسْطَى وهي الأُمّ. وتخرج الأوالِبُ فتتلاحق.

أبل:

إبـلٌ مُؤَبَّلَة: قَطيـعٌ قَطيع. والإبَّوْل: طُول الإقامة في المرعَى. والآبِل: ذو الإبل. وأبـلَ الحمـارُ: أقام في المرعـى يجتزِىء عن الماء. وأَبَلَ عـن امرأته: اجْتَزأ عنها. والأبِيْـل والأيْبُلِيّ: من رؤوس النَّصارى. وطير أبابيل[٣٢]: يَتبع بعضُها بعضا، إبِّيلا إبِّيـلا: قطيعـا قطيعا. وخيـل أبابِيل. والأبْلُ: الرَّطْـب. وقيل: جَمْعُ آبِـل. وأبَلَ أبْلاً وأُبُولا: اجْتَزأ.

وبل[٣٣]:

والوابِـلُ: المطـرُ العظيـمُ القَطْـرِ، الكثير. وسـحاب وابِـلٌ. والوَبيـل: الوَخِم. واسْـتَوْبَأْتُها. وذَهَبَـتْ أَبَلَتُهـا؛ أي: وَخامـة الأرض. والوَبـال: من الشِّـدّة، وسُـوء العاقبة. والمُوْبَل: من الوَبال. والوابِلَة: طَرَف الفَخِذ في الوَرِك، وطَرَف العَضُد في الكَتِف. والأوابل جَمْع. والوَبِيل: خشـبة القَصّار التي يَدُقّ عليها. وخشـبة يُضْرَب بها النّاقوس.

بلي:

بَلِيَ بِلىً وبَلاء، فهو بالٍ. والبَلِيَّة: دابّة كانت تُشَدّ عند قبر صاحبها / ٢٤٥ ب / في الجاهليّة، حتّى تموت.

* * *

كتاب
الألِفِ والواوِ والياء

أ و ي

بسم الله الرحمن الرحيم

باب الألف والواو والياء

وي:

وَيْ: كلمة تَعَجُّب، وكِناية عن الوَيْل. وَيْكَ إنّك لا تسمع مَوعظتي. وَيْ بِكَ يا فُلان، شِبْهُ تَهَدُّد (أو تَمَنّ)[1].

وا:

وا: حَرْفُ نُدْبَة.

واو:

الواو: لفظةُ مَدَّة بين واوَين، تقول: كلمة مُوَأْوَاَة؛ أي: من بنات الواو. وكلمة مُؤَيّاةٌ. وتصغير الواو: أُوَيَّة، والياء أُيَيَّة. وقيل: كلمة مُوَيّاة: خفيفة الواو. وكلمة مُيَوّات. ويقول (بعضُهم)[2]: اجْعَل ألفَ الواو ياءً، أو ألِفَ الياءِ واواً، تفصل بين الحرفين بحرف مُخالف. وكان الخليل يقول: مَدَّة الواو منها تَصير إلى أصلها، وكذا ألِفُ الياءِ لا تُهْمَز. إنّما مَدُّوا في لغة أهل اليمن كَواو وميم فعَلَى ذا بُنِيَ واحْتُذِيَ.

يؤيؤ:

اليُؤْيُؤ: طائر كالباشِق، والجميع: اليَآيِيء، واليَآئي.

أوى[3]:

التَّأَوّي: التَّلَهُّف.

أوه[4]:

أوْهِ لكَ، وأوْهِهْ لك، الهاء زائدة، وفي الأولى أصليّة.

أيا:

آيَة: الألِف التي في وسـطها أصْلُها ياء. وكلّ ما جاء على بنائها كالغايَة والرّاية. ولو تكَلَّفْتَ من الآية اشـتقاقاً على قياس عَلامـة مُعْلَمَة لقلت: آيَة مُأَيّاة وقد أُيِّيَتْ. وإياةُ الشَّمس: ضَوؤها.

تَمَّ كِتابُ الألِفِ والواوِ والياءِ
وهو آخِرُ كلامِ العَرَب، والحمدُ للهِ، وهو حَسْبُنا

تَمَّ مُخْتَصَرُ كِتابِ العَين، بِحَمْدِ اللهِ ومَنِّه؛
وصَلَّى اللهُ على مُحَمَّدِ النَّبيِّ وآلِه.

بَدَأ في كِتابته في صَفَر وفَرَغَ منه في شَهْر
ربيع الآخِر من سَنَة ثلاثِ وثمانين وثلاثمائة.

الحواشي

حواشي كِتابُ العين

باب المضاعف

وباب الثلاثي إلى آخر (رعس)

١- ع: قرطس.

٢ - ح: أو أصل أحدهما.

٣- الفتح بالعطف على (مباني) السّابقة.

٤- ح: وهي شبيهة بالتهوّع.

٥- مَثَل. ينظر فيه مجمل اللغة ٣/ ٣٧٢ والنهاية ٣/ ٢٧٧.

٦- أي في لسان أهل البصرة. ينظر العين ١/ ٣٦.

٧- لم تُذكَر في ع.

٨- لم تُذكَر في ع.

٩- لم تُذكَر في ع.

١٠- يُنظر المستقصَى ٢/ ٢٧٤.

١١- من ح.

١٢- أي أيّام الحرّ الشّديد. يُنظر اللسان(عكك).

١٣- شديد الحر. كما في العين ١/ ٦٦.

١٤- ديوان العجّاج ٣٩٠. العين ١/ ٦٧.

١٥- لم تُذكَر في ع.

١٦- زيادة يقتضيها السياق.

١٧- ضُبطت في الأصل بفتح الشّين وضمّها.

١٨- إذا اتّخذ عُشّا. العين ١/ ٦٩.

١٩- من ح.

٢٠- أي قليلة. العين ١/ ٦٩.

٢١- للفرزدق، وهو بتمامه:

عزفتَ بأعشاشٍ وما كنتَ تعزفُ
وأنكرتَ من حَدراء ما كنتَ تعرفُ

في ديوانه ١/ ٥٥١ والعين ١/ ٢٣٩ (ط. مسقط ١٩٩٤) والمقاييس ٤/ ٤٧. واللسان (عزف/ عشش).

٢٢- لم يذكر في العين.

٢٣- زيادة يقتضيها السياق.

٢٤- لم تُذكر في ع.

٢٥- لم تُذكر في ع.

٢٦- لم يُذكر في ع. وهو لامرىء القيس، وعجزه: (كأني أنادي أو أكلّم أخرسا) كما في ديوانه ١٢٦ واللسان (عسس).

٢٧- ح: وعسّاس.

٢٨- لم يُذكر في العين.

٢٩- أي: مَنْ غَلَبَ سَلَبَ. المستقصَى ٢/ ٣٥٧.

٣٠- رويت مصحّفة في العين ١/ ٧٩.

٣١- في الأصل (عشرة ألف). التوجيه من ع.

٣٢- بلفظ (الدّعاعة). في ع.

٣٣- من ح. ولم تُذكر في ع.

٣٤- كذا ورد في الأصل. ولم يذكر في ع ولا في ديوانه.

٣٥- بلا عزو في العين ١/ ٨٣. واللسان (عظظ).

٣٦- الدِّفنِس: البلهاء الرّعناء. والبيت بلا عزو في اللسان (عثث). ولم يُذكر في العين.

٣٧- لم تذكر في ع. والشّاهد برواية (يجري على الخدّ) في اللسان (ثعع). وصدره: (إن تمنعي صَوبك صوبَ المدمَعِ).

٣٨- للنابغة الذبياني. وهو بتمامه:

حَمَلْتَ عليَّ ذَنبَه وتركتَه
كذي العُرِّ يكْوَى غيرُه وهو راتعُ

في الديوان ٤٨. وبرواية (فحمّلتَني ذَنْبَ امرئ وتركتَني) في العين ١/ ٨٥.

٣٩- للطرمّاح في ديوانه ٩٧. والعين ١/ ٨٥.

٤٠- بلفظ (واستعرّ بهم) في العين ١/ ٨٥.

٤١- ع: رأس السنام.

٤٢- لم تذكر في ع.

٤٣- للعجّاج في ديوانه ٩٣. والعين ١/ ٨٩.

٤٤- حُرّفت إلى (من غير صواب) في العين ١/ ٨٩.

٤٥- لم تُذكر في ع.

٤٦- لم تُذكر في ع.

٤٧- ع: عند الألثغ.

٤٨- ع: والعُفافة.

٤٩- بلا عزو في اللسان (هملع) ولم يروه في العين.

٥٠- عِرْقٌ كالصّمغ يكون حُلواً، يُضرب بمجدح حتّى ينضج ثم يُشرب. كما في العين ١/ ٩٣.

٥١- ح: البعارع.

٥٢- ع: هقعا. والهقعة دائرة حيث تصيب رِجل الفارس جنب الفَرس، يُتشاءم بها. العين ١/ ٩٦.

٥٣- ع: الغراب الأسود.

٥٤- لم تذكر في ع.

٥٥- لم تذكر في ع.

٥٦- أي: بالإفك.

٥٧- ع: عضاهة وعِضَة.

٥٨- من ح.

٥٩- لم تُذكر في ع.

٦٠- وهو أردأ السّهام. كما في العين ١/ ١٠٠.

٦١- لم تذكر في ع. والرّجز لأبي محمد الفَقعسيّ في اللسان (هزع).

٦٢- ح: مُثَلَّث. يريد حركات العين والتّاء، مثلّثة.

٦٣- لم تذكر في ع.

٦٤- لم تذكر في ع.

٦٥- ح: شرّ.

٦٦- أي القضيب الذي فيه انكسار من غير بينونة. ينظر العين ١/ ١٠٨.

٦٧- لم تذكر في ع.

٦٨- لم تذكر في ع.

٦٩- بفتح الهاء في العين ١/ ١١٠.

٧٠- ينظر الحديث وشرحه في النهاية (خشع).

٧١- لم تذكر في ع.

٧٢- لم تذكر في ع.

٧٣- لم تذكر في ع.

٧٤- صُحّفت إلى (لبّتي) في العين ١/ ١١٥.

٧٥- لم تذكر في ع.

٧٦- لم تذكر في ع.

٧٧- شيء يتّخذ من الأدم يغشى به الإبهام؛ لرمي السّهام. العين ١/ ١١٦.

٧٨- الفهقة: أول فقرة من العُنق تلي الرأس. كما في اللسان (فهق).

٧٩- الحديث في غريب الحديث ٢/ ١٧.

٨٠- لم تذكر في ع.

٨١- أي: عطف رأسها. كما في العين ١/ ١٢٤.

٨٢- لم تذكر في ع.

٨٣- لم تذكر في ع.

٨٤- قال الخليل: كل صاد قبل القاف إن شئتَ جعلتها سيناً، لا تبالي متّصلة بالقاف أو منفصلة، بعد أن تكونا في كلمة واحدة؛ إلاّ أنّ الصّاد في بعض الأحيان أحسن، والسّين في مواطن أخرى أجود. كما جاء في العين ١/ ١٢٩.

٨٥- ح: مسقع. ومعها كلمة (معاً).

٨٦- ع: وهو أسرع وسخاً.

٨٧- لم تذكر في ع.

٨٨- لم تذكر في ع.

٨٩- ع: عُسْر.

٩٠- ضُبطت في الأصل بفتح السّين وسكونها، وفوقها (معاً).

٩١- ضُبطتا بضمّ السّين والصّاد في العين ١/ ١٣١.

٩٢- أي: حفروا فهجموا على ماء زُعاق. كما في العين ١/ ١٣٢.

٩٣- أي: مِلحة الماء. كما في العين ١/ ١٣٢.

٩٤- لم تذكر في ع.

٩٥- الحيقطان: ولد الذئب. والشاهد بلا عزو في العين ١/ ١٣٣.

٩٦- الأفيق: الجلد. وحُرّف الشّاهد إلى (ما يصنع..العَزْوَق في جلده) في العين ١/ ١٣٢.

٩٧- أي سقط بعض صوفه. العين ١/ ١٣٣.

٩٨- كأنّها تقطع عِرقاً في بطنها من العَدْو. كما في العين ١/ ١٣٦.

٩٩- أي لم يكن له مِثل. العين ١/ ١٣٧.

١٠٠-الحج ١٥.

١٠١-في الأصل: وقاطعه. التوجيه من ع.

١٠٢-في الأصل: الصّوت. التّوجيه من ع.

١٠٣-في الأصل: صارمته. التّوجيه من ع.

١٠٤-العين ١/ ١٣٨. وروي أوّلهما بلا عزو في اللسان (قطع).

١٠٥-السَّحر: الرّئة. العين ١/ ١٣٦.

١٠٦-ع: مغس.

١٠٧-في الأصل: وقعيده. التّوجيه من ع.

١٠٨-اسم رجل، كما في العين ١/ ١٤١.

١٠٩-لم تذكر في ع.

١١٠-بلفظ (طوار العُنق) في العين ١/ ١٤١.

١١١-ضبطت خطأ (والعُقْدان) في العين ١/ ١٤١.

١١٢-لم تذكر في ع.

١١٣-لم تذكر في ع.

١١٤-لم تذكر في ع.

١١٥-قال الخليل: ولا يُقال: عاتق إلّا أن ينوي فعل القابل. العين ١/ ١٤٦.

١١٦-زيادة يقتضيها السّياق.

١١٧-لم تذكر في ع. والبيت مختلَف في عزوه إلى عنترة وإلى خُزز بن لوذان. يُنظر ديوان عنترة ٣٣. ونوادر أبي مسحل ١١٣. والصاحبي ٦٨.

١١٨-لم تذكر في ع.

١١٩-ويروى (قُتَع) أيضاً. يُنظر العين ١/ ١٤٧. والجمهرة (قتع).

١٢٠-من ع.

١٢١-لم تذكر في ع.

١٢٢-من معلّقة امرىء القيس. يُنظر ديوانه ٤٥. والعين ١/ ١٥٠.

١٢٣-لم تذكر في ع.

١٢٤-من الآفة وهي العِلّة. وحُرّفت إلى (تضعف) في العين ١/ ١٥١.

١٢٥-لم تذكر في ع.

١٢٦-لم تذكر في ع.

١٢٧-في الأصل: وغيره. والتّوجيه من ع.

١٢٨-في الأصل: يتشعّب. والتّوجيه من ع.

١٢٩-في الأصل: أصله. والتّوجيه من ع.

١٣٠-ح: فيه. وفوقها (معاً).

١٣١-ح: (أعراق سوء) وكذا في العين ١/ ١٥٥، واللّسان (عرق).

١٣٢-يُنظر مجمل اللغة ٣/ ٤٧٣. والنّهاية ٣/ ٢١٩.

١٣٣-لم تذكر في ع.

١٣٤-لأبي كبير الهذليّ. وصدره (نغدو فنترك في المزاحف مَن ثوَى). وهو برواية (ونُمِرُّ..يُقتلِ) في الديوان ٢/ ٩٦. ويُنظر العين ١/ ١٥٥. واللسان (عرق).

١٣٥-لم تذكر في ع. ولعوف بن الأحوص شاهد على هذه اللفظة، ينظر اللسان (عرق).

١٣٦-حُرّفت إلى (قتب الدّابّة كالرّعيق) في العين ١/ ١٥٧.

١٣٧-لم تذكر في ع.

١٣٨-لم تذكر في ع.

١٣٩-وهو الأحمق يتفرّق عليه رأيه. كما في العين ١/ ١٥٧.

١٤٠-أي: عن تلك الصّدقة التي هي من خيار الإبل. العين ١/ ١٥٩.

١٤١-لم تذكر في ع.

١٤٢-بلفظ: (والعَقْل) في العين ١/ ١٦٠.

١٤٣-لم تذكر في ع.

١٤٤-ح: عقولا.

١٤٥-للعجّاج. ويروى (إذا تلقّته الدّهاس..). والخطرفة: مشية كالتّخطّي. والبيتان مفترقان في تسلسل القصيدة في الديوان ٥٠٤. وينظر العين ١/ ١٦١.

١٤٦-حُرّفت إلى (المعرّج) في العين ١/ ١٦١.

١٤٧-لم تذكر في ع.

١٤٨-النَّور: نَور العنب، وفاغية الحنّاء. العين ١/ ١٦٥.

١٤٩-حرفت إلى (والعلا) في العين ١/ ١٦٢.

١٥٠-أي: في صناعة أو ضيعة أو معيشة معتمداً عليه. في العين ١/ ١٦٢.

١٥١-لم تذكر في ع.

١٥٢-لم تذكر في ع.

١٥٣-ع: بمنسج الدّابّة.

١٥٤-لم تذكر في ع.

١٥٥-ع: وما حواليه سهل.

١٥٦-أي: فرقاً. كما في العين ١/ ١٦٨.

١٥٧-ع: أخرجت أعناقها!.

١٥٨-ع: وتعنّقت الأرنب.

١٥٩-غير واضحة في المتن، فوضّحت في الحاشية.

١٦٠-ع: أو قُعين.

١٦١-عدّها من لغة هُذيل في العين ١/ ١٧٠.

١٦٢-لم تذكر في ع.

١٦٣-ح: بخبره.

١٦٤-أي: مُعـاود للأمـر مرّة بعد مرّة. وأصله: الطائر الحذر الذي لا يرد المشـارع، لكنه يأتي المناقع يشرب منها، وكذلك الرّجل الكيّس لا يتقحّم الأمور. كما في مجمل اللغة ٤/ ٤٣٣.

١٦٥-زيادة يقتضيها السياق. وينظر العين ١/ ١٧٤.

١٦٦-لم تذكر في ع.

١٦٧-بلفظ: ليفقّع بمفقاع. في العين ١/ ١٧٧. تحريف، والذي في ع يشابه ما هنا.

١٦٨-أي: يحتمي بها، ويختفي تحتها المقاتلون.

١٦٩-حُرّفت إلى (الفُقاعيّ) في العين ١/ ١٧٦.

١٧٠-بعبـارة: (العَقَب: العَصَب الذي تُعمَل منه الأوتـار، الواحدة عَقَبَة، وخلاف ما بينه وبيـن العَصَـب، أنّ العَصَب يضرب إلى صفرة، والعَقَـب يضرب إلى بياض، وهو أصلبها وأمتنها). في العين ١/ ١٧٨.

١٧١-يريد قوله تعالى: ﴿وَلَّىٰ مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ﴾ النمل ١٠. والقصص ٣١.

١٧٢-ع: خبرا.

١٧٣-لم يذكر هذا المعنى في ع.

١٧٤-ح: أدخل رأسه في عنقه.

١٧٥-أي: داهية من الدّواهي. كما في العين ١/ ١٨٤.

١٧٦-يريد الحديث الشّريف: (يُوشك أن يُعمل عليكم بُقعان أهل الشّام) كما صرّح في العين ١/ ١٨٤.

١٧٧-العين ١/ ١٨٢. واللسـان (عبق). وبرواية (أُتيح لها) فـي مقاييس اللّغة ٤/ ٢١٣. والسّرندَى: الشّديد، كما في مجمل اللغة ٣/ ١٤٢.

١٧٨-في الأصل: فاجأ. التوجيه من ح.

١٧٩-الأصل: نحر. التوجيه من ع.

١٨٠-المفنية من الفَناء. وحُرّفت إلى (مُفْنِة) في العين.

١٨١-لم يذكر هذا المعنى في ع.

١٨٢-قال الخليل: لأنّ الابن يقتُل على الملك أباه. كما في العين ١/ ١٨٥.

١٨٣-حُرفت إلى (المفاصل) في العين ١/ ١٨٦.

١٨٤-في الأصل: الذي. التوجيه يقتضيه السياق.

١٨٥-لم تُذكر في ع.

١٨٦-ح: والأعماق. وحرّفت إلى (الأماعق) في العين ١/ ١٨٨.

١٨٧-السّناسِن: حُروف فقار الظهر. مجمل اللغة ٣/ ٥٥.

١٨٨-لم يذكر هذا المعنى في ع.

١٨٩-لم تُذكر في ع.

١٩٠-حُرفت إلى (الحوزة) في العين.

١٩١-لم تُذكر في ع.

١٩٢-لم يُفرِد (معق)؛ لأنه ذكرها مع (عمق).

١٩٣-لم تُذكر في ع.

١٩٤-لم تُذكر في ع. واستدركت من مختصر الزّبيدي في المطبوع من العين.

١٩٥-لم تذكر في ع.

١٩٦-البراجم: مفاصل الأصابع. اللسان (برجم).

١٩٧-لم تُذكر في ع.

١٩٨-بمعنى: أين يأخذ. كما في العين ١/ ١٩٣.

١٩٩-لم يذكر في ع.

٢٠٠-سقطت المادة من العين، وموضعها في ١/ ١٩٤.

٢٠١-من ع.

٢٠٢-ع: دَكِعَ.

٢٠٣-نص على أنّه مهمل، في العين ١/ ١٩٣.

٢٠٤-لم يذكر في ع.

٢٠٥-عدّه مهمَلا في العين ١/ ١٩٥.

٢٠٦-لم يذكر في ع.

٢٠٧-عدّه مهمَلا في العين ١/ ١٩٦.

٢٠٨-من ع.

٢٠٩-حُرّفت إلى (رديء الزّيت) في العين ١/ ١٩٧.

٢١٠-ضبط في الأصل بكسر العين وفتحها، وفوقها كلمة (معاً).

٢١١-ح: بمنزلة. والضّغبوس: الرّجل الضّعيف. وهو برواية (غلب اللّيوث) في مجمل اللغة ٣/ ٣١٥. والمقاييس ٣/ ٤٠٢. وأنشد شطره الأول في العين ١/ ١٩٧.

٢١٢-للنّابغة. وتمامه: (وتسقي إذا ما شئت غير مصرّد/ بزوراء في أكنافها..) كما في الديوان ٥٣. والعين ١/ ١٩٩.

٢١٣-لم يذكر في ع.

٢١٤-لم يذكر في ع.

٢١٥-لم يذكر في ع.

٢١٦-وهو بتمامه:

قُعوداً على أبوابِهم يثمدونهم
رَمى اللهُ في تلك الأكفّ الكوانعِ

كما في العين ١/ ٢٠٤. وقد استشهد به هناك على معنى (كَنعت العُقاب) ولا يصحّ ذلك، فالظّاهر سقوط بعض الكلام من الجملة هناك.

٢١٧-سقط من السطر، فاستُدرك فوقه في الأصل. ولم يُذكر في ع.

٢١٨-لم يذكر في ع.

٢١٩-من ع.

٢٢٠-ضبطت الباء فيهما بالسكون والفتح وفوقها (معاً).

٢٢١-سقط باب (العين والكاف والميم) برمّته، فاستُدرك على حاشية الصفحةُ استدراكا امّحت فيه بعض كلماته، فتمّ توجيه ما امّحَى بناء على ما جاء في ع.

٢٢٢-بلا عزو في العين ١/ ٢٠٩.

٢٢٣-من ع.

٢٢٤-بلا عزو في العين ١/ ٢١٠.

٢٢٥-ع: جسورة.

٢٢٦-وذلك أن تُميلها. وحُرّفت إلى (الضّجاع) في العين ١/ ٢١٢.

٢٢٧-لم تُذكر في ع.

٢٢٨-ح: ردّدت الصّوت.

٢٢٩-مَثَل. يُنظر فيه فصل المقال ٥١٠. ولم يُذكر في ع.

٢٣٠-من ع.

٢٣١-الأصل: شروع الكرم. التّوجيه من ع.

٢٣٢-لم تُذكر في ع. والرّخلة: الأُنثى من أولاد الضّأن. ينظر مجمل اللّغة ٢/ ٤٧٤.

٢٣٣-من ع.

٢٣٤-لم تُذكر في ع.

٢٣٥-ذُكرت مع (ثعج) في العين. وهو خطأ بيّن.

٢٣٦-بعبارة مضطربة في العين ١/ ٢٥٥.

٢٣٧-لم يذكر في ع.

٢٣٨-حرّفت إلى (لفصده) في العين ١/ ٢٢٣. وعقب المحقّقان في الحاشية: (عبارة غير مفهومة لم نقع على معنى لها). وسبب ذلك هو التحريف.

والقَصْد: القِصَر. والمراد: أنه يقصّر ذكره حين بوله، فيكون كالمشدود منه.

٢٣٩-أي بالجعَل الذي هو دويّبة.

٢٤٠-لم تُذكر في ع.

٢٤١-لم تُذكر في ع.

٢٤٢-لم تُذكر في ع.

٢٤٣-ذُكرت في الأصل بضمّ العين وفتحها، وفوقها (معاً).

٢٤٤-وضعت مع (عجن) في العين ١/ ٢٣١. وهو خطأ بيّن.

٢٤٥-لم تُذكر في ع.

٢٤٦-لم تُذكر في ع.

٢٤٧-بلفظ: (يُشدّ) في العين ١/ ٢٣٢.

٢٤٨-لم تُذكر في ع. والضّيمران: نوع من الرّياحين.

٢٤٩-بلفظ: (والعجّان: الأحمق) في العين ١/ ٢٣٠.

٢٥٠-وذلك إذا أسنّ. قال ابن فارس: والعاجن: الرّجل الذي إذا نهض اعتمد على يديه كِبَراً. مجمل اللغة ٣/ ٤٤٩.

٢٥١-لم تُذكر في ع.

٢٥٢-لم تُذكر في ع.

٢٥٣-حرّفت إلى (الفسل) في العين ١/ ٢٣٤. ولهذا التحريف وجه.

٢٥٤-بلفظ: (حبّ) في العين ١/ ٢٣٧، نقلاً عن التهذيب.

٢٥٥-حرّفت إلى (مجّاعة) في العين ١/ ٢٤٢.

٢٥٦-لم تُذكر في ع.

٢٥٧-من مقولة للحسن. ينظر العين ١/ ٢٤٠.

٢٥٨-والمسجد الجامعُ نعت به؛ لأنّه يجمع أهله. ومسجد الجامع خطأ بغير الألف واللام؛ لأنّ الاسم لا يضاف إلى النّعت، لا يقال هذا زيد الفقيهِ. كما في العين ١/ ٢٤٠.

٢٥٩-يعني حمل الثّمرة ونحوها.

٢٦٠-حُرّفت إلى (السّيل) في العين ١/ ٢٤١.

٢٦١-لم تُذكر في ع.

٢٦٢-وضّح ابن فارس هذا بقوله: (قال الخليل: حروف المُعْجَم، مخفّف: هي الحروف المقطعة؛ لأنّها أعجميّة. وكتاب مُعَجَّمٌ وتعجيمه: تنقيطه كي تستبين عُجمته ويَضِح. وأظنّ أنّ الخليل أراد بالأعجميّة: أنّها ما دامت مقطّعة غير مؤلّفة تأليف

الكلام المفهوم، فهي أعجميّة؛ لأنّها لا تدلّ على شيء. فإنْ كان هذا أُراد فله وجه. وإلاّ فما أدري أيَّ شـيء أراد بالأعجمية؟ والـذي عندنا في ذلك أنّه أُريد بحروف المعجَم: حروف الخطّ المعجَم وهو الخطّ العربيّ؛ لأنّا لا نعلم خطّاً من الخطوط يُعجم هذا الإعجام حتّى يدلّ على المعاني الكثيرة. فأمّا أنّه إعجام بالأشـكال فهو عندنـا يدخـل في باب العضّ على الشـيء لأنّه فيه؛ فسـمّي إعجامـاً؛ لأنّه تأثير فيه يدلّ على المعنـى) كما في المقاييس ٤/ ٢٤٠ - ٢٤١. ويُنظر المجمل ٣/ ٤٤٩. واللسان (عجم).

٢٦٣-حرفت إلى (التقليب) في العين ١/ ٢٤١.

٢٦٤-حرّفت إلى (تفليه) في العين ١/ ٢٤١.

٢٦٥-لم تُذكر في ع.

٢٦٦-ع: وذلك في الضرب الخفيف، ما صار في آخره مكان فاعل، مفعول.

٢٦٧-لم تُذكر في ع.

٢٦٨-يريـد: الـذي يكرّر نهيقه ولا يكفّ حتّى يبلغ به عشـر نهقـات وترجيعات. كما في العين ١/ ٢٤٧.

٢٦٩-بلفظ: ما بلغ طوله أربعة أذرع، في العين ١/ ٢٤٨.

٢٧٠-فوقها في الأصل: والشِّعرَيان. ويُنظر العين ١/ ٢٥٢.

٢٧١-لم تُذكر في ع. وحصرها المصنّف بين إشارتَيه. وتنظر مقدمة هذا الكتاب.

٢٧٢-في الأصل: البعير. ولا وجه له. والتوجيه من ع.

٢٧٣-حُرّفت إلى (الحمار) في العين ١/ ٢٥٠.

٢٧٤-سقطت من المتن فاستدركت فوق السطر.

٢٧٥-من ع.

٢٧٦-لم تُذكر في ع.

٢٧٧-ضبطت في الأصل بفتح الرّاء وسكونها، وفوقها (معاً).

٢٧٨-لم تُذكر في ع.

٢٧٩-من قوله تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ ٱلْعَظْمُ مِنِّي وَٱشْتَعَلَ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا ﴾ مريم ٤.

٢٨٠-لم تُذكر في ع.

٢٨١-عده مهمَلا في ع.

٢٨٢-لم تُذكر في ع.

٢٨٣-أي من فوق القلب، كما في العين ٣/ ٢٨٩ (ط. مسقط ١٩٩٤).

٢٨٤-لم تُذكر في ع.

٢٨٥-الفجر ٣.

٢٨٦-ديوان الأحوص ١٤٤. والعين ١/ ٢٦١.

٢٨٧-ع: أعانوا.

٢٨٨-لم تُذكر في ع.

٢٨٩-من ح.

٢٩٠-فوقها في الأصل (اليَمن).

٢٩١-والمقصود أبو عمرو بن شراحيل، كوفيّ تابعيّ، توفي في الكوفة سنة ثلاث أو خمس ومائتين. ونصّ ابن خلّكان أنّ الشّعبيّ نسبة إلى شَعب وهو بطن من همدان، وذَكَر الرّأي الآخر أيضاً. ينظر طبقات ابن سعد ٦/ ٢٤٦. تاريخ بغداد ١٢/ ٢٢٧. حلية الأولياء ٤/ ٣١٠. وفيات الأعيان ٣/ ١٢.

٢٩٢-لم تُذكر في ع.

٢٩٣-حُرّفت إلى (طعام) في العين ١/ ٢٦٦.

٢٩٤-بلفظ: ورجل بَشِع وامرأة بَشِعَة؛ أي كريهة ريح الفم لا تتخلّل ولا تستاك. في العين ١/ ٢٦٦.

٢٩٥-لم تُذكر في ع.

٢٩٦-لم تُذكر في ع. وأميّة هو ابن أبي الصّلت، من مخضرمي الجاهلية والإسلام. ينظر الأغاني ٤/ ١١٣. والمعاني الكبير ٣/ ١٢١٨.

٢٩٧-حُرّفت إلى (ما يُشدّ) في العين ١/ ٢٦٨.

٢٩٨-لم تُذكر في ع.

٢٩٩-لم تُذكر في ع.

٣٠٠-لم تُذكر في ع.

٣٠١-ضُبط في الأصل بكسر الضّاد وفتحها، وفوقها (معاً).

٣٠٢-زاد في الأصل: والمتاع.

٣٠٣-أي لينظر ما حالهم. كما في العين ١/ ٢٧١.

٣٠٤-للبيد وعجزه: (ولشرّ واصل خلّة صرّامها). الديوان ٣٠٣. العين ١/ ٢٧٣.

٣٠٥-لم تُذكر في ع.

٣٠٦-وهو الذي يشتقّ في عَدْوِه، كأنّه يَميل في أحد شقّيه. كما في العين ١/ ٢٧٥، والمجمل ٣/ ٤٧١.

٣٠٧-في الأصل بتشديد الضّاد وبلا تشديد، وفوقها (معاً).

٣٠٨-حُرّفت إلى: واغْضلّت، في العين ١/ ٢٧٩.

٣٠٩-لم تُذكر في ع.

٣١٠-حُرّفت إلى (واضطلعت) في العين ١/ ٢٨٠.

٣١١-فوقها في الأصل: حملته.

٣١٢-لم يُذكر في ع. وهو للبيد، وعجزه: (جمان ومرجان يشكّ المفاصلا) ينظر ديوانه ١٣٣، ومجمل اللغة ٣/ ٢٨٢. واللسان (ضعف).

٣١٣-ضُبطت في الأصل بتشديد الباء وبغير تشديد، وفوقها كلمة (معاً).

٣١٤-بلا عزو في العين ١/ ٢٨٥، واللسان (ضبع).

٣١٥-من ع.

٣١٦-ضُبطت في الأصل بكسر الباء وضمّها، وفوقها كلمة (معاً).

٣١٧-لم تُذكر في ع.

٣١٨-لم تُذكر في ع.

٣١٩-لم تُذكر في ع.

٣٢٠-المعجس: مقبض القوس. كما في اللسان (عجس).

٣٢١-ع: ولدها.

٣٢٢-ويُروَى: أمرت لها. وهو في العين ١/ ٢٩٠، واللسان (صعد).

٣٢٣-لم تُذكر في ع.

٣٢٤-لم تُذكر في ع.

٣٢٥-بضمّ الصّاد في العين ١/ ٢٩٩.

٣٢٦-أي: مختلط بالرماد، كما في العين ١/ ٢٩٨.

٣٢٧-لم تُذكر في ع.

٣٢٨-بلفظ (الصّعرورة) في العين ١/ ٢٩٨.

٣٢٩-بلفظ (الأُصيلع) في العين ١/ ٣٠٣!

٣٣٠-هو ما يبس في المعدة. كما في العين ١/ ٢٠١.

٣٣١-لم تُذكر في ع.

٣٣٢-لم تُذكر في ع.

٣٣٣-قال الخليل: (ناعِصة: المشبّب بخنساء، وكان جيّد الشّعر، وقلّما يُروَى شعره لصعوبته. كما في العين ١/ ٣٠٤.

٣٣٤-عدّه مهمَلاً في العين ١/ ٣٠٤.

٣٣٥-لم تُذكر في ع.

٣٣٦-لم تُذكر في ع.

٣٣٧-بلفظ: ورجل صَفعان. في العين ١/ ٣٠٨.

٣٣٨-عدّه مهمَلاً في العين ١/ ٣٠٦.

٣٣٩-لم تُذكر في ع.

٣٤٠-لم تُذكر في ع.

٣٤١-لم تُذكر في ع.

٣٤٢-زادها المصنّف بين إشارتيه.

٣٤٣-حرّفت إلى (المصعبنة) في العين ١/ ٣١٦.

٣٤٤-لم تُذكر في ع.

٣٤٥-جزء بيت لأبي ذؤيب الهذلي، وهو بتمامه:

فرمَى فأنفذ من نَجود عائط … سهماً فخرَّ وريشه مُتطمِّعُ

كما في ديوان الهذليين ١/ ٨. وبرواية (نحوص) في العين ١/ ٣١٧.

٣٤٦-نوع من طعام السّكارى، من اللّحم النيّء. يُنظر اللسان (عمص).

٣٤٧-ضبطت بفتح العين والصّاد والميم في العين ١/ ٣١٤.

٣٤٨-من ح.

٣٤٩-المُسْعُط: ما يوضَع فيه السّعوط. يُنظر العين ١/ ٣٢٠.

٣٥٠-صحفت بفتح الطّاء في العين ١/ ٣١٩.

٣٥١-ضبطت في الأصل بفتح الطاء وكسرها، وفوقها كلمة (معاً).

٣٥٢-لم تُذكر في ع.

٣٥٣-ضبطت بكسر الميم وفتح السّين في ح.

٣٥٤-حُرّفت الجملتان وأدغمتا في العين ١/ ٣٢٧. واعتُبرت بلا معنى في الحاشية رقم (١) هناك.

٣٥٥-ع: حيث دقّ.

٣٥٦-حُرّفت إلى (الشّعراوة) في العين ١/ ٣٣٠.

٣٥٧-ذُكرت في ع بضمّ اللاّم وسكون الواو.

٣٥٨-الشَّتَر: انقلاب في جفن العين الأسفل. كما في مجمل اللغة ٣/ ١٩٦.

٣٥٩-صَلَم أُذنه: إذا استأصلها. مجمل اللغة ٣/ ٢٣٤.

٣٦٠-الأسكّ: الصّغير الأذن. وقال ابن دريد: سَكّه يسكّه سكّا: إذا اصطلم أُذنيه. كما في جمهرة اللغة ١/ ٩٤. ومجمل اللغة ٣/ ٥٣.

٣٦١-لم تُذكر في ع.

حَواشي كِتـــابُ العَين

من (عسل) إلى باب الثّلاثيّ المعتلّ

١- شجرة اللّبنَى يقال هي شجرة لها لَبَن كالعسل. ينظر تهذيب اللغة (لبن).

٢- مأخوذ من الحديث: (حتّى يذوق عُسَيلتَها وتذوق عُسيلَتَه). يُنظر مقاييس اللغة ٤/ ٣١٣.

٣- اللُّسَعَة: الذي يقرص النّاس بلسانه. العين ٥/ ٢٧٠ (ط. مسقط).

٤- ضُبطت في الأصل بفتح السّين وكسرها، وفوقها كلمة (معاً).

٥- لم تُذكر في ع.

٦- بِطان الرَّحل: حِزامه. مجمل اللّغة ١/ ٢٧٣.

٧- لم تُذكر في ع.

٨- المُتْك من المرأة: عِرْق البَظر. وقيل هو ما تُبقيه الخاتنة. اللسان (متك).

٩- لم يُذكر في ع.

١٠- لم تُذكر في ع.

١١- لم تُذكر في ع.

١٢- ضبطت في الأصل بفتح السّين وضمّها، وفوقها كلمة (معاً).

١٣- بلفظ (الوَمَدَة) في العين ١/ ٣٣٨.

١٤- يُنظر فصل المقال ٥١٤.

١٥- لم تُذكر في ع.

١٦- لم تُذكر في ع.

١٧- العِلاطان: صَفْقَا العُنق من الجانبين. مجمل اللّغة ٣/ ٤٠٣.

١٨- حُرّفت إلى (لوافع) في العين ١/ ١٤٣.

١٩- سقطت من المتن فاستدركت فوق السّطر. ولم تُذكر في ع.

٢٠- لم تُذكر في ع.

٢١- لم تُذكر في ع.

٢٢ - حُرّفت إلى (والرجل يعفس المرأة برجله: إذا ضربها على عجيزتها) في العين ١/ ٣٣٩.

٢٣- يعني به الرّاعي النُّمَيريّ. يُنظر الصّحاح (عفس).

٢٤- قال أبو ذؤيب الهذليّ:

صَخِبُ الشّوارب لا يزال كأنّه
عبدٌ لآلِ أبي رَبيعةَ مُسْبَعُ

وفُسّر أنّه الذي عاش مع السِّباع، فصار كأنّه سبعٌ، أو هو الذي وقع السَّبُع في غَنَمه. يُنظر ديوان الهذليّين ١/ ٤. وشرح السّكّريّ ١/ ٥٤،

٢٥- واستشهد عليه بقول رؤبة الآتي، في العين ١/ ٤٤٣.

٢٦- لرؤبة في مجموع أشعار العرب ١/ ٩٢.
وعزي للعجّاج في العين ١/ ٤٤٣.

٢٧- من حديث للرّسول ﷺ: (أُنزل القرآن على سبعة أحرف كلّها شافٍ وافٍ) ويُنظر مع تفاسيره المختلفة في صحيح مسلم ٢٢٣. وتفسير الطّبريّ (المقدّمة). الإتقان ١/ ٤٥ ٨٠. لسان العرب (حرف).

٢٨- لم تُذكر في ع.

٢٩- لم تُذكر في ع.

٣٠- كُرّر في أوّل هذه الصفحة قوله (فنادت يأسد..إلى قوله..شديد).

٣١- لكثيّر في التّهذيب ٢/ ١١٤. وبلا عزو في العين ١/ ٣٤٨.

٣٢- لم تُذكر في ع.

٣٣- بلفظ (المسمعة) في العين ١/ ٣٤٨.

٣٤- لم يُذكر في ع.

٣٥- فوقها في الأصل: الغرب. وبلفظيهما في العين ١/ ٣٤٩.

٣٦- لم تُذكر في ع.

٣٧- لم تُذكر في ع.

٣٨- فوقها في الأصل: كاملة.

٣٩- فوقها في الأصل: كأنه عند الغضب.

٤٠- فوقها في الأصل: كأنّها غول.

٤١- لم تُذكر في ع.

٤٢- لم تُذكر في ع. والرّجز برواية (إنّ لكم) في اللّسان (سمع).

٤٣- لم تُذكر في ع.

٤٤- عدّه في ع من المهمل. ويُنظر العين ١/ ٣٤٦.

٤٥- حُرّفت إلى (الذي لا غَيرَهُ له) في العين ١/ ٣٥١.

٤٦- قال: دخلته الدّال بدل تاء مُفتعل. في العين ١/ ٣٥٣.

٤٧- لم تُذكر في ع.

٤٨- لم تُذكر في ع.

٤٩- حُرّفت إلى (في الخُصومة) في العين ١/ ٣٥٢.

٥٠- حُرّفت إلى (أطعمته) في العين ١/ ٣٥٦.

٥١- لم تُذكر في ع.

٥٢- لم تُذكر في ع.

٥٣- لم تُذكر في ع.

٥٤- تحتها في الأصل: ونحّاه.

٥٥- لم يُذكر في ع ولا في المعجمات المتداولَة.

٥٦- حُرّفت إلى (دُويّبة) في العين ١/ ٣٥٦.

٥٧- سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٥٨- لم تُذكر في ع. وجاء في المطبوع: والمَفزعة يُفزع منه. العين ١/ ٣٦٠.

٥٩- سقطت من المتن فاستدركت فوق السطر.

٦٠- لم تُذكر في ع.

٦١- لم تُذكر في ع.

٦٢- في الأصل: التي. التوجيه يقتضيه السياق. وينظر العين ١/ ٣٦١.

٦٣- لم تُذكر في ع.

٦٤- لم تُذكر في ع.

٦٥- إضافة يقتضيها السّياق. وينظر العين ١/ ٣٦٨.

٦٦- لم تُذكر في ع.

٦٧- عزائم القرآن: الآيات التي يُقرأ بها على ذوي الآفات لِما يُرجى من البُرء بها. كما في العين ١/ ٣٦٣.

٦٨- ضُبطت في الأصل بضمّ الزّاي وفتحها، وفوقها كلمة «معاً».

٦٩- تُضبَث بالأيدي؛ أي: تُجَسّ. كما في اللّسان (ضبث).

٧٠- لم تُذكر في ع. وجاء بدلها (ممعّز) في المطبوع ١/ ٣٦٦.

٧١- لم تُذكر في ع.

٧٢- حُرّفت إلى الأمعوز، في العين ١/ ٣٦٦. وكما هنا في ع.

٧٣- الثّياتِل من الأوعال: المُسنّة. كما في اللّسان (ثتل).

٧٤- البضيض: الرّقيق، كما في ح. وحُرّفت إلى (البصيص) في العين٢/ ٥.

٧٥- ح: أي سلح.

٧٦- لم تُذكر في ع.

٧٧- بلفظ (اسم جامع لأشياء الطّبيب) في العين ٢/ ٨.

٧٨- لم تُذكر في ع.

٧٩- الصّفيّ: الكثيرة اللّبن. كما في مجمل اللّغة ٣/ ٢٢٩.

٨٠- لم تُذكر في ع.

٨١- سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٨٢- أميّة بن أبي الصّلت، عَدّوه أشعرَ ثقيف. جاهليّ أدرك الإسلام ولم يُسلم. تُنظر ترجمته في الأغاني ٤/ ١٢٢-١٣٧.

٨٣- بلا عزو في العين ٢/ ١١. واللّسان: (علط).

٨٤- لم تُذكر في ع. وذُكرت بعدها في الأصل: (والأعلاط والأعطال الذين لا سلاح عليهم). ثمّ ضُرب عليها.

٨٥- من حديث (لو أنّ لي طِلاع الأرض ذَهباً لافتديتُ به من هَول المطلع).

٨٦- لم تُذكر في ع.

٨٧- بلا عزو وبرواية (وأبى الكاشحون يا هندُ إلاّ) في العين ٢/ ١٥. ويُنظر الديوان ١٣٠.

٨٨- حُرّفت إلى (وثنى على عِطفِه) في العين ٢/ ١٧.

٨٩- لم تُذكر في ع.

٩٠- الرّجز في المجموع ١/ ٨٤. والعين ٢/ ٢٢. وهما من قصيدة معزوّة للعجّاج أيضاً.

٩١- حُرّفت إلى (يَقرضها أو يُسوّيها) في العين ٢/ ٢٣.

٩٢- من ح. ولم تُذكر في ع.

٩٣- حُرّفت إلى (مغايض) في العين ٢/ ٢٤.

٩٤- برواية (ولم) وبلا عزو في العين ٢/ ٢٤.

٩٥- ع: المطمع.

٩٦- لم تُذكر في ع.

٩٧- ضُبطت في الأصل بفتح العين وكسرها، وفوقها (معاً).

٩٨- على بناء (افتعلت) في العين ٢/ ٢٧.

٩٩- لم يُذكر في ع.

١٠٠- حُرّفت إلى (لأنّ الجارحة به تحفظ اللّحم) في العين ٢/ ٢٦.

١٠١-لم تُذكر في ع.

١٠٢-لم تُذكر في ع.

١٠٣-فوقها في الأصل: انكسر.

١٠٤-لم تُذكر في ع.

١٠٥-من ح. وكذا ذُكرت في ع. وحُرّفت في العين ٢/ ٣١.

١٠٦-من ح.

١٠٧-لم تُذكر في ع.

١٠٨-كذا في الأصل، والمراد (الفالوذج) يُنظر العين ٢/ ٣٣.

١٠٩-لم تُذكر في ع.

١١٠-لم تُذكر في ع. والعُدَيل بن الفرخ شاعر مُقلّ من شعراء الدولة الأموية. تُنظر ترجمته في الأغاني ٢٢/ ٣٥٤ - ٢٨٩.

١١١-العَنفقة: ما بين الشّفة السّفلَى والذّقن لخفّة شَعَرها. يُنظر اللّسان (عنفق).

١١٢-ضُبطت في الأصل بفتح العَين وكسرها، وفوقها (معاً).

١١٣-حُرّفت إلى (عَدنيّة) في العين ٢/ ٤٢.

١١٤-لم تُذكر في ع.

١١٥-حُرّفت إلى الغسل في العين ٢/ ٤٣. وله وجه لولا كونه تحريفاً.

١١٦-في الأصل (الوج). ولا وجه له.

١١٧-لم تُذكر في ع.

١١٨-حُرّفت إلى (قومه) في العين ٢/ ٤٦.

١١٩-حُرّفت إلى (قطعة) في العين ٢/ ٤٤.

١٢٠-لم تُذكر في ع.

١٢١-بلفظ: قطعة؛ في العين ٢/ ٤٤.

١٢٢-لم تُذكر في ع.

١٢٣-بلفظ: الذي يكون أوّلا؛ في العين ٢/ ٥٤.

١٢٤-عدّها في ع من المهملات.

١٢٥-ح: ولذلك قيل: نزل القرآن على سبعة أحرف. وتنظر الحاشية (٢٧) من هذه الحواشي.

١٢٦-المائدة ٦٠.

١٢٧-البقرة ١٧٧. التّوبة ١٨.

١٢٨-لم تُذكر في ع.

١٢٩-بلا عزو في العين ٢/ ٥٣.

١٣٠-لم تُذكر في ع.

١٣١-لم تُذكر في ع.

١٣٢-لم تُذكر في ع.

١٣٣-حُرّفت إلى (المشعوف) في العين ٢/ ٥٨. ويُنظر معنى مشعوف في اللسان (شعف).

١٣٤-حُرّف إلى (أعمَد من كَيلٍ مُحِقّ) في العين ٢/ ٥٩.

١٣٥-العين ٢/ ٥٩. التّهذيب ٢/ ٢٥٣.

١٣٦-يُنظر الصّاحبي ٦٨. ومجمل اللّغة ٣/ ٤٠٨.

١٣٧-في الأصل (لي) التّوجيه من ع.

١٣٨-العين ٢/ ٦٠.

١٣٩-من ع.

١٤٠-ح: ليس من هذا الباب في الأصل.

١٤١-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

١٤٢-لم تُذكر في ع.

١٤٣-من ح.

١٤٤-بلا عزو في العين ٢/ ٦٥. والتّهذيب ٢/ ٢٦٣.

١٤٥-لم تُذكر في ع.

١٤٦-بلفظ: اسم رجل من كِنانة. في العين ٢/ ٦٦.

١٤٧-للبُريق الهذليّ، برواية (بستّة أبيات) في ديوان الهذليّين ٣/ ٥٩. وكما هنا في العين ٢/ ٦٦.

١٤٨-لم تُذكر في ع.

١٤٩-لم تُذكر في ع.

١٥٠-حُرّفت إلى الرّبيع في العين ٢/ ٦٧.

١٥١-بلفظ (ولا أنعتل) في العين ٢/ ٧٢.

١٥٢-لم تُذكر في ع.

١٥٣-بلفظ (الإثم) في العين ٢/ ٧٢.

١٥٤-حُرّفت إلى (العُنتوت) في العين ٢/ ٧٢.

١٥٥-يعني: أشراف الأرض، كما صرّح في العين ٢/ ٧٥.

١٥٦-من ح.

١٥٧-حُرّفت المادّة كلّها في العين ٢/ ٧٧.

١٥٨-حُرّفت إلى (المثام) في العين ٢/ ٧٩، وتُنظر الحاشية ١٩ هناك.

١٥٩-من ح. ولم تذكر في ع.

١٦٠-لم يُذكر في ع. وقيل أن معناه: أنّه ما يحتبس في عشائه. كما في اللّسان (عتم).

١٦١-في الأصل (بها) وفي ح: به.

١٦٢-ع: أهله مُتعاً. وهو للأعشى، وتمامه:

حتّى إذا ذرّ قــرنُ الشّـــمس صبّحها

مِـــــن آل نـــبـــهـــان ....

ويـروَى: (يبغي أهله) كما في العين ٢/ ٨٣. واللّسـان (متـع). وتُنظر رواية أخرى في الديوان ١٠٥.

١٦٣-لم تُذكر في ع.

١٦٤-لم تُذكر في ع.

١٦٥-لم تُذكر في ع.

١٦٦-حُرّفت إلى (العُنظوانات) في العين ٢/ ٨٧. ويُنظر اللّسان (عنظب).

١٦٧-لم تُذكر في ع.

١٦٨-عثمان بن مظعون بن حبيب. صحابّي جليل، أسلم بعد ثلاثة عشر رجلاً. توفّي بعد عودته من بدر سنة اثنتين للهجرة. الإصابة ٥٤٥٥. شذرات الذهب ١/ ٩. كتاب الوفيات ٣٨.

١٦٩-لم تُذكر في ع.

١٧٠-بلا عزو في اللّسان (فظع). ولم يذكر في العين.

١٧١-الزّمكّى: أصل ذَنَب الطّائر. يُنظر اللّسان (زمك).

١٧٢-لم تُذكر في ع.

١٧٣-لم تُذكر في ع.

١٧٤-حُرّفت إلى (بدا) في العين ٢/ ٩٦.

١٧٥-فوقها في الأصل: لا تَخف.

١٧٦-فوقها في الأصل: ملكمل.

١٧٧-برواية (مِلقَمل) في العين ٢/ ٩٦. وألفاظه بلغة الأنباط. لادهل:لاتخف. والكمل:الجَمَل.

١٧٨-لم تُذكر في ع.

١٧٩-حُرّفت إلى (ساحته) في العين ٢/ ٩٧.

١٨٠-لم تُذكر في ع. ورقاش: حيّ من ربيعة.

١٨١-لم تُذكر في ع.

١٨٢-عدّه من المهملات في ع.

١٨٣-هو ماء لبني تميم. كما في العين ٢/ ١٠٢.

١٨٤-ح: كالمفزّع.

١٨٥-حُرّفت إلى (وابذعرّوا) في العين ٢/ ١٠٣.

١٨٦-أي: عضوض. كما صرّح في العين ٢/ ١٠٤.

١٨٧-لم تُذكر في ع.

١٨٨-أي: يصعد وينمو، يُهمز ولا يُهمز. كما في اللّسان (نما).

١٨٩-بلفظ (القاقلّ) في العين ٢/ ١٠٤.

١٩٠-لم تُذكر في ع.

١٩١-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

١٩٢-حُرّفت إلى (اطّلع) في العين ٢/ ١٠٥.

١٩٣-للعجّاج، برواية (بل بلدة كثيرة العاثور) في الديوان ٢٢٥. وكما هنا في اللّسان (عثر).

١٩٤-لم تُذكر في ع.

١٩٥-بفتح العين، في العين ٢/ ١٠٥.

١٩٦-حُرّفت إلى (العَيثَر) بتقديم الياء على الثّاء، في العين ٢/ ١٠٥.

١٩٧-من شعراء الدولة الأمويّة، وأخوه صخر شاعر أيضاً، وكانت بينهما مهاجاة. تُنظر ترجمته في الأغاني ١٣/ ٨٠ - ٨٩.

١٩٨-برواية (عَيْثَرت.. لو) في العين ٢/ ١٠٥. واللّسان (عثر).

١٩٩-ضُبطت في الأصل بفتح العين وسكونها،وفوقها (معاً).

٢٠٠-ح: إذا قُطّر في العين مات صاحبها.

٢٠١-لم يُذكر في ع. والطّراثيث، م ها طُرثوث: نبات ينبت على طول الذّراع لا ورق له. كما في اللسان (طرث).

٢٠٢-في الأصل: الثّلثة. التوجيه من ع. واللّسان (رعث).

٢٠٣-لم تُذكر في ع.

٢٠٤-لم تُذكر في ع.

٢٠٥-لم تُذكر في ع.

٢٠٦-سقطت من المتن فاستدركت تحت السّطر.

٢٠٧-لم تُذكر في ع.

٢٠٨-بلا عزو في العين ٢/ ١١٠. واللّسان (عنث).

٢٠٩-اقتطعهـا محقّقا العين وظنّاها زيادة من النّسـاخ، ووضعا بدلهـا (الخلط). على ما جاء في العين ٢/ ١١١، وحواشيها.

٢١٠-لم تُذكر في ع.

٢١١-لم تُذكر في ع.

٢١٢-بلفظ: الأُثعُبان، في العين ٢/ ١١١.

٢١٣-ح: وغلظهما.

٢١٤-المشَـش: ورم يأخـذ فـي مقدّم عظـم الوظيـف أو باطن السّـاق. كما في اللّسـان (مشش). وحُرّف إلى (المشمش) في العين ٢/ ١١٣.

٢١٥-لفظـة فارسـية، معناهـا: الحبّـة البيضـاء. وأسـقطها محققـا العيـن بعـد أن وهما في قراءتها، وعدّاها (مقحمة إقحاما). العين ٢/ ١١٣. ويُراجع المعجم الذّهبي ٦٨ و٢٥٥.

٢١٦-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٢١٧-لم تُذكر المادّة في ع.

٢١٨-لم تُذكر في ع.

٢١٩- لم تُذكر في ع.

٢٢٠-حُرّفت إلى (عذرقة) في العين ٢ / ١١٩.

٢٢١-لم تُذكر في ع.

٢٢٢-لم تُذكر في ع.

٢٢٣-لم تُذكر في ع.

٢٢٤-لم تُذكر في ع.

٢٢٥-لأوس بن حجر. وهو برواية (وشبّه الهيدب العبام من الأقوام..) في الديوان ٥٤. وبروايـة (مجدّلاً) في المجمل ٤/ ٩٢. و(مجلّلا) فـي العين ٢/ ١٢٦. المقاييس ٤/ ٤٩٢. واللّسان (فرع).

٢٢٦-لم تُذكر في ع.

٢٢٧-بلفظ (أفرَعَ) في العين ٢/ ١٢٦.

٢٢٨-لم تُذكر في ع.

٢٢٩-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية. وهي وما بعدها ممّا لم يُذكر في ع.

٢٣٠-ضُبط في الأصل بفتح الفاء وسكونها.

٢٣١-كذا في الأصل. وبلفظ (ابن) في العين ٢ / ١٢٣.

٢٣٢-ح: طالب نساء.

٢٣٣-ضُبطت في الأصل بفتح العين والرّاء، وضمّ العين وسكون الرّاء.

٢٣٤-كُرّرت في الأصل.

٢٣٥-لم تُذكر في ع.

٢٣٦-بلا عزو في العين ٢ / ١٣٠.

٢٣٧-في الأصل: رُعبوبة. التوجيه من ع.

٢٣٨-ضُبطت في الأصل بفتح الرّاء وضمّها، وفوقها (معاً).

٢٣٩-لم تُذكر في ع.

٢٤٠-من ع.

٢٤١-سقطت من السّطر فاستّدركت فوقه.

٢٤٢-في الأصل (ومفتوحها). التّوجيه يقتضيه السّياق.

٢٤٣-من ع.

٢٤٤-لم تُذكر في ع.

٢٤٥-بلفظ (والمعبرة) في العين ٢/ ١٢٩.

٢٤٦-حُرّفت إلى (لما) في العين ٢/ ١٢٩.

٢٤٧-حُرّفت إلى (الذي له سُوق) في العين ٢/ ١٣٠.

٢٤٨-لم تُذكر في ع.

٢٤٩-لم تُذكر في ع. وهذه من لغة لهم. ينظر اللّسان (عمر).

٢٥٠-لم تُذكر في ع.

٢٥١-لم تُذكر في ع.

٢٥٢-جزء بيت للأعشى وتمامه:

فلمّا أتانا بُعيدَ الكَرَى
سجدنا له ورَفَعنا العَمارا

كما في الديوان ٣٩. والمقاييس ٤/ ١٤١. والمجمل ٤/ ٤٠٩. واللّسان (عمر).

٢٥٣-لم تُذكر في ع.

٢٥٤-ضُبطت في الأصل بفتح العين وكسرها.

٢٥٥-بلفظ (القبيلة العظيمة) في العين ٢/ ١٣٧.

٢٥٦-لم تُذكر في ع.

٢٥٧-نَصَلَ: خرج من موضعه. كما في مجمل اللغة ٤ / ٤٠٦.

٢٥٨-لم تُذكر في ع.

٢٥٩-لم تُذكر في ع.

٢٦٠-حُرّفت إلى (حدّهم) في العين ٢/ ١٣٦.

١٦١-لم تُذكر في ع.

٢٦٢-لم تُذكر في ع.

٢٦٣-لم تُذكر في ع.

٢٦٤-أي: أن يعلن كلّ واحد منهما لصاحبه ما في نفسه. كما صرّح في العين ٢/ ١٤١.

٢٦٥-أي: سيورها بين خرزها، كما في مجمل اللّغة ٣/ ٣٢٠.

٢٦٦-حُرّفت إلى (العلفوف) في العين ٢ / ١٤٥.

٢٦٧-يقال: ملاعبات ظلالهنّ وأظلال لهنّ، ولا يُقال ظلالهنّ، كما صرّح في العين ٢/ ١٤٩.

٢٦٨-لم تُذكر في ع.

٢٦٩-لم تُذكر في ع.

٢٧٠-ح: إطارها.

٢٧١-لم تُذكر في ع.

٢٧٢-مما أضافه المصنّف بين إشارتيه. وتنظر مقدمتنا لهذا الكتاب.

٢٧٣-مثلّثة العين.

٢٧٤-حُرّفت إلى (لحقت) في العين ٢/ ١٥٥.

٢٧٥-عدّه من المهملات في ع.

٢٧٦-لم تُذكر في ع.

٢٧٧-بفتح العَين في ح.

٢٧٨-بلفظ (نَفعَة) في العين ٢/ ١٥٨.

٢٧٩-لم تُذكر في ع.

٢٨٠-بلا عزو في العين ٢/ ١٥٩.

٢٨١-لم تُذكر في ع.

٢٨٢-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٢٨٣-كذا في الأصل. وهو بلفظ (السّواك) في العين ٢/ ١٦١. والمقاييس (عنم).

٢٨٤-في الأصل: الجواب. والتّوجيه من ع.

٢٨٥-هو صدر القَدَم، كما في العين ٢/ ١٦٢.

٢٨٦-فصل المقال ٥١٤. والمستقصَى ٢/ ٣٣١.

٢٨٧-لم تُذكر في ع.

٢٨٨-لم تُذكر في ع.

٢٨٩-لم تُذكر في ع.

٢٩٠-لم تُذكر في ع.

حواشي كِتــابُ العَين

أبواب الثّلاثيّ المعتلّ واللّفيف والرّباعيّ والخماسيّ

١- اختلطت مع (هيع) في العين ٢/ ١٦٩ ١٧٠.

٢- التّربيث: الحبس عن الشّيء. يُنظر مجمل اللّغة ٢/ ٤٤٩.

٣- بلفظ (العَوقة) في العين ٢/ ١٧٤.

٤- برواية (يوعًّقا) في العين ٢/ ١٧٢.

٥- لم يُنبط: أي لم يُخرِج الماء. كما في مجمل اللّغة ٤/ ٣٧١.

٦- في الأصل: والقوع. التّوجيه من ح ع.

٧- في الأصل: والقوع. تُنظر الحاشية السّابقة.

٨- لم تُذكر في ع.

٩- لم تُذكر في ع.

١٠- لم تُذكر في ع. وزاد في ح بعدها: وقّع بها.

١١- في الأصل: يُذاب. ثمّ ضرب عليها وأثبت (يُستذاب). ويلفظ (يُذاب) في العين ٢/ ١٧٨.

١٢- لم تُذكر في ع.

١٣- ح: الإبهام.

١٤- ح: الخنصر والكرسوع.

١٥- لم تُذكر في ع.

١٦- لم تُذكر في ع. وسيعيدها في (عيج).

١٧- ضبطت في الأصل بفتح العين وسكون الشّين، وضمّهما مع تشديد الواو، وفوقها (معاً).

١٨- الشّفَى: آخر ساعة من النّهار. ينظر العين (شفى).

١٩- عشٍّ ولا تغترّ؛ أي: عشِّ إبلك هاهنا ولا تطلب أفضل منه فلعلّك تغترّ. كما في العين ٢/ ١٨٨.

٢٠- لم تُذكر في ع.

٢١- لم تُذكر في ع.

٢٢- ع: شبع وشوع. واختلط في مادّتها بعضٌ من مادّة (وشع).

٢٣- لم تُذكر في ع.

٢٤- فوقها في الأصل: بمقسوم. والنّصّ لم يذكر في ع.

٢٥- لم تُذكر في ع.

٢٦- لم تُذكر في ع. والبيتان بلا عزو في اللسان (عوض).

٢٧- زيادة يقتضيها السّياق.

٢٨- لم تُذكر في ع.

٢٩- مزجت مع(ضوع) في العين ٢/ ١٩٤.

٣٠- لم تُذكر في ع.

٣١- العَوَص: ضدّ الإمكان واليُسر، أعوصَ بالخصم: لوى عليه أمره. كما في اللّسان (عوص).

٣٢- مزجت مع (عوص) في العين ٢/ ١٩٨.

٣٣- مزجت مع (عصو) في العين ٢/ ١٩٧.

٣٤- هكذا وُضعت في (عسو). ويُنظر (عيس) الآتي.

٣٥- لم تُذكر في ع.

٣٦- بلا عزو في اللّسان (عوس).

٣٧- لم تُذكر في ع.

٣٨- كُسرت العَين على الياء؛ لأنّ الياء قَبُحت بعد الضّمّة. كما صرح الخليل في العين ٢/ ٢٠١.

٣٩- وهو أن يكلّف من العمل ما يؤدي عن نفسه ما بقي. كما أوضحه في العين ٢/ ٢٠٢.

٤٠- لم تُذكر في ع.
٤١- بلا عزو في العين ٢/ ٢٠٣. واللّسان (سيع).
٤٢- في الأصل: سيّع. التّوجيه يقتضيه السّياق.
٤٣- من ع.
٤٤- الكُندر: اللُّبان، أو ضرب من العِلك. يُنظر اللّسان (كندر).
٤٥- في الأصل: العِزّة. بتشديد الزّاي. وهذا من (عزز).
٤٦- اسم الإجابة. كما في العين ٢/ ٢٠٩.
٤٧- اسم الإطاقة. كما في العين ٢/ ٢٠٩.
٤٨- حُرّفت إلى (الفأرة عيطاء) في العين ٢/ ٢٤١.
٤٩- في الأصل (وما عدا). ولا موضع للواو.
٥٠- بلفظ (فِعالة) في العين ٢/ ٢١٥.
٥١- تحتها في الأصل (قريش).
٥٢- حُرّفت إلى (والعُدواء) في العين ٢/ ٢١٦.
٥٣- ضُبطت في الأصل بضمّ العين وكسرها. وبالضّمّ في ع.
٥٤- ح: وقيل بالذّال.
٥٥- لم تُذكر في ع.
٥٦- لم تُذكر في ع. والغَرْب: الدّلو.
٥٧- بلا عزو في العين ٢/ ٢١٨. واللّسان (عوّد).
٥٨- يعني به السُّؤدد، كما صرّح في العين ٢/ ٢١٩.
٥٩ - اعتُبرت تزيُّداً من النّسّاخ في العين ٢/ ٢٢٠.
٦٠- لم تُذكر في ع.
٦١- بلفظ (عاديّ بن عاديّ) في العين ٢/ ٢٢٠.
٦٢- في الأصل: وجمل. والتّوجيه يقتضيه السّياق.

٦٣- الحجّ ٧٢.

٦٤- في الأصل: يزينها. التّوجيه من ع.

٦٥- عثاكل النّخل بمنزلة عناقيد العنب. كما في اللّسان (عثكل).

٦٦- بلفظ (بيضاء) في العين ٢/ ٢٢٢. ولا يصحّ جمعاً لبيضاء، والصواب (بِيْض).

٦٧- ضُبطت في الأصل بفتح الدّال وكسرها.

٦٨- بلا عزو في العين ٢/ ٢٢٤. واللّسان (ودع).

٦٩- صدر بيت للفرزدق، وعجزه: (من المال إلّا مسحتاً أو مُجلَّفُ) وروايته المشهورة (لم يَدَعْ). وقد يُروى (مُسحَتٌ). يُنظر الخصائص ١/ ٩٩. وخزانة الأدب ٢/ ٣٤٩. والعين ٢/ ٢٢٤.

٧٠- النّهاية (ودع).

٧١- بلفظ (الأيدع) في العين ٢/ ٢٢٥.

٧٢- لرؤبة في المجموع ١/ ٨٨. واللّسان (يدع).

٧٣- صدره (وربّ الرّاقصات إلى الثّنايا) كما في اللّسان (يدع). ولم يروَ في ديوانه.

٧٤- لم تُذكر في ع.

٧٥- لم تُذكر في ع.

٧٦- لم تُذكر في ع.

٧٧- زاد قبلها في الأصل: أي.

٧٨- لم تُذكر في ع.

٧٩- من ع.

٨٠- لم تُذكر في ع.

٨٠- ح: لا واحد له وكأنه عذيّة.

٨٢- ع: العَثا. ويُنظر العين ٢ / ٢٣١.

٨٣- الثّور: الكسلان. وهما برواية (الخنتب) في اللّسان (عثو)، تحريف. ولم يروَ في العين.

٨٤- حُرّفت إلى (وقعوا) في العين ٢/ ٢٣١.

٨٥- مُزجت - هاهنا - (عرو/ عري) كما في العين.

٨٦- لحميد بن ثور. وهو بتمامه:

فلمّا أتى عامان بعد انفصاله

عن الضّرع واحلولَى دِماثا يرودها

وحُرّفت روايته إلى (دثارا يرودها) في اللّسان (حلا). وكما هنا في الصّحاح (حلا). ولم يُروَ في العين.

٨٧- أي: المَعاري.

٨٨- لم يُذكر في ع.

٨٩- البقرة ١٠٤.

٩٠- لم تُذكر في ع.

٩١- بلا عزو في اللسان (عير).

٩٢- للعجّاج في ديوانه ٤. والعين ٢/ ٢٧٣. ومجمل اللّغة ٣/ ٤٢٢. والمقاييس ٤/ ١٨٦.

٩٣- بلفظ: وعوّر عين الرّكيّة: أفسدها حتّى نضب الماء. كما في العين ٢/ ٢٣٧.

٩٤- لم تُذكر في ع.

٩٥- لم تُذكر في ع.

٩٦- وذلك إذا ذهب قلبه ثم ثاب إليه، كما في العين ٢/ ٢٤٢.

٩٧- ضُبطت في الأصل بضمّ العين وكسرها.

٩٨- قال الخليل: الهاء صلة، فإذا وصلتَ طَرحتَ الهاء، فتقول: تعالَ يا رجل، وتعاليا، وتعالَوا. وأماتوا هذا الفعل سوى النّداء. كما في العين ٢/ ٢٤٧.

٩٩- بلفظ (الأوّل) في العين ٢/ ٢٤٧.

١٠٠- قال الخليل: (ويُقال: عُلوان الكتاب، وأظنّه غلطا، وإنّما هو عُنوان) كما في العين ٢/ ٢٤٧.

١٠١- لم تُذكر في ع.

١٠٢- بلفظ (اللّاعة) في العين ٢/ ٢٥٠.

١٠٣-القيقاة والقيقاية: وعاء الطّلْع. كما في اللّسان (قيق).

١٠٤-من حديث في النّهاية ٣/ ٣٣١. والعين ٢/ ٢٤٩.

١٠٥-بلفظ: قيس بن عيلان بن مُضر. في العين ٢/ ٢٤٩.

١٠٦-لم تُذكر في ع.

١٠٧-لم تُذكر في ع.

١٠٨-تُفتح همزته وتُكسر. يُنظر العين ٢/ ٢٥٤. واللّسان (أسب).

١٠٩-الصّيخد: عين الشّمس. مجمل اللّغة ٣/ ٢٦٢.

١١٠-لم تُذكر في ع.

١١١-في الأصل: نربيع. التّوجيه من ع.

١١٢-اختلطت مادتها مع (عني) وكذا في ع.

١١٣-ح: فَوعلت.

١١٤-حُرّفت إلى (وعيّنت) في العين ٢/ ٢٥٣.

١١٥-لم تُذكر في ع.

١١٦-حُرّفت إلى (والعَفْوِ) في العين ٢/ ٢٥٩.

١١٧-الخَمل: هُدب القطيفة. والعبارة هاهنا على التّشبيه.

١١٨-لم تُذكر في ع.

١١٩-المقصود به الرّجل، وآلة الذّكورة. كما في العين ٢/ ٢٦٠.

١٢٠-لم تُذكر في ع.

١٢١-لم تُذكر في ع.

١٢٢-ممّا لم يُذكر في المعجمات المتداولة. وجاء في العين ٢/ ٢٦٣ قول الخليل: وما عبأت به شيئاً: لم أُبالِه ولم أرتفع.

١٢٣-بضمّ الباء في العين ٢/ ٢٦٤.

١٢٤-لم تُذكر في ع.

١٢٥-المِثشار اسم فَرسه. والبيت برواية (سُليمى) في اللّسان (بعو). ولم يُروَ في العين.

١٢٦-لم تُذكر في ع.

١٢٧-في الأصل: عمي. والتّوجيه من ع.

١٢٨-ح: ويقال: العما، أيضاً.

١٢٩-الجَفْل: السّحاب الذي تستخفّه الرّيح وتقطّعه وتمضي فيه. كما في اللّسان (جفل).

١٣٠-لم تُذكر في ع.

١٣١-كذا فُصلت في الأصل وفي ع. وأدخلت بعض معانيها في (عوم) في العين ٢/ ٢٦٨.

١٣٢-لم تُفرد في الأصل بمادّة لوحدها، بل أدمجت مع (معو).

١٣٣-وضعه المعجميّون في (معع). والظّاهر أن الخليل رأى (معا) كلمة هكذا على حيالها.

١٣٤-لم تُفرد في ع. واختلطت مع (معي) في العين ٢/ ٢٦٨.

١٣٥-حُرّفت إلى (ضيعة) في العين ٢/ ٢٦٨. ويُنظر اللّسان (أمع).

١٣٦-الحُضْر: العَدْو. يُنظر مجمل اللّغة ٢/ ٧٩.

١٣٧-قال الخليل: اللّفيف: أنْ تلفّ الحروف بالحرف، أي: تُدغِمَ، لأنّ العَيّ، أصله: العَوْيُ، فاستثقلوا إظهار الواو مع الياء المتحرّكة، فحوّلوها ياءً وأدغموها فيها. كما في العين ٢/ ٢٧٠.

١٣٨-من ع؛ لتوضيح المراد.

١٣٩-بلفظ (العَوّة) في العين ٢/ ٢٧١.

١٤٠-لم تُذكر في ع.

١٤١-حُرّفت إلى (الوعلاً) في العين ٢/ ٢٧٢.

١٤٢-بلفظ: إذا جَدّ في الطّلب. في العين ٢/ ٢٧٢.

١٤٣-بلا عزو، وبرواية (من القوم) في العين ٢/ ٢٧٣، نقلا عن اللسان (وعع)!

١٤٤-برواية:

هو الفارس المستعدّ الخطيـ
ـبُ في القوم واليَسَرُ الوَعْوَعُ

فـي ديـوان الخنسـاء ٥٥. وكما هنا فـي العيـن ٢/ ٢٧٣. وبرواية (هـو القرم) في اللّسان (وعع).

١٤٥-لم تُذكر في ع.

١٤٦-في الأصل: ليستخرج. والتّوجيه تقتضيه العبارة.

١٤٧-الجَلَم: المِقراض. والجلَمان: المِقراضان. كما في اللّسان (جلم).

١٤٨-لم تُذكر في ع.

١٤٩-ح: ليس من هذا الموضع.

١٥٠-حُرّفت إلى (وتر) في العين ٢/ ٢٧٨.

١٥١-قالوا هو ولد الذّئب من الضّبع. يُنظر مجمل اللّغة ٣/ ٩٢.

١٥٢-أضافها المصنّف بين إشارتيه.

١٥٣-بلفظ (الهِبْلَع) في العين ٢/ ٢٨٢.

١٥٤-برواية (آبِ) في العين ٢/ ٢٨٣. نقلاً عن اللّسان (هبلع).

١٥٥-يريد: (ضَهيد) وهو الخفيف السّريع من كلّ شيء. كما في اللّسان (هبلع).

١٥٦-ح: واسعة.

١٥٧-في الأصل: ينزلها. والتّوجيه يقتضيه تأنيث المبتدأ (قبيلة) وتذكير عائد الضّمير وهو (جبل).

١٥٨-لم تُذكر في ع.

١٥٩-لم تُذكر في ع.

١٦٠-لم تُذكر في ع.

١٦١-لم تُذكر في ع.

١٦٢-في الأصل:الخنساة. التّوجيه من ع.

١٦٣-ح: قُtار.

١٦٤-لم تُذكر في ع.

١٦٥-لم تُذكر في ع.

١٦٦-لم تُذكر في ع.

١٦٧-امتزجتا مادّتان - هاهنا - كما في ع.

١٦٨-وُضعت في الأصل بعد (عسقل). وليس ذاك موضعها.

١٦٩-حُرّفت إلى (الجبأة) في العين ٢/ ٢٩٠. وليس لها معنى.

١٧٠-بكسرالعين والقاف في العين ٢/ ٢٩١.

١٧١-لم تُذكر في ع.

١٧٢-بلا عزو في العين ٢/ ٢٩٢. واللّسان (قعسر).

١٧٣-لم تُذكر في ع.

١٧٤-ح: في رأس الديك أو الدّجاجة.

١٧٥-وُضعت مع (قمزع) في العين ٢/ ٢٩٣.

١٧٦-من ع.

١٧٧-لم تُذكر في ع.

١٧٨-لم تُذكر في ع.

١٧٩-لم تُذكر في ع.

١٨٠-حُرّفت إلى (القُزدوعة) في العين ٢/ ٢٩٤.

١٨١-في الأصل: كالخنفساة. التّوجيه من ع.

١٨٢-العِصواد: الأمر العظيم. يُقال: وقعوا في عِصواد، والجمع: عصاويد. كما في مجمل اللّغة ٣/ ٤٩٤.

١٨٣-ح: يقال: أصله عبنقر القرنَين.

١٨٤-لم يُذكر في ع. والبيت للمرّار بن منقذ العدويّ في الصّحاح (عبقر). وبرواية (فشمّي عَبَقُرْ) في اللّسان (عبقر). وفيهما (هل عرفتَ الدّار).

١٨٥-لم تُذكر في ع.

١٨٦-حُرّفت إلى (تنفُّض) في العين ٢/ ٢٩٩.

١٨٧-ح: سمنهم.

١٨٨-بلا عزو في العين ٢/ ٢٩٩.

١٨٩-بلفظ (القُمعُل) في العين ٢/ ٣٠٠.

١٩٠-بلفظ القِلّحم والقِلّعْم، في العين ٢/ ٣٠١.

١٩١-بلفظ القِعْبِل، في العين ٢/ ٣٠٢.

١٩٢-كذا في الأصل. والدّحنة: الغليظ، كما في اللّسان (دحن). وبلفظ (الدّخنة) في العين ٢/ ٣٠٠.

١٩٣-حُرّفت إلى (بيثر) في العين ٢/ ٣٠١.

١٩٤-لم يُذكر في ع.

١٩٥-لم يُذكر في ع.

١٩٦-الخنبُعة: غِلاف نَور الشجرة. كما في اللّسان (خنبع).

١٩٧-حُرّفت إلى (الثّيقل) في العين ٢/ ٣٠٣.

١٩٨-لم تُذكر في ع.

١٩٩-حُرّفت إلى (الكُرسوع) في العين ٢/ ٣٠٥.

٢٠٠-من ح. والمراد: اشتدّ ظلام اللّيل جدّاً.

٢٠١-بلفظ (عكسم) في العين ٢/ ٣٠٥.

٢٠٢-بلا عزو في العين ٢/ ٣٠٦. واللّسان (دعكس).

٢٠٣-لم تُذكر في ع.

٢٠٤-لم تُذكر في ع.

٢٠٥-بلفظ (الكُعدُب) في العين ٢/ ٣٠٧.

٢٠٦-بلفظ (كعتر) في العين ٢/ ٣٠٧. وهما متقاربان، وبالتّاء أشهر.

٢٠٧-المعروف (كرتع) كما في العين ٢/ ٣٠٧. واللّسان (كرتع).

٢٠٨-الفَـدَع: عَـوَجٌ ومَيل فـي المفاصل كلّها. والثَّجـل: عِظم البطن. وهـو بلا عزو في العين ٢/ ٣٠٧.

٢٠٩-بروايـة (كعبـرة) فـي اللّسـان (كعبر). وظنّـه محقّقا العيـن من النّثـر، ووضعاه مع (كعبر) في العين ٢/ ٣٠٧.

٢١٠-لم تُذكر في ع.

٢١١-بلفظ (كعثب) في ع.

٢١٢-ضُبط في الأصل بفتح الكاف والعين وكسرهما، وبالفتح وحده في العين ٢/ ٣٠٨.

٢١٣-لم تُذكر في ع.

٢١٤-من ح.

٢١٥-كذا في الأصل. وفي ح: الضَّرجع، ومثله في العين ٢/ ٣١٠.

٢١٦-حُرّف إلى (العِضفاج) في العين ٢/ ٣١٠.

٢١٧-من ح. ولم تُذكر في ع.

٢١٨-ح: وسرير الميت منه.

٢١٩-بلفظ (الحدّادرين) في العين ٢/ ٣١٠. وهو خطأ بيّن.

٢٢٠-بكسر الذّال في العين ٢/ ٣١٦.

٢٢١-الجوالق: وعاء من الأوعية، وجمعه الجواليق. كما في اللّسان (جلق).

٢٢٢-الخِرجَة: جمع خُرج، وهو من الأوعية أيضاً. يُنظر اللّسان (خرج).

٢٢٣-ضُبطت في الأصل بالفتح والضّمّ. وبالفتح في العين ٢/ ٣١٧.

٢٢٤-غير مقروءة في الأصل. والتّوجيه من ع.

٢٢٥-لم تُذكر في ع.

٢٢٦-بلفظ (جعمظ) في العين ٢/ ٣١٨.

٢٢٧-بلا عزو في العين ٢/ ٣١٨.

٢٢٨-من ح.

٢٢٩-لم تُذكر في ع.

٢٣٠-حُرّفت إلى (لا مِساك له) في العين ٢/ ٣١٩. ولا علاقة له هناك مع سياق الكلام.

٢٣١-حُرّفت إلى (أُروحة) في العين ٢/ ٢٣٠.

٢٣٢-لم تُذكر في ع.

٢٣٣-بفتح العَين في الموضعَين. في العين ٢/ ٢٣١.

٢٣٤-عدّه محققا العين تصحيفا، وغيّراه إلى (العقل) في العين ٢/ ٣٢١. والصّواب ما أثبتناه.

٢٣٥-لم تُذكر في ع.

٢٣٦-وقعت قبلها مادة (عنبج) وفوقها كلمة (مؤخّر).

٢٣٧-ذُكرت مع (عنبج). وفوقها (مؤخّر) فرددناها إلى موضعها. وكذا وقع التّداخُل في العين ٢/ ٣٢٣.

٢٣٨-بلفظ (ذو وجنات) في العين ٢/ ٣٢٤. ولكلٍّ وجهٌ.

٢٣٩-لم تُذكر في العين، وذُكرت في التهذيب (غفنج) نقلاً عن اللّيث.

٢٤٠-أي كثير فضول الكلام. كما في العين ٢/ ٣٢٤.

٢٤١-بلفظ (العشنزر) في العين ٢/ ٣١٢.

٢٤٢-زيادة يقتضيها السّياق.

٢٤٣-من ح.

٢٤٤-ذكره بالسّين في ع. وروى عن زائدة أنّه بالشّين.

٢٤٥-من ح. ولم تُذكر في ع.

٢٤٦-المعروف (عربض) وكذا ذُكر في العين ٢/ ٣٢٤ نقلا عن اللّسان. ويبدو أن المصنّف عدّه - هاهنا - من مقلوب (عرضن).

٢٤٧-من ح. ولم تُذكر في ع.

٢٤٨-ذُكرت هذه المعاني تحت مادّة (ذعلب) في العين ٢/ ٢٩٥. وتحت مادّة (ذعلق) في التهذيب.

٢٤٩-كذا في الأصل. وهي من (عذط). ولم تُذكر في ع.
٢٥٠-الذّبح الوَحيّ: السّريع. يُنظر اللّسان (وحي).
٢٥١-بلفظ (بالنّبطيّة) في العين ٢/ ٣٢٧.
٢٥٢-جعلها مع (عطمس) في ع.
٢٥٣-ذُكرت قبلها مادّة (عمرس) ثمّ ضُرب عليها.
٢٥٤-بلفظ (العفنّط) في العين ٢/ ٣٤٣.
٢٥٥-ذُكرت في الأصل قبل (عرطل) ثمّ ضُرب عليها في ذلك الموضع.
٢٥٦-من ح.
٢٥٧-لم تُذكر في ع.
٢٥٨-من ح. ولم تُذكر في ع.
٢٥٩-ح: وُصفت. وبلفظ (تُنْعَت) في العين ٢/ ٣٠٣.
٢٦٠-اختلطت مع (عبسر) في العين ٢/ ٣٣١.
٢٦١-بلفظ (عفرز) في العين ٢/ ٣٣٣.
٢٦٢-المرو: شجر طيّب الرّيح. كما في اللّسان (مرا).
٢٦٣-لم تُذكر في ع.
٢٦٤-بلفظ (الزِّبعريّ) في العين ٢/ ٣٣٣.
٢٦٥-ح: عِرزامة. وبفتح العين والزّاي، في العين ٢/ ٣٣٤.
٢٦٦-لم تُذكر في ع.
٢٦٧-من غُرّة الفَرَس. كما في العين ٢/ ٣٣٥.
٢٦٨-بلا عزو في العين ٢/ ٣٣٥.
٢٦٩-بهذه الرّواية في الدّيوان ٤٠١. والتّهذيب (عصفر). وبرواية (الرّمام) في العين ٢/ ٣٣٥. (والزّمام) في اللّسان (عصفر).
٢٧٠-الوَدّ: الوتد. والوَدّان: الوتدان. يُنظر اللّسان (ودد).
٢٧١-بكسر العين، في العين ٢/ ٣٣٦.

٢٧٢-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٢٧٣-في الأصل: القليلة اللّحم. ثمّ ضُرب عليها، وأثبت: الثّقيلة الجسم. وبلفظ (القليلة الجسم) في العين ٢/ ٣٣٧.

٢٧٤-ذُكرت بلفظ (صنبع) في العين ٢/ ٣٣٦.

٢٧٥-كذا وردت في الأصل. ولم تُذكر في العين.

٢٧٦-لم تُذكر في ع.

٢٧٧-من ح.

٢٧٨-لم تُذكر في ع.

٢٧٩-وُضعت قبلها مادّة (ذرعف) فنقلنا كلاً إلى موضعه.

٢٨٠-تُقال بالدّال والذّال. ولم تُذكر في ع.

٢٨١-لم تُذكر في ع.

٢٨٢-لم تُذكر في ع.

٢٨٣-ضُبطت في الأصل بفتح الدّال وكسرها، وفتح اللّام.

٢٨٤-وُضعت مع الخماسي في العين ٢/ ٣٥٠. وليس ذاك موضعها.

٢٨٥-مرّت هذه المادّة قبل قليل، وهنا إضافات على ما مرّ.

٢٨٦-لم تُذكر في ع.

٢٨٧-من ح. ولم تُذكر في ع.

٢٨٨-حُرّفت إلى (لعظم) في العين ٢/ ٣٤٢.

٢٨٩-حُرّفت إلى (الانتهاس) في العين ٢/ ٣٤٢.

٢٩٠-بلفظ (عنظوبة) في العين ٢/ ٣٢٧.

٢٩١-لم تُذكر في ع.

٢٩٢-لم تُذكر في ع.

٢٩٣-لم تُذكر في ع.

٢٩٤-وهو المتّخذ للّهو. يُنظر اللّسان (عرطب).

٢٩٥-من ح.

٢٩٦-ع: العِسودّة.

٢٩٧-لم تُذكر في ع.

٢٩٨-بلفظ (سقرقع) في العين ٢/ ٣٨٤. وبلفظ (السّفرفع) في التهذيب واللّسان.

٢٩٩-بلفظ (الذّرحرحة) في العين ٢/ ٣٤٩. وكلٌّ يقال. والذّرحرح: دويّبة أعظم من الذّباب شيئاً. كما في اللّسان (ذرح).

٣٠٠-الخُبعثن، والخُبعثَنة: الرّجل القويّ. كما في اللّسان (خبعثن). وسيذكر المادّة بعد سطور.

٣٠١-يريد التّرخيم. كما صرّح في العين ٢/ ٣٥٠.

٣٠٢-ح: عرمرم. وسبق أن ذُكر في الرّباعيّ (صعفر). ولم يُذكر في ع.

٣٠٣-كذا في الأصل. وبلفظ (عندليب) في العين ٢/ ٣٥٠.

٣٠٤-لم تُذكر في ع.

٣٠٥-لم تُذكر في ع.

حواشي كتاب الحاء

الثّنائيّ والثّلاثيّ الصّحيح

١- قال الخليل: الهاء والحاء لا تأتلفان في كلمة واحدة أصليّة الحروف، لقُرب مَخرَجَيهما في الحلق. ولكنّهما يجتمعان من كلمتين، لكلّ واحدة منهما معنىً على حدة. العين ٣/ ٥.

٢- لم تُذكر في ع.

٣- بلفظ (نزق الحِقاق) في العين ٣/ ٧. ولكلٍّ وجهٌ.

٤- للأعشى، وتمامه: (حتّى السّديس لها قد أسنّ) كما في ديوانه ١١٧ واللّسان (حقق). ولم يُروَ في العين.

٥- لذي الرّمّة، وتمامه: (إذا حَمْلُها راش الحجاجين بالثّكل) في ديوانه ١/ ١٥٣. والعين ٣/ ٨.

٦- لم تُذكر في ع.

٧- ضُبطت في الأصل بفتح القاف وكسرها، وفوقها (معاً).

٨- حُرّفت إلى (القحقح) في العين ٣/ ٨.

٩- العَبّ: جرع الماء، ما فوقه القَحح. والمذكور في ع يوافق ما هنا، ولكنّه حُرّف إلى (القبّ) في العين ٣/ ٨.

١٠- النّهاية ١/ ٤١٨.

١١- لم تُذكر في ع.

١٢- حديث حباب بن المنذر لمّا اختلفت الأنصار في البيعة. يُنظر في صحيح البخاريّ ٤/ ٣٠٧. الفائق ١/ ٣١ و١٨١.

١٣- لم تُذكر في ع.

١٤- لم تُذكر في ع.

١٥- يُنظر اللّسان (حكك).

١٦- لم تُذكر في ع.

١٧- قال الخليل: كلّ نعت على (فعّال) فإنّه مفتوح الألف، فإذا صيّرته اسماً يتحوّل عن حال النّعت، فتدخله الإمالة كما دخلت في الحجّاج والعجّاج. على ما جاء في العين ٣/ ٩.

١٨- بفتح الحاء في العين ٣/ ١٠.

١٩- أي: الطّاقة من الكلأ. يُنظر العين ٣/ ١٢.

٢٠- لم تُذكر في ع.

٢١- لم تُذكر في ع.

٢٢- لم تُذكر في ع.

٢٣- بلفظ (الماء إلى الكعبين أو إلى أنصاف السُّوق) في العين ٣/ ١٣.

٢٤- لم تُذكر في ع.

٢٥- لم تُذكر في ع.

٢٦- ح: حاح صحان معاً. والصّحصحان والصّحصح، في العين ٣/ ١٥.

٢٧- لم تُذكر في ع.

٢٨- لم تُذكر في ع.

٢٩- بلفظ (حسٌّ ولا بسٌّ) في العين ٣/ ١٥.

٣٠- لم تُذكر في ع.

٣١- ذُكرت في الأصل بالسّين والشّين. ومع (حش) في العين ٣/ ١٣.

٣٢- من ح. ولم تُذكر في ع. والمراد قوله ﷺ: (محاشّ النّساء عليكم حرام) كما في النهاية ١/ ٣٩٠. الفائق ١/ ٢٦٢.

٣٣- بلفظ: السَّحسحة. في العين ٣/ ١٦.

٣٤- لم تُذكر في ع.

٣٥- الطّنى: لُزوق الرّئة بالأضلاع. كما في اللّسان (طني).

٣٦- لم تُذكر في ع.

٣٧- البقرة ٥٨. والأعراف ١٦١.

٣٨- ربّما أشار بهذا إلى روايةٍ في بيت النّابغة:

مخطــوطـة المتنــين غــيـر مُفــاضـة
ريّــا الرّوادف بـضّــة المتجــرّدِ

في الدّيوان ٣٩. ويُنظر العين ٣/ ١٩.

٣٩- حطّ الجلدَ: سَطَره وصَقَله ونَقَشه. والمِحطّة: حديدة أو خشبة يُصقل بها الجلد حتّى يلين. كما في اللّسان (حطط).

٤٠- ع: هلاكا.

٤١- ح: وحددت.

٤٢- في الأصل: وأحدّا. والتّوجيه يقتضيه السّياق.

٤٣- من ع.

٤٤- من ح.

٤٥- من ح.

٤٦- الزِّرِم: القليل. والتّمصير: تقليل العطاء. وهو برواية (وَتحاً أو محبّناً محصورا) في شعر الكميت ١/ ١/ ٣١٢. وبرواية مصحّفة هي (رَزماً أو مجبّناً ممصورا!) في العين ٣/ ٢٠ نقلا عن اللّسان. وبرواية مطابقة لما هنا في مقاييس اللّغة ٢/ ٤. ومجمل اللّغة ٢/ ٧.

٤٧- ع: تدقّه.

٤٨- ح: ليس من هذا. أي ليس من هذه المادّة.

٤٩- لم تُذكر في ع. وعدّها لغة لأهل حمص، في العين ٣/ ٢٢.

٥٠- يعني: النّون المزيدة.

٥١- لم تُذكر في ع.

٥٢- لم تُذكر في ع.

٥٣- لم تُذكر في ع.

٥٤- انتحال المطر: قلّته. وحُرّفت إلى (انتخال) في العين ٣ / ٢٢، بغير ما عليه اللّفظ في أصول العين.

٥٥- لم تُذكر في ع.

٥٦- بفتح الحاء في العين ٣/ ٢٣.

٥٧- لم تُذكر في ع.

٥٨- حُرّفت إلى (النّفرَى) في العين ٣/ ٢٤. ويُنظر المجمل ٢ / ٨. واللّسان (حرر).

٥٩- من بيت لطرفة، تمامه: (لا يكن حبُّك داءً قاتلا) كما في الديوان ٤٥. مجالس ثعلب ١/ ٣٨٦. المجمل ٢/ ١٠٩. المقاييس ٢/ ٧. وذكره بتمامه في العين ٣/ ٢٤.

٦٠- السِّلام: الحجارة. وهو برواية (مُنْطَوٍ في مستوى رُجَّبيّة) في الديوان ٤٢٦. وبرواية (في مستوى دجيّة) في المعاني الكبير ٢/ ٧٨١. وبرواية مطابقة لما هنا في المجمل ٢/ ٨. والمقاييس ٢/ ٦. واللّسان (حرر).

٦١- بكسر الحاء وتخفيف اللّام في العين ٣/ ٢٦.

٦٢- إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَلَا تَحْلِقُوا۟ رُءُوسَكُمْ حَتَّىٰ يَبْلُغَ ٱلْهَدْىُ مَحِلَّهُۥ﴾ البقرة ١٩٦.

٦٣- لامرىء القيس. وصدره (كبكر المقاناة البياض بصُفرة). الديوان ١٦. جمهرة أشعار العرب ٩٨. العين ٣/ ٢٨. المجمل ٢/ ٢٣. شرح القصائد ٧٠.

٦٤- بلفظ (من غير نتاج ولا وِلاد) في العين ٣/ ٢٨. وهي عبارة مضطربة.

٦٥- لم تُذكر في ع.

٦٦- لم تُذكر في ع.

٦٧- ع: حيّ من الجنّ.

٦٨- يُنظر المثَل وقصّته في فصل المقال ٤٠١. والمستقصى ٢/ ٦٨. ولم يُذكر النّص في العين.

٦٩- ع: اليبوسة.

٧٠- لرؤبة في ديوانه ١٠٧. والعين ٣/ ٣٠.

٧١- ع: ينسج.

٧٢- لم تُذكر في ع.

٧٣- ذُكرت في الأصل بفتح الحاء وكسرها.

٧٤- لم تُذكر في ع.

٧٥- للرّاعي النّميريّ. والبيت في ديوانه ٨٢. طبقات الشعراء ١١٧. الإشتقاق ١/ ٣٨. أمالي القالي ٢/ ٢٢. مجمل اللّغة ٢/ ٣٠. ويُنظر العين ٣/ ٣١.

٧٦- عجزه: (كما قسمَ التُّربَ المفايلُ باليدِ) في ديوانه ٧. العين ٣/ ٣٢. جمهرة أشعار العرب ١٤٩. مجاز القرآن ٢/ ١٥٣. المجمل ٢/ ٢٨.

٧٧- برواية (حين تمشي) في العين ٣/ ٣٢. وبرواية (حين قامت) في اللّسان (حبب).

٧٨- من ع.

٧٩- لم تُذكر في ع.

٨٠- ع: استحمّ الفرسُ إذا عرق.

٨١- لم تُذكر في ع.

٨٢- ح: وحمد الله.

٨٣- حُرّفت العبارة إلى (والمحّاح: الذي يرى النّاس بلا فعل من الرّجال) في العين ٣/ ٣٥. فقوله (يرضى) صارت (يرى) و(بالقول) صارت (الناس)، و(لا فعل له) صارت (بلا فعل من الرّجال)!

٨٤- ضبطتا في الأصل بفتح القاف والشّين وضمّهما، وبالضمّ لوحده في العين ٣/ ٣٥.

٨٥- لم تُذكر في ع.

٨٦- بتشديد السّين في العين ٣/ ٣٦.

٨٧- من ح.

٨٨- من ح.

٨٩- كذا في الأصل. وبلفظ (متقوّسة) في العين ٣/ ٣٨.

٩٠- المعروف فيها فتح الحاء.

٩١- أي: وناقة. يُنظر العين ٣/ ٣٩.

٩٢- لم تُذكر في ع.

٩٣- بلفظ (والقديح) في العين ٣/ ٤١.

٩٤- في الأصل: تقبل. والتوجيه من ع.

٩٥- لم تُذكر في ع.

٩٦- في الأصل: اقطعه. والتّوجيه من ع.

٩٧- لم تُذكر في ع.

٩٨- لم تُذكر في ع.

٩٩- حُرّفت إلى (تُبشّر) في العين ٣/ ٤٣، متابَعة للسان (قرح) نقلا عن اللّيث. وإبسار الذّنب: رَفعُه ليُعلَم حملها. يُنظر اللسان (بسر).

١٠٠-من ح.

١٠١-في الأصل: ونورة. والتّوجيه من ع.

١٠٢-لم تُذكر في ع.

١٠٣-لم تُذكر في ع.

١٠٤-ضُبطت في الأصل بكسر الرّاء وضمّها، وفوقها كلمة (معاً).

١٠٥-ح ع: عصبة.

١٠٦-ع: حُرق الرّجل.

١٠٧-أي ما بقي من نفاياته، كما في العين ٣/ ٤٦.

١٠٨-لم تُذكر في ع.

١٠٩-لم تُذكر في ع.

١١٠-حُرّف بتشديد القاف، في العين ٣/ ٤٧.

١١١-إشارة إلى قول أبي النجم: (وقد أجنّت عَلَقاً مَلقوحا) كما صرّح في العين ٣/ ٤٧.

١١٢-لم تُذكر في ع.

١١٣-في الأصل: تفوتها. والتّوجيه من ح.

١١٤-أي من خشونتها. يُنظر اللّسان (حلق).

١١٥-لم تُذكر في ع.

١١٦-الوَسمةُ مثقَّلة عند أهل الحجاز، مخفّفة عند غيرهم: شجر له ورق يُختضب به. كما في اللّسان (وسم).

١١٧-لم تُذكر في ع.

١١٨-لم تُذكر في ع.

١١٩-الشّرَى: شجر. كما في اللّسان (شرى).

١٢٠-لم تُذكر في ع.

١٢١-فانهْ: خشبة صغيرة تدقّ في لوح الخشب لشقّه، أو خشبة تستعمل قُفلا. القاموس الذّهبي ٤٢٣.

١٢٢-لم تُذكر في ع.

١٢٣-لم تُذكر في ع.

١٢٤-أي حمار الوحش. كما في العين ٣ / ٥٢.

١٢٥-ع: زمان من الدّهر لا وقت له.

١٢٦-غُيّر في العين ٣/ ٥٣ من غير ضرورة للتّغيير.

١٢٧-لم تُذكر في ع.

١٢٨-لم تُذكر في ع.

١٢٩-يريد أن (اقتحم) في كلام العامّة: رمى نفسه في النّهر. كما صرّح في العين ٣/ ٤٥.

١٣٠-بلفظ (الطريق) في العين ٣/ ٤٥.

١٣١-يُربع: تخرج رباعيّته، وهي من أسنانه. اللّسان (ربع).

١٣٢-يُثني: تخرج ثنيّته. اللّسان (ثنى).

١٣٣-حُرّفت في العين ٣/ ٥٥.

١٣٤-بفتح الحاء، على صيغة اسم المفعول، في العين ٣/ ٥٥.

١٣٥-حُرّفت إلى (تتقحّم) في العين ٣/ ٥٥.

١٣٦-لم تُذكر في ع.

١٣٧-ع: الاقتماح: ما تقتحمه من راحتك في فيك. كما ذَكر في العين ٣/ ٥٥. واللّسان (قمح).

١٣٨-حُرّفت إلى (الحوارش) في العين ٣/ ٥٥.

١٣٩-إشارة إلى قوله تعالى: ﴿فَهُم مُّقْمَحُونَ﴾ يس ٨.

١٤٠-ح: محمّق.

١٤١-لم تُذكر في ع.

١٤٢-من ح. ولم تُذكر في ع.

١٤٣-ع: دَنباوند. وليس كذلك، ودنماوند جبل في بلاد فارس.

١٤٤-وكذا وردت في التهذيب، وغُيّرت في العين إلى (شَلَل).

١٤٥-لم تُذكر في ع.

١٤٦-الرّاتكة من النّوق: التي تمشي وكأنّ رجليها قيدا، وتضرب بيديها. ورَتكان البعير: مقاربة خطوه في رَمَلانه. اللّسان (رتك).

١٤٧-بفتح الميم في العين ٣/ ٦١.

١٤٨-من ح.

١٤٩-لم تُذكر في ع.

١٥٠-عدّها من المهمل في العين ٣/ ٦١ - ٦٢.

١٥١-لم تُذكر في ع. وهي إشارة إلى المثَل (باءت عَرار بكُحلٍ). يُنظر المستقصَى ٢/ ٢.

١٥٢-لم يُذكر في معانيها في ع إلا (في لسانه عُكلة؛ أي عُجمة).

١٥٣-يريد قول رؤبة:

لو كنتُ قد أوتيتُ علمَ الحكلِ
علمَ سُليمان، كلامَ النملِ

كما في مجمل اللّغة ٢/ ٩٤.

ويُنظر الحيوان ٤/ ٨ و٤/ ٣٢. المعاني الكبير ٢/ ٦٣٦.

١٥٤-أوضح الخليل هذا بقوله: وكان الرّجل يأتي الحيّ فيقوم في ناديهم فيقول: خِطبٌ؛ أي: جئت خاطبا. فيقال له: نِكحٌ؛ أي : أنكحناك. كما في العين ٣/ ٦٤.

١٥٥-في الأصل: وحُنْكَتُه. التّوجيه من ع.

١٥٦-من ع.

١٥٧-البَرْوَق: الحِصْرِم. يُنظر التاج (كحب).

١٥٨-لم تُذكر في ع.

١٥٩-من ع.

١٦٠-لم تُذكر في ع.

١٦١-حُرّفت هذه المادّة فاضطربت في العين ٣/ ٦٨.

١٦٢-تُنظر الحاشية السّابقة.

١٦٣-لم تُذكر في ع.

١٦٤-ذُكر بفتح الحاء في العين ٣/ ٦٩.

١٦٥-لم تُذكر في ع.

١٦٦-لم تُذكر في ع.

١٦٧-ح: البادية. وحُرّفت إلى (الغَور) في العين ٣/ ٧٠.

١٦٨-القُطب: عُشبة لها حَسَك. يُنظر اللّسان (قطب).

١٦٩- لم تُذكر في ع. وفي ح: الدّبرَان.

١٧٠-لم تُذكر في ع.

١٧١-من ح. والعبارة إشارة إلى قول الشّاعر:

حتّى دعَونا بأرحام لهم سَلَفتْ
وقال قائلهم: إنّي بحاجورِ

العين ٣/ ٧٤. المجمل ٢/ ١٤٠. المحكم ٢/ ٤٧.

١٧٢-مختَلَف في لفظها. ويُنظر العين ٣/ ٧٥.

١٧٣-لم تُذكر في ع.

١٧٤-لم تُذكر في ع.

١٧٥-صُحّفت إلى: فخرجت. في العين ٣/ ٧٦.

١٧٦-الذّريرة: من الطّيب. اللّسان (ذرر).

١٧٧-بروايات مختلفة في المجموع ٢/ ٧٢. ومجمل اللّغة ٢/ ١٤٢، وتهذيب الألفاظ ٣٧٨.

١٧٨-لم تُذكر في ع.

١٧٩-لم تُذكر في ع.

١٨٠-لم تُذكر في ع.

١٨١-ح: من بني الخزرج.

١٨٢-لم تُذكر في ع.

١٨٣-كذا في الأصل. ويذهب العلماء إلى أن (رؤيا) لا تُجمع، وإذا جُمعت فعلى (رؤى). يُنظر اللّسان (رأى). وغُيِّرت إلى (رؤيا) في العين ٣/ ٨٣.

١٨٤-ضُبطت في الأصل بضمّ الجيم وكسرها، وفوقها (معاً).

١٨٥-لم تُذكر في ع.

١٨٦-ح: استطلاق أَولى. ع: فيأخذ البطن استطلاق.

١٨٧-بلفظ (بالصّوالجة) في العين ٣/ ٨٥.

١٨٨-قال الخليل: ويُسمّى رؤوس عظم الوركين وما يلي الحَرقَفتين: حَجبتَين وثلاث حَجبات، وجمعه حَجب. العين ٣/ ٨٦.

١٨٩-أي: يظهر بغتة. يُنظر العين ٣/ ٦٨.

١٩٠-لم تُذكر في ع.

١٩١-غُيّرت محرَّفة إلى (يتمزّح) في العين ٣/ ٨٦. نقلا عن اللسان الذي نقلها بدوره عن التهذيب.

١٩٢-من ع.

١٩٣-من ع.

١٩٤-بلفظ (وجدانك شيئاً) في العين ٣/ ٨٧.

١٩٥-بعبارة (وأحجم). في العين ٣/ ٨٧.

١٩٦-لرجل من أهل اليَمن في أُمّه التي أكلها الذّئب. والمذانب: جمع مَذنب، وهي مجاري الماء في الرّياض. ويُروى (أيا جحمتا) و(أمّ جحمتي) و(أمّ عامر) و(أمّ مالك) و(أكيلة قِلّوب) و(بعض المذانب). والقِلّوب: الذّئب بلغة اليَمن. جمهرة اللّغة ٢/ ٥٩. مجمل اللّغة ١/ ٤٠٨. المقاييس ١/ ٤٢٩. أمالي القالي ١/ ١٣٤. سمط اللئالي ١/ ٢٧٨. وأنشد صدره في اللّسان ٣/ ٨٨.

١٩٧-لم تُذكر في ع.

١٩٨-لم تُذكر في ع.

١٩٩-لم تُذكر في ع.

٢٠٠-لم تُذكر في ع.

٢٠١-عُدّ من مقلوب (شوحد) في العين ٣/ ٩١.

٢٠٢-لم تُذكر في ع.

٢٠٣-بفتح الشين وكسرها في الأصل، وفوقها (معاً).

٢٠٤-بكسر الشين في الأصل. التّوجيه من ع.

٢٠٥-لم تُذكر في ع.

٢٠٦-بلا عزو في العين ٣/ ٩٤. وبرواية (وضغن..ضبن..فيها) في مبادىء اللّغة للإسكافي ١٥١. وبرواية (ما يني ضَبِزاً) في اللّسان (ضغز).

٢٠٧-لم تُذكر في ع.

٢٠٨-بلاد في أقصى اليمن، على ما مرّ في (شحر).

٢٠٩-هذا الباب كله لم يذكر في ع.

٢١٠-لم تُذكر في ع.

٢١١-بلفظ (شناحيّ) في العين ٣/ ٩٥.

٢١٢-لم تُذكر في ع.

٢١٣-بلفظ (نضّاح) في العين ٣/ ٩٥.

٢١٤-ضبطت في الأصل بفتح الحاء وكسرها، وفوقها (معاً).

٢١٥-لم تُذكر في ع.

٢١٦-في الأصل (تغيّر). التّوجيه من ع.

٢١٧-قال الخليل: (وفي لغة، يقولون: الحَبَشة، على بناء سَفَرَة، وهذا خطأ في القياس. لأنّك لا تقول (حابِش) كما تقول (فاسق وفَسَقَة) ولكنّه سارٍ في اللّغات، وهو في اضطرار الشّعر جائز). العين ٣/ ٩٨.

٢١٨-القارّة: قوم رماة من العرب. يُنظر العين ٣/ ٩٨. واللّسان (قور).

٢١٩-حُرّفت إلى (من بني كبت) في العين ٣/ ٩٨.

٢٢٠-ح: الحبش والتّحبيش.

٢٢١-لم تُذكر في ع.

٢٢٢-لم تُذكر في ع.

٢٢٣-لم تُذكر في ع.

٢٢٤-قال ابن فارس: (مِحاشَك، مفعل من الحشو. ورواه: (اجمعْ محاشك) في مجمل اللّغة ٢/ ٦٨. وكذا في اللّسان (حشا). والمشهور في روايته (جمّعْ) كما في الديوان ١٧٨. طبقات الفحول ٢٢. المعاني الكبير ١/ ٥٢٤. ومجمل اللّغة ٤/ ٣١١. والمقاييس ٢/ ٦٥. أشعار الشعراء السّتة ١/ ٢٣٦.

٢٢٥-لم تُذكر في ع.

٢٢٦-لم تُذكر في ع.

٢٢٧-ضُبطت في الأصل بكسر الحاء وفتحها، وفوقها (معاً).

٢٢٨-المِدّة، بالكسر: ما يجتمع في الجرح من القَيح. والجائية: الغليظة. يُنظر اللسان (مدد).

٢٢٩-السُّخد: دم وماء في السّلا. وهو الذي فيه الولد. ينظر اللسان (سخد).

٢٣٠-من ع.

٢٣١-من ع.

٢٣٢-الحُصّ: نبات، قيل هو الوَرس، وقيل الزّعفران. اللّسان (حصص).

٢٣٣-هذه ألفاظ تدلّ على رماد الحُصّ الذي يُرشّ بالماء فينعقد. كما في اللسان (قلا).

٢٣٤-لم تُذكر في ع.

٢٣٥-ح: والسّانعة.

٢٣٦-لم تُذكر في ع.

٢٣٧-لم تُذكر في ع.

٢٣٨-كُتبت في الأصل بالحاء والخاء، وفوقها (معاً).

٢٣٩-بالحاء والخاء في الأصل.

٢٤٠-يشير بهذا إلى قول رؤبة:

ينسج غدراناً على مَضاحلا

كما في العين ٣/ ١٠٤.

٢٤١-لم تُذكر في ع.

٢٤٢-لم تُذكر في ع.

٢٤٣-ويقال بكسر الميم أيضاً.

٢٤٤-لم تُذكر في ع.

٢٤٥-قُرِف: رُمي أو اتُّهِم باطلا. وحُرّفت إلى (اعترف) في العين ٣/ ١٠٦.

٢٤٦-ضُبطت في الأصل بكسر الضّاد، في كلّ المواضع التي ذُكرت فيها.

٢٤٧-فوقها في الأصل: أنظح.

٢٤٨-لم تُذكر في ع.

٢٤٩-في الأصل: أحرق. والتّوجيه يقتضيه السّياق.

٢٥٠-يريد قراءةً في قوله تعالى: ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ﴾ الأنبياء ٩٨.

٢٥١-لم تُذكر في ع.

٢٥٢-أي: نقص وانحدر. كما في اللسان (حبض).

٢٥٣-يريد (حَبَض فلان بحقّ فلان: ذهب به).

٢٥٤-لم تُذكر في ع.

٢٥٥-لم تُذكر في ع.

٢٥٦-ع: وقَتْل النّاس.

٢٥٧-من ع.

٢٥٨-لم تُذكر في ع.

٢٥٩-إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا﴾ الإسراء٨. ويُنظر العين ٣/ ١١٤.

٢٦٠-لم تُذكر في ع.

٢٦١-لم تُذكر في ع.

٢٦٢-أي: إلى الفضاء الواسع.

٢٦٣-يُنظر متخيّر الألفاظ ١٩٢. مجمع الأمثال ٢٤١. ولم يُذكر في ع.

٢٦٤-لم تُذكر في ع.

٢٦٥-لم تُذكر في ع.

٢٦٦-بلفظ: أصلحت إلى الدّابّة. في العين ٣/ ١١٧.

٢٦٧-الصّحناة: إدام يُتّخذ من السّمك. يُنظر اللسان (صحن).

٢٦٨-لم تُذكر في ع.

٢٦٩-بلا عزو في العين ٣/ ١١٩.

٢٧٠-كذا في الأصل، وبلفظ (منصوح) في العين ٣/ ١١٩.

٢٧١-بضمّ الحاء وتسكينها في الأصل، وفوقها (معاً).

٢٧٢-لم تُذكر في ع.

٢٧٣-الاسلنطاح: الطّول والعرض. والمسلنطح: المنبسط. اللسان (سلطح).

٢٧٤-في الأصل: المُصْحَف. التّوجيه من ع.

٢٧٥-في الأصل: (احكم). التّوجيه يقتضيه السّياق.

٢٧٦-ضُبطت في الأصل بفتح الصّاد وكسرها، وفوقها (معاً).

٢٧٧-اللّبأ: أوّل اللّبن عند الولادة. اللسان (لبأ).

٢٧٨-من ح.

٢٧٩-من ح.

٢٨٠-من ع.

٢٨١-إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ أَفَنَضۡرِبُ عَنكُمُ ٱلذِّكۡرَ صَفۡحًا ﴾ الزخرف٥. ويُنظر العين ٣/ ١٢٢.

٢٨٢-لم تُذكر في ع. والبيت بلا عزو في اللسان (صفح).

٢٨٣-من ح.

٢٨٤-في الأصل: الدّجاج. والتّوجيه يقتضيه تأنيث ما بعده.

٢٨٥-الأفحوصة: مكان بيضها أو رَبضها. كما في العين ٣/ ١٢٣.

٢٨٦-لم تُذكر في ع.

٢٨٧-في الأصل: إلى. والتّوجيه من ع.

٢٨٨-لم تُذكر في ع.

٢٨٩-حُرّف إلى (والمصباح) في العين ٣/ ١٢٦، نقلا عن اللسان (صبح). ويُنظر جمهرة اللغة ١/ ٢٢٣.

٢٩٠-بلفظ (وصبحت القومَ ماءَ كذا وصبّحهم أيضاً: أتيتهم مع الصباح). في العين ٣/ ١٢٦. والإختلاف واضح.

٢٩١-لم تُذكر في ع.

٢٩٢-من ح.

٢٩٣-لم تُذكر في ع.

٢٩٤-ذبح وَحِيّ: سريع. يُنظر اللّسان (سحط).

٢٩٥-وذلك أن يغصّ في طعامه أو شرابه. كما في اللسان (سحط).

٢٩٦-لم تذكر مادة (دسح) في العين.

٢٩٧-ع: قوم كانوا.

٢٩٨-حُرّفت إلى: يستبطنه. في العين ٣/ ١٣١.

٢٩٩-قال الخليل: (ثَقَّله لأنّه فُعِلَ في مُهلة وشيء بعد شيء) العين ٣/ ١٣٤.

٣٠٠-حُرّف إلى (تنحسر) في العين ٣/ ١٣٤.

٣٠١-من ع.

٣٠٢-يريد أنّ المهجوّ نشأ بالفاضحات، فخفّف الهمز منه. اللسان (نشأ).

٣٠٣-لم تُذكر في ع.

٣٠٤-الخدَمة: السّير المحكَم مثل الحلَقة، يُشدّ في رسغ البعير ثمّ يُشدّ إليها سرائح نعلها. كما في اللسان (خدم).

٣٠٥-بلفظ (السّحيل) في العين ٣/ ١٣٩.

٣٠٦-ع: ومن الموازين إذا نُحتت. ولكنّها غُيّرت في المطبوع إلى (إذا تحاتّت) وهو تصحيف بيّن. يُنظر العين ٣/ ١٠٤.

٣٠٧-بعبارة (ويقال: هذه الحشيشة تسلّح الإبل تسليحا) في العين ٣/ ١٤٤.

٣٠٨-حُرّفت إلى (تغرز) في العين ٣/ ١٤٢.

٣٠٩-بلفظ (حَلَست) في العين ٣/ ١٤٢.

٣١٠-من ع.

٣١١-لم تُذكر في ع.

٣١٢-ضُبطت في الأصل بفتح الحاء وكسرها، وفوقها (معاً).

٣١٣-بلفظ (المِلحَس) في العين ٣/ ١٤٣.

٣١٤-لم تُذكر في ع.

٣١٥-صُحّفت إلى (تقاضيب) في العين ٣/ ١٤٤.

٣١٦-في الأصل: منه. والتّوجيه يقتضيه عَود الضّمير على (الخشبَة).

٣١٧-ح: ما انسفح السّيل عنه.

٣١٨-لم تُذكر في ع.

٣١٩-ح: الحساب به.

٣٢٠-ضُبطت في الأصل بضمّ الشّين وفتحها، وفوقها (معاً).

٣٢١-ضُبطت في الأصل بفتح الباء وكسرها، وفوقها (معاً).

٣٢٢-المِزرقة: ما يؤخَّر فيه الماء أو يُحبس. كما في اللسان (زرق) وصُحّفت إلى (المِزرفة) في العين ٣/ ١٥٠.

٣٢٣-ع: الدّبرة.

٣٢٤- المِقرمة: مَحبس الفِراش، أو هو السَّير الرّقيق يُحبس به الفِراش. كما في مجمل اللغة ٤/ ١٥٦. واللسان (قرم).

٣٢٥-لم تُذكر في ع.

٣٢٦-لم تُذكر في ع.

٣٢٧-بلفظ (المسيح) في العين ٣/ ١٥٦.

٣٢٨-بلا عزو في العين ٣/ ١٥٦. واللسان (مسح).

٣٢٩-أي: الجماع. كما في العين ٣/ ١٥٧.

٣٣٠-لم تُذكر في ع.

٣٣١-لم تُذكر في ع.

٣٣٢-بلفظ: زال عن مقامه. في العين ٣/ ١٥٩.

٣٣٣-لم تُذكر في ع.

٣٣٤-عدّه في ع من المهمل. ووضع مع (لحز) في العين ٣/ ١٦٠.

٣٣٥-لم تُذكر في ع.

٣٣٦-هو أبو عمرو بن العلاء. وإليه وإلى الليث نُسب هذا الرأي، في اللسان (حزن).

٣٣٧-ح: الكسر والضمّ.

٣٣٨-يوسف ٨٦.

٣٣٩-يوسف ٨٤.

٣٤٠-التّوبة ٩٢.

٣٤١-حُرّفت إلى (ويُسمّى سفنجقانيّة العرب) في العين ٣/ ١٦١.

٣٤٢-ح: استحقّوا.

٣٤٣-تُنظر الحاشية السابقة.

٣٤٤-عُدّت من المهملات في العين ٣/ ١٦٠.

٣٤٥-لأبي الغريب، كما في اللسان (زنح).

٣٤٦-من ح.

٣٤٧-الطّبّة: مستطيل من الأرض دقيق كثير الرّمل. مجمل اللغة ٣/ ٣٢٠.

٣٤٨-بفتح الميم والزّاي في ح.

٣٤٩-لم تُذكر في ع. ويُنظر العين ٣/ ١٦٧.

٣٥٠-لم تُذكر في ع.

٣٥١-العَرمض: الطّحلب، وترميه عين الماء لشدّة فوارنها. يُنظر اللسان (عرمض).

٣٥٢-لم تُذكر في ع.

٣٥٣-يريد قوله تعالى: ﴿فِي سِدْرٍ مَّخْضُودٍ ﴿٢٨﴾ وَطَلْحٍ مَّنضُودٍ﴾ الواقعة ٢٩. ويُنظر جمهرة اللغة ٢/ ١٧١. ونصّ ابن سيدة على أنّ هذا المعنى غير معروف في اللّغة.

٣٥٤-للأعشى. وصدره (كم رأينا من أُناس هلكوا) ويُروى (ورأيت) و(المرء) و(عمداً) على اختلاف بين المصادر. يُنظر الديوان ٢٣٧. العين ٣/ ١٧٠. اللسان (طلح).

٣٥٥-لم تُذكر في ع. والمشهور في رواية الشّاهد:

ماذا تقــول لأفــراخ بذي مَــرَخ
زُغْـب الحواصل لا مــاءٌ ولا شَجَـرُ

من قطعة للحطيئة لمّا حُبس. يُنظر ديوانه ٩٦. والأغاني ٢/ ١٥٦ - ١٥٨.

٣٥٦-من ع.

٣٥٧-بفتح الميم اللام في ح.

٣٥٨-لم تُذكر في ع.

٣٥٩-من ع.

٣٦٠-بلفظ (وما يُزجَر) في العين ٣/ ١٧٢.

٣٦١-وضعت مع طحم، بلفظ (وطُحمة السّيل..) في العين ٣/ ١٧٦.

٣٦٢-ع: وجمعه حَماطيط.

٣٦٣-ضُبطت في الأصل بكسر الحاء وفتحها.

٣٦٤-النّقي: شحم العين من السّمن. مجمل اللغة ٤/ ٤٢٨.

٣٦٥-غُيّرت نقلا عن التّهذيب في العين ٣/ ١٧٨. ولا حاجة لذلك.

٣٦٦-قال الخليل: حَدَرت جلده بضرب، وأحدرت، لغة. العين ٣/ ١٧٩.

٣٦٧-في الأصل: ضخم. التّوجيه يقتضيه السّياق.

٣٦٨-لم تُذكر في ع.

٣٦٩-من ع.

٣٧٠-لم تُذكر في ع.

٣٧١-ح: أو الموارد.

٣٧٢-ح: والسّحاب.

٣٧٣-ع: الدَّحن.

٣٧٤-ح.ع: صَبَب.

٣٧٥-لم تُذكر في ع. واستُدركت من التّهذيب في العين ٣/ ١٨٦.

٣٧٦-بلفظ (زيق) في التّهذيب (حتر) ولم تُذكر في العين ٣/ ١٨٩.

٣٧٧-الأُنجُذان: ضرب من النّبات، همزته زائدة. اللسان (نجذ).

٣٧٨-عُزي إلى سليمان (؟) في العين ٣/ ١٩٠.

٣٧٩-الأنجرذ والأنجرد والأنجردّ: حبٌّ كأنّه الفلفل. وظنّه محقّقا العين تصحيفا. يُنظر العين ٣/ ١٩٠. واللسان (جرد).

٣٨٠-من ع. لضرورة ذكر عائد الضّمير في (منه) الآتي.

٣٨١-بلفظ (الحتَنى لا خير في سهم زغلَج) وعُدّت العبارة كلّها رَجزاً في العين ٣/ ١٩٢.

٢٨٢-أي إنّ التّاء مبدلة من الواو.

٢٨٣-ضُبطت في الأصل بفتح الميم وكسرها، وفوقها (معاً).

٣٨٤-القصص ٧٦.

٣٨٥-سقطت من المتن فاستدركت في الحاشية.

٣٨٦-سقطت من المتن فاستدركت في الحاشية.

٣٨٧-لم تُذكر في ع.

٣٨٨-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.ولم تُذكر في ع.

٣٨٩-بلفظ (فرسخا) في الأصل والعين ٣/ ١٩٦. التّوجيه من اللسان (متح).

٣٩٠-لم تُذكر في ع.

٣٩١-لم تُذكر في ع. والبيت لمنظور الدّبيريّ، ويُروَى (أُمّ محلِّم) و(لا تقذفيني). وهو في أمالي القالي ٢/ ٢٠٨. مجمل اللّغة ٢/ ٨٤. مقاييس اللّغة ٢/ ٨١. متخيّر الألفاظ ١٨٦.

٣٩٢-لم تُذكر في ع.

٣٩٣-لم تُذكر في ع.

٣٩٤-ضُبط في الأصل بكسر الذّال وضمّها، وفوقها (معاً).

٣٩٥-لم تُذكر في ع.

٣٩٦-من ح.

٣٩٧-لم تُذكر في ع.

٣٩٨-لم تُذكر في ع.

٣٩٩-النّصيل: مفصل ما بين العُنق والرّأس تحت اللّحيين. اللسان (نصل).

٤٠٠-في الأصل: الحلو الطّيّب. والتّوجيه يقتضيه السّياق.

٤٠١-الصّاب: شجر. كما في اللسان (صوب).

٤٠٢-ح: وحَرَث لغة.

٤٠٣-لم تُذكر في ع.

٤٠٤-عدّه من المهمل في ع.

٤٠٥-ع: الإحثال.

٤٠٦-لم تُذكر في ع.

٤٠٧-ع: الحَفثة.

٤٠٨-عدّها محقّقا العين تصحيفا. فحُرّفت إلى (طرائق) في العين ٣/ ٢٠٦.

٤٠٩-لم تُذكر في ع.

٤١٠-ضُبطت في الأصل بفتح الرّاء وضمّها، وفوقها (معاً).

٤١١-من ح ع.

٤١٢-في الأصل بفتح الميم وكسرها.

٤١٣-الكوثر ٢.

٤١٤-لم تُذكر في ع.

٤١٥-لذي الرّمة. والجُماليّة: النّاقة التي تُشبه الجمل. والسّناد: الشّديدة الخَلق. ويشلّها: يطردها من خلفها. والوظيف: عظم السّاق. وأزجّ الخطو: بعيده. والسَّهوَق: الطّيل. يُنظر الديوان ١/ ٤٧١. العين ٣/ ٢١١. وبرواية (أزجّ بعيد الخطر ظمآن سهوق) في الجمهرة (سهوق).

٤١٦-ع: حبّة كالخردل.

٤١٧-زيادة يقتضيها السّياق. وينظر جمهرة اللغة ٢/ ٤٦.

٤١٨-لم تُذكر في ع.

٤١٩-مَثَل. مجمع الأمثال ٢/ ٣٣٧. جمهرة الأمثال ٢/ ٣١٠.

٤٢٠-ضُبطت في الأصل بفتح الفاء وسكونها.

٤٢١-يعني في المفرَد وفي الجمع مثل (كلبَى). يُنظر التّهذيب ٥/ ٢٢.

٤٢٢-في الأصل: ساحتها. والتّوجيه يقتضيه السياق. وما بين القوسين لم يذُكر في ع.

٤٢٣-من ح.

٤٢٤-بلفظ (ذهب) في العين ٣/ ٢١٦.

٤٢٥-لم تُذكر في ع.

٤٢٦-حُرّفت إلى (واعيبته) في العين ٣/ ٢١٧.

٤٢٧-بالتّخفيف والتّشديد في الأصل.

٤٢٨-زفّ: أسرع. ورباح: اسم. وحُرّف إلى (زُبّ رباح) في العين ٣/ ٢١٧. والتّهذيب واللسان (ربح).

٤٢٩-ضُبطت في الأصل بكسر الحاء وفتحها، وفوقها (معاً).

٤٣٠-ضُبطت في الأصل بكسر الشّين وفتحها، وفوقها (معاً).

٤٣١-حُرّفت إلى (يُنفَع) في العين ٣/ ٢٢٠.

٤٣٢-قال الليث: ورجل حِرميّ: منسوب إلى الحرَم. وإذا نسبوا غير النّاس فتحوا وحرّكوا. كما صرّح الأزهري في التهذيب ٥/ ٤٤.

٤٣٣-حُرّفت إلى (تزويجها) في العين ٣/ ٢٢٢. والفرق بيّن.

٤٣٤-عدّها محقّقا العين محرّفة، وليس كذلك. يُنظر العين ٣/ ٢٢٢ وحواشيه هناك.

٤٣٥-قراءة في الآية ٩٥ من سورة الأنبياء.

٤٣٦-الفريص: مُضغة لحم في موضع الكتف. والبيت في ديوانه ٢/ ١٨٦. وبرواية (يصيب القنيص) في اللسان (مرح).

٤٣٧-البيت الأخير لابن مقبل. وهو برواية (مرخىً له) باعتباره متعلّقا بالحبل المذكور في صدر البيت، وهو (أقول والحبل مشدودٌ بمسحله) وفي أُصول الديوان(مرحى له). يُنظر الديوان ٩٨. ورُوي البيت - كَما هنا - في اللّسان (مرح). وما بين القوسين لم يُذكر في ع.

٤٣٨-ع: وذو الرّمح.

٤٣٩-أي: حسنت في عين صاحبها. يُنظر اللّسان (رمح).

٤٤٠-لم تُذكر في ع.

٤٤١-ح: كناية عن الكِبر. والعبارة لم تُذكر في ع.

٤٤٢-لم تُذكر في ع.

٤٤٣-في الأصل: شديدة. التّوجيه يقتضيه السّياق.

٤٤٤-لم تُذكر في ع.

٤٤٥-لم تُذكر في ع. والمراد أنّ (حار بمعنى رجع) من باب (حور محير) وليس من باب (محر).

٤٤٦-ح: بقولك.

٤٤٧-أي: لم تُرِد عِوَضاً. كما في العين ٣/ ٢٣٠.

٤٤٨-لم يُذكر هذا المعني في ع.

٤٤٩-ضُبطتا في الأصل بضمّ الفاء وكسرها، وفوقها (معاً).

٤٥٠-بلفظ (حوائل) في التّهذيب ٥/ ٧٤. ونُقل عنه في العين. وعُدّ (حوامل) مصحّفة. وليس كذلك فالحوامل من الشّجر والنّخل: ذات الحمل. كما في اللسان (حمل).

٤٥١-بعبارة (من سعف النخل من الفحل) في العين ٣/ ٢٣٥.

٤٥٢-أي: ما خُطّ به قَدَر الإنسان. اللسان (جبل).

٤٥٣-لم تُذكر في ع.

٤٥٤-مثل الصّدَقة ونحوها. العين ٣/ ٢٣٧.

٤٥٥-ع: ركبانة.

٤٥٦-كذا في الأصل. وبلفظ (الفُرَيقة) في العين ٣ / ٢٣٨.

٤٥٧-ضُبطت في الأصل بكسر الحاء وفتحها، وفوقها (معاً). وبلفظ (الحِلباب) في العين ٣/ ٢٣٨.

٤٥٨-كذا في الأصل. وبلفظ (من كلّ أوب). في العين ٣/ ٢٣٨.

٤٥٩-ضُبطت في الأصل بضمّ الحاء وكسرها، وفوقها (معاً).

٤٦٠-من ح.

٤٦١-لم تُذكر في ع.

٤٦٢-حُرّفت إلى (يتحمّل) في العين ٣/ ٢٤٠. ويُنظر اللسان (حمل).

٤٦٣-حُرّفت إلى (الشّيء) في العين ٣/ ٢٤٠.

٤٦٤-عُكست حركات اللّفظَين، في العين ٣/ ٢٤١.

٤٦٥-لم تُذكر في ع.

٤٦٦-لم تُذكر في ع.

٤٦٧-ضُبطت في الأصل بتشديد اللّام وتخفيفها، وفوقها (معاً).

٤٦٨-تغيّر النّص في العين ٣/ ٢٤٤ نقلا عن التّهذيب. ولا ضرورة لذلك.

٤٦٩-أي: وفي الملحاء.

٤٧٠-الملَح: داء أو عيب في رِجل الدّابّة. العين ٣/ ٢٤٥.

٤٧١-ضُبطت في الأصل بكسر الميم وفتحها، وفوقها (معاً).

٤٧٢-لم تُذكر في ع.

٤٧٣-بلفظ (بازيّ) في العين ٣/ ٢٤٥.

٤٧٤-في الأصل (ذا). والتّوجيه من ع.

٤٧٥-بلفظ (السّدَيين) في العين ٣/ ٢٤٦.

٤٧٦-بلفظ بين شَعرتين. في اللسان (حلم).

٤٧٧-لم تُذكر في ع.

٤٧٨-يعني الأحنف بن قيس، كما صرّح في العين ٣/ ٢٤٨.

٤٧٩-لم تُذكر في ع.

٤٨٠-الأنفحة: شيء يُستخرج من كلّ ذي كرش. كما في العين ٣/ ٢٤٩.

٤٨١-ذُكر في العين ٣/ ٢٥٠ بلفظ (كان محفن أبو بطحاء..) برفع (أبو) وهو خطأ؛ لأنّ (أبا) خبر كان، ومعناه (صاحب بطحاء).

٤٨٢-لم تُذكر في ع.

٤٨٣-من ح. ويُنظر العين ٣/ ٢٥١.

حواشي كِتــــابُ الحاء

باب الثّلاثيّ المعتلّ وإلى آخر الحاء

١- ذُكرت مع (قوح) بلفظ: تقوّح الجرح. في العين ٣/ ٢٥٦.

٢- لم تُذكر في ع.

٣- لم تُذكر في أصول العين. واستُدركت نقلا عن التهذيب بلفظ (قوح) في العين ٣/ ٢٥٦.

٤- بلفظ الحُوكة، في العين ٣/ ٢٥٧.

٥- ضُبطت في الأصل بضمّ الحاء وكسرها.

٦- ع: صُقع.

٧- سند الجبل: سفحه.

٨- حرّفت إلى (جحو) في العين ٣/ ٢٥٨.

٩- حُرّفت إلى (يحجو النمل الشّوّل) في العين ٣/ ٢٥٨.

١٠- بلفظ (والحجا) في العين ٣/ ٣٥٩.

١١- من ح.

١٢- ع: أجاءته إلينا حاجة.

١٣- ذُكرت في الأصل بضمّ الهمزة وفتحها، وفوقها (معا).

١٤- الإبردة: داء، وهو تقطير البول. يُنظر اللسان (أشب).

١٥- ذُكرت مع (حشو) في العين ٣/ ٢٦١.

١٦- لم تُذكر في ع.

١٧- الأشابة: الأخلاط. كما في اللسان (أشب).

١٨- لم تُذكر في ع.

١٩- الكِرس- مفردها - وهي القلائد المضموم بعضها إلى بعض. والكِرسان: النّظمان للقلادة. كما في اللسان (كرس).

٢٠- لم تُذكر في ع.

٢١- لم تُذكر في ع.

٢٢- في الأصل بالسّين والشّين،وفوقها (معا).

٢٣- استُدركت في العين نقلا عن التّهذيب.

٢٤- سخّى النّار وصخّاها: فتح عينها، كما في اللسان (سخا). وحُرّفت إلى (سخيت عنها) نقلا عن التهذيب، في العين ٣/ ٢٦٤.

٢٥- لم تُذكر في ع.

٢٦- صُحّفت إلى (تزيّد) في العين. وتزبّد؛ أي: ظهر عليه الزّبد.

٢٧- الجام: إناء من فضّة، عربيّ صحيح. يُنظر اللسان (جوم).

٢٨- الحفوف: تيبّس الشّعر. وحُرّفت إلى (الجفوف) في العين ٣/ ٢٦٩.

٢٩- من ع.

٣٠- لم تُذكر في ع.

٣١- لم تُذكر في ع.

٣٢- لم تُذكر في ع.

٣٣- لم تُذكر في ع.

٣٤- لم يُذكر المثل في العين. ويُضرب في الأمر يُخاف شرّه. يُنظر المستقصى ٢/ ١٠٧.

٣٥- بلا تشديد في العين ٣/ ٢٧٧. والتّشديد أعرف.

٣٦- في الأصل (على) وضُرب عليها وثُبّت (عن). ولم يُذكر أيّ منهما في العين ٣/ ٢٧٧.

٣٧- ذُكرت مع (طحو) في العين ٣/ ٢٧٧.

٣٨- فوقها في الحاشية (الحمار) إشارة إلى وصف الحمار به في قول الهذليّ:

أو اصحمَ حامٍ جراميزُهُ
حزابيةٍ حَيَدَى بالدّحال

ديوان الهذليين ٢/ ١٧٦. ومجمل اللغة ٢/ ١٢٥.

٣٩- ح: أتعرّض لك وأتحدّاك.

٤٠- لم تُذكر في ع.

٤١- أي موضعه.

٤٢- لم تُذكر في ع.

٤٣- هو الثّوب النّفيس الذي يُنسَج وحده. يُضرب مثلاً في مدح الرّجل المنقطع القرين. كما في المستقصى ٢/ ٣٦٧.

٤٤- لم تُذكر في ع.

٤٥- ضُبطت في الأصل بضمّ الحاء وكسرها. وفوقها (معاً).

٤٦- لم تُذكر في ع.

٤٧- من قوله تعالى: ﴿ٱسۡتَحۡوَذَ عَلَيۡهِمُ ٱلشَّيۡطَٰنُ فَأَنسَىٰهُمۡ ذِكۡرَ ٱللَّهِۚ﴾ المجادلة ١٩.

٤٨- جعله من بنات الواو (حثاه يحثوه) ومن بنات الياء (حثى يحثي) في المجمل ٢/ ١٣٨ ١٣٩. وبالياء في العين ٣/ ٢٨٥.

٤٩- لم تُذكر في ع.

٥٠- لا تُعدّ من المعتلات، وموضعها مع (حرح).

٥١- الأصلتيّ: الصّلب الماضي في الحوائج. كما في اللّسان (صلت).

٥٢- المتباعد ما بين الرّجلَين من الخيل من غير فحج، وهو مدح. يُنظر مجمل اللغة ٢/ ١١٢. وحُرّف إلى (وللمحتنب أجنبيّ) في العين ٣/ ٢٩٤.

٥٣- لأبي دؤاد في اللسان (ضرج) وبلا عزو في العين ٣/ ٢٩٤.

٥٤- لم يُذكر في ع. والمعنى (استرزاقُ اللهِ تعالى) كما في اللسان (ريح).

٥٥- بلا عزو في العين ٣/ ٢٩٤

٥٦- ضُبطت في الأصل بضمّ الحاء وكسرها، وفوقها (معاً).

٥٧- من ح.

٥٨- القَرَظ: شجر يُدبَغ به، وقيل: هو ورق السَّلَم. يُنظر اللسان (قرظ).

٥٩- من ح.

٦٠- لأبي جلدة اليشكري في مجاز القرآن ١/ ٩٥. وبرواية (فقل لنساء المَصر) في المؤتلف ١٠٧. وبلا عزو في غريب الحديث ٢/ ١٦. ومجمل اللغة ٢/ ١١٩. ومقاييس اللغة ٢/ ١١٧.

٦١- لم تُذكر في ع.

٦٢- حُرّفت إلى (غشيَ بصره) في العين ٣/ ٢٨٨.

٦٣- حُرّفت إلى (تَمريّ) في العين ٣/ ٢٨٩.

٦٤- لم تُذكر في ع. والرّجز بلا عزو في اللسان (حير).

٦٥- ضُبطت في الأصل بضمّ الحاء وفتحها، وفوقها (معاً).

٦٦- لم تُذكر في ع.

٦٧- ديوان الشّمّاخ ٨٦. والعين ٣/ ٢٩٥

٦٨- لم تُذكر في ع. ووُضعت مهموزة مع (حلأ) في العين ٣/ ٢٩٦. وقال ابن سيدة (والحُلاوة ما يُحكّ بين حجرين فيُكتَحَل به).

٦٩- من ح.

٧٠- رُويت في الأصل بالياء والألف، وفوقها (معاً).

٧١- ضُبطت في الأصل بكسر اللام وضمّها، وفوقها (معاً).

٧٢- القاب: ما بين المقبض إلي السّية من القوس. كما في اللسان (قوب).

٧٣- بلفظ (الحول) في العين ٣/ ٢٩٩.

٧٤- بلفظ (يرتبيء) في العين ٣/ ٣٠٠.

٧٥- لم تُذكر في ع. واستُدركت من التهذيب في العين ٣/ ٣٠١.

٧٦- صِرافُها: شدّة اشتهائها للفحل. كما في اللسان (صرف).

٧٧- بتشديد الحاء وتخفيفها في الأصل.

٧٨- لم تُذكر في ع.

٧٩- حُرّفت إلى (وكلّ شيء لم يُوَفّق للرّشاد) في العين ٣/ ٣٠٤. ولا ندري كيف يوفّق (الشّيء للرّشاد).

٨٠- لم تُذكر في ع.

٨١- هذا من الدعاء بالقوّة. يُنظر العين ٣/ ٣٠٥.

٨٢- حُرّفت إلى (إذا انتحجت القدم) في العين ٣/ ٣٠٤.

٨٣- لم تُذكر في ع.

٨٤- ح: الفحواء.

٨٥- لم تُذكر في ع.

٨٦- لم تُذكر في ع.

٨٧- بعبارة (الصّوت من المضطَهَد) في العين ٣/ ٣٠٨.

٨٨- في الأصل: جرحت. التّوجيه من ع.

٨٩- بلفظ (اعترض) في العين ٣/ ٣٠٩.

٩٠- المراد قولهم: ابنك ابن بوحِك؛ أي: وُلد في باحة دارك؛ كما في المجمل ١/ ٣٠٢. جمهرة الأمثال ١/ ٣٩. المستقصَى ١/ ٢٩.

٩١- حُرّف إلى (الإيوان) في العين ٣/ ٣١٠ ولذا ذكر محققاه أنهما لم يجدا هذا المعنى في المعجمات المتداولة، كما ذكرا في الحاشية الثانية من الصفحة المذكورة. والصحيح ما أثبتناه. ويُنظر اللسان (حوب).

٩٢- حُرّفت إلى (رُوع) في العين ٣/ ٣١٠.

٩٣- ح: طيران.

٩٤- أي: نظّفه.

٩٥- بلفظ: إذا حملت استعصت. في العين ٣/ ٣١٤. وقوله (استعصت) ليس جواب إذا.

٩٦- لم تُذكر في ع.

٩٧- وُضعت خطأ مع (أحح) في العين ٣/ ٣١٦.

٩٨- ع: حيّ.

٩٩- في الأصل: حاء، التوجيه من ع.

١٠٠-ح: يُمدّ ويُقصر.

١٠١-غافر ٢٥. وأُلحقت بـ(وحي) في العين ٣/ ٣٢٠.

١٠٢-أُلحقت مع (وحي) في العين ٣/ ٣٢١.

١٠٣-ويروى بفتح القاف والدّال.

١٠٤-لم تُذكر في ع.

١٠٥-ذُكرت في ع في باب الحاء والجيم ولم يُذكر فيها هذا المعنى.

١٠٦-لم تُذكر في ع.

١٠٧-حُرّفت ووضعت مع (حزرق) في العين ٣/ ٣٢٣.

١٠٨-للأعشى، وهو بتمامه:

فذاك وما أنجى من الموت ربّه
بساباط حتى مات وهو مُحرزَقُ

وهو برواية (مُحزرق) تحريفا في الديوان ٢١٩. وبرواية مطابقة لما هنا في العين ٣/ ٣٢٣. والمجمل ٢/ ١٤٦. والمقاييس ٢/ ١٤٤. والمعرّب ١١٦.

١٠٩-لم تُذكر في ع.

١١٠-لم تُذكر في ع.

١١١-لم تُذكر في ع.

١١٢-برواية (كم من عدوّ زال أو تذحلما) في العين ٣/ ٣٢٤.

١١٣-لم تُذكر في ع.

١١٤-لم تُذكر في ع.

١١٥-لم تُذكر في ع. وذُكرت بالجيم في العين ٣/ ٣٢٤.

١١٦-سقطت من ع، فاستُدركت من التهذيب في العين ٣/ ٣٢٥.

١١٧-ح: حبَوكَرَى. وفوقها (معاً).

١١٨-ضُبطت في الأصل بفتح الحاء والرّاء وضمّهما، فوقها (معاً).

١١٩-لم تُذكر في ع.

١٢٠-لم تُذكر في ع.

١٢١-لم تُذكر في ع.

١٢٢-بلفظ: (وحرشفة من الجيش: كتيبة) في العين ٣/ ٣٣٠.

١٢٣-لم تُذكر في ع.

١٢٤-لم تُذكر في ع.

١٢٥-يعني من الأفعى، وهو ما ذكره في المادّة السابقة.

١٢٦-لم تُذكر في ع.

١٢٧-لم تُذكر في ع.

١٢٨-بلفظ (وفرطشت) في العين ٣/ ٣٣٠.

١٢٩-لم تُذكر في ع.

١٣٠-لم تُذكر في ع.

١٣١-ح: ضخم.

١٣٢-لم تُذكر في ع.

١٣٣-وردت هذه اللفظة ذاتها في أصول كتاب العين، وعدّها المحققان من تصحيف النّساخ فغيّراها إلى (العودق). يُنظر العين ٣/ ٣٢٩.

١٣٤-لم تُذكر في ع.

١٣٥-كُتبت في الأصل بالظّاء، وفوقها ضاد، وبالضّاد أعرف.

١٣٦-بكسر الحاء وفتح العين، في العين ٣/ ٣٢٩.

١٣٧-من ح.

١٣٨-أي: النّاقة الطّويلة. كما في العين ٣/ ٣٣٢.

١٣٩-لم تُذكر في ع.

١٤٠-لم تُذكر في ع.

١٤١-لم تُذكر في ع.

١٤٢-ع: زحلف. والمادّة تضمّهما.

١٤٣-لم تُذكر في ع.

١٤٤-حُرّفت إلى (الحفنيس) في العين ٣/ ٣٣٣.

١٤٥-لم تُذكر في ع.

١٤٦-حُرّفت إلى (حبنطاً) في العين ٣/ ٣٣٤.

١٤٧-بلفظ (طحمر) في العين ٣/ ٣٣٤.

١٤٨-ح: وطخربة.

١٤٩-لم يُذكر في ع. والشّاهد بلا عزو في اللسان (طحرب).

١٥٠-من ح.

١٥١-من ح.

١٥٢-لم تُذكر في ع.

١٥٣-لم تُذكر في ع.

١٥٤-لم تُذكر في ع.

١٥٥-ح: أربعة قرون.

١٥٦-ذُكرت بفتح الطّاء في الموضعين، وذلك في العين ٣/ ٣٣٩.

١٥٧-بدله:

جـرت الخيـل فقـالـت
حبـطـقـطـق حبـطـقـطـقْ

في العين ٣/ ٣٣٩. واللسان (حبطقطق).

١٥٨-لم تُذكر في ع.

١٥٩-ابن رألان رجل من سنبس طيّء. ولم نجد الأبيات فيما بين أيدينا من مصادر.

١٦٠-لم تُذكر في ع.

١٦١-لم تُذكر في ع.

١٦٢-لم تُذكر في ع.

١٦٣-لم تُذكر في ع.

١٦٤-إشارة إلى وقوع ما أصله ثلاثيّ في بابي الرّباعي والخماسيّ في كتاب العين. ويُحتمل أنه من عمل النّسّاخ.

حواشي كتاب الهاء

١- لم تُذكر في ع.

٢- التّهانُف: التّضاحك. وأُنشد ثانيه بلا عزو في العين ٣/ ٣٤١.

٣- في الأصل: جهجه. التّوجيه من العين ٦/ ٢٠٠ (ط. مسقط).

٤- فوقها في الأصل: هُشوشة.

٥- بضمّ الهاء والهمزة، في العين ٣/ ٣٤٤. ويُنظر المجمل ١/ ١٤٨.

٦- لم تُذكر في ع.

٧- هذه الرواية توافق ما في التهذيب. ويُنظر العين ٣/ ٣٤٤.

٨- لم تُذكر في ع.

٩- حُرّفت إلى (وهو الهمس) في العين ٣/ ٣٤٤.

١٠- لم تُذكر في ع.

١١- بلفظ: تحريك البلايا والحروب للناس، في العين ٣/ ٣٤٦.

١٢- يريد قوله تعالى ﴿طه ﴿١﴾ مَآ أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ لِتَشْقَىٰٓ ﴾ طه ١-٢.

١٣- حرفت إلى (هديره) في العين ٣/ ٣٤٧. والجذر (هد) لا (هدر) والدوّي الهديد لا الهدير.

١٤- ح: فارسية. وليس كذلك.

١٥- من ح.

١٦- يريد أنها لغة في أراق. يُنظر العين ٣/ ٣٤٩.

١٧- لم تُذكر في ع.

١٨- جُعل معطوفا على قوله (الماء) في العين ٣/ ٣٥١. وليس كذلك. فالمعنيان منفصلان.

١٩- أضافها المصنّف بين إشارتيه.

٢٠- برواية مغايرة في العين ٣/ ٣٥٢.

٢١- تُنظر الحاشية (١) في العين ٣/ ٣٥٣.

٢٢- في الأصل: واللّهلهه. التوجيه من ع.

٢٣- حرّف إلى (الهلهلة) في العين ٣/ ٣٥٤. ويُنظر اللسان (لهله).

٢٤- أوضح الخليل ذلك بقوله: (والأنثى هنه بفتح النون إذا وقفت عندها لظهور الهاء، فإذا مررتَ سكّنت النون؛ لأنها بُنيت في الأصل على التسكين، وصُيّرت الهاء تاء) العين ٣/ ٣٥٤. والرجز لرؤبة في مجموع أشعار العرب ١/ ١٦١. وبلا عزو في العين ٣/ ٣٥٥.

٢٥- لم تُذكر في ع.

٢٦- لم تُذكر في ع.

٢٧- من ح.

٢٨- ع: الفِيَلة.

٢٩- لم تُذكر في ع.

٣٠- بلفظ (اهبيّاخا) في العين ٣/ ٣٥٩ واللسان (هبخ).

٣١- لم تُذكر في ع.

٣٢- فوقها في الأصل (كالزفير). وبلفظ (ضد الزفير) في العين ٣/ ٣٦١.

٣٣- حرفت إلى (الأسنان) في ع. وإلى (الاستنار) في العين ٣/ ٣٦٢. وينظر المحكم واللسان (هزق).

٣٤- لم تُذكر في ع.

٣٥- إشارة إلى قوله تعالى: ﴿فَزَادُوهُمْ رَهَقًا﴾ الجن ٦.

٣٦- وقيل: زادوهم إثما على إثمهم. عن ابن عباس في التبيان ١٠/ ١٤٨.

٣٧- لم تُذكر في ع.

٣٨- فائق الرّأس: موصل العنق بالرأس. كما في اللسان (فوق).

٣٩- في الأصل: والغنم. ثم ضرب عليها وأثبت (والمعز).

٤٠- الحَذَف: ضأن أسود جُرد صغار. والبيت بلا عزو في العين ٣/ ٣٧١. واللسان (حذف) و(قهب).

٤١- لم تُذكر في ع.

٤٢- في الأصل: يتقهّم. التوجيه من العين ٦/ ٢٢٥ (ط. مسقط).

٤٣- في الأصل (قَمَهَ) ولا يستقيم مع ما بعده.

٤٤- كذا في الأصل. وبلفظ (فارتفع رأسه أحيانا وانغمر أحيانا) كما نصّ في العين ٣/ ٣٧٣.

٤٥- ع: ريح كريهة يجدها الإنسان إذا عرق.

٤٦- من ع؛ لاقتضاء السياق.

٤٧- من ح.

٤٨- الكهرورة: الرّجل العَبوس. كما في اللسان (كهر).

٤٩- لم تُذكر في ع.

٥٠- لم تُذكر في ع.

٥١- لم تُذكر في ع. واستدركت من التهذيب في العين ٣/ ٣٧٨.

٥٢- العافون: الذين يطلبون معروف النّاس. كما في العين ٣/ ٣٧٧.

٥٣- ع: والهَلَكة.

٥٤- السُّكاك: الهواء بين السّماء والأرض. كما في اللسان (سكك).

٥٥- لم تُذكر في ع.

٥٦- لم تُذكر في ع.

٥٧- لم تُذكر في ع.

٥٨- لم تُذكر في ع.

٥٩- أسقطه محققا العين، وعدّاه من مضعّف الهاء. في العين ٣/ ٣٧٩. وليس كذلك، بل هو من مضعّف الكاف (هكك). ومن هذا أيضاً. يُنظر مجمل اللغة ٤/ ٤٥٠.

٦٠- من حديث الوضوء. في النهاية ٥/ ١٣٧. واللسان (نهك).

٦١- لم تُذكر في ع.

٦٢- لم تُذكر في ع. والحديث في النهاية ٤/ ٢١٦.

٦٣- ضبطت في الأصل بفتح الفاء وضمّها، وفوقها (مصدر مَعاً).

٦٤- يريد قوله تعالى: ﴿فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾ الواقعة ٦٥.

٦٥- بلفظ (تعجّبون) في العين ٣/ ٣٨١.

٦٦- بلفظ (ممهّك بوزن مفتعل) في العين ٣/ ٣٨١.

٦٧- حرفت إلى (صوت) في العين ٣/ ٣٨٤.

٦٨- زاد في ح: وجَهَز.

٦٩- حرفت إلى (وَحَيٌّ) في العين ٣/ ٣٨٥.

٧٠- تروى بضمّ الجيم وفتحها.

٧١- ح: إمضاء.

٧٢- لم تُذكر في ع. والأعرف أن الجَهاد الأرض الصُّلبة، كما في مجمل اللغة ١/ ٤٦٥.

٧٣- حرفت إلى (في ارتعاش) في العين ٣/ ٣٨٦. والارتعاش والارتهاش بمعنى واحد. يُنظر اللسان (رهش).

٧٤- الفودج: مركب العروس. وربما قالوه للهودج، كما في المجمل ٤/ ٨٦.

٧٥- النهاية ٥/ ٢٤٢.

٧٦- ضبطت في الأصل بفتح الهاء وكسرها وفوقها (معاً).

٧٧- المبرسم: الذي في النّزع الأخير. كما في اللسان (برسم).

٧٨- المؤمنون ٦٧.

٧٩- بتفسير: أي تهجرون محمداً ﷺ. كما في العين ٣/ ٣٧٨.

٨٠- لم تُذكر في ع.

٨١- بلفظ (واجتهرت الجيش...وجَهرت لغة) في العين ٣/ ٣٨٩.

٨٢- لم تُذكر في ع.

٨٣- لم تُذكر في ع.

٨٤- لم تُذكر في ع.

٨٥- ح: والأمر أيضاً.

٨٦- لم تُذكر في ع.

٨٧- وهو نوع من الأدوية. يُنظر كتاب الماء (إهليلج) والعين ٣/ ٣٩٠.

٨٨- لم تُذكر في ع.

٨٩- في الأصل: تكن. والتوجيه يقتضيه تذكير الفاعل.

٩٠- لم تُذكر في ع.

٩١- من ح.

٩٢- السّقاب: الأعمدة. كما في العين ٣/ ٣٩٥.

٩٣- لم تُذكر في ع.

٩٤- لم تُذكر في ع.

٩٥- البروج ٣.

٩٦- لم تُذكر في ع.

٩٧- حُرّف إلى (قَهاب) في العين ٣/ ٣٩٨.

٩٨- في الأصل: الشَّداة.

٩٩- هذا الباب لم يُذكر في ع.

١٠٠-لم تُذكر في ع.

١٠١-لم تُذكر في ع.

١٠٢-زاد في ح: الزّرع.

١٠٣-حرّفت إلى (حَدب) في العين ٣/ ٤٠٣.

١٠٤-لم تُذكر في ع.

١٠٥-لم تُذكر هذه المعاني كلها مع (هبش) في ع.

١٠٦-لم تُذكر في ع.

١٠٧-حرفت إلى (ضهل) في العين ٣/ ٤٠٧. وإنما أراد المصنّف بيان الفرق بين (ضهل) و(ضحل). وينظر اللسان (ضحل).

١٠٨-لم تُذكر في ع.

١٠٩-حرّفت إلى (ونَهْضُ) في العين ٣/ ٤٠٨.

١١٠-وكذا جاءت في ع. وغُيّرت نقلا عن التهذيب في العين ٤/ ٤٠٩.

١١١-بلفظ (هضيم) في العين ٣/ ٤٠٩.

١١٢-بمعنى الملاجىء التي يغيب فيها الملتجىء إليها. يُنظر اللسان (هضم). وصُحّفت إلى (الغُبوب) في العين ٣/ ٤١٠.

١١٣-كذا في الأصل. وبلفظ (الصّيهود) في العين ٣/ ٤١١.

١١٤-لم تُذكر في ع.

١١٥-لم تُذكر في ع.

١١٦-حرّفت إلى (هيصير) في العين ٣/ ٤١١.

١١٧-ح: من بني أسد.

١١٨-لم تُذكر في ع.

١١٩-لم تُذكر في ع.

١٢٠-لم تُذكر في ع.

١٢١-لم تُذكر في ع.

١٢٢-من ح.

١٢٣-لم تُذكر في ع.

١٢٤-البقرة ٢٥٩.

١٢٥-بلفظ (خطأ) في العين ٤/ ٩.

١٢٦-بلا عزو في العين ٤/ ٩.

١٢٧-طه ١٠٨.

١٢٨-كُتبت في الأصل بالمدّ والقصر. وبلفظ (السَّمَهى) في العين ٤/ ١٢.

١٢٩-لم تُذكر في ع.

١٣٠-بلفظ (والنّهزة) في العين ٤/ ١٥.

١٣١-الهِجَفّ: الظّليم المسنّ. كما في المجمل ٤/ ٤٦٨.

١٣٢-لم تُذكر في ع.

١٣٣-حرفت إلى (الفتاة) في العين ٤/ ١٧.

١٣٤-لم تُذكر في ع. والدّستبند لفظة فارسيّة مركّبة من (دست) بمعنى (يد). و(بند) بمعنى (حزام). فهو حزام اليد؛ أي: سوارها. أو الأغلال. وأيضاً نوع من الرّقص الجماعيّ. يُنظر المعجم الذهبي ٢٦٨.

١٣٥-لم تُذكر في ع.

١٣٦-ضبطت في الأصل بضمّ الهاء وفتحها، وفوقها (معاً).

١٣٧-الدّهورة، في الأصل: جمعك الشّيء وقذفُك به في مهواة. يُنظر (دهر) المذكورة في ص ٤٧٥ من هذا الباب.

١٣٨-النّافقاء: موضع يرقّقه اليربوع من جحره. يُنظر المجمل ٤/ ٤٢١.

١٣٩-القاصعاء: أوّل جحرة اليربوع. كما في المجمل ٤/ ١٦٦.

١٤٠-للمتنخّل الهذلي. وصدره (بضربٍ في الجماجم ذي فُروغٍ) في ديوان الهذليين ٢/ ٤٢. وبلا عزو في العين ٤/ ٢٠.

١٤١-لم تُذكر في ع.

١٤٢-ع: والسِّند.

١٤٣-لم تُذكر في ع.

١٤٤-لم يذكر هذا الباب في ع.

١٤٥-لم تُذكر في ع.

١٤٦-لم تُذكر في ع.

١٤٧-لم تُذكر في ع.

١٤٨-ح: دُلِهَ ودَلَهَ.

١٤٩-لم تُذكر في ع.

١٥٠-لم تُذكر في ع.

١٥١-أُدمومة الرّمل: حرّه.

١٥٢-جاء في الأصل بعد هذا (التّأبّه الكِبر) وهو من (أبه).

١٥٣-النّمَس في الدّسم: فساده. وكذلك كل طيب يتغيّر. يُنظر اللسان (نمس).

١٥٤-لم تُذكر في ع.

١٥٥-لم تُذكر في ع.

١٥٦-من ع ح.

١٥٧-أسقطها محققا العين من متن الكتاب؛ بناء على علّة غريبة يذكرانها في حواشي ٤/ ٤٢.

١٥٨-في الأصل: الهرل. التوجيه من ح.

١٥٩-من ع.

١٦٠-ح: لمنهره.

١٦١-لم تُذكر في ع.

١٦٢-أي فتحتها. وبلفظ (وقبة) في العين ٤ / ٤٤. واللسان (هنر).

١٦٣-لم تُذكر في ع. واستدركت من المختصر، في العين ٤ / ٤٤.

١٦٤-لم تُذكر في ع.

١٦٥-إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَتَنۡحِتُونَ مِنَ ٱلۡجِبَالِ بُيُوتًا فَٰرِهِينَ﴾ في سورة الشعراء ١٤٩.

١٦٦-لم تُذكر في ع. وزاد في ح: عَناق الأرض. والمثَل بروايات مختلفة في المستقصَى ١/ ٢٦٤ والمجمل ٢/ ٣٦٠ وهو من (تفف) لا من (تفه) في الجمهرة.

١٦٧-لم تُذكر في ع.

١٦٨-أي في الصّومعة. كما في العين ٤/ ٤٧.

١٦٩-لم تُذكر في ع. والبيت في شعر الكميت ١/ ١/ ٢٠٢. وغريب الحديث ٣/ ٢٨٩. والمجمل ١/ ٨٥.

١٧٠-لم تُذكر في ع.

١٧١-البيت لعمر بن أبي ربيعة. وعجزه: (عددَ الرّمل والحصى والتّراب) كما في شرح ديوانه ٤٢٣. والموشح ٢٠١. والمقاييس ١/ ٢٠٨ والمجمل ١/ ٢٧٩.

١٧٢-ح: طاهرا.

١٧٣-لم تُذكر في ع.

١٧٤-لم تُذكر في ع.

١٧٥-ع: هِرمة.

١٧٦-لم تُذكر في ع. واستدركت من المختصر في العين ٤/ ٥٠.

١٧٧-الرّمكة تطلق على الفرس والبرذونة التي تُتّخذ للنّسل. يُنظر اللسان (رمك).

١٧٨-جعل (المهارة والمِهار) جمعا للمهر، في العين ٤/ ٥١.

١٧٩-ح: ترك الكحل حتّى يسكن باطن الأجفان.

١٨٠-لم تُذكر في ع.

١٨١-لم تُذكر في ع.

١٨٢-لم تُذكر في ع.

١٨٣-إشارة إلى لغة بني سعد، كما صرّح في العين ٤/ ٥٦.

١٨٤-ذُكر في العين ٤/ ٥٦ ما يناقض هذا نقلا عن التهذيب، فقد جاء فيه: (وإبل هوامل مسيّبة لا تُرعى).

١٨٥-ح: (النّعاس كأس رَنوناة). وصحفت إلى (الرّنى) في العين ٤/ ٥٨.

١٨٦-اللسان (هنف).

١٨٧-ع: انتهبتُه.

١٨٨-وبهذا اللفظ ورد في أصول العين، ولكنّه غُيّر إلى (الكرمانيّة) نقلا عن مختصر الزبيدي. في العين ٤/ ٥٩. وإنّما المراد به الجمل الكرمانيّ والنّاقة العربية.

١٨٩-ح ع: العبد.

١٩٠-لم تُذكر في ع.

١٩١-لم تُذكر في ع.

١٩٢-حرفت إلى (ترجيع) في العين ٤/ ٦٢.

١٩٣-إشارة إلى حديث الرسول ﷺ: (ويُحشَر النّاس يوم القيامة غُرلا بُهما) يُنظر البخاري، كتاب الرقاق، الباب ٤٥. مسند ابن حنبل ١/ ٢٢٠-٢٢٣.

١٩٤-تُنظر تفسيرات أخرى في اللسان (غرل).

١٩٥-لم تُذكر في ع.

١٩٦-لم تُذكر في ع. واستدركت من المختصر في العين ٤/ ٦٣.

١٩٧-في الأصل: أقهاه. تحريف. وبلفظ (فلان يهقي فلانا) في العين ٤/ ٦٤.

١٩٨-لم تُذكر في ع.

١٩٩-بلفظ (المور) في العين ٤/ ٦٦.

٢٠٠-بلفظ: وتشهّت المرأة على زوجها فأشهاها: أطْلَبها ما تشّهت؛ أي طلب لها. في العين ٤/ ٦٨.

٢٠١-ح: من غير حِلّه.

٢٠٢-ح: مهالك. والحديث في النهاية ٥ / ٢٨.

٢٠٣-ح: يحتالون.

٢٠٤-ح: تُهمز ولا تُهمز.

٢٠٥-فوقها في الحاشية: المضاهأة، معاً.

٢٠٦-البيجذق: المرض المعروف بالهيضة أو الكوليرا. وبلفظ (العِلّوص) في العين ٤/ ٧٠.

٢٠٧-لم تُذكر في ع. ويوضع في (سهه).

٢٠٨-لم تُذكر في ع.

٢٠٩-لم تُذكر في ع.

٢١٠-بضمّ الهاء في العين ٤/ ٧٤.

٢١١-ع: واهتزأت.

٢١٢-بلفظ: ثمّ تُمدّ في طلب المرعى. في العين ٤/ ٧٤.

٢١٣-ح: الجُمَل.

٢١٤-لم تُذكر في ع.

٢١٥-لم تُذكر في ع.

٢١٦-حرّفت إلى (غُرّة الشّجرة: هاديتها) في العين ٤/ ٧٨.

٢١٧-وضعت مع (هيد) فرددناها إلى موضعها.

٢١٨-لم تُذكر في ع.

٢١٩-لم تُذكر في ع. وهي قراءة في قوله تعالى: ﴿وَغَلَّقَتِ ٱلْأَبْوَٰبَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ﴾ يوسف ٢٣.

٢٢٠-جعل اشتقاقه من (هاتَى يُهاتِي) في العين ٤/ ٨٠.

٢٢١-لم تُذكر في ع.

٢٢٢-لم تُذكر في ع.

٢٢٣-حرّفت إلى (الهريّة) في العين ٤/ ٨٥.

٢٢٤-أي: أبردتم. كما في العين ٤/ ٨٥.

٢٢٥-لم تُذكر في ع.

٢٢٦-ع: الرُّها.

٢٢٧-اختلطت مع (وهر) في ع.

٢٢٨-لم تُذكر في ع.

٢٢٩-بلا عزو في العين ٤/ ٨٦. واللسان (هول).

٢٣٠-وضعت في ع مع (هيل).

٢٣١-ظنّها محققا العين من تزيّدات النّسّاخ. يُنظر العين ٤/ ٩٠ وحواشيها.

٢٣٢-وضعت في الأصل بعد (وهل) فرددناها إلى موضعها. ويُنظر تفسير مغاير في العين ٤/ ٩٠.

٢٣٣-قال: (وكُره ذلك في الإسلام) في العين ٤/ ٩١.

٢٣٤-قراءة في قوله تعالى: ﴿وَيَذَرَكَ وَءَالِهَتَكَ﴾ الأعراف ١٢٧.

٢٣٥-في الأصل: وَيَله. وهو تصحيف بيّن.

٢٣٦-أي بين والدة وولدها، بموجب الحديث: (لا تُولَه والدة عن ولدها). كما صرّح في العين ٤/ ٨٩.

٢٣٧-لم تُذكر في ع.

٢٣٨-لم تُذكر في ع.

٢٣٩-لم تُذكر في ع.

٢٤٠-حُرّفت إلى (الهامة) في العين ٤/ ٩٣.

٢٤١-هكذا وُضعت في هذا الباب. وذُكرت مع (هفو) في العين ٤/ ٩٥.

٢٤٢-لم تُذكر في ع.

٢٤٣-حُرّفت إلى (الفُوّة) فأُسقطت من العين ٤/ ٩٥. الحاشية ٢.

٢٤٤-فُصلت في مادة (وفه) بلفظ (الوافه..) في العين ٤/ ٩٦. وكلٌّ يقال.

٢٤٥-حقّها أن تكون في (هفف). ولم تُذكر في ع.

٢٤٦-لم تُذكر في ع.

٢٤٧-لم تُذكر في ع.

٢٤٨-حُرّفت إلى (تبيني) في العين ٤/ ٩٧. وهو مأخوذ من مَثَل. يُنظر المثَل في جمهرة الأمثال ١/ ٣٢٧ والمجمل ١/ ٢٩٥.

٢٤٩-لم تُذكر في ع.

٢٥٠-برواية (أهون من صُوفة في بُوهة) في المجمل ١/ ٣٠٥. ويُنظر جمهرة الأمثال ٢/ ٣٧٥.

٢٥١-كذا فُصلت في الأصل. ووضعت مع (بوه) في العين ٤/ ٩٨. واللسان (بوه).

٢٥٢-حرّفت إلى (الحظّ في النّكاح) في العين ٤/ ٩٨.

٢٥٣-أي لا أقبل هبة إلا من هؤلاء. كما صرّح في العين ٤ / ٩٧.

٢٥٤-أسقطها محققا العين من المتن؛ لأنّ (الهوامّ) من المضعف. ولكلّ وجه.

٢٥٥-لم تُذكر في ع.

٢٥٦-لم تُذكر في ع.

٢٥٧-لرؤبة في المجموع ١/ ٤. وبلا عزو في العين ٤/ ١٠٧. وفيهما (منخرق).

٢٥٨-قراءة في الآية ٢٣ من سورة يوسف. ومرّت في (هيت).

٢٥٩-ضُبطت في الأصل بفتح الهاء وضمّها، وفوقها (معاً).

٢٦٠-لم تُذكر في ع.

٢٦١-بلفظ: عميقة. في العين ٤/ ١٠٥. وكلٌّ يقال.

٢٦٢-من ح.

٢٦٣-أي: قلت هاكَ.

٢٦٤-وذلك كقولك: ها أنا ذا، وها هم أولاء. يُنظر العين ٤/ ١٠٢.

٢٦٥-كأسماء الإشارة.

٢٦٦-سيذكر في هذا الباب ألفاظا ممّا جاوز الرباعي، وبعضا من الثلاثيّ. وكذا وقع في العين.

٢٦٧-لم تُذكر في ع.

٢٦٨-لم تُذكر في ع.

٢٦٩-لم تُذكر في ع.

٢٧٠-بلفظ (قهمز) في العين ٤/ ١١٠.

٢٧١-بلفظ (القهمّد) في العين ٤/ ١١٠

٢٧٢-لم تُذكر في ع.

٢٧٣-لم تُذكر في ع.

٢٧٤-لم تُذكر في ع.

٢٧٥-ذكرت في الأصل بعد(كرهف)فرددناها إلى موضعها.

٢٧٦-ضبطت في الأصل بفتح الباء وضمها.

٢٧٧-بلفظ (علاهم) في العين ٤/ ١١٤.

٢٧٨-أي: حلوٌ دسم. ويقال أيضاً: سمهج سملج. كما في العين ٤/ ١١٥. واللسان (سملج/ سمهج).

٢٧٩-حرفت إلى (جرهس) في العين ٤/ ١١٥.

٢٨٠-نوع من السَّير قريب من الدَّحرجة.

٢٨١-لم تُذكر في ع.

٢٨٢-وكذا وردت في أصول العين، ولكنها غيّرت في ٤/ ١١٨.

٢٨٣-لأبي الأسود العجلي، برواية (أبا ليلى..فلمّا أخذته) في اللسان (بهلص). وبلا عزو في العين ٤/ ١١٩.

٢٨٤-بلفظ (طهلس) في العين ٤/ ١٢٠ نقلا عن التهذيب.

٢٨٥-بلفظ (الطِّهليس) في العين ٤/ ١٢٠ نقلا عن التهذيب.

٢٨٦-لم تُذكر في ع. وزاد بعدها في الأصل (وقيل ما رزأته كذا) وليس هذا موضعها.

٢٨٧-فارسية قديمة بمعنى الجماعة، كما في العين ٤/ ١٣٠.

٥٨٨-حرفت إلى (طهمل) وكذا (الطّهمل) في العين ٤/ ١٢٤.

٢٨٩-هو تعريب (دليج) الفارسية، كما في العين ٤/ ١٢٣.

٢٩٠-لم تُذكر في ع.

٢٩١-بلفظ (الزمهرير: شدة البرد. وقد ازمهرّ ازمهرارا) في العين ٤/ ١٢٤.

٢٩٢-لم تُذكر في ع. واستُدركت من مختصر الزبيدي في العين ٤/ ١٢٤.

٢٩٣-لم تُذكر في ع.

٢٩٤-لم تُذكر في ع.

٢٩٥-لم تُذكر في ع.

٢٩٦-لم تُذكر في ع.

٢٩٧-ح: وهندباباة أيضاً.

٢٩٨-لم تُذكر في ع.

٢٩٩-لم تُذكر في ع.

٣٠٠-حرفت إلى (صارت كالخرقة) في العين ٤/ ١٢٨.

٣٠١-أي الكِبْر. كما في اللسان (بلهق). ولم تُذكر في ع.

٣٠٢-مذهب من المذاهب الهندية. يُنظر اللسان (سمن).

٣٠٣-لم تُذكر في ع.

حواشي كِتابُ الخاء

١- النّخج: النّكاح. وحرّفت إلى: النّحج، في العين ٤/ ١٣١.

٢- النّعامة: خشبة توضع على منارتين تُبنيان على جانبَي البئر، وهما الزُّرنوقان، وتُعلّق البكرة على النّعامة ثمّ يُستقَى عليها. اللسان (زرنق).

٣- حُرف إلى (مُنْفَرَج) في العين ٤/ ١٣١.

٤- لم تُذكر في ع.

٥- الأزَجّ: بيت يُبنَى طولا. اللسان (أزج).

٦- أي خروقه، كما في العين ٤/ ١٣٥.

٧- لم تُذكر في ع.

٨- ع: صارت فيه خطوط.

٩- الأحقاف ٤.

١٠- ع: فُرَج. وهما بمعنىً.

١١- دُخناهم: وطئناهم. اللسان (دخخ).

١٢- لم تُذكر في ع. واستُدرك بعضها من المختصر، في العين ٤/ ١٣٨.

١٣- للأخطل برواية (من أوائله) في الديوان ٣/ ٢٠٦. ويُنظر المجمل ٢/ ١٦١. والمقاييس ٢/ ١٥٨. ولم يُذكر في العين.

١٤- لم تُذكر في ع.

١٥- أي: لا تُبيّن الكلام، كما في العين ٤/ ١٤٣.

١٦- لم تُذكر في ع.

١٧- ضبطت في الأصل بفتح النون والخاء وبضمّهما، وفوقها (معاً).

١٨- لم تُذكر في ع.

١٩- لم تُذكر في ع.

٢٠- الجربزة: الخداع والمكر. يُنظر اللسان (خبب/ جربز).

٢١- في الأصل بسكون الخاء وتشديدها. وفوقها (معاً).

٢٢- في الأصل: تسمّيه. والتأنيث أولى لعائد الضمير المؤنث.

٢٣- لم تُذكر في ع.

٢٤- لم تُذكر في ع.

٢٥- لم تُذكر في ع.

٢٦- لم تُذكر في ع.

٢٧- ح: والخازق أيضاً.

٢٨- لم تُذكر في ع.

٢٩- لم تُذكر في ع.

٣٠- لم تُذكر في ع.

٣١- حُرّفت إلى (خَرقا) في العين ٤/ ١٥٠.

٣٢- ع: الخَلْق.

٣٣- قراءة في الآية ١٣٧ من سورة الشعراء.

٣٤- لم تُذكر في ع.

٣٥- يعني الماء العذب.

٣٦- حُرفت إلى (لبرودته) في العين ٤/ ١٥٣.

٣٧- لم تُذكر في ع.

٣٨- ح: فقخ أيضاً.

٣٩- العَرمض: الطّحلب، كما في اللسان (عرمض).

٤٠- الجشيشة: حبّ يُجشُّ؛ أي: يُطحن.

٤١- لم تُذكر في ع.

٤٢- لم تُذكر في ع.

٤٣- لم تُذكر في ع.

٤٤- ع: اشتقّوا لهما اسمين من نعت الجبلين.

٤٥- لم تُذكر في ع.

٤٦- حرفت إلى (الشّوك) في العين ٤/ ١٦١.

٤٧- يفدر: يكلّ عن الضّراب. وحُرّفت إلى (يقدر) في العين ٤/ ١٦١.

٤٨- لم تُذكر في ع.

٤٩- بلا عزو في العين ٤/ ١٦٢. واللسان (خلج).

٥٠- فصلت في ع إلى مادتين (نخج) و(نجخ).

٥١- صُحّفت إلى (يُجرَف) في العين ٤/ ١٦٢.

٥٢- ع: ونخيجه.

٥٣- القضيفة: النّحيفة الممشوقة. اللسان (قضف).

٥٤- ذُكرت في الأصل بعد (جبخ) فأعدناها إلى موضعها.

٥٥- لم تُذكر في ع.

٥٦- لم تُذكر في ع.

٥٧- ح: الغِرقىء.

٥٨- لم تُذكر في العين.

٥٩- للشمّاخ. وصدره (ترى قِطعاً من الأحناش فيهِ) كما في ديوانه ١٢٣ واللسان (خشل). ولم يُذكر في العين.

٦٠- لم تُذكر في ع.

٦١- اليَخْدان: موضع الجمَد، وهو من الفارسية القديمة وعُرّب بسكون الخاء. يُنظر المعجم الذهبي ٦١٩.

٦٢- لم تُذكر في ع.

٦٣- ع: يُخبّش.

٦٤- واحدتها سليلة، وهي الهَنَة الرّقيقة.

٦٥- النّغف: دود طوال في أنوف الغنم والإبل. كما في اللسان (نغف).

٦٦- حرّفت إلى (الكُدمة) في العين ٤/ ١٧٤.

٦٧- في الأصل:الجبال.والتوجيه يقتضيه السياق

٦٨- ع: الخضِر. وكلّ يقال. والأوّل أفصح. يُنظر الصحاح (خضر).

٦٩- من ح.

٧٠- وكذا في ع. ولكن غُيّرت إلى (المخضور) في العين ٤/ ١٧٦.

٧١- ح ع: الأخيل.

٧٢- لم تُذكر في ع.

٧٣- في الأصل: كريه. والتّوجيه من ع.

٧٤- في الأصل: وودّة. التّوجيه من ع.

٧٥- كذا في الأصل. وبلفظ (خَضْلة) في العين ٤/ ١٧٧. واللسان (خضل).

٧٦- لم تُذكر في ع.

٧٧- لم تُذكر في ع. واستُدركت في العين ٤/ ١٧٨ نقلا عن التهذيب.

٧٨- حرّفت إلى (فِجّا) في العين ٤/ ١٧٨.

٧٩- وذلك لكي تركبه. يُنظر التهذيب ٧/ ١١٤.

٨٠- بعدها (وطاب ألبانُ اللّقاح فَبَرَدْ) وهي بلا عزو في اللسان (كتد). وأنشد ثالثهما في (فضخ). ولم يُذكر في ع.

٨١- لم تُذكر في ع.

٨٢- مزج فيها بين (ضمخ) و(مضخ) وقال الخليل: المضخ: لغة شنعاء في الضّمخ. كما في العين ٤/ ١٨١.

٨٣- حُرّفت إلى (حتّى قعدن شوّلا) في العين ٤/ ١٨٠.

٨٤- لم تُذكر في ع.

٨٥- الصُّرد: طائر فوق العصفور يصيد العصافير. اللسان (صرد).

٨٦- الحرقفتان: رؤوس أعالي الوركَيـن. كما في اللسان (حرقف).

٨٧- القُصَيرَى: أسفل الأضلاع. كما في اللسان (قصر).

٨٨- ع: عـن. وبلفـظ (مَنَزّ) فـي العين ٤/ ١٨٢، نقلا عن التهذيـب ٧/ ١٢٦. وكل هذا تصحيف. فالحزّ هو الفَرْض في الشيء، كما في المجمل ٢/ ٩.

٨٩- حُرّفت إلى (والخضر) في العين ٤/ ١٨٢.

٩٠- الرُّبُّ: دبس كلّ ثمرة. كما في اللسان (ربب).

٩١- لم تُذكر في ع.

٩٢- لم تُذكر في ع.

٩٣- في الأصل: خِلف. ثمّ ضرب عليها وأثبت حدّ. وفي ع: خِلف.

٩٤- حُرّفت إلى (نياب) في العين ٤/ ١٨٨.

٩٥- ح: والإحصاف معاً.

٩٦- ح: السّخب معاً.

٩٧- من ح.

٩٨- لم تُذكر في ع.

٩٩- بضمّ الميم في العين ٤/ ١٩١. وليس له وجه.

١٠٠-في الأصل: بزركان. وهي لفظة أعجمية. والتّوجيه من ع.

١٠١-ح: في.

١٠٢-من ح.

١٠٣-بلفظ: فإذا أسـخدت. في العين ٤/ ١٩٣. ولا وجه له. واستخدتْ؛ أي: صار فيها السُّخد.

١٠٤-سَـخْت، بالفارسـيّة: محكَم أو صعب. يُنظر المعجم الذّهبي ٣٣٦. وبهذا المعنى استعملها رؤبة في قوله: (هل ينجّيني حلفٌ سختيتُ) كما في العين ٤/ ١٩٦.

١٠٥-من ح.

١٠٦-لم تُذكر في ع.

١٠٧-بلفظ (السَّخل والسِّخال) في العين ٤/ ١٩٧.

١٠٨-لم تُذكر في ع.

١٠٩-لم تُذكر في ع.

١١٠-بلفظ (الخمسة) في العين ٤/ ١٩٩.

١١١-لم تُذكر في ع.

١١٢-عدّهـا محقّقـا العيـن تصحيفـا وأثبتا (كتـف) في العيـن ٤/ ٢٠٠. وليـس كذلك فاللفظـة فصيحـة صحيحة. فالكَشَـف: انقلابٌ مـن قصاص النّاصيـة كأنّها دائرة، وهـي شـعيرات تنبـت صُعُـداً، فـي الفَرَس والإنسـان وغيرهمـا، كما في اللسـان (كشف) وبها شبّهوا دائرتي الفخذ.

١١٣-المهقوع: الفغرَس به هَقْعَة، وهي دائرة في وسط زور الفَرَس. والمهقوع لا يغلب أبداً. كما في اللسان (هقع).

١١٤-المقلوع: الفرَس به القالع، وهي دائرة بمنسج الدّابّة يُتشاءم بها. اللسان (قلع).

١١٥-حُرّفت إلى (عن مُعارضه) في العين ٤/ ٢٠١.

١١٦-ع: حبْلُهـا. وبلفـظ (جبلُهـا) فـي العين ٤/ ٢٠١ واللسـان (خسـف). وليس للبئر جبل، وإنّما هي جَبَلّتُها؛ أي أصلها وغايتها. ويُنظر اللسان (جبل).

١١٧-حرّفت إلى (الجور) في العين ٤/ ٢٠٢. يُنظر اللسان (خسف).

١١٨-ع: الفسيخ.

١١٩-ع: فسيخ.

١٢٠-برواية (أليل وَحيحِها) بالإضافة. واللّسان (سبخ).

١٢١-لم تُذكر في ع.

١٢٢-لم تُذكر في ع.

١٢٣-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

١٢٤-لم تُذكر في ع.

١٢٥-لم تُذكر في ع.

١٢٦-ح: الصّماخ معاً.

١٢٧-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

١٢٨-جزء بيت، تمامه:

لا تـفــخــرنّ فــإنّ الله أنــزلـكـم
يــا خُــزرَ تغـلـبَ دارَ الــذّلّ والعــارِ

وحُرّفت تغلب إلى ثعلب في العين ٤/ ٢٠٧.

١٢٩-لم تُذكر في ع.

١٣٠ - مثل.والخرزة : الثقبة في الخياط. ولا نظنه من أصل كتاب العين.

١٣١-يُنظر اللسان (خرز).

١٣٢-ح: والأجزل (معاً).

١٣٣-لم تُذكر في ع.

١٣٤-الثَّبَج: ما بين الكاهل إلى الظّهر. اللسان (ثبج).

١٣٥-كذا ذُكرت في الثّلاثيّ، وليست منه.

١٣٦-تحتها في ح: (النّظم). وعدّها محقّقا العين في ٤/ ٢١٢ (من غلّ النّاسخ والمحقّق، يريدان التّهذيب ٧/ ٢١٧. وأثبتا (الشّدّ) في موضعها. وليس الأمر كذلك. فالشّكّ من معانيه اللّصوق والنّظم والشّدّ، كما في اللسان (شكك).

١٣٧-الكَمَرة: رأس الذّكَر. والوَتَرة: الفرق الذي في باطن الحشـفة؛ يريد صغَرها. يُنظر اللسان (كمر) (وتر).

١٣٨-لم تُذكر في ع.

١٣٩-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية، ولم تُذكر في ع.

١٤٠-من ح.

١٤١-ح: والخرواط (معاً).

١٤٢-لم يُذكر هذا المعنى في المعجمات المتداولة. والطُّلْيَة: الصّغيرة من أولاد الغنم. يُنظر العين ٤/ ١٢٨ ط. مسقط.

١٤٣-لم تُذكر في ع.

١٤٤-من ح.

١٤٥-لم تُذكر في ع.

١٤٦-لم تُذكر في ع.

١٤٧-لم تُذكر في ع.

١٤٨-يعني الملائكة الموكّلين بعذاب أهل النّار، كما في العين ٤/ ٢٢٤. وضُبط في الأصل بفتح الذّال؛ أي أهل النّار.

١٤٩-لم تُذكر في ع.

١٥٠-ضُبطت في العين ٤/ ٢٢٦ مَطْخ مَطْخ، متابعة لضبط صاحب اللسان، وما في نسختنا يوافق ضبط صاحب القاموس.

١٥١- لم تُذكر في ع.

١٥٢- حُرّفت إلى (يعد) في العين ٤/ ٢٢٨.

١٥٣- سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

١٥٤- ح: فحل. ولم تُذكر في ع.

١٥٥- من ح.

١٥٦- الأعصار: عصر الشّباب، كما في اللسان (عصر).

١٥٧- لم تُذكر في ع. ونُقلت عن التهذيب في حواشي العين ٤/ ٢٢٩.

١٥٨- لم تُذكر في ع.

١٥٩- ذُكر بالنّون في العين ٤/ ٢٣١. ولا وجه له.

١٦٠- لم تُذكر في ع.

١٦١-ح: لم تُخلق لها عيون.

١٦٢-من ح.

١٦٣-كذا في الأصل. وبلفظ: كِوى، في العين ٤/ ٢٣٢.

١٦٤-الأتون: الموقِد. وقد يُخفّف.ويُجمع على (أُتُن) كما في اللسان (أتن).

١٦٥-ع: الدُّخنة.

١٦٦-لم تُذكر في ع.

١٦٧-للعجّاج. بتقديم وتأخير، وبرواية (ولو رآني الشّعراء ديّخوا..و نقول..) في الديوان ٤٦٢. وبرواية (دبّحوا) في غريب الحديث ٢/ ٥٧٢. وكما هنا في مجمل اللغة ٢/ ٢٩٢.ولم يُذكر في ع.

١٦٨-القمحدوة: بين الذّؤابة والقفا منحدرة عن الهامة إذا استلقى الرّجل أصابت الأرض من رأسه. يُنظر اللسان (قمحد).

١٦٩-ع: خُدمة.

١٧٠-صُحّفت إلى (لسعة المفازة) في العين ٤/ ٢٣٧. والصّواب (لِشَقّه).

١٧١-لم يُذكر هذا المعنى في ع.

١٧٢-المنتاخان: المنقاش ذو الطّرفين. يُنظر اللسان (نتخ).

١٧٣-لم تُذكر في ع.

١٧٤-حرّفت إلى (بقولته) في العين ٤/ ٢٣٨. وَنما هي (بقراءته).

١٧٥-لم تُذكر في ع.

١٧٦-ع: مُجنّحة.

١٧٧-في الأصل: وإذ. التّوجيه من ع.

١٧٨-الجلجل: الجرس الصغير الذي يعلّق في أعناق الدوابّ وغيرها. كما في اللسان (جلل).

١٧٩-لأبي ذؤيب الهذليّ، برواية (..يعلم حيث تنجو..وما في حيث تنجو) في الديوان ٨٨. وبرواية (تنجو.. تنجو) في العين ٤/ ٢٤٠، واللسان (فتخ). و(تنجو): تتّجه، وهو الأمثل في رواية البيت.

١٨٠-من ح.

١٨١-الفالج: الجمل ذو السّنامَين. يُنظر المجمل ٤/ ٦٢. واللسان (فلج).

١٨٢-زاد في ح: رجل بَختيت.

١٨٣-المطففين ٢٦.

١٨٤-ضُبطت في الأصل بكسر التاء وفتحها.

١٨٥-ضُبطت في الأصل بكسر الخاء وتسكينها، وفوقها (معاً).

١٨٦-ضُبطت في الأصل بفتح الذّال وتسكينها، وفوقها (معاً).

١٨٧-لم تُذكر في ع.

١٨٨-ضُبطت في الأصل بسكون الخاء وكسرها.

١٨٩-لم تُذكر في ع.

١٩٠-ح: الهمّ.

١٩١-حُرّفت إلى (مثل أجزّ البرّ) في العين ٤/ ٢٥٢. وإنّما هو (أجنَى) وزان (أخرَف). والبرّ، بالضم: القمح. يُنظر اللسان (برر).

١٩٢-حُرّفت إلى (الخزفيّ) في العين ٤/ ٢٥٢.

١٩٣-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

١٩٤-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

١٩٥-برواية (فواعدني) في العين ٤/ ٢٥٤. واللسان (فخر).

١٩٦-ح: من المروِ. ع: ضربٌ من الرّياحين له مروٌ.

١٩٧-الجماميح: مثل رؤوس الحَليّ. كما في اللسان (جمح).

١٩٨-وكذا في أصول العين، ولكن غُيّرت نقلا عن اللسان إلى (السّبات) في العين ٤/ ٢٥٥.

١٩٩-حُرّفت إلى (وليس بما يُظنّ فيها من لبن) في العين ٤/ ٢٥٥.

٢٠٠-لم تُذكر في ع.

٢٠١-لم يذكر في ع ولا في المعجمات المعروفة.

٢٠٢-لم يُذكر في ع.

٢٠٣-حُرِّفت إلى (خرت) في العين ٤/ ٢٥٥. والخرت بمعنى الخرق.

٢٠٤-سقطت من المتن فاستدركت في الحاشية.

٢٠٥-لم تُذكر في ع.

٢٠٦-حُرِّفت إلى (خبّر المسيل) في العين ٤/ ٢٥٨.

٢٠٧-العُنْقُز: نبات. ويُذكر بضمّتين وفتحتين. كما في اللسان(عنقز).

٢٠٨-جعل محقّقا العين هذا القول من إقحام النّسّاخ، فأسقطاه من المتن إلى الحاشية ٤/ ٢٦٠. وقد روي عندهما عن الليث. ولا نستبعد أن يروي الخليل عن أبي زيد الأنصاري،فهما متعاصران، إلا أن وفاة أبي زيد قد تأخرت عن وفاة الخليل، فالأوّل جاوز المائة، أما الخليل فقد توفي عن سبعين عاماً. وينظر في ترجمة أبي زيد الأنصاري نزهة الألباء ٨٧ - ٨١. تاريخ بغداد ٩/ ٧٧ - ٨٠.

٢٠٩-لم تُذكر في ع.

٢١٠-من ح.

٢١١-في الأصل: سحاب. التّوجيه من ع.

٢١٢-ع: الطّيب والعجين.

٢١٣-ع: والمختمرة.

٢١٤-صُحّف إلى (خفّ) في العين ٤/ ٢٥٩. والقُفّ ما ارتفع من متون الأرض وصلُبت حجارته. يُنظر المجمل ٤/ ١١٦. اللسان (خرم) (قفف).

٢١٥-وبهذا اللفظ في ع. ولكنها غُيّرت إلى (قَرن) في العين ٤/ ٢٦٦.

٢١٦-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٢١٧-حُرّفت إلى (جبلين) في العين ٤/ ٢٦٨.

٢١٨-ضُبطت في الأصل بفتح اللام المشدّدة وكسرها، وفوقها (معاً).

٢١٩-لم تُذكر في ع.

٢٢٠-ضُبطت في الأصل بفتح الباء وتسكينها، وفوقها (معاً).

٢٢١-لم تُذكر في ع.

٢٢٢-ع: الفرس.

٢٢٣-ضُبطت في الأصل بفتح اللام وضمّها، وفوقها (معاً).

٢٢٤-لم تُذكر في ع.

٢٢٥-حُرّفت إلى (النّبات) في العين ٤/ ٢٧٦.

٢٢٦-حُرّفت الرواية إلى (للشيوخ) موضع (للفنوخ) في العين ٤/ ٢٧٦. فزال منه موضع الاستشهاد.

٢٢٧-للعجّاج في ديوانه ٤٥٩ - ٤٦٠. وأنشد أوّلهما بلا عزو في العين ٤/ ٢٧٧.

٢٢٨-من ح.

٢٢٩-لم تُذكر في ع.

٢٣٠-ح: والنَّفّاخة.

٢٣١-ع: وهي فقاعة ترتفع فوق الماء.

٢٣٢-من ع.

٢٣٣-ضبطت في الأصل: نَخْب، ونَخِبّ.

٢٣٤-صُحّفت إلى (تبّان) في العين ٤/ ٢٧٩. وهو تصحيف يغيّر المعنى. يُنظر اللسان (تبن) (ثبن).

٢٣٥-كذا في الأصل، وبلفظ (التخاجؤ) في العين ٤/ ٢٨٢، واللسان (خجأ).

٢٣٦-لم تُذكر في ع.

٢٣٧-لم تُذكر في ع.

٢٣٨-ذُكرت في ح. ولم يُضبط خاؤها، فإن كانت مشدّدة فهي من (صخخ).

٢٣٩-ع: لأنه عيب مثل عِثار ونِفار.

٢٤٠-ع: ذلك ما يقولونه غي لعب الجوز: خَسا أم زكا؟

٢٤١-المجموع ١/ ١٧٥. والعين ٤/ ٢٨٩.

٢٤٢-بلفظ (والسّخاءة) في العين ٤/ ٢٩٠.

٢٤٣-بلفظ (والصّخاءة) في العين ٤/ ٢٩٠.

٢٤٤-من ح.

٢٤٥-فوقها في الأصل (في الأرض).

٢٤٦-في الأصل: كثمانية. والتوجيه من ع.

٢٤٧-ديوان جرير ٢/ ١٨٤. والجمل ٢/ ١٨٤. ولم يُذكر في ع.

٢٤٨-من ع.

٢٤٩-من ع.

٢٥٠-حرّفت إلى (الخطيئة) في العين ٤/ ٢٩٢. وينُظر اللسان (خطأ).

٢٥١-حرّفت إلى (غيرها) في العين ٤/ ٢٩٢.

٢٥٢-لم تُذكر في ع.

٢٥٣-إشارة إلى حديث (طخأة كطخأة القمر) في العين ٤/ ٢٩٤.

٢٥٤-قيل أنها الرّطبة، كما في اللسان (خيد)

٢٥٥-ع: واختنأ.

٢٥٦-من باب (ختت) وهكذا وردت هنا وفي العين ٤/ ٢٩٦.

٢٥٧-ديوان الأخطل ٣/ ٢٩٦. والمجمل ٢/ ١٦١. والمقاييس ٢/ ١٥٨. وذكر شطره الأول في العين ٤/ ٢٩٦.

٢٥٨-لم تُذكر في ع.

٢٥٩-في الأصل (الختّ) والتوجيه من ع.

٢٦٠-فوقها في الأصل: ثاخت، معاً.

٢٦١-من ع.

٢٦٢-ح: خَطِيَ.

٢٦٣-ع: خَذِيَ.

٢٦٤-لم تُذكر في ع. واليَنَمة: عُشبة طيّبة، كما في اللسان (ينم).

٢٦٥-ع: خَذِئ. وكلّ يُقال.

٢٦٦-هو امتلاء البطن. كما في العين ٤/ ٢٩٩.

٢٦٧-يُنظر (توخ).

٢٦٨-من ح.

٢٦٩-الرّخف: المسترخي من العجين، كما في العين ٣/ ٣٤ (ط. مسقط).

٢٧٠-لم تُذكر في ع.

٢٧١-حُرّفت إلى (زناقا) في العين ٤/ ٣٠٠.

٢٧٢-لم تُذكر في ع.

٢٧٣-من هنا إلى آخر المادة، وضع مع (أرخ) في العين ٤/ ٣٠١.

٢٧٤-حرّفت إلى (إنهاك أصلابها) في العين ٤/ ٣٠١. وإنما هو (انهكاك أصلائها).

٢٧٥-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٢٧٦-من ح ع.

٢٧٧-صُحّفت إلى (فَخَرته) بفتح الخاء في العين ٤/ ٣٠١.

٢٧٨-حُرّفت إلى (الهبة) في العين ٤/ ٣٠٢.

٢٧٩-يريد الفَرَس، كما في العين ٤/ ٣٠٣.

٢٨٠-ضبطت في الأصل بفتح الخاء وضمّها، وفوقها (معاً).

٢٨١-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٢٨٢-خُلطت مع (خول) في العين ٤/ ٣٠٤ - ٣٠٦.

٢٨٣-العين ٤/ ٣٠٥. واللسان (خيل).

٢٨٤-العين ٤/ ٣٠٦. واللسان (خيل).

٢٨٥-القواء: الأرض القفرة لا أحد بها، كما في اللسان (قوا). وحرّفت إلى (القرار) في العين ٤/ ٣٠٦. واللسان (خلو).

٢٨٦-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٢٨٧-الخلَى: الحشيش، كما في العين ٤/ ٣٠٧.

٢٨٨-القوّارة: ما قُوِّر من الطّين. وحُرّفت إلى (الكوّارة) في العين ٤/ ٣٠٧. ويُنظر اللسان (قور).

٢٨٩-لم تُذكر في ع.

٢٩٠-لم تُذكر في ع.

٢٩١-ح: الوَلْخ.

٢٩٢-مُزجت مع (لخو) في العين ٤/ ٣٠٨.

٢٩٣-لم تُذكر في ع.

٢٩٤-لم تُذكر في ع.

٢٩٥-إشارة إلى الآية: ﴿يَعْلَمُ خَآئِنَةَ ٱلْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِى ٱلصُّدُورُ﴾ غافر ١٩.

٢٩٦-لم تُذكر في ع.

٢٩٧-جُعل جزء بيت من الشِّعر، في العين ٤/ ٣١١.

٢٩٨-آل عمران ١٧٥. لم تُذكر في ع.

٢٩٩-إشارة إلى قول الشّاعر (أسود شرىً لاقت أسود خفيّة) كما صرّح في العين ٤/ ٣١٣.

٣٠٠-لم تُذكر في ع.

٣٠١-حُرّفت إلى (الخرزة) في العين ٤/ ٣١٤.

٣٠٢-بلفظ (بيّاب بن بيّاب) في العين ٤/ ٣١٥. واللسان (خيب).

٣٠٣-وبهذا اللفظ روي عن الخليل في التهذيب واللسان، وبلفظ (الدّابّة) في العين ٤/ ٣١٥.

٣٠٤-من ح.

٣٠٥-في الأصل: إذا لم يسنمرِ. التّوجيه من ح.

٣٠٦-حُرّفت إلى (مُفْتَرَق) في العين ٤/ ٣١٧. ولا وجه له.

٣٠٧-لم تُذكر في ع.

٣٠٨-بلفظ (الخواء) في العين ٤/ ٣١٨. والقَصر أعلى في هذا. يُنظر اللسان (خوى).

٣٠٩-لم تُذكر في ع.

٣١٠-ذُكرت في الأصل بعد (أخو) فرددناها إلى موضعها.

وورد معنى (الخوخاة) مع (وخوخ) في العين، وليست منها. وتنظر الحاشية ٢ من العين ٤/ ٣١٨.

٣١١-بفلظ (أخخ) في العين ٤/ ٣٢٠، واللسان (أخخ). وهي من (أوخ) مثال (أوه) التي منها (أهّ). والمعنى واحد.

٣١٢-ذكرت في الأصل بعد (خربق) فرددناها إلى موضعها.

٣١٣-في الأصل: تقبّل، والتّوجيه من المجمل ٢/ ٣٢٥. واللسان (دمخق).

٣١٤-ذُكرت في الأصل مع (خرنق) فرددناها إلى موضعها.

٣١٥-ضُبطت بكسر القاف في العين ٤/ ٣٢٢. ورواها سيبويه بالضمّ. يُنظر اللسان (قفخر).

٣١٦-ألحقت مع التى قبلها بلفظ (القِنْفَخر) في العين ٤/ ٣٢٢. وهو وهم. يُنظر ما نُقل عن الليث في اللسان (قنخر).

٣١٧-ح: شمخزيرة، معاً، ولم تُذكر هذه في المعجمات المتداولة.

٣١٨-لم تُذكر في ع.

٣١٩-لم تُذكر في ع.

٣٢٠-ح: والمخرنفش، معاً. وبلفظ المخرنفش والمخرنشم في العين ٤/ ٣٢٥.

٣٢١-لم تُذكر في ع.

٣٢٢-من ع.

٣٢٣-هكذا أُفردت عن (شمخر) السابق ذكرها. وكذا فُصلت في ع.

٣٢٤-لم تُذكر في العين ولا في المعجمات المتداوية.

٣٢٥-ضبطت في الأصل (جَخْدَب) و(جُخَدِب) وفوقها (معاً).

٣٢٦-وكذا وردت الكيزان في العين ٤/ ٣٢٧. وحُرّفت إلى (الكران) في اللسان (كرن) ولاوجه له، إذا الكيران الصّنج أو العود المتّخذ في الملاهي.ينظر جمهرة اللغة ٢/ ٤١٣. مجمل اللغة ٤/ ٢٢٣. مقاييس اللغة ٥/ ١٧٢.

٣٢٧-ح: وخرخاج، معاً.

٣٢٨-وضعت مع المادة السابقة بلفظ (والخرفج) في العين ٤/ ٣٢٨. وهو خطأ، يُنظر المجمل ٢/ ٢٤٦. واللسان (خبرج) و(خرفج).

٣٢٩-حرّفت إلى (الفيل) في العين ٤/ ٣٢٧. وزاد بعدها في ح: والخلنجم. أيضاً.

٣٣٠-سقطت من المتن فاستدركت في الحاشية.

٣٣١-وضعت مع (جنبخ) بلفظ (والجنبخ) في العين ٤/ ٣٢٨. وهو وهم. يُنظر اللسان (جنبخ) و(خنبج).

٣٣٢-ح: التّخريص، أيضاً. وقد ورد التخريص في العين ٤/ ٣٢٩.

٣٣٣-من ح ع.

٣٣٤-لم تُذكر في ع.

٣٣٥-حُرّفت إلى: ما فيها فرسخ. في العين ٤/ ٣٣٢. والفرق بيّن.

٣٣٦-حُرّفت إلى (الاضطخرار) في العين ٤/ ٣٣٣. ولا وجه له.

٣٣٧-بكسر الطّاء وفتحها في الأصل، وفوقها (معاً).

٣٣٨-بلفظ (الخردولة) في العين ٤/ ٣٣٤. واللسان (خردل).

٣٣٩-عُوَيد أو قصبة يُفرض في وسطه ثمّ يُشدّ بخيط، فإذا أُمِرّ دار وسمعتَ له خفيفاً. يُنظر العين ٤/ ٣٣٦. والمجمل ٢/ ٢٤٨.

٣٤٠-من ح ع.

٣٤١-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٣٤٢-لم تُذكر في ع. واستُدركت من التهذيب في العين ٤/ ٣٣٧.

٣٤٣-الفِنديرة: صخرة تتقلّع من الجبل. كما في اللسان (فندر).

٣٤٤-الضّحّ: ضوء الشّمس. كما في اللسان (ضحح).

٣٤٥-ح: والخيسفوجة، معاً.

حواشي كتابِ الغين

١- من ح.

٢- حُرّفت إلى (الفار) في العين ٤/ ٣٤٠. ولا ندري كيف يُغلى الفار!

٣- ضُبطت في الأصل بكسر الغين وفتحها، وفوقها (معاً).

٤- التّصريد: التّقطيع، أو هو شرب دون الرّيّ. يُنظر اللسان (صرد).

٥- الغيض: النّقص.

٦- لم تُذكر في ع.

٧- زادت ح: والغصيص.

٨- لم تُذكر في ع.

٩- سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

١٠- إشارة إلى الحديث الشريف في المنافقين: (يَغُتُّهم الله غَتًّا بالعذاب). كما في العين ٤/ ٣٤٧ (ط. مسقط) والنهاية ٣/ ٣٤٢.

١١- من ح.

١٢- لم تُذكر في ع.

١٣- لم تُذكر في ع.

١٤- لم تُذكر في ع.

١٥- بفتح الغَين في العين ٤/ ٣٤٦. ويروى بضمّها أيضاً.

١٦- لم تُذكر في ع.

١٧- الغُرّة من خالص المال. إشارة إلى حديثه ﷺ: (في الجنين غُرّةٌ: عبدٌ أو أمَة). يُنظر النّهاية ٣/ ٣٧٨. والمجمل ٤/ ١٠.

١٨- لمهلهل بن ربيعة. وبعده: حتّى ينال القتل آل مرّة. ويروى:

كلّ قتيل في كليب حلاّم

حتّى ينـال القتل آل همّام

وأيضـاً (حلاّن..آل شـيبان). يُنظر الحيـوان ٥/ ٥٠٠،٦/ ١٤٢. وتهذيب الألفاظ ١٧٠. وغريـب الحديـث ٣/ ٢٩٣. ومجمـل اللغـة ٢/ ٩٧. والمحكم ٣/ ٢٧٧. وأُنشد بلا عزو في العين ٤/ ٣٤٧.

١٩- من ح.

٢٠- لم تُذكر هذه المادة في ع.

٢١- لم تُذكر في ع.

٢٢- لم تُذكر في ع.

٢٣- لم تُذكر في ع.

٢٤- النّصيل: الحنَك. وقيل: مَفْصِل ما بين العنق والرّأس. كما في اللسان (نصل).

٢٥- حرّفت إلى (الغبب) في العين ٤/ ٣٥٠. ويُنظر اللسان (غبب).

٢٦- لم تُذكر في ع.

٢٧- لم تُذكر في ع.

٢٨- الغميس: الأخضر تحت اليابس من النّبات، كما في العين ٤/ ٣٥١.

٢٩- حرفـت إلى (الوغـى) في العيـن ٤/ ٣٥١. واللسـان (غمم). والوَغـر: الصّوت. وتُنظر (وغر) في هذا الكتاب ص٦٧٩.

٣٠- جاء بعدها في الأصل: استُعمل (كغد) وهو الكاغذ معرّبا.

٣١- إشارة إلى قوله تعالى: ﴿إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا﴾ النبأ ٢٥.

٣٢- ع: الغَيدَق.

٣٣- صُحّفت إلى (نعق) في العين ٤/ ٣٥٥.

٣٤- لم تُذكر في ع.

٣٥- ح: هيّأ.

٣٦- في الأصل بالدّال والذّال، وفوقها (معاً).

٣٧- ذُكرت في الأصل في آخر (غمم). فنقلناها إلى موضعها.

٣٨- لم تُذكر في ع.

٣٩- لم يُذكر هذا الباب في ع.

٤٠- إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَىٰهَا﴾ النّازعات ٢٩.

٤١- بلفظ (لا شِناق ولا شِغار) في النّهاية ٢/ ٥٠٥.

٤٢- لم تُذكر في ع.

٤٣- إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ٱمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ تُرَٰوِدُ فَتَىٰهَا عَن نَّفْسِهِۦ ۖ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا﴾ يوسف ٣٠.

٤٤- ضُبطت في الأصل بسكون الباء وفتحها، وفوقها (معاً).

٤٥- لم تُذكر في ع.

٤٦- لم تُذكر في ع.

٤٧- لم تُذكر في ع.

٤٨- ينظر فيه المستقصَى ٢/ ٤١١. والعين ٤/ ٣٥٦.

٤٩- لم تُذكر في ع.

٥٠- زيادة يقتضيها السياق.

٥١- بلا عزو في العين ٤/ ٣٦٦. واللسان (ضغن).

٥٢- الضّغبوس: الضّعيف والمَهين. والبيت بلا عزو في اللسان (ضغن) ولم يُذكر في ع.

٥٣- حُرّفت إلى (كثيرا) في العين ٤/ ٣٦٧. والمراد به الضّعف.

٥٤- سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٥٥- بفتح الضّاد في العين. والسّكون أعرف. يُنظر اللسان(غضب).

٥٦- لم تُذكر في ع.

٥٧- لم تُذكر في ع.

٥٨- بالتّشديد وبغيره في الأصل، وفوقها (معاً).

٥٩- من ع.

٦٠- لم تُذكر في ع.

٦١- لم تُذكر في ع.

٦٢- سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٦٣- لم تُذكر في ع.

٦٤- أي لحنينها الخفيض وحنينها الكبير.

٦٥- سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٦٦- بدلها في العين ٤/ ٣٧٢: الدّقيق القوائم الجثّة.

٦٧- بتشديد اللام فيهما في الأصل وعدم تشديدهما، وفوقها (معاً).

٦٨- ح: والسّالغ، معاً.

٦٩- لم تُذكر في ع.

٧٠- ع: دقّها.

٧١- لم تُذكر في ع.

٧٢- إشارة إلى قوله تعالى: ﴿صِبْغَةَ ٱللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ ٱللَّهِ صِبْغَةً وَنَحْنُ لَهُۥ عَٰبِدُونَ﴾ البقرة ١٣٨.

٧٣- أي: جاءت بولدها تامّاً. كما في العين ٤/ ٣٧٤.

٧٤- لم تُذكر في ع.

٧٥- وكذا وردت في ع. وغُيّرت إلى (الشّدقين) في العين ٤/ ٣٧٥.

٧٦- لم تُذكر في ع.

٧٧- لم تُذكر في ع.

٧٨- لم يُذكر من هذه المعاني في ع إلاّ (العِسل: الخطميّ).

٧٩- إشارة إلى قوله تعالى: ﴿فَلَيْسَ لَهُ ٱلْيَوْمَ هَٰهُنَا حَمِيمٌ ﴿٣٥﴾ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينٍ﴾ الحاقّة ٣٦.

٨٠- لم تُذكر في ع.

٨١- لم تُذكر في ع.

٨٢- حرفت إلى (الخطب) في العين ٤/ ٣٨٠.

٨٣- لم يُذكر في ع.

٨٤- المِصدَغة: المِخدّة التي توضَع تحت الصّدغ. كما في اللسان (صدغ).

٨٥- ح: أشدّ.

٨٦- ضُبطت في الأصل بضمّ اللاّم وسكون الغين وبفتحهما، وفوقها (معاً).

٨٧- وكذا وردت (حجرة) في ع. وصُحّفت إلى (حفرة) في العين ٤/ ٣٨٣.

٨٨- حرّفت إلى (مفهوم) في العين ٤/ ٣٨٤.

٨٩- لم تُذكر في ع.

٩٠- الأشعر: ما استدار بالحافر من منتهَى الجلد، كما في اللسان (شعر) وحُرفت إلى (شعر) في العين ٤/ ٣٨٥.

٩١- لم تُذكر في ع.

٩٢- حُرّفت إلى (اللّغاط) في العين ٤/ ٣٨٧. والغَطاط: ضرب من القطا، كما في اللسان (غطط).

٩٣- لم تُذكر في ع.

٩٤- بلفظ: غطفان حيّ من قيس عيلان. في العين ٤/ ٣٨٧ نقلاً عن التهذيب.

٩٥- بفتح الباء في العين ٤/ ٣٨٨.

٩٦- لم تُذكر في ع.

٩٧- لم تُذكر في ع.

٩٨- من ح.

٩٩- لم تُذكر في ع.

١٠٠-لم يُذكر هذا الباب في ع.

١٠١-زادت ح بعدها: في الحرب.

١٠٢- من حديث، بلفظ (لا قطعَ في الدّغرة) كما في غريب الحديث ١/ ٢٩ والمجمل ٢/ ٢٧٦.

١٠٣-لم يُـذكر في ع. ويُنظر اللسان (غرد).

١٠٤-بفتح الغين وسكونها في الأصل، وفوقها (معاً).

١٠٥-من ع.

١٠٦-ع: اللِّغدود.

١٠٧-لم تُذكر في ع.

١٠٨-عدّ محققا العين كسرَ اللام غلطاً. وصحّفا الفول إلى الغول. والصحيح ما أثبتناه، والمراد قشـرة الفول الظّاهرة. يُنظر المجمل ٢/ ٣١٦ والتهذيب (غدف) واللسان (غدف) و(دجر).

١٠٩-لم تُذكر في ع. والمراد بِغدفة الغُرلة: الجلدة التي تغطّي القلفة.

١١٠-لم تُذكر في ع.

١١١-تُنظر مادة (ثغد).

١١٢-اللَّقَاح: الإلقاح. وحرّف إلى (اللّفّاح) وهو نبت، في العين ٤/ ٣٩٥.

١١٣-الصّاقورة: باطن القحف المشرف على الدّماغ، كما في اللسان (صقر).

١١٤-شطبات النّخلة: سعفها الأخضر. كما في اللسان (شطب). وحرفت إلى (شظيّات) في العين ٤/ ٣٩٦.

١١٥-بسكون التّاء وفتحها في الأصل. وبضمّها وفتحها في العين ٤/ ٣٩٧.

١١٦-صحّف محققا العين هذه العبارة إلى (وما مرّ غليظ) فأسقطاها إلى الحاشية. يُنظر العين ٤/ ٣٩٨ وحاشيتها.

١١٧-لم تُذكر في ع.

١١٨-بلفظ (جفاء) في العين ٤/ ٣٩٩ واللسان (غذم).

١١٩-الغَلفق: الطّحلب. كما في اللسان (غلفق).

١٢٠-حرّفت إلى (واثغَغَرت) في العين ٤/ ٤٠٠. ولا نعرف له وجها.

١٢١-كذا في الأصل. وبلفظ (انثغر) في العين ٤/ ٤٠٠.

١٢٢-حرفت إلى (السّندوة) في العين ٤/ ٤٠٠.

١٢٣-حرّفت إلى (الثّلغ) وهو هشم الرّأس، في العين ٤/ ٤٠١.

١٢٤-ضُبطت في الأصل بسكون الغين وفتحها، وفوقها (معاً).

١٢٥-لم تُذكر في ع.

١٢٦-بلا تشديد في العين ٤/ ٤٠٥.

١٢٧-صوّرت أي جُسّدت. ومنه قوله تعالى: ﴿ هُوَ ٱلَّذِى يُصَوِّرُكُمْ فِى ٱلْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَآءُ﴾ آل عمران ٦. وحرّفت إلى (وصوّتت) في العين ٤/ ٤٠٥.

١٢٨-ع: ماء في الأجمة.

١٢٩-ع: والمغفور.

١٣٠-حرّفت إلى (دودة) في العين ٤/ ٤٠٧. ولا ندري كيف يكون الدّود حلوا فيُشرب؟! وإنّما هي (ذَوبة). وينظر اللسان (غفر).

١٣١-يُنظر فيه مجمل اللغة ١/ ٣٩٩ وحواشيه.

١٣٢-لم تُذكر في ع.

١٣٣-لم تُذكر في ع.

١٣٤-ضُبطت في الأصل بفتح الرّاء وكسرها، وفوقها (معاً).

١٣٥-حرّفت إلى (خَرقُه) في العين ٤/ ٤٠٨.

١٣٦-حرّفت إلى (مصرغ) في العين ٤/ ٤٠٨.

١٣٧-أي إناء. يُنظر اللسان (جوم).

١٣٨-ح: المغربة (معاً).

١٣٩-سقطت من العين ٤/ ٤١١ فاضطربت الجملة.

١٤٠-لم تُذكر في ع.

١٤١-كذا في الأصل. وبلفظ (الشّصار) في العين ٤ / ٤١١.

١٤٢-حرّفت إلى (صمغ) في العين ٤/ ٤١٢. ويُنظر المجمل ٤/ ٤٠.

١٤٣-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

١٤٤-ضُبط في الأصل بسكون الرّاء. ونصّ على فتحه في العين ٤/ ٤١٢.

١٤٥-ع: ومرغابين.

١٤٦- كَسَعَها بغُبرها: ترك بقيّة اللّبن في خِلفها لتغزيرها، وهي عادة لديهم. يُنظر المجمل ٤/ ٢٢٧.

١٤٧-الفِيقة: المجتمع من الدَّرّ، كما في المجمل ٤/ ٧٠. وحرّفت إلى (أراد الفيقة) في العين ٤/ ٤١٣. والفيقة لا تراد وإنّما تُترك في الخِلف.

١٤٨-حرّفت إلى (بغبار) في العين ٤/ ٤١٤. وإنما هي (يغبارّ) والفرق واضح.

١٤٩-لم تُذكر في ع.

١٥٠-يريد الأرض ذات الأُجم. والعبارة مضطربة في العين ٤/ ٤١٤.

١٥١-لم تُذكر في ع.

١٥٢-ضبطت في الأصل بكسر الرّاء وضمّها، وفوقها (معاً).

١٥٣-لم تُذكر في ع.

١٥٤-حرّفت إلى (الخفد) في العين ٤/ ٤١٧.

١٥٥-ح: ورغم (معاً).

١٥٦-زيادة يقتضيها السّياق.

١٥٧-النّساء ١٠٠.

١٥٨-لم تُذكر في ع. والتفصّي: التخلّص، كما في المجمل ٤/ ١٠٢.

١٥٩-حرفت إلى (غفلقة) في العين ٤/ ٤١٩.

١٦٠-ح: علامة.

١٦١-القَصَرة: أعلى العُنق. كما في المجمل ٤/ ١٦٨.

١٦٢-حرّفت إلى (بغل) في العين ٤/ ٤٢١. فأسقطت العبارة إلى الحاشية.

١٦٣-زاد بعدها في ح: والغيلم.

١٦٤-حرّفت إلى (سِرب) بمعنى القطيع في العين ٤/ ٤٢٣. وليس للسلاحف سِرْب، وإنما هو (سَرَب) وهو حُفير تستكنّ فيه السّلاحف، يُنظر اللسان (سرب).

١٦٥-لم تُذكر في ع.

١٦٦-من ح.

١٦٧-حُفرة من رمل، كما في اللسان (غمل).

١٦٨-لم تُذكر في ع.

١٦٩-ضُبطت في الأصل بفتح الغين وكسرها، وفوقها (معاً).

١٧٠-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

١٧١-صحّفت إلى (القائل) في العين ٤/ ٤٢٥. والفائل: الرّأي الضّعيف، يُنظر المجمل ٤/ ٣٢ و٤/ ٧٣.

١٧٢-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

١٧٣-لم تُذكر في ع.

١٧٤-ح: متمنّع، أيضاً.

١٧٥-حرّفت إلى (لَيْلَين) مُثنّى ليل، في العين ٤/ ٤٢٧.

١٧٦-وهو جمع الجلد بعد سلخه. كما في اللسان (غمن).

١٧٧-من ح.

١٧٨-لم تُذكر في ع.

١٧٩-أي أعطى عطاءً قليلاً. يُنظر مجمل اللغة ٤/ ٥٠٢.

١٨٠-لم تُذكر في ع.

١٨١-في الأصل: (إذا شقّ عليه). ثمّ ضُرب عليها وأثبت (إذا قرد). واللفظ الأول في العين ٤/ ٤٣١، واللسان (ضغو). فأمّا (قرد) فمعناها: لصق بالأرض من فزع، كما في المجمل ٤/ ١٦١.

١٨٢-من ح. ولم يُذكر من معاني المادة غيرها في العين ٤/ ٤٣٢.

١٨٣-ح: وعاس (أيضاً). وصحّف إلى (وبالغَين أيضاً) في العين ٤/ ٤٣٣. وإنما هو (بالعين).

١٨٤-جمع غاز. كما في العين ٤/ ٤٣٤.

١٨٥-يريد وزان (ركّع).

١٨٦-لم تُذكر في ع.

١٨٧-من ح.

١٨٨-ربّما أراد قوله تعالى: ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَآ﴾ الشمس ١١.

١٨٩-يريد قوله تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ أَوْلِيَآؤُهُمُ ٱلطَّٰغُوتُ﴾ البقرة ٢٥٧.

١٩٠-حرّفت رواية البيت إلى: (يُخَضّر..إذا رأى فيّ كلون الوغد..) في العين ٤/ ٤٣٦. وبهذه الرواية يختلّ البيت. وفي ح: جناه، محلّ جلاه. والوليّ: المطر، كما في المجمل ٤/ ٥٥١.

١٩١-حرّفت إلى (تغت) في العين ٤/ ٤٣٨. وليست هذه من المعتلّ.

١٩٢-لم تُذكر في ع.

١٩٣-ع: في مهلة أو منهما جميعا. وفي الأصل: (في مهلة بينكما). ثمّ ضُرب عليها.

١٩٤-لم تُذكر في ع.

١٩٥-في الأصل: (تقول) ثمّ ضُرب عليها وأثبت (نحو).

١٩٦-لم تُذكر في ع.

١٩٧-العَين، هاهنا: الشّمس. يُنظر المجمل ٣/ ٤٣١. ويلفظ الشّمس، في اللسان (وغر).

١٩٨-لم تُذكر في ع.

١٩٩-ضُبطت في الأصل بكسر الرّاء وضمّها، وفوقها (معاً).

٢٠٠-أي: كشْطها. يُنظر فيها مجمل اللغة ٣/ ١٢٣.

٢٠١-أي: الطّيب، كما في المقاييس ٤/ ٣٨٨.

٢٠٢-هو شبه سيف قصير يشتمل عليه الرّجل تحت ثيابه. اللسان (غول).

٢٠٣-نصّ ابن فارس أنّ أصلها الواو. المجمل ٤/ ٢٤.

٢٠٤-لم تُذكر في ع.

٢٠٥-يريد قوله تعالى: ﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَا تَسۡمَعُواْ لِهَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانِ وَٱلۡغَوۡاْ فِيهِ﴾ فصّلت ٢٦.

٢٠٦-يريد قوله تعالى: ﴿فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٖ ۝١٠ لَّا تَسۡمَعُ فِيهَا لَٰغِيَةٗ﴾ الغاشية ١١.

٢٠٧-وضعت في الأصل بعد (فغى) فرددناها إلى موضعها.

٢٠٨-لم تُذكر في ع.

٢٠٩-لم تُذكر في ع.

٢١٠-أي لا تصيبك بسوء، يريدون الحسد. يُنظر اللسان (بيغ).

٢١١-الدِّبار، مفردها: دَبَرة. والدَّبَرة: السّاقية بين المزارع. وقيل: المشارة في المزرعة. اللسان (دبر).

٢١٢-في الأصل بالتّشديد ومن غيره، وفوقها (معاً).

٢١٣-ذُكرت في الأصل في آخر (وغى) فرددناها إلى موضعها. والمَضلّة: الأرض يُضَلّ فيها. يُنظر مجمل اللغة ٣/ ٢٧٧ - ٢٧٨.

٢١٤-من ح.

٢١٥-من ح.

٢١٦-ع: غرقل.

٢١٧-بسكون اللاّم وبتشديدها في الأصل، وفوقها (معاً).

٢١٨-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٢١٩-بلفظ (تأتخذ) منقولا عن الليث، في اللسان (غضفر).

٢٢٠-ع: طغمس.

٢٢١-ح: غلمس.

٢٢٢-أي كثيره. يُنظر اللسان (زغرب).

٢٢٣-الكيمخت: جلد الحيوان، وجلد الحمار أو جلد الجواد المدبوغ، لفظة فارسية. يُنظر المعجم الذهبيّ ٤٨٩.

٢٢٤-لم تُذكر في ع.

٢٢٥-الكُيون: غُدَد، وقيل لحم، في فرج المرأة. كما في اللسان (كين).

٢٢٦-لم تُذكر في ع.

٢٢٧-الخضاف: الضّراط. والحَبركَى: الضّعيف الرّجلين، يهجوه بالجبن. وهو برواية (يجزع إن فُزِّعَ) في الجمهرة ٣/ ٣١٢. وبرواية (يفزع إن فُزِّعَ) في اللسان (ضبغط).

٢٢٨-لم تُذكر في ع.

٢٢٩-بلفظ (المسمغدّ) في التّهذيب ٨/ ٢٣١ نقلا عن العين، ولم تُذكر في ع.

٢٣٠-مرّت في (غضفر) ص٦٨٧ من هذا الكتاب.

حواشي كِتابُ القاف

١- وكذا وردت في التّهذيب واللسان. وبلفظ (الجثّة) في العين ٥/ ٦.

٢- لم ترد في ع.

٣- ع: احتدم.

٤- لم ترد في ع.

٥- صحّفت إلى (تبلّغ) في العين ٥/ ٩. ويُنظر اللسان (قضض).

٦- صحّفت إلى (عدا جبينها) في العين ٥/ ١٠.

٧- بلفظ: الجملة. في العين ٥/ ١٠. واللسان (قصص).

٨- سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٩- وقع خلل في ضبط هذه الألفاظ في العين ٥/ ١١.

١٠- صحّفت إلى (القرية) في العين ٥/ ١٢. ويُنظر اللسان (قسس).

١١- زاد في ع: إنّما هو تلفّتا ونظرا) وكذا في اللسان (قسس).

١٢- في الأصل: القسّيسةُ (بالتشديد). التوجيه من ع.

١٣- لم ترد في ع.

١٤- يريد جِنسا من الثّياب. كما صرّح في ع.

١٥- لم ترد في ع.

١٦- لم ترد في ع.

١٧- صحّفت إلى (القِدّة) في العين ٥/ ١٧.

١٨- من ح.

١٩- ع: القّداد.

٢٠- من ع.

٢١- صحفت العبارة كلها إلى (إلّا إنّهم يقولون كسرته الحمّى لأنها لم تكسره). في العين ١٨/٥.

٢٢- ع: الجُلّ.

٢٣- لم ترد في ع.

٢٤- صحفت إلى: الحساب اليسير. في العين ٥/ ١٩.

٢٥- لم ترد في ع.

٢٦- لم ترد في ع. والتّقتاق: السريع. كما في اللسان (تقق).

٢٧- صحّفت إلى (الحذف) في العين ٥/ ٢٠.

٢٨- ع: قُذّة. (بفتح التاء). ويمنعها بعض النحويين من الصّرف. كما في القاموس (قذذ).

٢٩- لم ترد في ع.

٣٠- أي يجرّونه. وبلفظ (يجثّونه) في العين ٥/ ٢١. واللسان (قثث).

٣١- لم ترد في ع.

٣٢- يريد زيادة حرف أخير على أصل الكلمة. كما صرح في العين ٥/ ٢٢. واللسان (قرر).

٣٣- لم ترد في ع.

٣٤- لم ترد في ع.

٣٥- صحّفت إلى (صيغة) في العين ٥/ ٢٧. ولا وجه لصيغة القشوة.

٣٦- القَشوة: قُفّة تجعل فيها المرأة طِيبها. كما في اللسان (قشا).

٣٧- لم ترد في ع.

٣٨- حرّفت إلى (والقفّات) في العين ٥/ ٢٩.

٣٩- وكذا في ع. وغيّرت إلى (عَوّة) نقلا عن التهذيب واللسان، في العين ٥/ ٢٩.

٤٠- يُنظر مجمل اللّغة ٤/ ١١١.

٤١- لم ترد في العين ٥/ ٢٩ - ٣٠.

٤٢- يريد البعوض الكبار.

٤٣- لم ترد في ع.

٤٤- صحّفت إلى (القرون) في العين ٥/ ٣١.

٤٥- لم ترد في ع.

٤٦- ع: البحر.

٤٧- لم ترد في ع.

٤٨- من ح.

٤٩- ع: التّشقيص.

٥٠- زيدت عبارة (ويجوز في الشعر، ويجوز في الشعر)! في العين ٥/ ٣٣.

٥١- الفَرض: جند يفترضون؛ أي: يأخذون، كما في العين ٥/ ٣٣.

٥٢- ضُبطت في الأصل بكسر الشّين وفتحها، وفوقها (معاً).

٥٣- من ح.

٥٤- ع: سحفك. وبلفظ (سحقك) في اللسان (قشر).

٥٥- حرّفت إلى (حيّة) في العين ٥/ ٣٥.

٥٦- صحّفت العبارة كلها إلى (وقَسَر الرّجلُ ثيابَه) في العين ٥/ ٣٦. وصوابها: وقَشْرُ الرّجلِ: ثيابُه).

٥٧- أي: قشره الأعلى. وصحّفت إلى (سجاءته العليا) في العين ٥/ ٣٦.

٥٨- ع: السّنجرف. وهي لفظة فارسيّة قديمة.

٥٩- ضُبطت في الأصل بكسر الرّاء وفتحها وفوقها (معاً).

٦٠- من ع.

٦١- ع: أسماء.

٦٢- صحّفت إلى (يبيع) في العين ٥/ ٤١. واللسان (شلق). وآية التصحيف قولهم (وهو بالفارسيّة الرّسّ). والرّسّ، بالفارسيّة، ليس بائع الحلاوة، بل هو النّهم الشّره الذي يتتبّعها. يُنظر المعجم الذّهبي ٢٩٥.

٦٣- لم ترد في ع.

٦٤- لم ترد في ع.

٦٥- برواية (زلهت نفسي من الجهد) في التهذيب واللسان (شقن).

٦٦- صِدام: اسـم فَرسـه، كما في ح. والوصرات: الدّراهم. والبيـت بلا عزو في العين ٥/ ٤٢. واللسان (نقش). وبرواية (وما انتقيتك) في اللسان (وصر).

٦٧- زادها المصنّف بين إشارتَيه.

٦٨- لم ترد في ع.

٦٩- زاد في الأصل: (وقال الفرّاء: تقول العرب: ثوب مصبوغ كأنّه الشّفق؛ لأن الفقهاء يجعلونه للأبيض أيضاً).

٧٠- حرّفت إلى (قدّرته) في العين ٥/ ٤٥.

٧١- لم ترد في ع.

٧٢- اسم طائر، وهو لفظ أعجميّ، كما في اللسان (بشق).

٧٣- أي بالشحم الذي كان يستعمله الخيّاطون آنذاك. وحرّف إلى (حزْقه) في العين ٥/ ٤٨. كما حرف إلى (خربقه) في التهذيب (مشق)، وإلى (حرنقه) في اللسان (مشق).

٧٤- لم ترد في ع.

٧٥- حرّفت إلى (وحدّت حروفه) في العين ٥/ ٤٨.

٧٦- لم ترد في ع.

٧٧- ح: الولوع بالشّيء.

٧٨- ح: الغُصّة.

٧٩- مَثَل لهم. تُنظر معانيه في مجمل اللّغة ٤/ ١٥٤. فصل المقال ٤٤٤. المستقصَى ٣/ ٥٥.

٨٠- حرّفت هذه الجملة إلى (وأنقَضت بالحِمار: إذا ألزقت طرف لسانك بالغار الأعلى ثمّ صوّتّ من غير أن ترفع طرفه عن موضعه) في العين ٥/ ٥١. ويُنظر توجيه تلك الجملة في تحقيقنا للعين ٦/ ١٦٢ (ط. مسقط).

٨١- ع: الفِصفصة. وفي الأصل: الرّطب.

٨٢- لم ترد في ع.

٨٣- ضبط في الأصل بفتح الميم والباء وكسر الباء، وفوقها (معاً).

٨٤- لم يرد (مِقبَضه) في ع.

٨٥- لم يرد في ع.

٨٦- لم يرد في ع.

٨٧- المَشرة: شِبه خوصة يخرج في العِضاه وفي كثير من الشّجر أيّام الخريف. كما في المجمل ٤/ ٣٢٩. وكتاب الماء ٣/ ٣٥٥.

٨٨- ضُبطت في الأصل بفتح الصّاد وكسرها، وفوقها (معاً).

٨٩- ضُبطت في الأصل بفتح الصّاد وضمّها وفوقها (معاً).

٩٠- صحّف إلى (وأصَدِّق) في العين ٥/ ٥٧.

٩١- ع: آخذ الصّدقات من الغَنم.

٩٢- لم ترد في ع.

٩٣- صحّفت إلى (الشّكّ) في العين ٥/ ٥٧.

٩٤- لم ترد في ع.

٩٥- يريد قوله:

لا ناقصي حسبٌ ولا
أيدٍ إذا مُدّتْ قصاره

في العين ٥/ ٥٩. والديوان ٧٥١.

٩٦- لم ترد في ع.

٩٧- لم ترد في ع.

٩٨- لم ترد في ع.

٩٩- ضبطت في الأصل بتشديد وبلا تشديد.

١٠٠-ح: والقساور، معا.

١٠١-لم ترد في ع.

١٠٢-ح: والسقر (معا).

١٠٣-لم ترد في ع.

١٠٤-بلفظ (السّماء الدنيا) وهو وهم من المحققَين. يُنظر اللسان (صقر).

١٠٥-لم ترد في ع.

١٠٦-ع: قُرْص.

١٠٧-لم ترد في ع.

١٠٨-لم ترد في ع.

١٠٩-سقطت من المتن فاستدركت في الحاشية.

١١٠-لم ترد في ع.

١١١-لم ترد في ع.

١١٢-في الأصل: ولقصت. ولا وجه للتّاء.

١١٣-لم ترد في ع.

١١٤-لم ترد في ع.

١١٥-لم ترد في ع.

١١٦-ح: والشّلق، معا.

١١٧-لم ترد في ع.

١١٨-لم ترد في ع.

١١٩-لم ترد في ع.

١٢٠-ح: لسق، معا.

١٢١-القُربان: الجنبان. وحرّفت إلى (القرنان) في العين ٥/ ٦٤.

١٢٢-لم يرد في ع.

١٢٣-لم يرد في ع.

١٢٤-ح: والقانسة، معا.

١٢٥-لم يرد في ع.

١٢٦-حرّفت إلى (وأصل ذلك: الصّفق؛ أي السّقع) في العين ٥/ ٦٦. ويُنظر في توجيه العبارة المجمل ٣/ ٢٢٨ - ٢٣٢. واللسان (صقع) و(صفق).

١٢٧-ع: صَفق.

١٢٨-لم ترد في ع.

١٢٩-الإجافة دون الإغلاق، كما في اللسان (صفق).

١٣٠-لم ترد في ع.

١٣١-لم ترد في ع.

١٣٢-بفتح الفاء، في العين ٥/ ٦٧.

١٣٣-لم ترد في ع.

١٣٤-لم ترد في ع.

١٣٥-لم ترد في ع.

١٣٦-بكسر الصّاد وضمّها، في الأصل، وفوقها (معاً).

١٣٧-لم ترد في ع. وبلفظ (وحرفته القصابة) في اللسان (قصب).

١٣٨-صحّفت بفتح القاف والصّاد في العين ٥/ ٦٨.

١٣٩-لم ترد في ع.

١٤٠-ح: والسّقب، معا.

١٤١-لم ترد في ع. وفي ح: وأسقبت...وصاقبناهم (معاً).

١٤٢-بفتح القاف وكسرها، في الأصل، وفوقها (معاً).

١٤٣-هذا هو الصحيح، كما في المجمل ٤/ ١٣٩. وصحف إلى (النمل) في العين ٥/ ٦٩. واللسان (قبص).

١٤٤-ح: بسق، معا.

١٤٥-الهار: الضّعيف. وصحفت إلى (هارٍ) في العين ٥/ ٧٠.

١٤٦-لم ترد في ع.

١٤٧-ع: القِماص.

١٤٨-بضمّ القاف وكسرها في الأصل، وفوقها (معاً).

١٤٩-لم ترد في ع.

١٥٠-بضمّ السّين وكسرها في الأصل وفوقها (معاً). والمراد به: إلى حيث وُلد. كما صرّح به في العين ٥/ ٧٢.

١٥١- صدره: (أبلغ نصيحةَ أنّ راعي إبْلها). يُنظر فصل المقال ٣٦٢. والمستقصى ٢/ ١١٩.

١٥٢-لم ترد في ع.

١٥٣-في الأصل: الحساب. التّوجيه من ع.

١٥٤-ع: إذا رأيتهما يُجرّان. وصحّفت إلى (ينحوان) في العين ٥/ ٧٢.

١٥٥-لم ترد في ع.

١٥٦-سقطت من العين.

١٥٧-لم ترد في ع.

١٥٨-ح: القَدَس.

١٥٩-لم ترد في ع.

١٦٠-لم ترد في ع.

١٦١-أي: زَيف بهرَج. كما في اللسان (ستق).

١٦٢-ح: الصّقر (معاً).

١٦٣-لم ترد في ع.

١٦٤-لم ترد في ع.

١٦٥-اللَّوى: وجع المعدة، كما في اللسان (لوى). ولم ترد في العين بالرغم من وجود جذرها في عنوان الباب.

١٦٦-لم ترد في ع.

١٦٧-لم ترد في ع.

١٦٨-مار، بالفارسية: أفعى. وماهي: سمكة.

١٦٩-لم ترد في ع.

١٧٠-لم ترد في ع.

١٧١-ضُبطت في الأصل بفتح القاف وكسرها، وفوقها (معاً).

١٧٢-نروى: الرُّطُب والرَّطْب.

١٧٣-لم ترد في ع.

١٧٤-ح: ونسَقَه، معا؛ أي بتشديد وبدونه.

١٧٥-لم ترد في ع.

١٧٦-صحّفت إلى (عماد) في العين ٥/ ٨١. ولا يكون السّقف عماد البيت. وإنّما هو (غماء البيت) أي ما يُغطّيه، يُنظر مجمل اللغة ٤/ ٧. واللسان (سقف) و(غمم).

١٧٧-لم ترد في ع.

١٧٨-برواية (عرسا في زمانهم) في العين ٥/ ٨٢. ولم نجد لها معنى.

١٧٩-لم ترد في ع.

١٨٠-بدلها: قد أمر النّبيّ - عليه السلام - بقتلها في الحرم. في العين ٥/ ٨٢.

١٨١-زادت ع: هكذا رأيتهم يسمّونها.

١٨٢-وردت في الأصل بعد (قفس) فرددناها إلى موضعها.

١٨٣-ح: وفقص، معا.

١٨٤-لم ترد في ع.

١٨٥-ح: الصّقب (معا).

١٨٦-الخَطر: الرّهن. كما في اللسان (خطر).

١٨٧-ح: السّباق. وبهذا اللفظ ورد في العين ٥/ ٨٥.

١٨٨-صحفت إلى (واقتبست رجلا نارا أو خيرا) في العين ٥/ ٨٦.

١٨٩-لم ترد في ع.

١٩٠-صحفت (يقول) إلى (يقعد) في العين ٥/ ٨٧.

١٩١-صحّفت إلى (خيرا إليّ) في العين ٥/ ٨٧.

١٩٢-المائدة ٣. ولم ترد الآية في ع.

١٩٣-بعدها في الأصل: وقال الفراء: القَسم في المصدر أكثر من القِسْم.

١٩٤-لم ترد في ع.

١٩٥-بلفظ (القِسم) نقلا عن التهذيب في العين ٥/ ٨٦.

١٩٦-لم ترد في ع.

١٩٧-ضبطت في الأصل: السَّقَم والسُّقُم، وفوقها (معاً).

١٩٨-لم ترد في ع.

١٩٩-القيزان: الكثبان. كما في المجمل ٤/ ١٣١.

٢٠٠-لم ترد في ع.

٢٠١-صحفت إلى (اللَّبَن) بفتح الباء في العين ٥/ ٨٨. والمراد اللّبِن؛ أي الطّين، لا اللّبَن الذي يُشرب.

٢٠٢-وردت في الأصل قبل (زقد) فرددناها إلى موضعها.

٢٠٣-لم ترد في ع.

٢٠٤-من قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ يُنفَخُ فِي ٱلصُّورِ ۚ وَنَحْشُرُ ٱلْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ زُرْقًا ﴿١٠٢﴾ يَتَخَٰفَتُونَ بَيْنَهُمْ إِن لَّبِثْتُمْ إِلَّا عَشْرًا ﴾ طه ١٠٢-١٠٣.

٢٠٥-صحّفت إلى (في المنطق) فاحتار بها المحققان، في العين ٥/ ٨٩.

٢٠٦-لم ترد في ع.

٢٠٧-صحّفت إلى (صبغك) في العين ٥/ ٩٠. وإنّما المراد تعهّد البدن بالأدهان.

٢٠٨-لم ترد في ع.

٢٠٩-لم ترد في ع.

٢١٠-لم ترد في ع.

٢١١-لم ترد في ع.

٢١٢-لم ترد في ع.

٢١٣-ع: التّزبّق.

٢١٤-يُنظر العين ٥/ ١١ (ط. مسقط).

٢١٥-ضُبطت في الأصل بكسر الطّاء وتسكينها، وفوقها (معاً).

٢١٦-لم ترد في ع.

٢١٧-حرّفت إلى (شبه حبّة) في العين ٥/ ٩٦.

٢١٨-في الأصل: اليُبس. التّوجيه من ع.

٢١٩-لم ترد في ع.

٢٢٠-بلفظ (أخدود) في العين ٥/ ٩٧. واللسان (طرق).

٢٢١-بلفظ (المطارَق) في العين ٥/ ٩٧.

٢٢٢-حرّفت إلى (بحائر) في العين ٥/ ٩٩. والنّحائز: جمع نحيزة، وهي كالطّبّة ممدودة في بطن من الأرض، نحو الفرسخ. يُنظر المجمل ٤/ ٣٨٤.

٢٢٣-لم ترد في ع.

٢٢٤-لم ترد في ع.

٢٢٥-الغِرغِر: دجاج الحبشة، كما في اللسان (غرر).

٢٢٦-لم ترد في ع.

٢٢٧-في الأصل: تلتقط. والتّوجيه يقتضيه السّياق.

٢٢٨-حرّفت إلى (ذهَبَ لَقطي) في العين ٥/ ١٠١.

٢٢٩-صحّفت إلى (الغِسل) في العين ٥/ ١٠١. ويُنظر التهذيب واللسان (لقط).

٢٣٠-ضُبطت في الأصل بفتح اللام وضمّها، وفوقها (معاً).

٢٣١-ع: والطّالق.

٢٣٢-ع: سمح بالعطاء.

٢٣٣-ضبطت في الأصل بضمّ الطّاء وسكونها، وفوقها (معاً).

٢٣٤-لم ترد في ع.

٢٣٥-ضبطت في الأصل بفتح النّون وكسرها، وفوقها (معاً).

٢٣٦-صُحّفت إلى (.. تقطفه فقد قطفتَه) في العين ٥/ ١٠٥.

٢٣٧-ضبطت في الأصل بفتح الفاء وكسرها، وفوقها (معاً). وعدّ الفتح لغةً رديئة في العين ٥/ ١٣٤ (ط. مسقط).

٢٣٨-لم ترد في ع.

٢٣٩-بلفظ: (شجّة قَرنيّة مِلحة بحري قَفَطي) في اللسان (قفط).

٢٤٠- يُنظر المستقصى ٢/ ٣٧١. مجمع الأمثال ٢/ ٤١٥. وبرواية (شنّاً) في فصل المقال ٢٦٢.

٢٤١-بلفظ (حذو) في العين ٥/ ١٠٩. ويُنظر المجمل ٣/ ٣٤٤ وحواشيه.

٢٤٢-ضبطت في الأصل بفتح الباء وكسرها، وفوقها (معاً).

٢٤٣-لم ترد في ع.

٢٤٤-البُنك: أصل الشّيء. كما في اللسان (بنك).

٢٤٥-لم ترد في ع.

٢٤٦-غُيّرت إلى (من) في العين ٥/ ١١٠. بلا ضرورة.

٢٤٧-صحفت إلى (بنوده) في العين ٥/ ١١١. ولا ندري ما دخل البنود في الفطنة. وهذا التّصحيف في التّهذيب أيضاً. ويُنظر المجمل ٤/ ١٢٤ واللسان (قمط) حيث وردت اللفظة صحيحة.

٢٤٨-لم ترد في ع.

٢٤٩-ذُكر في الأصل بعد (ق. د. ت) فرددناه إلى موضعه.

٢٥٠-لم ترد في ع.

٢٥١-لم ترد في ع.

٢٥٢-التّبان، هنا: اللّؤم. يُنظر اللسان (تبن).

٢٥٣-ح: والكغرد، معاً.

٢٥٤-ضبطت في الأصل بفتح الرّاء وكسرها، وفوقها (معا).

٢٥٥-العِلك، هاهنا: ضربٌ من صِمغ الشّجر كاللّبان، يُمضغ فلا ينماع. اللسان (علك).

٢٥٦-المراد ما ارتفع من الأرض إلى جنب وهدة، ولا يكون إلّا في بسطة من الأرض، يُنظر اللسان (قرد).

٢٥٧-أنشد عجزه بلا عزو في العين ٥/ ١١٥. ويُنظر اللسان (قرد).

٢٥٨-المثَل في المستقصى ٢/ ١٥٧.

٢٥٩-لم ترد في ع.

٢٦٠-بلفظ (دَكّ) بفتح الدّال في العين ٥/ ١١٥. وليس كذلك فالدَّكّ: الهضبة الشّبيهة بالتّل، وليس ذلك المراد هنا. بل المراد الرّابية من الطّين، وهذه بالضّمّ. ويُنظر اللسان (دكك).

٢٦١-لم ترد في ع.

٢٦٢-وهو أوّل ما يخرج من بطن الصّبيّ. كما في اللّسان (ردج) و(ردق).

٢٦٣-حُرّفت إلى: (ولو دققت حديدة) في العين ٥/ ١١٧. والمراد التّرقيق لا الدّقّ، ويُنظر اللسان (قلد).

٢٦٤-الفانيذ: ضرب من الحلواء. فارسيّ معرّب، كما في اللسان (فنذ).

٢٦٥-لم ترد في ع.

٢٦٦-صحّفت في العين ٥/ ١١٨ بفصل الانتقاد عما قبله وإلحاقه بما بعده.

٢٦٧-صحّفت إلى (والنّقْد) في العين ٥/ ١١٨. ويُنظر اللسان (نقد).

٢٦٨-صحفت إلى (خزيقة) في العين ٥/ ١١٩. وفي اللسان (حريرة) أي خُريقة من حرير.

٢٦٩-ع: الإنقدان.

٢٧٠-ضُبطت في الأصل بكسر الفاء وفتحها، وفوقها (معاً).

٢٧١-لم ترد في ع.

٢٧٢-المشاوب: جمع لغطاء القارورة الملوّن. كما في اللسان (شوب).

٢٧٣-لم ترد في ع.

٢٧٤-الكشـوث: نبـت مجتـثّ الأصـل، أصفـر يتعلّـق بأطـراف الشـوك. وحرّفت إلى (الكشوش) في العين ٥/ ١٢١.

٢٧٥-لم ترد في ع.

٢٧٦-لم ترد في ع. والشّراس: الخصومة والعداوة.

٢٧٧-لم ترد في ع.

٢٧٨-لم ترد في ع.

٢٧٩-لم ترد في ع.

٢٨٠-من قساوة القلب. وبلفظ (العسوّ) في العين ٥/ ١٢٤. واللسان (قمد) والظّاهر أنه تصحيف؛ لأن المراد قساوة القلب لا صلابة العود.

٢٨١-لم ترد في ع.

٢٨٢-ح: مُقْتِر، معاً.

٢٨٣-لم ترد في ع.

٢٨٤-ح: يلزم مكانه. وبلفظ: أخذ مكانه، في العين ٥/ ١٢٥.

٢٨٥-ع: والإبل تَقتقرّ بأبوالها قليلاً قليلاً.

٢٨٦-لم ترد في ع.

٢٨٧-في الأصل: فقتلها. والتّوجيه يقتضيه السّياق.

٢٨٨-لم ترد في ع.

٢٨٩-لم ترد في ع.

٢٩٠-زيادة يقتضيها السياق.

٢٩١-برواية (فوق ما أجد) في اللسان (قلت). ولم يرد في العين.

٢٩٢-ع: والقتين: الجراد.

٢٩٣-لم ترد في ع.

٢٩٤-ع: إذا تزعزع حمله.

٢٩٥-ع: يابسة مدقوقة.

٢٩٦-ح: والفَتْق، معاً.

٢٩٧-بضمّ القاف وكسرها، في الأصل، وفوقها (معاً).

٢٩٨-ع: والقُتْمَة.

٢٩٩-بلفظ: القَتمة رائحة كريهة. في العين ٥/ ١٣٢ نقلاً عن التهذيب.

٣٠٠-لم ترد في ع.

٣٠١-في الأصل: وقع التّوجيه من ح ع.

٣٠٢-الحندقوق: نبات تجد وصفه في كتاب الماء ١/ ٣٧٤.

٣٠٣-بلفظ: قَيذار، في العين ٥/ ١٣٣.

٣٠٤-بكسر الذّال وسكونها في الأصل، وفوقها (معاً).

٣٠٥-زيادة يقتضيها السّياق.

٣٠٦-لم ترد في ع.

٣٠٧-ح: وذلقه (معاً).

٣٠٨-ع: مُذَلّق.

٣٠٩-لم ترد في ع.

٣١٠-لم ترد في ع.

٣١١-لم ترد في ع.

٣١٢-سقط هذا الباب من ع.

٣١٣-المآكم، واحدها مأكم: اللّحم الذي على رؤوس الورِكَين، كما في اللسان (أكم).

٣١٤-ح: ما وازى وزنه.

٣١٥-لم ترد في ع.

٣١٦-ضُبطتا في الأصل بكسر القاف وتسكينها، وفوقها (معاً).

٣١٧-ح: وجدته.

٣١٨-لم ترد في ع.

٣١٩-لم ترد في ع.

٣٢٠-لم ترد في ع.

٣٢١-وهو من جري الخيل، كما في العين ٥/ ١٤١.

٣٢٢-صحفت إلى (تغرها) في العين ٥/ ١٤١.

٣٢٣-ع: ضدّك في القوة.

٣٢٤-لم ترد في ع. وفي ح: دائم الخفقان. والبيت مما لم نجده في مصادرنا.

٣٢٥-ح: وأقرنت الشّاة.

٣٢٦-حرّفت إلى (قهرها) في العين ٥/ ١٤٣. ولا مساغ للقهر هاهنا؛ وتُنظر العبارة في مجمل اللغة ٤/ ١٥٧.

٣٢٧-حرّفت إلى (أطعته) في العين ٥/ ١٤٣.

٣٢٨-ح: والقرينة. ولم ترد في ع.

٣٢٩-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٣٣٠-لم ترد في ح.

٣٣١-لم ترد في ع.

٣٣٢-ضُبطت في الأصل بكسر النّون وتسكينها، وفوقها (معا).

٣٣٣-زيادة تقتضيها العبارة.

٣٣٤-لم ترد في ع.

٣٣٥-ح: في القفا.

٣٣٦-لم ترد في ع.

٣٣٧-لم ترد في ع.

٣٣٨-لم ترد في ع.

٣٣٩-جاء في أعلى الأصل: الثاني عشر من مختصر العين.

٣٤٠-لم ترد في ع.

٣٤١-لم ترد في ع.

٣٤٢-حرفت إلى (ما يَفلَج) في العين ٥/ ١٤٧. وبلفظ (ما يُفلِّج) في اللسان (فرق). ولا معنى لكلّ هذا، فالمراد أنّ الفَلَج قد لا يكون خِلْقَةً.

٣٤٣-لم ترد في ع. ويُنظر تفصيل حديث (والبيّعان..) في النهاية ١/ ١٧٣.

٣٤٤-ح: والفَرْق، معا.

٣٤٥-لم ترد في ع.

٣٤٦-الكهف ١٦.

٣٤٧-لم ترد في ع.

٣٤٨-ح: الفَقِر (معا). وعدّها لغة رديئة في العين ٥/ ١٥٠.

٣٤٩-في الأصل: الأرض. التّوجيه من ع.

٣٥٠-حديث شريف، بلفظ: (ما أقفر بيت فيه خَلّ) كما في العين ٥/ ١٢٥. والمجمل ٤/ ١٨٠. والنّهاية ٤/ ٨٩.

٣٥١-بكسر القاف في الأصل، وبضمّها في العين ٥/ ١٥٣.

٣٥٢-هو مَثَل لجابر بن عمرو المزنيّ، يُنظر فيه اللسان (قرب).

٣٥٣-أي يرويه الآخرون بالكسر. ويُنظر اللسان (قرب).

٣٥٤-لم ترد في ع.

٣٥٥-ع: المُملّح.

٣٥٦-لم ترد في ع.

٣٥٧-وصْفٌ للرّقيب، ولذا ذكّر اللّفظ.

٣٥٨-حرفت إلى (بيض) في اللسان ٥/ ١٥٦.

٣٥٩-ح: ورعد.

٣٦٠-إشارة إلى قوله تعالى: ﴿فَإِذَا بَرِقَ ٱلْبَصَرُ﴾ القيامة: ٧.

٣٦١-لم ترد في ع.

٣٦٢-عبس ٢١.

٣٦٣-بلفظ: مسترخىً، في العين ٥/ ١٥٧.

٣٦٤-من ح.

٣٦٥-لم ترد في ع.

٣٦٦-ح: يُقطع.

٣٦٧-أي نحو ذلك القَرم.

٣٦٨-ع: صفيق.

٣٦٩-لم ترد في ع.

٣٧٠-لم ترد في ع.

٣٧١-حرّفت إلى (شحم العصفر) في العين ٥/ ١٦٠. ويُنظر اللسان (عصفر).

٣٧٢-لم ترد في ع.

٣٧٣-حرّفت إلى (يوكأ) في العين ٥/ ١٦١.

٣٧٤-صُحّفت نونها إلى ياء، فصارت (إيقاعك) في العين ٥/ ١٦١.

٣٧٥-اللّكَن، بالكاف الفارسية: الإناء الصغير يُشبه الطّست.

٣٧٦-توضيح لما ذكره في أوّل المادّة.

٣٧٧-حرّفت إلى (يعبث) في العين ٥/ ١٦٣.

٣٧٨-بلا عزو في العين ٥/ ١٦٤. واللسان (قلف).

٣٧٩-لم ترد في ع. فتناقض معنى الجملة.

٣٨٠-لم ترد في ع.

٣٨١-ح: والفالق، معا.

٣٨٢-لم ترد في ع.

٣٨٣-لم ترد في ع.

٣٨٤-لم ترد في ع.

٣٨٥-الأنعام ١١١.

٣٨٦-سقط قوله (من الجلد) من العين ٥/ ١٦٧، فاضطرب المعنى.

٣٨٧-لم ترد في ع.

٣٨٨-ع: حبّه.

٣٨٩-أي: وجه الأمرد. والمراد عِذاره.

٣٩٠-ح: قلاب.

٣٩١-حرّفت إلى (الذي يقلب الأمور) في العين ٥/ ١٧٢.

٣٩٢-لم ترد في ع.

٣٩٣-حرّفت إلى: وحَبْل أبلق. في العين ٥/ ١٧٣.

٣٩٤-ح: أبلق، معا.

٣٩٥-لم ترد في ع.

٣٩٦-أي يوافقها كل ثوب. كما في اللسان (لبق).

٣٩٧-لم ترد في ع.

٣٩٨-لم ترد في ع.

٣٩٩-أي: قيد يوضع في عنق الأسير حتّى يقمل. العين ٥/ ١٧٥.

٤٠٠-جاء في حاشية الأصل بخطّ مغاير: (في تفسير الكشّاف: القمل: كبار القِردان، وهو القُراد، وقيل: القمل: السّوس. ومن كتاب المحكم..) ثم حاشية طويلة مطموسة.

٤٠١-لم ترد في ع.

٤٠٢-ورد ثانيهما لوحده برواية (وموضع الإزار) في العين ٥/ ١٧٦. وذُكرا برواية (وموضع الإزار) في اللسان (قفن). وعزي لبشير الفزيري في التهذيب (قفن).

٤٠٣-ع: إذا لم يكن له أُطر.

٤٠٤-حرّفت إلى: الفَينق. في العين ٥/ ١٧٧.

٤٠٥-لم ترد في ع.

٤٠٦-من ح.

٤٠٧-لم ترد في ع. واستُدركت عن التّهذيب في العين ٥/ ١٨١.

٤٠٨-لم ترد في ع.

٤٠٩-لم ترد في ع.

٤١٠-لم ترد في ع.

٤١١-لم ترد في ع.

٤١٢-لم ترد في ع.

٤١٣-حرّفت إلى: الرّعاة. في العين ٥/ ١٨٣. والتّهذيب (جوق).

٤١٤-لم ترد في ع.

٤١٥-لم يُذكر فيه إلّا (وقَيس وأقيش: اسم رجل) في العين ٥/ ١٨٣.

٤١٦-لم ترد في ع. واستدركت عن التّهذيب في العين ٥/ ١٨٣.

٤١٧-ع: المدراء. وبلفظ: المدرى، في العين ٥/ ١٨٣.

٤١٨-وردت في الأصل مع (شيق) فرددناها إلى موضعها. وجُعلت مع (شقو) في العين ٥/ ١٨٤.

٤١٩-لم ترد في ع.

٤٢٠-مزجت مع (شوق) في العين ٥/ ١٨٤. وكما هنا في التهذيب (شيق) والمجمل ٣/ ١٩١. واللسان (شيق).

٤٢١-بلا عزو في المجمل ٣/ ١٩١. والمقاييس ٣/ ٢٣٦. واللسان (شيق).

٤٢٢-لم ترد في ع.

٤٢٣-من ح. والذي في الأصل: انهدم من مكانه من غير هدم. وكذا العين ٥/ ١٨٥.

٤٢٤-ضبطت في الأصل مَقِيْضة ومُقَيَّضَة.

٤٢٥-ضبطت في الأصل قِيْضتْ وقُيّضت. وصحّفت إلى (قَيّضْتُ) بتاء المتكلّم في العين ٥/ ١٨٦.

٤٢٦-صحّفت إلى (الحبلة) في العين ٥/ ١٨٦.

٤٢٧-لم ترد في ع. وجاء بعدها في الأصل: (وقال أبو زياد: الصَّيقة كوكبان يكادان يتماسّان بين النّجم والدّبران). وأبو زياد متأخّر عن الخليل.

٤٢٨-ع: والقصا، مقصور، فناء الدّار، ومنهم من يمدّ.

٤٢٩-لم ترد في ع.

٤٣٠-عُكست الجملة في العين ٥/ ١٨٧.

٤٣١-من ح.

٤٣٢-حرّفت إلى (نوى) في العين ٥/ ١٨٨.

٤٣٣-حرّفت إلى (متقوّس) في العين ٥/ ١٨٨. ولا يصحّ ذلك لاستشهاده بقول ذي الرّمّة (مستقوس قد خرّم الدّهر جُدره).

٤٣٤-لم ترد في ع.

٤٣٥-ع: القَسوة.

٤٣٦-وضعت مع (قسو) في العين ٥/ ١٨٩.

٤٣٧ - يريد قوله، تعالى: ﴿فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ جَعَلَ ٱلسِّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ﴾ يوسف: ٧٠.

٤٣٨-لم ترد في ع.

٤٣٩-حرّفت إلى: ما يكون. في العين ٥/ ١٩٠.

٤٤٠-حرّفت إلى (سقيت الشّراب) في العين ٥/ ١٩٠.

٤٤١-لم ترد في ع.

٤٤٢-لم ترد في ع.

٤٤٣-لم ترد في ع.

٤٤٤-لم ترد في ع.
٤٤٥-وصعت مع (زقو) في العين ٥/ ١٩٢.
٤٤٦-صحّفت إلى (حبل) في العين ٥/ ١٩٣.
٤٤٧-في الأصل: عنقها. التّوجيه من ح ع.
٤٤٨-المصل: ماء الأقط. كما في المجمل ٤/ ٣٣٠.
٤٤٩-ع: فيه.
٤٥٠-ضُبطت في الأصل بفتح القاف وكسرها، وفوقها (معا).
٤٥١-لم ترد في ع.
٤٥٢-وضعت مع (قدو) في العين ٥/ ١٩٥.
٤٥٣-حرّفت إلى (قداء) في العين ٥/ ١٩٥.
٤٥٤-ح: قنداوة، بغير همز.
٤٥٥-فصلت في مادّة (قدأ) في العين ٥/ ١٩٥.
٤٥٦-لم ترد في ع.
٤٥٧-أي: الحاكم.
٤٥٨-ضُبطت في الأصل بفتح الواو وضمّها، وفوقها (معا).
٤٥٩-آل عمران ١٠.
٤٦٠-وإذا جمعت خفّفتَ فقلتَ: مَتوون. كما في العين ٥/ ١٩٩.
٤٦١-من ح. إشارة إلى قوله، تعالى: ﴿وَإِذَا ٱلرُّسُلُ أُقِّتَتۡ﴾ المرسلات: ١١.
٤٦٢-حرّفت إلى (قويّاً) في العين ٥/ ٢٠٠. ويُنظر اللسان (قوت).
٤٦٣-آخاد: أخاديد.
٦٦٤-حديث في النهاية ٢/ ١٧٢.
٤٦٥-ح: الزّانف: الطّرف.
٤٦٦-لم ترد في ع.

٤٦٧-بفتح القاف، في العين ٥/ ٢٠٣.

٤٦٨-أي: الرّمح، كما صرّح في العين ٥/ ٢٠٣.

٤٦٩-لم ترد في ع.

٤٧٠-نصّ على أن الكسر لغة يمانية، في العين ٥/ ٢٠٣.

٤٧١-القيروان: معظم العسكر والقافلة. كما في العين ٥/ ٢٠٤.

٤٧٢-وضعت مع (قور) في العين ٥/ ٢٠٦.

٤٧٣-لم ترد في ع.

٤٧٤-من ح.

٤٧٥-لم ترد في ع.

٤٧٦-حرّفت إلى (قَرؤتْ قروءة) في العين ٥/ ٢٠٥. وللتّوجيه يُنظر اللسان (قرأ).

٤٧٧-حرّفت إلى (قروءتها) في العين ٥/ ٢٠٥. وتنظر الحاشية السّابقة.

٤٧٨-لم نجده في المصادر.

٤٧٩-لم ترد في ع.

٤٨٠-ويروى: مَن راداها. يُنظر فصل المقال ٢٠٤ والمستقصى ٢/ ١٨٩.

٤٨١-لم ترد في ع. ومراده: لا تفطن القارة لرمي الحجارة.

٤٨٢-لم يرد في ع.

٤٨٣-ضبط بفتح القاف وكسرها في الأصل، وفوقها (معا).

٤٨٤-لم ترد في ع.

٤٨٥-ح: أعظم.

٤٨٦-لأبي النّجم، برواية (نَبْحَ) في اللسان (وقر). و(نبحُ) في العين ٥/ ٢٠٧.

٤٨٧-الأحزاب ٣٣.

٤٨٨-لم ترد في ع. والرجز للأغلب العجليّ، كما في اللسان (قور).

٤٨٩-من ع.

٤٩٠-أي على الأرض. ويُنظر العين ٥/ ٢٠٨.

٤٩١-النّاجود: أوّل ما يخرج من الشّراب. كما في اللسان (نجد).

٤٩٢-لم ترد في ع.

٤٩٣-لم ترد في ع.

٤٩٤-ضبط في الأصل بتشديد الياء وتسكينها، وفوقها (معا).

٤٩٥-ثُفل كلّ شيء: ما ستقرّ تحته. وصحّفت إلى (ثقل) في العين ٥/ ٢٠٩.

٤٩٦-لم ترد في ع.

٤٩٧-ح: الأرقان، معا. وهي آفة تصيب الزّرع، كما في التهذيب (أرق).

٤٩٨-لم ترد في ع.

٤٩٩-مَثَل، يُنظر فيه مجمل اللغة ٢/ ٤٠٩. فصل المقال ٤٥١. مجمع الأمثال ١/ ٤١٠. والمستقصى ١/ ١٤٢.

٥٠٠-لم ترد في ع.

٥٠١-في الأصل: نانتتان. وصحفت إلى (ناشئين) في العين ٥/ ٢١٢.

٥٠٢-لم ترد في ع.

٥٠٣-ع: تقدّيها.

٥٠٤-لم ترد في ع.

٥٠٥-لم ترد في ع.

٥٠٦-لم ترد في ع.

٥٠٧-لم ترد في ع.

٥٠٨-حرّف برواية (أسودا) في العين ٥/ ٢١٤. والبيت لرجل من عذرة كما في اللسان (ألق).

٥٠٩-حرّفت إلى (يريده) في العين ٥/ ٢١٤ بعبارة (والإنسان يَلِق الكلام: يريده. وقوله تعالى: ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُۥ بِأَلْسِنَتِكُمْ﴾ أي تريدونه.. والصواب ما أثبتناه.

٥١٠-قراءة في قوله تعالى: ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُۥ بِأَلْسِنَتِكُمْ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُم مَّا لَيْسَ لَكُم بِهِۦ عِلْمٌ﴾ النّور: ١٥.

٥١١-هكذا فُصلت في الأصل عن (لوق) و(وليق).

٥١٢-لم ترد في ع.

٥١٣-حرّفت إلى (اللُّقيان) في العين ٥/ ٢١٥. ويُنظر اللسان (لقي).

٥١٤-حرّفت إلى (والرّجل يلقي الكلام والقراءة؛ أي يلقّنه) بكسر القاف. في العين ٥/ ٢١٦.

٥١٥-يعني ما سيذكره من (الملقى.. إلى .. أي تليّنت له) ؛لأنه من (ملق).

٥١٦-الكظائم: خروق تُحفَر بين البئرَين. كما في مجمل اللغة ٤/ ٢٣٢.

٥١٧-من قوله، تعالى: ﴿وَأَنَّهُۥ هُوَ أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ﴾ النجم: ٤٨.

٥١٨-لم ترد في ع.

٥١٩-ح: النُّقاية، معا.

٥٢٠-لم ترد في ع.

٥٢١-لم ترد في ع.

٥٢٢-جاءت في الأصل بعد (قين) فرددناها إلى موضعها.

٥٢٣-لم ترد في ع.

٥٢٤-لم ترد في ع.

٥٢٥-حرّفت إلى (بالزّنية) في العين ٥/ ٢٢٢.

٥٢٦-ص ١٥.

٥٢٧-بلا عزو في العين ٥/ ٢٢٥. واللسان (فوق).

٥٢٨-مخّة الفُوق: أصله. وصحّفت إلى (محزّ) في العين ٥/ ٢٢٦. واللسان (وفق).

٥٢٩-ضبطت في الأصل بفتح الهمزة والفاء وبضمّها، وفوقها (معاً).

٥٣٠-للأعشى، وتمامه:

(ولا الملك النّعمان يوم لقيته/ بأمّته..)

في الديوان ٢١٩. والعين ٥/ ٢٢٧. ويُنظر المجمل ٤/ ١١٥. والمقاييس ٥/ ١٣. واللسان (قطط).

٥٣١-حرّفت إلى (مَرْقَة..مُراق) في العين ٥/ ٢٢٧.

٥٣٢-لم ترد في ع.
٥٣٣-سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.
٥٣٤-لم ترد في ع.
٥٣٥-وكذا في ع. وغُيّرت إلى (الالتواء) في العين ٥/ ٢٢٩.
٥٣٦-لم ترد في ع.
٥٣٧-لم يُذكر في ع. والبيت لحريث بن عتّاب الطّائيّ، كما في اللسان (نصا).
٥٣٨-ح: أبق.
٥٣٩-في الأصل: ورجل. التّوجيه من ع.
٥٤٠-غُيّرت إلى (به) في العين ٥/ ٢٣٢.
٥٤١-يُنظر النّهاية (قوم) والعين ٥/ ٢٣٢.
٥٤٢-النّساء ٥.
٥٤٣-حرّفت إلى (التّكف) في العين ٥/ ٢٣٣.
٥٤٤-لم ترد في ع.
٥٤٥-وضعت مع (قوقى) وبلا همز في العين ٥/ ٢٣٧.
٥٤٦-ح: القيقاية، معاً.
٥٤٧-مُزجت معها قوقاً في العين ٥/ ٢٣٧.
٥٤٨-كذا وردت في هذا الموضع. وهي من (قاه) كما في المجمل ٤/ ١٣٧. ومن (قيه) في اللسان.
٥٤٩-صدره:

ومالَ بأعناق الكرَى غالباتُها

كما في العين ٥/ ٢٣٦. واللسان (قوي).

٥٥٠-من ح.
٥٥١-لم ترد في ع، ولم نجده في المصادر.
٥٥٢-خُلطت مادّتها مع (قوقى) في العين ٥/ ٢٣٨.
٥٥٣-وضعت مع (قوقى) في العين ٥/ ٢٣٨.

٥٥٤-وردت في الأصل بعد (أيق) فرددناها إلى موضعها.

٥٥٥-من ح.

٥٥٦-لم ترد في ع. وزيد لفظ (طويثر) في العين ٥/ ٢٤٤.

٥٥٧-لم يرد في ع.

٥٥٨-حرّف إلى (قبشر) في العين ٥/ ٢٤٥.

٥٥٩-تُنظر الحاشية السّابقة.

٥٦٠-ع: قنفش.

٥٦١-ع: قِنفِشة.

٥٦٢-انظر الحاشيتين السّابقتين.

٥٦٣-ضُبطت في الأصل بكسر القاف وتسكينها، وفوقها (معا).

٥٦٤-ع: قراضية.

٥٦٥-حرّفت إلى (اللّثيمة) في العين ٥/ ٢٤٦.

٥٦٦-من ح.

٥٦٧-من ح.

٥٦٨-ح: والسّلقم أيضاً. وبلفظ (السّلقام) في العين ٥/ ٢٤٨.

٥٦٩-طوط البرديّ: قطنة، كما في اللسان (طوط).

٥٧٠-مُزجت مع (قسطس) في العين ٥/ ٢٤٩.

٥٧١-بلا عزو في العين ٥/ ٢٥٠. واللسان (قسطن).

٥٧٢-حرّفت إلى (قردوس اسم أبي حيّ) في العين ٥/ ٢٥٠.

٥٧٣-من ح.

٥٧٤-نُقلت إلى الخماسيّ في العين ٥/ ٢٦٨.

٥٧٥-لم ترد في ع.

٥٧٦-حرّفت إلى (ظرف) في العين ٥/ ٢٥٦.

٥٧٧-لم ترد في ع. وذُكرت في الأصل بعد (قرقب) فرددناها إلى موضعها.

٥٧٨-بلفظ: طلاء، في اللسان (قنطر) وكما هنا في بقيّة المظانّ.

٥٧٩-لم ترد في ع.

٥٨٠-ذُكرت في الأصل بعد (قمطر) فرددناها إلى أصلها.

٥٨١-صحّفت إلى (الأُرويّة) في العين ٥/ ٢٦٠. واللسان (قرمد).

٥٨٢-نقلت إلى الخماسي في العين ٥/ ٢٦٧.

٥٨٣-في الأصل: كالأرمنيّ، التّوجيه من ع.

٥٨٤-هو مَثَل لصبيان العرب، يريدون به: الحدأة. يُنظر المستقصى ٢/ ٦٠..

٥٨٥-ح: سلم.

٥٨٦-لم ترد في ع. ووردت في الأصل بعد (فندق) فرددناها إلى أصلها.

٥٨٧-لم ترد في ع.

٥٨٨-لم ترد في ع.

٥٨٩-بلفظ (القُنداف) في اللسان (قندف).

٥٩٠-وردت بعد (قرقم) فرددناها إلى موضعها.

٥٩١-لم ترد في ع. والمَثل بلفظ: ذليل عاذ بقرملة. في المستقصى ٢/ ٨٦.

٥٩٢-لم ترد في ع.

٥٩٣-لم ترد في ع.

٥٩٤-لصخر بن عمير. برواية (.. القَعولَى الفَنجلَه..نبْث النّقثَلَة) في اللسان (نقثل).

٥٩٥-لم يرد في ع.

٥٩٦-كذا في الأصل. وبلفظ (الفنقورة) في العين ٥/ ٢٦٣. واللسان (فنقر).

٥٩٧-يُنظر اللسان (فرنق).

٥٩٨-لم ترد في ع.

٥٩٩-لم ترد في ع.

٦٠٠-نرمك، بالفارسيّة: النّاعم جدّاً.

٦٠١-حرّفت إلى (فرقب..الفرقبيّة) في العين ٥/ ٢٦٤.

٦٠٢-كذا في الأصل، وبلفظ (فلنقس..الفلَنقس) في العين ٥/ ٢٦٦. واللسان (فلقس).

حواشي كتابِ الكاف

١- لم تُذكر في ع.

٢- وهو فارسيّ مُعَرَّب، يراد به الصّكّ الذي يُكتب للعُهْدَة، ويسمى جك، أيضاً. يُنظر اللسان (صك).

٣- لم تُذكر في ع.

٤- لم تُذكر في ع.

٥- لم تُذكر في ع.

٦- قُوف الأذان: أعلاها، أو مستدار سمّها، كما في اللسان (قوف).

٧- لم تُذكر في ع.

٨- شيء أسود كالقار يُخلط بالمسك. يُنظر اللسان (رمك).

٩- صُحِّفَت إلى (تصيب) في العين ٥/ ٢٧٢.

١٠- أي: شدّة المداعبة. ويُنظر اللسان (عفز).

١١- لم تُذكر في ع.

١٢- إشارة إلى قراءة في قوله تعالى: ﴿جَعَلَهُۥ دَكَّآءَ﴾ الكهف ٩٨. ويُنظر العين ٥/ ٢٧٤.

١٣- وكذا وردت في أصول العين، وغُيِّرَت إلى (فعال) في العين ٥/ ٢٧٤. ولكلّ وجه.

١٤- لم تُذكر في ع.

١٥- صُحِّفت إلى (يستكك بالحرير) في العين ٥/ ٢٧٥. توهُّما أنّ الكلام على التّكة المذكورة سابقا. والمراد: أنه يسحبه بالحبل الذي هو الجرير. ويُنظر اللسان (جرر).

١٦- السّرقين والسّرجين: ما تُدْمَل به الأرض. يُنظر اللسان (سرجن/ سرقن).

١٧- حُرِّفَت إلى (تعريف) في العين ٥/ ٢٧٨.

١٨- وكذا في أصول العين، لكنها غُيِّرت إلى (من) في العين ٥/ ٢٨٠.

١٩- بفتح الفاء، وكسرها، وضمّها، مع سكون العين.

٢٠- بلفظ: والفعيل، في العين ٥/ ٢٨١. تصحيف بدلالة ما بعده. ويُنظر اللسان (كنن).

٢١- لم تُذكر في ع.

٢٢- لم تُذكر في ع.

٢٣- إشارة إلى قول النّابغة:

غـداةَ تعاوَرَتـــه ثَـــمَّ بِيْضٌ
رُفِعْنَ إليـــه في الرَّهَـــجِ المُكِنِّ

في الديوان ٢٠٠. وبرواية (شُرعن إليه) في العين ٥/ ٢٨٢.

٢٤- صُحِّفت إلى: فصله. في العين ٥/ ٢٨٢.

٢٥- لم تُذكر في ع.

٢٦- في الأصل: ونحوه. والتّوجيه يقتضيه أن عائد الضّمير الظّباء.

٢٧- لم تُذكر في ع.

٢٨- لم تُذكر في ع. وأكتُفِيَ بقوله: نَواحيه. نقلا عن اللسان، في العين ٥/ ٢٨٣.

٢٩- الخريص : البنيقة واللبنة من القميص.لسان العرب (دخرص)

٣٠- ح: الوشي.

٣١- لم تُذكر في ع.

٣٢- بلفظ: (كلّهم داخل فيه؛ أي في الكافّة). في العين ٥/ ٢٨٣.

٣٣- أي: رَدُّك الشّيء عن الشّيء. كما في العين ٥/ ٢٨٣.

٣٤- لم تُذكر في ع.

٣٥- صُحِّفَت إلى (يطلبه)، فأُسْقِطَت، ووُضع بدلها (يطالبه) نقلا عن التّهذيب، في العين ٥/ ٢٨٤.

٣٦- أضافها المصنِّف بين إشارتيه.

٣٧- من ع.

٣٨- للعجّاج كما في ديوانه ٤٢٢. والعين ٥/ ٢٨٦. واللسان (كمم).

٣٩- لم يُذكر في ع.

٤٠- جاء في حاشية الأصل: (إلا الكَوسج والكُرَّج). وكلاهما مُعَرَّب.

٤١- الإصبع يُذكَّر ويؤنَّث وبلفظ: بثلاثة أصابع، في العين ٥/ ٢٩٠.

٤٢- صحِّفت إلى (الشّوق) في العين ٥/ ٢٩٠.

٤٣- لم تذكر في ع .

٤٤- بلفظ: (شريكتي) في العين ٥/ ٢٩٣. واللسان (شرك).

٤٥- هي مسألة ميراث أفتى فيها عمر وزيد بفتوَيَين مختلفتين. يُنظر النهاية (شرك) واللسان (شرك).

٤٦- بلفظ: منثور. في العين ٥/ ٢٩٢.

٤٧- المتفجة: المنتفخة. وصُحِّفت إلى: (المنتفخة) في العين ٥/ ٢٩٢.

٤٨- من قوله تعالى: ﴿ قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِۦ﴾ الإسراء ٨٤.

٤٩- لم تُذكر في ع.

٥٠- لم تذكر في ع .

٥١- لم تُذكر في ع.

٥٢- في الأصل: الإنسان المشط. التّوجيه من ع.

٥٣- بضمّ الشّين وتشديد الباء، في العين ٥/ ٢٩٨، واللسان (شبك).

٥٤- تنظر الحاشية السابقة.

٥٥- لم يُذكر في ع.

٥٦- لم تُذكر في ع.

٥٧- بوزن اقشعرّ.

٥٨- أضيف إلى العين بعد هذه المادة (مصك) وجاء في آخرها (وفي هذا الباب نظر). وظنها المحقّقان تعليقة مضافة. والحقيقة أن هذه المادة لا وجود لها في اللغة. وليست من (العين)، وتجد في المصكّ في (صك) وهي منه.

٥٩- لم تُذكر في ع.

٦٠- وكذا ذكرت في أصول العين، ولكن وُضِعَ مكانها (أصوات) نقلا عن التّهذيب؛ في العين ٥/ ٣٠٦.

٦١- المعروف في المتداول من المعجمات أنّها من: أسك.

٦٢- لم تُذكر في ع.

٦٣- ضُبِطَت في الأصل بفتح الكاف وكسرها، وفوقها (معا).

٦٤- بلفظ (الكراييس)، في العين ٥/ ٣٠٩. وهو جمع للكرياس.

٦٥- بلفظ: (على آخره) نقلا عن التهذيب، في العين ٥/ ٣١٠.

٦٦- من قوله تعالى: ﴿فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ فِئَتَيْنِ وَاللَّهُ أَرْكَسَهُم بِمَا كَسَبُوا﴾ النّساء ٨٨.

٦٧- من ع؛ لضرورة السياق.

٦٨- الكسب: عصارة الدهن. وبلفظ: الكشوث، وهو نبات. في العين ٥/ ٣٠٩.

٦٩- المدّثّر ٤٣.

٧٠- يريد قوله تعالى: ﴿إِنَّ آيَةَ مُلْكِهِ أَن يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ﴾ البقرة ٢٤٨.

٧١- لم تُذكر في ع.

٧٢- بفتح النون وضمّها في الأصل، وفوقها (معا). وبالضّمّ وحده في العين ٥/ ٣١٤.

٧٣- ح: وفرش.

٧٤- لم تُذكر في ع. والشّاهد بلا عزو في اللسان (نسك).

٧٥- لم تذكر هذه الجملة في ع، فاستُدركت من التّهذيب، في العين ٥/ ٣١٥.

٧٦- بلفظ التّصغير (كُسَيب) وجعلها للذّئب خاصّة، في العين ٥/ ٣١٥. ويُنظر اللسان (كسب).

٧٧- فارسيّة، معناها: عصارة الدّهن، كما في اللسان (كسب).

٧٨- وكذا ذُكِر في أصول العين، ولكنه غُيِّر إلى (الطّبابة) نقلا عن التّهذيب، في العين ٥/ ٣١٦. ولا وجه للتغيير فالصّباقة من الأرض مثل المشارة. ويُنظر اللسان (طبق).

٧٩- بلفظ: (رقيق) في العين ٥/ ٣١٦.

٨٠- لم تُذكر في ع.

٨١- سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٨٢- لم تُذكر في ع.

٨٣- لم تُذكر في ع.

٨٤- ضُبطت في الأصل بفتح الميم وكسرها، وفوقها (معا).

٨٥- المسك: أسورة من العاج في أيدي النّساء، كما في العين ٥/ ٣١٨.

٨٦- لم تُذكر في ع.

٨٧- ح: زكرياء (معاً).

٨٨- لم تُذكر في ع.

٨٩- صُحِّفت إلى: (جدا) في العين ٥/ ٣٢٢. ويُوضِّح التصحيف قوله (أو ماء).

٩٠- صُحِّفت إلى: (الرجل) في العين ٥/ ٣٢٣. ويُنظر اللسان (زكب).

٩١- حقّها أن تكون في (زوزك) ولكنّها هكذا وردت في الأصل على افتراض أصالة الميم. ولم تُذكر في ع.

٩٢- الثَّبج: ما بين الكاهل إلى الظَّهر. كما في المجمل ١/ ٣٧٨.

٩٣- لم يُذكر هذا المعنى في ع، فاستُدْرِك عن التّهذيب، في العين ٥/ ٣٢٥.

٩٤- بلفظ: كَذْراء، في العين ٥/ ٣٢٦.

٩٥- لم تُذكر في ع.

٩٦- اللّحق: ما يلحق بالكتاب بعد الفراغ منه فتُلْحِق به ما سقط منه. اللسان (لحق).

٩٧- صُحِّفت إلى: (التبعة) في العين ٥/ ٣٢٨. وكذا اللّسان (درك). والبيعة: الصَّفقة على إيجاب البيع، وعلى المبايعة والطّاعة. كما في اللسان (بيع).

٩٨- إشارة إلى قوله تعالى: ﴿حَتَّىٰٓ إِذَا ٱدَّارَكُواْ فِيهَا جَمِيعًا﴾ الأعراف ٣٨. وينظر العين ٥/ ٣٢٨.

٩٩- من مصطلحات العروض.

١٠٠-قيل إنها قراءة في قوله تعالى: ﴿ بَلِ ٱدَّٰرَكَ عِلۡمُهُمۡ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ﴾ النّمل ٦٦.

١٠١-لم تُذكر في ع. وإنْيُ الشيءِ إدراكه، كما في المجمل ١/ ٢٠٨.

١٠٢-بلفظ: من زبد ولبن، في العين ٥/ ٣٢٩.

١٠٣-الذّيخ: الذّكر من الضّباع. لسان (ذيخ).

١٠٤-لم تُذكر في ع.

١٠٥-بضمّ الدّال وفتحها. وفوقها (معا) في الأصل. وبلفظ: (الدّكنة والدّكن) في العين ٥/ ٣٣١.

١٠٦-وكذا وردت هذه العبارة في أصول العين، لكنها غُيِّرت إلى: (والّا يهنأه مَنْ يُعطاه) نقلا عن التّهذيب، في العين ٥/ ٣٣١.

١٠٧-لم تُذكر في ع.

١٠٨-ضُبطت في الأصل بفتح الكاف وضمّها، وفوقها (معا). وبالضّمّ وحده في العين ٥/ ٣٣٤.

١٠٩-بلفظ: (التّكرى). في العين ٥/ ٣٣٦.

١١٠-لم تذكر في ع.

١١١-لم تُذكر في ع.

١١٢-بلفظ: الخبزة، في اللسان (كتل).

١١٣-لم تُذكر في ع.

١١٤-ح: الحاز.

١١٥-لم تُذكر في ع.

١١٦-لم تُذكر في ع.

١١٧-بلفظ: (صفيحة) في العين ٥/ ٣٤٠.

١١٨-لم تُذكر في ع.

١١٩-لم تُذكر في ع.

١٢٠-لم تُذكر في ع.

١٢١-ذكرت في الأصل بفتح التّاء وكسرها، وفوقها (معا).

١٢٢-لم تُذكر في ع.

١٢٣-لم تذكر في ع. وينظر الخلاف في هذه المسألة في التهذيب (بوك - تبك).

١٢٤-لم تُذكر في ع.

١٢٥-ضُبطت في الأصل بفتح الميم وضمّها، وفوقها (معا). وبالضمّ وحده في العين ٥/ ٤٤٣.

١٢٦-كذا في الأصل، والمراد به رؤوس أرجلها، والشّائع: (أنف الذُّباب) كما في العين ٥/ ٣٤٤. واللسان (متك).

١٢٧-في الأصل: كظارة. التّوجيه من ع.

١٢٨-اقتمّت، هاهنا: أحاطت. وصُحّفت إلى: (أقامت) في العين ٥/ ٣٤٤. وبلفظ: أحاطت، في اللسان (كظر).

١٢٩-لم تُذكر في ع.

١٣٠-وكذا في أصول العين، ولكنه عُدَّ تحريفاً، فوضِعَ محلّه: خطم، في العين ٥/ ٣٤٥. ولا مسوّغ لهذا؛ لأن الخطم من معاني الخرطوم. ينظر اللسان (خرطم).

١٣١-لم تُذكر في ع. وتوضع هذه المادة في (كذذ - وكذن) كما في اللسان.

١٣٢-ومنه قوله تعالى: ﴿لَّا يَسۡمَعُونَ فِيهَا لَغۡوٗا وَلَا كِذَّٰبٗا﴾ النّبأ: ٣٥. انظر: العين ٥/ ١٩٨ طبعة مسقط، ١٩٩٤م.

١٣٣-لم تُذكر في ع.

١٣٤-لم تُذكر في ع، واستُدركت نقلاً عن التّهذيب، في العين ٥/ ٣٤٨.

١٣٥-لم تُذكر في ع.

١٣٦-الجذب: الجمّار الخشن. وذكر بتسكين الذّال، في العين ٥/ ٣٤٨. والصّواب فتحها كما هاهنا. وينظر اللسان (جذب).

١٣٧-لم تُذكر في ع.

١٣٨-بلفظ: تشعّث، في العين ٥/ ٣٥١.

١٣٩-لم تُذكر في ع.

١٤٠-بلفظ: ونحوه. في العين ٥/ ٣٥١.

١٤١-ع: كنث. وكلٌّ يقال. ينظر لسان (كنث - كثن).

١٤٢-ضبطت في الأصل بفتح الميم وضمّها. وفوقها (معا). وبالضمّ وحده في العين ٥/ ٣٥٣.

١٤٣-وكذا في أصول العين، وأُبْدِل بها (الجمل) في العين ٥/ ٣٥٤.

١٤٤-ح: والرّكين (معاً). وبهذا ورد في العين ٥/ ٣٥٤.

١٤٥-لم تُذكر في ع.

١٤٦-لم تُذكر في ع.

١٤٧-بدلها: (الرأنكية نسبة إلى الرانك، وهو حيّ) في العين ٥/ ٣٥٥.

١٤٨-لم تُذكر في ع. وهي من كرف، وكرفاً أيضاً. كما في اللسان.

١٤٩-لم تُذكر في ع.

١٥٠-بكسر الكاف في العين ٥/ ٣٥٨، واللسان (كفر).

١٥١-وكذا في أصول العين، غيرت إلى: (.. فرك ونقي) نقلاً عن التهذيب في العين ٥/ ٣٥٩.

١٥٢-الوابلة: طرف رأس العَضُد في حُقّ الكتف وطرف الفخذ في الورك. ينظر اللسان (وبل).

١٥٣-في الأصل: وانفردت. التوجيه من ع.

١٥٤-صحفت إلى: (العرقرة) في العين ٥/ ٣٦٠. ولا وجه له.

١٥٥-صحفت إلى: (رباط قوي وثيق) في العين ٥/ ٣٦٠، على توهُّم أنّه نائب فاعل وصفته، فيكون (الرّباط) غير العقد. والتّوجيه الصحيح: ثمّ رُبِطَ (أي العقد) على ثنائه رباطاً وثيقاً.

١٥٦-وكـذا في أصـول العين. لكنها غُيِّـرت إلى: (يـدي) نقلاً عن التهذيـب، في العين ٥/ ٣٦٢. ولا ضرورة للتغيير؛ لأن الخفّ لا يقتصر على ما يلي الأرض من قوائم البعير، بل قد يراد به القوائم ذاتها، بل البعير أيضاً، مجازاً. ينظر اللسان (خفف).

١٥٧-لم تُذكر في ع.

١٥٨-في ملحقات ديوانه ١٧٨. والعين ٥/ ٣٦٢.

١٥٩-من ح.

١٦٠-ضبطت في الأصل بضمّ الكاف وكسرها، وفوقها (معا). وبالضّمّ وحده في العين ٥/ ٣٦١.

١٦١-ضبطت بسكون الباء في العين ٥/ ٣٦٢. وليس هذا من كبر السّنّ لكنّه من التّكبّر. وينظر اللسان (كبر).

١٦٢-لم تُذكر في ع.

١٦٣-وهي الحلَق تُلبس لبس الخاتم. ينظر المجمل ٤/ ٧٦.

١٦٤-وكـذا في أصـول العين. وغيِّرت إلى (بكر) نقلاً عن التهذيب واللسـان، في العين ٥/ ٣٦٤. واللفـظ مـن الألفاظ التي جـاز التّأنيث فيها، فلا وجـه للتغيير، وإنْ كان للتّذكير معنى آخر.

١٦٥-في الأصل: (تلقيه). والتّوجيه يقتضيه السّياق. وينظر العين ٥/ ٣٦٦.

١٦٦-والبوارك أيضاً. ينظر العين ٥/ ٣٦٦.

١٦٧-يريد: البركة.

١٦٨-صحِّفت إلى (يقصبه) في العين ٥/ ٢٦٧. والفرق بيِّن.

١٦٩-بلفظ: وابترك، في العين ٥/ ٣٦٧.

١٧٠-لم تُذكر في ع.

١٧١-بلفظ: المكورَّى، بتشديد الراء المفتوحة، في العين ٥/ ٣٧٠. وينظر رأي الأزهري في التهذيب (مكر).

١٧٢-السّكّ: ضرب من الطِّيب، كما في اللسان (سكك).

١٧٣-جعل: نكل ينكل، تميميّة. ونكل حجازية، في العين ٥/ ٣٧١.

١٧٤-حديث للرسول ﷺ. ينظر المجمل ٤/ ٤٣٤. والنهاية ٥/ ١١٦.

١٧٥-لم تُذكر في ع.

١٧٦-من ع؛ لضرورة السياق.

١٧٧-بلفظ: دوران السّماء. في العين ٥/ ٣٧٤. ولكلٍّ وجه.

١٧٨-من ح؛ لضرورة السياق.

١٧٩-صحّفت إلى: نجم أحمر، في العين ٥/ ٣٧٦. ويبدو أنه اختلط عند (التّحقيق) بالسير الأحمر الذي سيذكره من بعد.

١٨٠-في الأصل: مبسوط. التّوجيه من ع. والمسوط: المخلوط، كما في اللسان (سوط).

١٨١-بلفظ: لبسه. في العين ٥/ ٣٧٧.

١٨٢-لم تذكر في ع.

١٨٣-تنظر للمَثَل رواية أخرى في المجمل ٤/ ٢٦٤. وفصل المقال ٤٠٠.

١٨٤-لم تذكر في ع.

١٨٥-لم تذكر في ع.

١٨٦-لم تذكر في ع.

١٨٧-ظُنَّ شاهداً شعرياً. فلم يُهْتَدَ إلى قائله، في العين ٥/ ٣٨٠ (حاشية ٣). هو مَثَل في المستقصى ٢/ ٢٠٣.

١٨٨-في الأصل: يتبعها، والتوجيه يقتضيه السياق.

١٨٩-لم تذكر في ع.

١٩٠-صحّفت إلى: التجار، في العين ٥/ ٣٨١.

١٩١-لم تذكر في ع.

١٩٢-أي: في النكفة.

١٩٣-ضبطت في الأصل بتشديد الفاء، وعدم تشديدها، وفوقها (معا).

١٩٤-ضبطت في الأصل بكسر النون وضمها، وفوقها (معا). وبالضمّ وحده في العين ٥/ ٣٨٣.

١٩٥-لم تذكر في ع.

١٩٦-النهاية ٣/ ٤٧٦.

١٩٧-لم تذكر في ع.

١٩٨-لم تذكر في ع.

١٩٩-بدلها: لمسكاب، في العين ٥/ ٣٨٥.

٢٠٠-بلفظ: تنتكب، في العين ٥/ ٥٨٣.

٢٠١-لم تذكر في ع.

٢٠٢-لم تذكر في ع.

٢٠٣-لم تذكر في ع. وقال اللَّيث: كأنّه دخيل. ينظر اللسان (بنك).

٢٠٤-لم تذكر في ع. وينظر اللسان (بنك).

٢٠٥-لم تذكر في ع.

٢٠٦-لم تذكر في ع.

٢٠٧-من ح.

٢٠٨-الكَوشلة: الفيشلة، رأس الذَّكَر. ينظر اللسان (كوش).

٢٠٩-بلفظ: (في الأرض). في العين ٥/ ٣٨٩. تصحيف؛ لأن المراد الإنبات الذاتي، وهذا ما تفيده (من). فأما (في الأرض) فعامٌّ لكل نبات.

٢١٠-أسقطت من العين ٥/ ٣٨٩.

٢١١-بلفظ: الشُّوَيكية، في العين ٣٨٩، واللسان (شوك).

٢١٢-من ع؛ لتوضيح السياق.

٢١٣-من ع. واستشهد عليه بقول الأعشى:

ومثلك معجبة بالشّبا
ب صاكَ العَبيرُ بأجْلادِها

وقد صُحِّفت روايته في العين إلى (صاك البعير بأثوابها) فلم يجده المحقّقان، في ديوان الأعشى. وينظر مجمل اللغة ٣/ ٢٥٤ وحواشيه.

٢١٤-بضمّ الكاف وكسرها وفوقها (معا).

٢١٥-هي مادة (كسأ) في العين ٥/ ٣٩٣.

٢١٦-لم تذكر في ع.

٢١٧-لم تذكر في ع، واستدركت عن التهذيب، في العين ٥/ ٢٩٣.

٢١٨-النهاية ٢/ ٤٢٥.

٢١٩-بلفظ: ما تحرِّك رؤوسها. في العين ٥/ ٣٩٢. وهذا وهم؛ لأنّ المراد أنّها تتمايل من إعياء وضعف. ينظر اللسان (سوك).

٢٢٠-لم تذكر في ع.

٢٢١-ح: أكد (معا).

٢٢٢-بلفظ: المواكيد، في العين ٥/ ٣٩٥. تصحيف. وقد يقال: مياكيد. كما في اللسان (وكد).

٢٢٣-جُعِل بعضها مع (أكد) في العين ٥/ ٧٩٣.

٢٢٤-لم تُذكر في ع.

٢٢٥-الصّلاية: مدكّ الطِّيب. يُنظر اللسان (صلا).

٢٢٦-أي: ذات شحم.

٢٢٧-وضعت مع (كدي) في العين ٥/ ٣٩٥.

٢٢٨-أي أعطَى قليلا.

٢٢٩-لم تُذكر في ع.

٢٣٠-بلفظ: الشّهريز. في اللسان (وتك). وهو نوع من التّمر، يقال بالسّين والشّين.

٢٣١-لم تُذكر في ع.

٢٣٢-لم تُذكر في ع. القُروح، هاهنا: سنٌّ للفرس، قيل: هو أوّل ما تَشُول بذَنَبها. ويُنظر اللسان (قرح).

٢٣٣-لم تُذكر في ع.

٢٣٤-بلفظ (كوذ) في العين ٥/ ٣٩٨.

٢٣٥-لم تُذكر في ع.

٢٣٦-عدّه مما يجري في أفواه العامة. في العين ٥/ ٤٠٠.

٢٣٧-من قوله تعالى: ﴿يُكَوِّرُ ٱلَّيۡلَ عَلَى ٱلنَّهَارِ وَيُكَوِّرُ ٱلنَّهَارَ عَلَى ٱلَّيۡلِ﴾ الزمر ٥.

٢٣٨-إشارة إلى قوله تعالى: ﴿إِذَا ٱلشَّمۡسُ كُوِّرَتۡ﴾ التكوير ١.

٢٣٩-لم تُذكر في ع.

٢٤٠-ضبطت في الأصل بتشديد الكاف. وبلا تشديد في العين ٥/ ٤٠٢.

٢٤١-لم تُذكر في ع.

٢٤٢-لم تُذكر في ع.

٢٤٣-ع: ليصفى.

٢٤٤-المِصدغة: المخدّة التي توضع تحت الصُّدغ. يُنظر اللسان (صدغ).

٢٤٥-لم تُذكر في ع.

٢٤٦-لم تُذكر في ع.

٢٤٧-من ح. وفوقها (معا). ولم يذكر الممدود في العين ٥/ ٤٠٤.

٢٤٨-تأخّرت في الأصل إلى ما بعد مادة (كير) فرددناها إلى موضعها.

٢٤٩-وضعت مع (ركد) في العين ٥/ ٤٠٢.

٢٥٠-بلفظ: ركه، في العين ٥/ ٤٠٤، واللسان (ركا).

٢٥١-لم تُذكر في ع.

٢٥٢-لم يذكر هذا المعنى في (كيل) في العين ٥/ ٤٠٦.

٢٥٣-من هذا إلى آخر المادة تأخّرت في الأصل إلى ما بعد (لكي).

٢٥٤-لم تُذكر في ع.

٢٥٥-زيادة يقتضيها السياق.

٢٥٦-زادت ح: وكلوته (معا).

٢٥٧-لم تُذكر في ع.

٢٥٨-لم تُذكر في ع.

٢٥٩-بدلهما: (تكلثة) في العين ٥/ ٤٠٧.

٢٦٠-نسيئة، في العين ٥/ ٤٠٧.

٢٦١-كذا في الأصل، يريد به الهيئة.

٢٦٢-لم تُذكر في ع.

٢٦٣-لم تُذكر في ع.

٢٦٤-وكذا في أصول العين. وغيرت إلى (الإسنات) نقلا عن التهذيب، في العين ٥/ ٩. والإسنات: القحط والجدب. ظاهر أن (الإستئكال) لا يتحدد بالإسنات. وأما المراد بالأسباب فأثاث البيت وما إليه.

٢٦٥-النهاية أكل.

٢٦٦-لم تُذكر في ع.

٢٦٧-سقطت من أصول العين، فاستدركت بعبارة أخرى عن التهذيب، في العين ٥/ ٤١١.

٢٦٨-من ح.

٢٦٩-سقطت من أصول العين، فاستدركت في ٥/ ٢١٤.

٢٧٠-من ح.وانظر : العين ٦/ ١٨٨، طبعة مسقط ١٩٩٤

٢٧١-وهو: بالتّشديد: دخان الفضّة يدخل في الفم والخيشوم والدُّبُر، فيحصره فربما أفرق أو مات. وفُسِّر بالرَّصاص في حواشي العين ٥/ ٢١٤. وهذا بغير تشديد. ويُنظر مجمل اللغة ١/ ٢١١.

٢٧٢-بلفظ: كفأو في العين ٥/ ٤١٤.

٢٧٣-بلفظ: يحمل، في العين ٥/ ٤١٥، واللسان (كفأ). تصحيف. إذ لا وجه للحمل هاهنا.

٢٧٤-لم ع.

٢٧٥-حُرِّفت إلى: القطران، في العين ٥/ ٤١٣.

٢٧٦-حُرِّفت إلى (المؤتفكة) في العين ٥/ ٤١٦.

٢٧٧-لم تُذكر في ع.

٢٧٨-لم تُذكر في ع.

٢٧٩-فوقها في الأصل: بكية (معا) وبلفظ (بكيئة) في العين ٥/ ٤١٨.

٢٨٠-بلفظ: توكيبا، في العين ٥/ ١٧٤.

٢٨١-لم تُذكر في ع.

٢٨٢-لم تُذكر في ع.

٢٨٣-حرِّفت إلى (يُنَقِّض) في العين ٥/ ٤٢٠. واللسان (كمأ). ونفض الأرض: زعزعها. وينظر اللسان (نفض).

٢٨٤-بلفظ: (بفيه) في العين ٥/ ٤١٩. ولكلٍّ وجه. ينظر اللسان (مكا).

٢٨٥-لم تُذكر في ع.

٢٨٦-ضبطت في الأصل بفتح الهمزة والكاف، وبضمِّهما، وفوقها (معا).

٢٨٧-بلفظ: الآكام، بمدّ الهمزة، في العين ٥/ ٤٢٠. ونصَّ اللغويون على أنّ جمع الأكم: إكام، وجمع إكام أكم، وجمع أكم: آكام. ينظر اللسان (أكم).

٢٨٨-بلفظ: كيو، في العين ٥/ ٤٢١. ويُنظر (كيو) التالية لهذه المادة.

٢٨٩-وضعت مع (كيأ) في العين ٥/ ٢٢٤.

٢٩٠-بلفظ: ارتدع، بين معقوفتين، في العين ٥/ ٢٢٤. والصّواب ما أثبتناه. ويُنظر التهذيب (كأكأ).

٢٩١-وهو من المقلوب المُغَيَّر. ينظر اللسان (كوأ - كيأ).

٢٩٢-وضعت مع (كيأ) في العين ٥/ ٤٢٢.

٢٩٣-لم تُذكر في ع.

٢٩٤-وضعت نصفها مع (وكي) ونصفها مع (وكأ) في العين ٥/ ٤٢٢.

٢٩٥-بلفظ: وأوكأته، في العين ٥/ ٢٢٤.

٢٩٦-نحضته: اللّحمة التي عليه. ينظر اللسان (نحض).

٢٩٧-بفتح الكاف، في العين ٥/ ٤٢٦. والفرق بيِّن.

٢٩٨-صحفت إلى (تكون) في العين ٥/ ٤٢٦، على توهُّم عود الضَّمير على (بيوت).

٢٩٩-المراد نوع من الثّياب. كما في التّهذيب (كربس) واللسان (كربس).

٣٠٠-ذكرت في الأصل بعد (كرسف) فرددناها إلى موضعها. ولم تُذكر في العين.

٣٠١-لأبي العميثل كتبه ليحفظ لفظ البلكساء. وفي الأصل: (يخبرنا بك). وهو برواية (أحوذيّ) في اللسان (بلسك). ولم تُذكر المادة في ع.

٣٠٢-لم تُذكر في ع.

٣٠٣-عدّها من لغة أهل السواد في اللسان (كسبج).

٣٠٤-بلفظ: (دككص) في العين ٥/ ٤٢٥ نقلا عن مختصر العين للزّبيدي.

٣٠٥-من ح.

٣٠٦-أي: الدّقيق الأبيض، كما في اللسان (حور).

٣٠٧-قال: ولا يقال تَدَمْلَق. في العين ٥/ ٤٣٠.

٣٠٨-مجموع أشعار العرب ٢٦. مجمل اللغة ٤/ ٢٣٧.

٣٠٩-بلفظ (أثكل) نقلا عن مختصر الزّبيدي، في العين ٥/ ٤٣١.

٣١٠-صحف إلى (الفيل) في العين ٥/ ٤٣١. ومع جواز المعنى في الفيل إلّا أن المنصوص عليه (القبل).

٣١١-بلفظ: بركن، في العين ٥/ ٤٣٢. وهو وهم: يُنظر اللسان (برنك).

٣١٢-ذكرت في الأصل بعد (زونك) فأعدناها إلى موضعها.

٣١٣-لم تُذكر في ع.

٣١٤-من باب الثّنائي الصّحيح. وربّما عدّه من هذا الباب؛ لأنه اسم جبل.

٣١٥-استُدرِكت نقلا عن الزّبيدي في العين ٥/ ٤٣١. بلفظ مُشابه.

٣١٦-لم تُذكر في ع.

٣١٧-لم تُذكر في ع.

٣١٨-ع: كمثر.

حواشي كِتــابُ الجيم

١- لم تُذكر في ع.

٢- لم تُذكر في ع.

٣- هذا هو الصواب، فأمّا ما في العين ٦/ ٧ (وأقلها الكسر) وحاشيته، فتصحيف.

٤- لـم تذكـر اللفظة في القـرآن العزيز إلا فـي قوله تعالـى: ﴿مَثَلُ نُورِهِۦ كَمِشْكَوٰةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ ٱلْمِصْبَاحُ فِى زُجَاجَةٍ ٱلزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّىٌّ﴾ النّور ٣٥.

٥- لم تُذكر في ع.

٦- لم تُذكر في ع.

٧- ع: الليل.

٨- الفيف، والفيفاء: الصّحراء الملساء. ينظر اللسان (فيف).

٩- قال الخليل: ولا يقال عام أُجُد. في العين ٦/ ٩.

١٠- لم تُذكر في ع.

١١- الوسق: كيل معلوم، قيل هو حمل بعير. ينظر اللسان (وسق).

١٢- لم تُذكر في ع.

١٣- في الأصل: بيته. التّوجيه من ع.

١٤- في الأصل: بيتا. التوجيه من ع.

١٥- أي: العظيم من القنافذ، كما في اللسان (دلل).

١٦- لم تُذكر في ع.

١٧- بلفـظ: فيتّخذه، فـي العين ٦/ ١٣. وبلفـظ: فيجرّه، في التهذيب واللسـان (جرر) وكلاهما مُصَحَّف. وإنما هو (يجذّه)؛ أي: يقطعه.

١٨- صحفت إلى: (التقليد) في العين ٦/ ١٤. والتّفليك: أن يجعل الرّاعي من الهلب مثل فلكة المغزل ثم يثقب لسان الفصيل فيجعله فيه؛ لئلّا يرضع أمه. كما في التهذيب واللسان (فلك).

١٩- وكذا في أصول العين. ونقلت إلى (الرَّجراج) نقلا عن التهذيب واللسان، في العين ٦/ ١٦.

٢٠- لم تُذكر في ع.

٢١- وقيل: ما له دقيقة ولا جليلة. ينظر مجمل اللغة ١/ ٣٩٦. جمهرة الأمثال ٢/ ٢٦٧. مجمع الأمثال ٢/ ٢٨٤.

٢٢- وكذا ذكرت في أصول العين، ولم تستقم قراءتها في التحقيق فغُيِّرت، ينظر العين ٦/ ١٨.

٢٣- لم تُذكر في ع.

٢٤- لم تُذكر في ع. والدّبوق المذكور، هاهنا: لعبة للصبيان. ينظر اللسان (دبق).

٢٥- لم تُذكر في ع.

٢٦- لم تُذكر في ع.

٢٧- هو ذباب، سمي (الخازباز) لصوته، ينظر مجمل اللغة ٢/ ٤٤٢، واللسان (خوز).

٢٨- لم تُذكر في ع.

٢٩- صحفت إلى (عَظْم القلب) في العين ٦/ ٢٢. ولا نعرف للقلب عظما.

٣٠- الجنان، هاهنا: الحيّات التي تكون في البيوت. ينظر اللسان (جنن).

٣١- بلفظ: الأنجوج، في العين ٦/ ٢٢. وهو باللام أعرف. ينظر اللسان (نجج).

٣٢- الوليع: الطلع مادام في قيقائه. ينظر اللسان (ولع).

٣٣- أي: ما في بطنها، كما في اللسان (صوم).

٣٤- بلفظ: الجبّ، في العين ٦/ ٢٤. ولكل وجه.

٣٥- في الأصل: اللقن، ثم ضُرِب عليها وأثبت (الدلو). وبلفظ: اللقن، في العين ٦/ ٢٥.

٣٦- بلفظ: الزبل، في العين ٦/ ٢٥. ولا وجه له. وينظر اللسان (زبل).

٣٧- ضبطت في الأصل بضم الجيم وكسرها، وفوقها (معا). وبالضم وحده في العين ٦/ ٢٧.

٣٨- تنظر الحاشية السابقة.

٣٩- ينظر مجمل اللغة ١/ ٣٩٩ وحواشيه.

٤٠- لم تُذكر في ع.

٤١- البهمى، هاهنا: نبت. ينظر اللسان (بهم).

٤٢- لم تُذكر في ع.

٤٣- لم تُذكر في ع.

٤٤- العهاد: المطر الضعيف. والقوالس: التي ترمي بالندى. وهو برواية (ندى الرمل) في العين ٦/ ٣٠. واللسان (قلس) وينظر (عهد) فيه.

٤٥- ع: المشجرة.

٤٦- ع: شجيرة.

٤٧- ضبطت في الأصل بكسر الراء وفتحها، وفوقها (معا).

٤٨- بلفظ: في جنبه، في العين ٦/ ٣٢.

٤٩- لم تُذكر في ع.

٥٠- لم تُذكر في ع.

٥١- لم تُذكر في ع.

٥٢- لم تُذكر في ع. وقيل هي شربة أوّل الصّباح. ينظر اللسان (جشر).

٥٣- لم تُذكر في ع. وحتار الشيء: ما أحاط به. كما في المجمل ٢/ ١٣٥.

٥٤- من ع لضرورة السياق.

٥٥- لم تُذكر في ع. وينظر اللسان (شرج).

٥٦- في الأصل: أنيابه. وبلفظ: (أثناءها) في العين ٦/ ٣٥.

٥٧- لم تُذكر في ع.

٥٨- صحفت إلى (العنوق) في العين ٦/ ٣٥. ولا وجه له.

٥٩- لم تُذكر في ع.

٦٠- من ح.
٦١- صحفت إلى: (نجوش الصيد) في العين ٦/ ٣٨. ولا وجه له.
٦٢- صحفت إلى (خلقه) في العين ٦/ ٤٠. وينظر اللسان(جشم).
٦٣- بلفظ: الجمش، في العين ٦/ ٤١.
٦٤- لم تُذكر في ع.
٦٥- بلفظ: المرعزاء. في العين ٦/ ٤١. والقصر أعرف.
٦٦- بلفظ إضريج، في العين ٦/ ٤١. تصحيف. والإضريج هو الفرس. ينظر اللسان (ضرج).
٦٧- لم تُذكر في ع.
٦٨- ضبطت في الأصل بفتح الراء وسكونها، فوقها (معا).
٦٩- لم تُذكر في ع.
٧٠- صحفت إلى (على الريق) في العين ٦/ ٤٢. ولا وجه له.
٧١- القصل: القطع. كما في اللسان (قصل).
٧٢- لم تُذكر في ع.
٧٣- في الأصل: هواء البئر. والتوجيه من اللسان (ضجم).
٧٤- لم تُذكر في ع.
٧٥- ع: يصهرج.
٧٦- ذكرت في الأصل بعد (صنج) فرددناها إلى موضعها.
٧٧- أي: القطعة منه. وذكرت بلفظ: الدوالقة، في العين ٦/ ٤٦، والزوالقة في اللسان (صنج).
٧٨- ذكرت في الأصل بعد (ضجم) بلفظ (أجص)، فرددناها إلى موضعها، وينظر العين ٦/ ٤٦.
٧٩- لم تُذكر في ع.
٨٠- لم تُذكر في ع.

٨١- لم تُذكر في ع.

٨٢- هذا هو الصحيح، فأما (البجيذ) في العين ٦/ ٤٨. و(بجيدق) في التهذيب (جسد) فمّما لا وجه له.

٨٣- صحف إلى (مرقو) في العين ٦/ ٤٨. وكذا في القاموس واللسان (جسد). والمراد التّرخيم، ولا رقم في الصّوت.

٨٤- صحفت إلى: محنة، في العين ٦/ ٤٨. والقاموس (جسد). وإلى (محسنة) في اللسان (جسد). والصواب: المخنة، وهي أن يشرب الحرف صوت الخيشوم، كما في اللسان (خنن).

٨٥- أي: ttzvه. ينظر العين ٦/ ٥٠.

٨٦- من ع.

٨٧- التكوير ٦.

٨٨- بعبارة: الساجر: السيل يمر بشيء فيملؤه. في العين ٦/ ٥١.

٨٩- لم تُذكر في ع.

٩٠- أي: الواو والياء والألف اللينة. على ما ذكره في العين ٦/ ٥١.

٩١- ضبطت في الأصل بكسر الراء، وبالضم في العين ٦/ ٥١.

٩٢- بلفظ: مجروس، في العين ٦/ ٥٢.

٩٣- لم تُذكر في ع.

٩٤- لم تُذكر في ع.

٩٥- لم تُذكر في ع.

٩٦- لم تُذكر في ع.

٩٧- بلفظ (ملاك) في العين ٦/ ٥٣. وأبقي على لفظه على الرغم من التصحيف الواضح فيه.

٩٨- لم تُذكر في ع.

٩٩- لم تُذكر في ع.

١٠٠-لم تُذكر في ع.

١٠١-لم تُذكر في ع.

١٠٢-المور: الغبار بالريح، كما في اللسان (مور).

١٠٣-الجول: التراب والحصى الذي يجول به الريح على وجه الأرض. ينظر اللسان (جول).

١٠٤-لم تُذكر في ع.

١٠٥-ضبطت في الأصل بفتح السين وكسرها، وفوقها (معا).

١٠٦-جزء من بيت للفرزدق، وهو بتمامه:

إذا القُنْضُبات السُّود طوَّفن بالضُّحى
رَقَدن، عليهنّ الحِجال المسجَّفُ

كما في اللسان (سجف). وأنشد عجزه في العين ٦/ ٥٧.

١٠٧-قال الخليل: نعت الحجال بنعت الذكر المفرد على تذكير اللفظ؛ لأن الحجال على لفظ الحمار، فكل جماعة يشبه لفظها لفظ الواحد يجوز أن تنعتها بنعت الواحد، كما تقول: جيش مقبل، ولم تقل جيش مقبلون؛ لأن لفظ (جيش) لفظ واحد. كما في العين ٦/ ٥٧.

١٠٨-لم تُذكر في ع.

١٠٩-بلفظ: جلداء في العين ٦/ ٥٩.

١١٠-صحفت إلى (اشتيام) في العين ٦/ ٥٩، وإلى (استيام) في التهذيب (سبج). ولا وجه لهما. وإسنام السفينة ربانها وقادتها. وينظر مجمل اللغة ٣/ ٩٦. واللسان (سبج-سنم).

١١١-لم تُذكر في ع.

١١٢-لم تُذكر في ع.

١١٣-عدها من لغة أهل الطائف، في العين ٦/ ٦٣.

١١٤-بعبارة: (قال الخليل: الرجز: المشطور والمنهوك ليسا من الشعر، وقيل له: ما هما؟ قال: أنصاف مسجعة، فلما رُدَّ عليه قال ...) في العين ٦/ ٦٤. وواضح أنها ليست من الخليل بل من رواة الكتاب.

١١٥-لم تُذكر في ع.

١١٦-المدثر ٥.

١١٧-لم تُذكر في ع.

١١٨-صحفت إلى: (فينخسف) في العين ٦/ ٦٧.

١١٩-صحفت إلى: (وتغضف) في العين ٦/ ٦٧.

١٢٠-صحفت إلى (الطري) في العين ٦/ ٦٧.

١٢١-ضبطت في الأصل بكسر الجيم وفتحها.

١٢٢-لم تُذكر في ع.

١٢٣-بلفظ (جلاز) في العين ٦/ ٦٨.

١٢٤-في الأصل: بأصابع. والتوجيه من ع.

١٢٥-في الأصل: وربيثة. والتوجيه من ع.

١٢٦-لم تُذكر في ع. وينظر اللسان (زلج).

١٢٧-سقطت من المتن فاستدركت في الحاشية.

١٢٨-لم تُذكر في ع.

١٢٩-الشرجع: السرير يحمل عليه الميت. ينظر اللسان (شرجع).

١٣٠-هو في الحديث: ناجزاً بناجز؛ أي: يداً بيد. كما في مجمل اللغة ٤/ ٣٧٩. والنهاية (نجز).

١٣١-اسم امرأة. في العين ٦/ ٧١.

١٣٢-في الأصل: فزج التوجيه من ع.

١٣٣-صحفت إلى: (قمته) في العين ٦/ ٧٢.

١٣٤-في الأصل: دبراذ. والتوجيه من ع. ودو بالفارسية: اثنان. وبرادر: أخ.

١٣٥-لم يُذكر في ع.

١٣٦-من ح ع.

١٣٧-لم تُذكر في ع.

١٣٨-من ح. ولم تُذكر في ع.

١٣٩-لم يُذكر في ع

١٤٠-في الأصل: بضم الدال وفتحها، وفوقها (معا).

١٤١-بلفظ: المشؤوم، في العين ٦/ ٧٦.

١٤٢-لم تُذكر في ع. والمراد به الصَّحيفة يُكتب فيها ما على النّاس.

١٤٣-شريجة الحمام: جديلة من قصب تتَّخذ للحَمام، كما في اللسان (شرج).

١٤٤-لم تُذكر في ع.

١٤٥-من ح.

١٤٦-فُصِّلَت ٢١.

١٤٧-لم تُذكر في ع.

١٤٨-من ح. وزاد فيها: الظلماء. وكلاهما في العين ٦/ ٨٣.

١٤٩-البلد ١٠.

١٥٠-من ع؛ لاقتضاء السياق.

١٥١-المذكور في العين ٦/ ٨٤ بيت غير هذا. والبيت في الديوان ٦٨. واللسان (نجد).

١٥٢-الراووق: مصفاة الشّراب. كما في اللسان (روق).

١٥٣-النهاية (جدف).

١٥٤-صُحِّفت إلى (العاتب) في العين ٦/ ٨٧. وينظر المجمل ١/ ٤١٣. واللسان (جدب).

١٥٥-صحِّفت العبارة كلها، إلى: (.. من طير الماء، يقال له: أغثر:

مُدَبَّج الرأس قبيـــح الهـــامه

يكون فـــي الرأس مع النّحامه).

فـي العين ٦/ ٨٨. وهـذه عبارة لا معنى لها، ولا ندري ما وجـه الأغثر، ولا قوله: يكـون في الرأس.. الخ.. وإنما الجملة فـي وصف عنز منتفخ الرأس قبيح الهامة. وينظر آخر مادة (دبج) في اللســان. والنّحامـة: طير من طيور الماء. ينظر المجمل ٤/ ٣٨٦. واللسان (نحم).

١٥٦-حرفت إلى: (وأمجده كَرَمُ فعاله) في العين ٦/ ٨٩. حيث صار (كرم) فاعل. ولا وجه له.

١٥٧-لم تُذكر في ع.

١٥٨-الحِجاج والحَجاج: العظم النابت عليه الحاجب. كما في اللسان (حجج).

١٥٩-لم تُذكر في ع.

١٦٠-لم تُذكر في ع.

١٦١-أي: توالده، كما في المستقصى ١/ ٤٠٧.

١٦٢-الجوذر والجؤذر، بهمز وبغيره: ولد البقرة. كما في اللسان (جذر).

١٦٣-بلفظ: الجذل، في العين ٦/ ٩٤.

١٦٤-من حديث لحباب بن المنذر لما اختلف الأنصار في البيعة. صحيح البخاري ٤/ ٣٠٧، المجمل ١/ ٤١٧. المقاييس ١/ ٤٣٨. النهاية ١/ ٢٥١. مجمع الأمثال ١/ ٣١. والفائق ١/ ١٨١. المستقصى ١/ ٣٧٦. وصُحِّف إلى (جذيله) في العين ٦/ ٩٤.

١٦٥-صحف إلى (الجلزي)، في العين ٦/ ٩٥.

١٦٦-لم تُذكر في ع.

١٦٧-لم تُذكر في ع.

١٦٨-من ح.

١٦٩-لم تُذكر في ع.

١٧٠-زاد في ح: لتجذم الأصابع.

١٧١-لم تذكر هذه المادة في ع. وقد وضع بعضها مع (مذح) في اللسان.

١٧٢-صحفت إلى (تفل) بالتاء، في العين ٦/ ٩٧.

١٧٣-لم تُذكر في ع.

١٧٤-لم تُذكر في ع.

١٧٥-لم تُذكر في ع.

١٧٦-أي: الكابوس، كما في العين ٦/ ١٠٠.

١٧٧-بلفظ (قذدر) في العين ٦/ ١٠١. ولا نرى له وجها.

١٧٨-من ع.

١٧٩-ينظر المثل وقائله وقصته في المستقصى ٢/ ٣٤٧.

١٨٠-لم تُذكَر في ع. والفرفخ: البقلة الحمقاء. كما في اللسان (فرفخ).

١٨١-بلفظ: وارتجل زند (كذا) في العين ٦/ ١٠٣.

١٨٢-من ع.

١٨٣-تداخلت هذه الجملة والتي قبلها فتحرفت إلى: (ورجل رجل بين الرجل أي شعره رجل)!! في العين ٦/ ١٠٣.

١٨٤-لم تُذكر في ع.

١٨٥-من ح.

١٨٦-كذا في الأصل. وبلفظ: النيرج، في العين ٦/ ١٠٦، واللسان (نرج).

١٨٧-من ع. والبراجم: مفاصل الأصابع. كما في اللسان (برجم).

١٨٨-ليست من العين، وإنما هي إضافة من الخطيب الإسكافي.

١٨٩-صحفت إلى: (لثة..) في العين ٦/ ١٠٨. ولا وجه لها.

١٩٠-بلفظ: هدته، في العين ٦/ ١٠٩.

١٩١-صحفت إلى: (تفاخروا فيها) مما اضطرّ المحققين أن يضيفا (فاحتربوا)، في العين ٦/ ١١٢.

١٩٢-أي: الشمس والقمر، كما في العين ٦/ ١١٢.

١٩٣-لم تُذكر في ع.

١٩٤-هذا هو الصواب، فأما عبارة: (.. من وصف الأدوية، وفي نسخة الأردية) الواردة في العين ٦/ ١١٣ فتحريف بيّن.

١٩٥-صُحِّفت إلى (الداشرة) في العين ٦/ ١١٣. واللسان (رجب). ودابرة الطّائر الإصبع التي في مؤخَّر رجله. كما في المجمل ٢/ ٣١١.

١٩٦-إشارة إلى قول سلامة بن جندل: (كأن أعناقها أنصاب ترجيب) في العين ٦/ ١١٤.

١٩٧-لم تُذكر في ع.

١٩٨-لم تُذكر المادة في ع.

١٩٩-ح: الدية.

٢٠٠-حرفت إلى (غاية الطول في الفناء) العين ٦/ ١١٧.

٢٠١-ضبطت بفتحتين، وبضمة وسكون، في الأصل.

٢٠٢-أي: البرد، في العين ٦/ ١١٨.

٢٠٣-في الأصل: لوط. والتوجيه من ع، لقوله تعالى: ﴿قَالُواْ لَئِن لَّمۡ تَنتَهِ يَٰنُوحُ لَتَكُونَنَّ مِنَ ٱلۡمَرۡجُومِينَ﴾ الشعراء ١١٦.

٢٠٤-صحفت إلى (القعر) في العين ٦/ ١٢٠. والقعو: شبه البكرة. والقعوان: خشبتان في البكرة، والمحور يكون فيهما، كما في المجمل ٤/ ١٧٦.

٢٠٥-لم تُذكر في ع.

٢٠٦-الرحمن ١٩.

٢٠٧-من ح.

٢٠٨-إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَخَلَقَ ٱلۡجَآنَّ مِن مَّارِجٍ مِّن نَّارٍ﴾ الرحمن ١٥.

٢٠٩-إشارة إلى قوله تعالى: ﴿فَهُمۡ فِيٓ أَمۡرٍ مَّرِيجٍ﴾ ق ٥.

٢١٠-هذا حديث، كما في العين ٦/ ١٢١. وينظر المجمل ٤/ ٣٢٢.

٢١١-حُرِّفت إلى (بخبط) في العين ٦/ ١٢٤.

٢١٢-لم تُذكر في ع.

٢١٣-لم تُذكر في ع.

٢١٤-صحفت إلى (ورق الشجر) في العين ٦/ ١٢٥.

٢١٥-لم تُذكر في ع.

٢١٦-لم تُذكر في ع.

٢١٧-لم تُذكر في ع.

٢١٨-من ح.

٢١٩-ح: العدو. ومثله في ع.

٢٢٠-كذا في الأصل. وبلفظ: الليل، في العين ٦/ ١٢٩.

٢٢١-أي: دعاهم عامّة. ينظر المجمل ١/ ٤٤٤.

٢٢٢-لم تُذكر في ع.

٢٢٣-بلفظ: جلباء، في العين ٦/ ١٣٠.

٢٢٤-بلفظ: تنتسل، في العين ٦/ ١٣٠.

٢٢٥-نصّه: (لا جلب ولا جنب) في النهاية ١/ ٢٨١. والفائق ١/ ٢٠٤.

٢٢٦-صحف إلى (جلب) العين ٦/ ١٣١. والصواب ما أثبتناه. يُنظر المجمل ١/ ٤٤٩.

٢٢٧-صحف إلى (صنقه) في العين ٦/ ١٣٣.

٢٢٨-بلفظ: بالمعروف، في العين ٦/ ١٣٣.

٢٢٩-ضبطت بفتح اللام وضمها، في الأصل، وفوقها (معا).

٢٣٠-بلفظ: التبجت، في العين ٦/ ١٣٤.

٢٣١-صحفت إلى: (صلابها) في العين ٦/ ١٣٦. والفرق بيّن.

٢٣٢-صحف بفتح التاء، في العين ٦/ ١٣٦. والتُّوس بالضم: الطبع، كما في المجمل ١/ ٣٣٩.

٢٣٣-ضبطت في الأصل بتشديد الباء وتخفيفها.

٢٣٤-برواية: (لما أتيتم بمظلمة...مما جزّه الجلم) في اللسان (جلم). وأنشد عجزه بلا عزو في العين ٦/ ١٣٨.

٢٣٥-صحف إلى (صفقتي) في العين ٦/ ١٣٨. والمعروف (صفقا) ينظر المجمل ٣/ ٢٢٨. واللسان (صفق).

٢٣٦-صحفتا بكسر اللام والشين، في العين ٦/ ١٤٠.

٢٣٧-لم تُذكر في ع.

٢٣٨-أي في خلق الجمل.

٢٣٩-زيادة يقتضيها السياق.

٢٤٠-المرسلات ٣٣.

٢٤١-صحفت بتشديد القاف، في العين ٦/ ١٤١. ولا وجه له.

٢٤٢-لم تذكر في ع. وقوله (إذا جمعت) زيادة من ح.

٢٤٣-بعبارة: (أراد جمالا لا نوقا فيها) في العين ٦/ ١٤١.

٢٤٤-صحفت إلى: (وما سحته) في العين ٦/ ١٤٢، حيث اعتبر (ما) نافية منفصلة عن (سحته). وليس كذلك بل هي كلمة واحدة.

٢٤٥-بلفظ: الجمل، بتشديد الميم، في العين ٦/ ١٤٣.

٢٤٦-قراءة في قوله، جل ثناؤه: ﴿حَتَّىٰ يَلِجَ ٱلْجَمَلُ فِى سَمِّ ٱلْخِيَاطِ﴾ الأعراف ٤٠. ولم تذكر هذه القراءة في ع.

٢٤٧-في الأصل: الأخرى. والتوجيه يقتضيه السياق. وما بين القوسين لم يذكر في ع.

٢٤٨-وكذا في أصول العين، وغُيِّرت إلى: (النجفة) في العين ٦/ ١٤٣. وينظر المجمل ٤/ ٣٨٠.

٢٤٩-لم تذكر في ع. وبلفظ (نجاف الغبيط) لسان (نجف).

٢٥٠-بعبارة: قد يقال لابط الكتيب نجفة الكتيب، بالتاء في الموضعين. في العين ٦/ ١٤٤.

٢٥١-ع: منجوف.

٢٥٢-لم تذكر في ع.

٢٥٣-ضبطت في الأصل بكسر الفاء وفتحها، وفوقها (معاً).

٢٥٤-ضبطت في الأصل بكسر الفاء وضمّها، وفوقها (معاً).

٢٥٥-لم تذكر في ع. والفنج: دابة يتخذ من جلده فراء. ينظر اللسان (فنج).

٢٥٦-نص الحديث في النهاية ١/ ٣٠٣.

٢٥٧-لم تذكر في ع.

٢٥٨-في الأصل: لغة. ولا يستقيم ذلك.

٢٥٩-بلفظ: يتجانب الغلامان. في العين ٦/ ١٤٨.

٢٦٠-هي ريح تجيء من هناك. كما في العين ٦/ ١٤٨.

٢٦١-لم تذكر في ع.

٢٦٢-حديث مر في (جلب).

٢٦٣-بلا تشديد في العين ٦/ ١٤٩. وهو خطأ.

٢٦٤-لم تذكر في ع. والمعروف العلاق، وهو شجر، كما في اللسان (علق).

٢٦٥-صحفت إلى: (الغُلْب) في العين ٦/ ١٥١. والعُلَّب: النبات المشتدّ الغليظ. ينظر اللسان (علب).

٢٦٦-بلفظ: الجبّ، في العين ٦/ ١٥٣. تصحيف.

٢٦٧-لم تذكر في ع.

٢٦٨-في الأصل: الفنك. وهو نبات. كما في (فنج). والمنك: حب إذا أكل أسكر، ويبدو أنه هو المقصود هاهنا، وينظر العين (منج).

٢٦٩-أوّلها في العين ٦/ ١٥٦. وأوّلها وثانيها في اللسان (شجو).

٢٧٠-ح: وغيره.

٢٧١-لم تذكر في ع. واستدركت بلفظ (السعف) عن التهذيب، في العين ٦/ ١٥٩.

٢٧٢-لم تذكر في ع. وبدلها (الطّويلة) في العين ٦/ ١٥٩.

٢٧٣-لم تذكر في ع.

٢٧٤-من ع. ولم تُفْرَد المادة في العين ٦/ ١٦٠.

٢٧٥-لم تُذكر في ع.

٢٧٦-لم تُذكر هذه المادة في ع.

٢٧٧-ح: فلمّا أجزنا.

٢٧٨-حرفت إلى: ترويجها، في العين ٦/ ١٦٥.

٢٧٩-كذا وردت في (جاز). وذكرت مع (جوز) في العين ٦/ ١٦٥.

٢٨٠-صحفت إلى (الإجازة: ارتفاق والعرب. وكانت العرب تحتبي). في العين ٦/ ١٦٤.

٢٨١-لأبي حنبل الطائي، وصدره: (لأن الغدر في الأقوام عار). المعاني الكبير ٢/ ١١٢٣. مجمل اللغة ١/ ٤٣٤. اللسان ٨/ ٤٢. وبلا عزو في العين ٦/ ١٦٢. والمقاييس ١/ ٤٥٥.

٢٨٢-بلفظ: الإجاد، في العين ٦/ ١٦٧.

٢٨٣-صحفت إلى: دجي، في العين ٦/ ١٦٨. وينظر اللسان (دجا).

٢٨٤-بضم الجيم في العين ٦/ ١٦٩. واللسان (جدا).

٢٨٥-لم تُذكر في ع.

٢٨٦-لم تُذكر في ع.

٢٨٧-لم تُذكر في ع.

٢٨٨-حرفت إلى (التزامه) في العين ٦/ ١٧٠.

٢٨٩-لم تُذكر في ع.

٢٩٠-لم تُذكر في ع.

٢٩١-ع: الأوارجة.

٢٩٢-لم تُذكر في ع.

٢٩٣-من ح.

٢٩٤-لم تُذكر في ع.

٢٩٥-ضبطت في الأصل بفتح الواو وضمها، وفوقها (معا).

٢٩٦-ضبطت في الأصل بكسر الواو وفتحها، وفوقها (معا).

٢٩٧-لم تُذكر في ع.

٢٩٨-في الأصل: لا غير. والتوجيه تقتضيه سلامة العبارة.

٢٩٩-ذكرت في الأصل بعد (جرأ) فرددناها إلى موضعها.

٣٠٠-ذكرت في الأصل بعد (جرو) فرددناها إلى موضعها. ولم تُذكر في ع.

٣٠١-ضبطت في الأصل بكسر الجيم وضمها، وفوقها (معا). وبالفتح والكسر في العين ٦/ ١٨٠.

٣٠٢-من ع؛ لضرورة السياق.

٣٠٣-سقطت من المتن فاستدركت في الحاشية.

٣٠٤-لم تُذكر في ع.

٣٠٥-في الأصل: لا غير. والتوجيه تقتضيه سلامة العبارة.

٣٠٦-لم تُذكر في ع.

٣٠٧-صحفت إلى (المغارات) في العين ٦/ ١٨١.

٣٠٨-في الأصل: فمن قال: والتوجيه يقتضيه السياق.

٣٠٩-كل هذا شرح لقوله:

أنـا ابــنُ جَلا وطَــلّاع الثَّنايا
متــى أضَع العِمامــةَ تَعرفوني

المذكور في العين ٦/ ١٨١. ولم يُخَرَّج هناك. وهو من الأبيات المختلف في عزوها، لسحيم بن وثيل الرياحي، وهو الأثبت، وللمثقب العبدي، وأبي زبيد، والقلاخ بن حزن والعرجي.

ينظر طبقات الشعراء ١٢٩. الأصمعيات ٣. الإشتقاق ١/ ٢٢٤. حماسة البحتري ٧. تهذيب الألفاظ ٢٨٤. شرح شواهد المغني ٤٥٩. الخزانة ١/ ٢٥٥. الكتاب ٢/ ٧. والمجمل ١/ ٤٤٧-٤٤٨. الفلك السائر ٤/ ١٤٤. ويذكر الشاهد عادة في (جلا).

٣١٠-لم تفصل عن (وجل) في العين ٦/ ١٨٢. وهو خطأ.

٣١١-لم تُذكر في ع.

٣١٢-صحفت إلى: (جيلان: جيل) في العين ٦/ ١٧٩. وينظر اللسان (جيل).

٣١٣-لم تُذكر في ع.

٣١٤-هو قول بعض العرب، كما في المجمل ١/ ١٧١.

٣١٥-لم تُذكر في ع.

٣١٦-من ح.

٣١٧-لم تُذكر في ع.

٣١٨-لم تُذكر في ع.

٣١٩-يروى (نجوت مجالدا) و(فوجدت فيه). وهو للحكم بن عدل الأسدي، كما في الحيوان ١/ ٢٥١. وينظر المجمل ٤/ ٣٨٣. والمقاييس ٥/ ٣٩٨. ولم يخرج في العين ٦/ ١٨٦.

٣٢٠-لم تُذكر في ع.

٣٢١-من ح.

٣٢٢-ولم تُذكر في ع.

٣٢٣-ضبطت في الأصل بكسر الجيم وفتحها، وفوقها (معا)، وعُدَّ الكسر لغة، في العين ٦/ ١٨٣.

٣٢٤-ضبطت في الأصل بضم الجيم وكسرها، وفوقها (معا).

٣٢٥-حرفت إلى: في النهر، في العين ٦/ ١٨٤.

٣٢٦-بلفظ: وأهل الحجاز، في العين ٦/ ١٨٩.

٣٢٧-لم تُذكر في ع.

٣٢٨-بلا همز في العين ٦/ ١٨٩. وهو مما يُهمز ولا يُهمز.

٣٢٩-لم تُذكر في ع.

٣٣٠-لم تُذكر في ع.

٣٣١-ح: اشتراء.

٣٣٢-حديث في النهاية ١/ ٢٣٧.

٣٣٣-صحفت إلى: (جابية) في العين ٦/ ١٩٣. مع أن الخليل نَصَّ على أنها من: جابت البلاد!

٣٣٤-لم تُذكر في ع.

٣٣٥-من ح.

٣٣٦-بفتح الجيم، في العين ٦/ ١٩٥.

٣٣٧-بلفظ: كرهه، في العين ٦/ ١٩٤.

٣٣٨-صحفت إلى: (الشعر) في العين ٦/ ١٩٤. وهو من عجائب التّحقيق.

٣٣٩-بلفظ: والموج، في الأصل. التوجيه من ع.

٣٤٠-الداغصة: لحمة تموج فوق ركبة البعير. كما في المجمل ٢/ ٢٧٦.

٣٤١-لم تُذكر في ع.

٣٤٢-صحفت إلى (حياة) في العين ٦/ ١٩٦.

٣٤٣-لم تُذكر في ع.

٣٤٤-لم تُذكر في ع.

٣٤٥-ذكرت في الأصل مع (جو) فرددناها إلى موضعها.

٣٤٦-لم تُذكر في ع.

٣٤٧-لم تُذكر في ع.

٣٤٨-وهكذا وردت في اللفيف في العين ٦/ ١٩٨ أيضاً.

٣٤٩-ح: وياجوج وماجوج، أيضاً. يريد بلا همز. وذلك في قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰٓ إِذَا فُتِحَتۡ يَأۡجُوجُ وَمَأۡجُوجُ وَهُم مِّن كُلِّ حَدَبٍ يَنسِلُونَ ﴾ الأنبياء ٩٦.

٣٥٠-لم تُذكر في ع.

٣٥١-وذكرت مع اللفيف أيضاً، في العين ٦/ ١٩٨.

٣٥٢-زادت ح: والوجى.

٣٥٣-ذكرت في الأصل بعد (وجى) فرددناها إلى موضعها.

٣٥٤-لم تُذكر في ع.

٣٥٥-حديث في النهاية (وجأ).

٣٥٦-من ح. ولم تُذكر في ع.

٣٥٧- من ح.

٣٥٨-بلفظ: الجرضم، في العين ٦/ ٢٠٠.

٣٥٩-العين ٦/ ٢٠٢. المجمل ٣/ ٤٩.

٣٦٠-لم تُذكر في ع.

٣٦١-من ح.

٣٦٢-صحفت إلى: جلفزيز، في العين ٦/ ٢٠٤.

٣٦٣-هكذا وردت في الرباعيّ ،ولم تُذكر في ع.

٣٦٤-لم تُذكر في ع.

٣٦٥-بالفارسيّة، تعني التميمة التي تعلق في الساعد أو الزند. ونص أن الفنزج رقص المجوس، في العين ٦/ ٢٠٤.

٣٦٦-ذكر بالطّاء، في العين ٦/ ٢٠٤. وبكلٍّ يُرْوَى.

٣٦٧-لم تُذكر في ع.

٣٦٨-وضعت مع (جندل) في العين ٦/ ٢٠٦.

٣٦٩-من ح. ولم تذكر المادتان في ع.

٣٧٠-لم تُذكر في ع.

٣٧١-لم تُذكر في ع.

٣٧٢-لم تُذكر في ع.

حواشي كِتــابُ الشَّين

١- لم تُذكر في ع.

٢- لم تُذكر في ع.

٣- بدلها: (بشظاظين) في العين ٦/ ٢١٥.

٤- حرفت (وشذاذهم) العين ٦/ ٥١٢.

٥- لم تُذكر في ع.

٦- من ح.

٧- ضبطت في الأصل بضم الشين وفتحها، وفوقها (معا).

٨- روي بحذف (تميم) في العين ٦/ ٢١٨. واللسان (شلل).

٩- صحفت إلى (لقح) في العين ٦/ ٢١٩.

١٠- زادت ح: وشنوا.

١١- وهو الذي ليس بسمين ولا مهزول. ينظر العين ٦/ ٢٢٠

١٢- ح: النضب.

١٣- لم تُذكر في ع.

١٤- أي: تتبع اللصوص للدور التي يريدون سرقتها. وصحفت إلى (الدون) في العين ٦/ ٢٢٢.

١٥- لم تُذكر في ع.

١٦- لم تُذكر في ع.

١٧- لم تُذكر في ع.

١٨- صحفت إلى: (حرفا) في العين ٦/ ٢٢٤. والإشمام في الحركات لا في الحروف.

١٩- المشاش: العظام اللينة يمكن مضغها. كما في المجمل ٤/ ٢٩٣.

٢٠- بلفظ: وأهل الحجاز، في العين ٦/ ٢٢٥.

٢١- لم تُذكر في ع.

٢٢- حرفت إلى (شفري) في العين ٦/ ٢٢٦. وينظر المجمل ٣/ ١٥٥. والمعنى المذكور في العين لم يقله الخليل، بل قاله ابن شميل. ينظر اللسان (شصر).

٢٣- أي: من قِبَل القِبلة. ينظر المجمل ٣/ ٤٣١.

٢٤- لم تُذكر في ع.

٢٥- صحفت إلى: شبه، في العين ٦/ ٢٨٨.

٢٦- أضافها المصنف بين إشارتيه.

٢٧- لم تُذكر في ع.

٢٨- بلفظ: عين الضّح، في العين ٦/ ٢٣٠.

٢٩- بلفظ: ذو ضح، في العين ٦/ ٢٣٠، واللسان (شمس).

٣٠- صحفت إلى: (شجيحة) في العين ٦/ ٢٣١. ولا وجه له. وينظر اللسان (سجح).

١٠- سقطت من المتن فاستدركت في الحاشية.

٣٢- صحفت إلى: (وأشزره أر) (كذا) في العين ٦/ ٢٣١.

٣٣- لم تُذكر في ع.

٣٤- ضبطت في الأصل بفتح الزاي وسكونها، وفوقها (معا).

٣٥- ضبطت في الأصل بكسر الشين وضمها، وفوقها (معا).

٣٦- لم يذكر هذا المعنى في العين ٦/ ٢٣٣.

٣٧- المَثَل في مجمع الأمثال ١/ ٢٧٢. والمجمل ٣/ ١٥٨.

٣٨- لم تُذكر في ع.

٣٩- صحفت إلى (حصونا) في العين ٦/ ٢٣٤. ولا وجه له. وينظر اللسان (شطر).

٤٠- لم تُذكر في ع.

٤١- سقطت من العين ٦/ ٢٣٤.

٤٢- لم تُذكر في ع.

٤٣- غُيِّرت إلى (مجلوبا) في العين ٦/ ٢٣٥.

٤٤- لم تُذكر في ع.

٤٥- بفتح اللام في العين ٦/ ٢٣٦، وهو خطأ. وينظر اللسان (شلط).

٤٦- في أصول العين: الحيلة. وفيه: الجبلة، بسكون الباء وفتح اللام.

٤٧- لم تُذكر في ع.

٤٨- يمقر بمعنى ينقع. ينظر اللسان (مقر).

٤٩- عبارة ع: والنشيطة والفضول: مال، هي إبل يسيرة ينشطها الجيش أو بعضهم فلا تسع القسمة فيجعلونها للرئيس. ينظر ٦/ ٢٣٨.

٥٠- ضبطت في الأصل بضم الميم وفتحها.

٥١- أي: الصفات، وهو مما لم يُذكر في ع.

٥٢- لم تُذكر في ع.

٥٣- لم تُذكر في ع. ويقال أيضاً بضم الراء وسكون الشين، ينظر اللسان (رشد).

٥٤- لم يلتفت محققا العين أنه من الحديث الشريف فغيراه بعض تغيير؛ ليستقيم لهما السّياق كما في اللسان ٥/ ٥٣. وينظر اللسان (نشد).

٥٥- لم تُذكر في ع.

٥٦- لم تُذكر في ع، فاستدركت من التهذيب في العين ٦/ ٢٤٤.

٥٧- صحفت هذه العبارة في ع. وبدل (فصرف) فضرب، في العين ٦/ ٢٤٦. واللسان (نتش).

٥٨- لم تُذكر في ع.

٥٩- صُحفت إلى (الحاج)!! في العين ٦/ ٢٤٧، وكذا في اللسان (نشظ). وليس في (الحاج) ما يفيد هذا المعنى. وإنما المراد تشبيه أول النبات بأول خرج ريش الجناح.

٦٠- صُحفت إلى (يجد) بالبناء للمعلوم في العين ٦/ ٢٤٨.

٦١- لم تُذكر في العين ٦/ ٢٤٨.

٦٢- لم تُذكر في ع.

٦٣- لم تُذكر في ع.

٦٤- لم تُذكر في ع.

٦٥- مزِجت مع (شذم) في العين ٦/ ٢٥٠.

٦٦- لم تُذكر في ع.

٦٧- ع: لا تخرب.

٦٨- لم تُذكر في ع.

٦٩- لم تُذكر في ع.

٧٠- بلفظ: يقال له: البقم والعندم في ع.

٧١- لم تُذكر في ع.

٧٢- بلفظ: بالصّيانة، في العين ٦/ ٢٥٣.

٧٣- في الأصل: الذي. التوجيه تقتضيه العبارة.

٧٤- ضبطت في الأصل بفتح الراء وضمها، وفوقها (معا). وصحفت الثانية إلى (الرشف) في العين ٦/ ٢٥٤.

٧٥- لم تُذكر في ع.

٧٦- صحفت إلى (المشربة) في العين ٦/ ٢٥٧.

٧٧- لم تُذكر في ع.

٧٨- نص على أنّه لا يثنى ولا يجمع في العين ٦/ ٢٥٩.

٧٩- لم تُذكر في ع.

٨٠- حرفت (اشترم ثغرها) العين ٦/ ٢٦١.

٨١-ع:رشم . تصحيف

٨٢- حرفت (بالنيل) العين ٦/ ٢٦٢.

٨٣- ضبطت في الأصل بفتح الشين وكسرهما، وفوقها (معا).

٨٤- أي: شر شديد شامل. كما في العين ٦/ ٢٦١.

٨٥- حاشية الأصل: بالمنشال، معا.

٨٦- حب رديء يكون مع الحنطة، يسميه أهل الشام (الشالم). ينظر اللسان (زون).

٨٧- لم تُذكر في ع. والبيت في ديوان دريد ٣٥.

٨٨- لم تُذكر في ع.

٨٩- قوف الأذن: أعلاها، أو مستدار سمّها. كما في اللسان (قوف).

٩٠- لم تُذكر في ع.

٩١- إذا نفش شعره وريشه . كمافي العين ٦/ ١٥٢،طبعة مسقط

٩٢- أي: ليس فيها حَبّ، وإنّما هو ماء في قشر على الحب من غير شحم. كما في العين٦/ ٢٩٦.

٩٣- لم تُذكر في ع.

٩٤- لم تُذكر في ع.

٩٥- من ع.

٩٦- من الحديث. ينظر المجمل ٤/ ٣٠٤. والعين ٦/ ٢٧٠.

٩٧- لم تُذكر في ع.

٩٨- ع: نشوئه.

٩٩- أي: مرتفع الرجلين. ولم تُذكر في ع.

١٠٠-أي: يابس. وهو بلفظ: (شاسىء جاسىء) في ع.

١٠١-وضعت مع شأز في العين ٦ / ٢٧٤.

١٠٢-لم تُذكر في ع.

١٠٣-من ع.

١٠٤-لم تُذكر في ع.

١٠٥-ينظر المستقصى ٢/ ١٤٨.

١٠٦-لم تُذكر في ع.

١٠٧-المشـي: الإسـهال، كما في اللسـان (مشـى). وصحف إلى (المشـدي) في العين ٦/ ٢٨١. وليس في العربية مرض اسمه (المشدي).

١٠٨-لم تُذكر في ع.

١٠٩-صحفت إلى (..لتصير أشـر) في العين ٦/ ٢٨٢، وليس له وجه في النحو. وتأشُّـرُ أسنانِها: أيك تحزُّزها.

١١٠-المقصـود من هذا، هو شـرح الحديث: (لعن الله الواشـرة والمؤتشـرة). كما في النهاية ٥/ ١٨٨.

١١١-لم تُذكر في ع.

١١٢-من ح.

١١٣-لم تُذكر في ع.

١١٤-لم تُذكر في ع.

١١٥-بلفظ: العطر، في العين ٦/ ٢٨٨. واللسان (أشن).

١١٦-لم تُذكر في ع.

١١٧-حرفت إلى (النشأ) في العين ٦/ ٢٨٧.

١١٨-ذكرت في الأصل بعد (نشو) فرددناها إلى موضعها.

١١٩-لم تُذكر في ع.

١٢٠-وتشوفت أمري: طمحت ببصري إليه. في العين ٦/ ٢٨٩.

١٢١-ذكرت في الأصل بعد (شأف) فرددناها إلى موضعها. ولم تُذكر في ع.

١٢٢-ضبطت في الأصل بسكون الباء وفتحها، وفوقها (معاً).

١٢٣-لم تُذكر في ع.

١٢٤-ذكرت في الأصل آخر (أشب) فرددناها إلى موضعها.

١٢٥-لم تُذكر في ع.

١٢٦-لم تُذكر في ع.

١٢٧-ح: المرجعة.

١٢٨-هو يوم للمسلمين على المشركين. والمراد بالأخوّة هنا الرّضاعة. ينظر معجم البلدان ١/ ٤٠٥ وأنوار الربيع لابن معصوم ٥/ ٢٩١.

١٢٩-لم تُذكر في ع.

١٣٠-لم تُذكر في ع.

١٣١-ح: ومشيا.

١٣٢-حرفت إلى (وشماء) العين ٦/ ٢٩٤.

١٣٣-لم تُذكر في ع.

١٣٤-صحفت بعبارة عجيبة هي: والعرب لا تضرب أشياء بدلاً من (لا تصرف) في العين ٦/ ٢٩٥.

١٣٥-وضعت مع (وشي) في العين ٦/ ٢٩٨.

١٣٦-ع: موشى.

١٣٧-لم تُذكر في ع.

١٣٨-لم تُذكر في ع.

١٣٩-صُحِّفت إلى (يتقلق) في العين ٦/ ٣٠٠.

١٤٠-ع: الغضروف.

١٤١-ع: شنظب. وكذا في التهذيب واللسان.

١٤٢-لم تُذكر المادة في ع.

١٤٣-لم تُذكر في ع.

١٤٤-لم تُذكر في ع.

حواشي كِتــابُ الضَاد

١- ضُبطَت بفتح الضّاد وضمّها، في الأصل، وفوقها (معا).

٢- لم تُذكر في ع.

٣- ضبطت في الأصل بكسر الضاد وفتحها.

٤- من ح.

٥- التكوير ٢٤.

٦- لم تُذكر في ع.

٧- ينظر النهاية ٣/ ٩٥.

٨- ع: الفضيض.

٩- يضرب مثلا للبخيل. ينظر المستقصى ٢/ ٤٣٣. والمثل وتفسيره لم يُذكر في ع.

١٠- لم تُذكر في ع.

١١- من ح.

١٢- لم تُذكر في ع.

١٣- لم تُذكر في ع.

١٤- لم تُذكر في ع.

١٥- ع: شبه. وهو تحريف في العين ٧/ ٢١.

١٦- أي المحتال.

١٧- لم تُذكر في ع.

١٨- لم تُذكر في ع.

١٩- لم تُذكر في ع.

٢٠- لم تُذكر في ع. والعذيوط: الذي إذا أتى أهله سلح أو كسل. ينظر اللسان (عذط). والمجمل ٣/ ٤٦٢.

٢١- أي يعمل بيديه معاً. كما في العين ٧/ ٢٣.

٢٢- القوباء: داء يتقشر منه الجلد. ينظر اللسان (قوب).

٢٣- بلفظ: كما تنتض الكمأة. في العين ٧/ ٢٥، وهو تعبير ناقص. وينظر التهذيب واللسان (نتض).

٢٤- برواية (...إذا عصر...أمر من صبر...) في اللسان (حظظ).

٢٥- سقط من العين، ومكانه في ٧/ ٢٥.

٢٦- أي تجس باليد. ينظر مجمل اللغة ٣/ ٣٠١.

٢٧- وكذا في أصول العين واللسان والمجمل. وغيرت إلى (النضر) في العين ٧/ ٢٦. اعتمادا على التهذيب!!

٢٨- لم تُذكر في ع.

٢٩- لم تُذكر في ع.

٣٠- لم تُذكر في ع.

٣١- وكذا في أصول العين، لكنها غيرت إلى (واضربت السمائم...حتى تسقيه الأرض) في العين ٧/ ٣١ نقلا عن اللسان. ولا وجه للتغيير ؛لأن السماء –هنا– تعني الريح، كما أنه لا يوجد في الموضوع (تسقيه الأرض) وإنما هو ما أثبتناه؛ لأن الريح تحرك الماء على وجه الأرض فتمتصه في الأرض.

٣٢- لم تُذكر في ع.

٣٣- لزّ الشيء بالشيء: ألزّوه إياه. وروي: (فكيف ولدت) في العين ٧/ ٣٥. واللسان (برض).

٣٤- الثّمد الماء القليل. والظَّنون: الذي لا يوثق بمائه. والبيت لم يرد في العين. وهو في اللسان (ثمد).

٣٥- لم تُذكر في ع.

٣٦- ع: يسقيهم. والحديث في النهاية ٢/ ١٨٤.

٣٧- حديث، ينظر النهاية ٢/ ١٨٤.

٣٨- من ح.

٣٩- من ح.

٤٠- أي: لا تنهيه. وخفي وجه الصواب فيها فصحفت إلى (تنضجه) في العين ٧/ ٤٠. وينظر التهذيب واللسان (مرض). وفي معنى تنصحه، اللسان (نصح).

٤١- ع: المراضان.

٤٢- من ح.

٤٣- من ع.

٤٤- لم تُذكر في ع.

٤٥- لم تُذكر في ع.

٤٦- صحفت إلى (قلى) نقلا عن التهذيب، في العين ٧/ ٥١.

٤٧- أي اشمامها الحركة.

٤٨- من ح.

٤٩- إشارة إلى قوله تعالى: ﴿تِلْكَ إِذًا قِسْمَةٌ ضِيزَىٰ﴾ النجم ٢٢. كما صرح في العين ٤/ ١٩٦ (ط. مسقط).

٥٠- لم تُذكر في ع.

٥١- ع: والضؤودة.

٥٢- من ح.

٥٣- وهي دودة بيضاء ليست ضخمة. ينظر اللسان (شحم).

٥٤- لم تُذكر في ع.

٥٥- ع: حافر الدابة.

٥٦- لم تُذكر في ع. ورواها ابن فارس عن الخليل في مجمل اللغة ٣/ ٣١٢.

٥٧- ع: والضئيلة.

٥٨- صحفت إلى (يؤخذ) في العين ٧/ ٥٨.

٥٩- زاد الناسخ بعدها في الأصل بين علامتين: مادة (أضن: الأضين: جمع اضاة).

٦٠- لم تُذكر في ع.

٦١- بلا عزو في العين ٧/ ٦٤. والمقاييس ٤/ ٥٠٩. والمجمل ٤/ ١٠٢. واللسان (فضو).

٦٢- من ح.

٦٣- ع: ضيب. وفيها قول الخليل: (..ولست على يقين منه).

٦٤- لم تُذكر في ع.

٦٥- لم تُذكر في ع.

٦٦- أي: الذي يولد بين الأخ والأخت وبين ذوي المحارم، كما في التهذيب (ضوي).

٦٧- لم تُذكر في ع.

٦٨- من ح.

٦٩- من ع.

٧٠- ليست من اللفيف. وقد وضع مع (أضو) في العين ٧/ ٧٦، وليس منه.

٧١- صحفت إلى (اللطيف) في العين ٧/ ٧٧.

٧٢- صحفت إلى (ضنفس) في العين ٧/ ٧٧.

٧٣- ع: الضفند. والضفندد أعرف.

حواشي كتــابُ الصّاد

١- بكسر الصّاد في الآية ٥٧ من سورة الزخرف. وضُبطت بضمّ الصّاد في العين ٧ / ٨٠، وليس بصحيح.

٢- عاصر الخليل وإن تأخرت وفاته عنه (١٢٠-٢١٥ هـ)وهو من أكابر علماء اللغة ومن شيوخ سيبويه.

ينظر في ترجمته أخبار النحويين ٤٨-٤٩. وفيات الأعيان ٢/ ٣٧٨-٣٨٠. تاريخ بغداد ٩/ ٧٧. معجم الأدباء ١١/ ٢١٢. إنباه الرواة ٢/ ٣٠. بغية الوعاة ٢/ ٥٨٢-٥٨٣.

٣- لم تُذكر في ع.

٤- في الأصل: الصرصرة. التوجيه من ع. والمجمل ٣/ ٢٢٣.

٥- بلفظ: والصّرصراني. في العين ٨/ ٨٣.

٦- من ح.

٧- لم تُذكر في ع.

٨- وكذا في أصول العين وغيرت إلى لازقة في ٨/ ٨٣.

٩- قراءة شاذة في قوله تعالى: ﴿أَءِذَا ضَلَلْنَا فِي ٱلْأَرْضِ﴾ السجدة ١٠.

١٠- لم تُذكر في ع.

١١- لم تُذكر في ع.

١٢- لم تُذكر في ع.

١٣- صحفت إلى (وتحركه) في العين ٧/ ٨٧.

١٤- وهو شجر معروف.

١٥- المعنى هنا معكوس. فالسّيسك هو الدّخيل لا الصّفصفة. وينظر اللسان (صفف).

١٦- حرفت إلى (أهله) في العين ٧/ ٨٩.

١٧- زادت ح: والفسفسة.

١٨- نوع من علف الدواب. كما في اللسان (قتت).

١٩- لم تُذكر في ع.

٢٠- لم تُذكر في ع.

٢١- جاء في أشعار ابن أحمر:

فردّوا ما لديكم من ركابي
ولمّـا تأتكم صمّـي صمامِ

في ديوانه ١٤٣. مجمع الأمثال ١/ ٥٥٠.

٢٢- ينظر المستقصى ٢/ ١٤٢.

٢٣- ينظر مجمل اللغة ٣/ ٢٢٠. ديوان امرىء القيس ٣٤٨. المستقصى ٢/ ١٤٢.

٢٤- سقط من العين ٧/ ٩٣.

٢٥- ع: التصدير.

٢٦- لم تُذكر في ع.

٢٧- من ع.

٢٨- ع: صريد: مثل زمال وزميل، وهو الترخيم.

٢٩- بسكون الراء وكسرها. وهو الجيش الذي كأن سيره جامد من تُؤَدَته. ينظر العين ٧/ ٩٧.

٣٠- لم تُذكر في ع.

٣١- لم تُذكر في ع.

٣٢- صحفت إلى (الظّلّ) في العين ٧/ ١٠٢.

٣٣- رجل محرَب: شديد الحرب، شجاع. وصحفت إلى (مجرّب) في العين ٧/ ١٠٣. وينظر اللسان (حرب - صدم)

٣٤- صحفت إلى (دهص) في العين ٧/ ١٠٣. وينظر اللسان (دمص).

٣٥- لم تُذكر في ع.

٣٦- لم تُذكر المادة في ع.

٣٧- لم تُذكر المادة في ع.

٣٨- قال في العين ٧/ ١٠٧: الأصاتم جماعة الأصطمّة بلغة تميم، جمعوها بالتاء على هذه اللغة؛ لأنهم كرهوا التفخيم (أصاطم) فردوا الطاء إلى التاء.

٣٩- وكذا وردت في أصول العين، وغيرت إلى (نصرونة) عن التهذيب واللسان، في العين ٧/ ١٠٩. ونصورية هو الاسم القديم للناصرة حيث يقال: إن المسيح - عليه السلام - ولد فيها.

٤٠- لم تُذكر في ع.

٤١- لم تُذكر المادة في ع.

٤٢- سقطت من العين ٧/ ١٠٩.

٤٣- من ح ع.

٤٤- العين ٧/ ١١١. التهذيب واللسان (صرف).

٤٥- لم تُذكر في ع.

٤٦- لم تُذكر في ع.

٤٧- المراد قوله ﷺ: (إني لأكره أن أرى الرجل ثائراً فريص رقبته. قائماً على مُرَيَّتِه يضربها). النهاية ٣/ ٤٣١. وينظر اللسان (فرص).

٤٨- ح: والفرسة (معاً).

٤٩- ينظر المستقصى ٢/ ٣١٦.

٥٠- لم تُذكر في ع.

٥١- لم تُذكر في ع.

٥٢- في الأصل: وسطه. التوجيه من ع.

٥٣- ح: الهاجات: الصفاد. الصبار: وقع الحجارة. والبيت للأعشى في ديوانه ٢٨٤. وينظر العين ٧/ ١١٦. واللسان (صبر).

٥٤- ع: وصبير القوم.

٥٥- بلا عزو في العين ٧/ ١١٧. واللسان (بصر).

٥٦- ضبطت في الأصل بكسر الباء وفتحها، وفوقها (معاً).

٥٧- العين ٧/ ١١٩.

٥٨- لم تُذكر في ع.

٥٩- لم تُذكر في ع.

٦٠- لم تُذكر في ع.

٦١- عبارة الأصل: المرص للثّدي: غمز بالأصابع. وآثرنا عبارة ع.

٦٢- مغث الشيء: دلكه ومرسه. كما في اللسان (مغث). وصحفت إلى (يتمعث)، فنقلت إلى (يتميث) في العين ٧/ ١٢٢.

٦٣- زيدت قبلها (من) في العين ٧/ ١٢٢.

٦٤- لم تُذكر في ع.

٦٥- يشير إلى قوله تعالى: ﴿ٱدْخُلُوا۟ مِصْرَ﴾ يوسف ٩٩.

٦٦- يشير إلى قول عدي بن زيد أو أمية بن أبي الصلت:

وجاعلَ الشّمس مصرا لا خفاء به
بيـن النّهار وبيـن اللّيل قد فصلا

ينظر المجمل ٤/ ٣٣٢، اللسان (مصر).

٦٧- من ع.

٦٨- صحفت إلى: (الصلبة) في العين ٧/ ١٢٨.

٦٩- لم تُذكر في ع.

٧٠- يريد أنه لا يقال: حُمَّى صالبة، وإنما هي حُمَّى صالب.

٧١- لم تُذكر في ع.

٧٢- أي: أكلة واحدة في النهار. ينظر اللسان (وجب). وما بين القوسين لم يذكر في ع.

٧٣- ضبطت في الأصل بضم الصاد وكسرها، وفوقها (معاً).

٧٤- أي: وينال سنبكها الأرض.

٧٥- الآية ٣٦ من سورة الحج.

٧٦- لم تُذكر في ع.

٧٧- ضبطت بكسر النون في العين ٧/ ١٣٥.

٧٨- صحفت إلى (صوتها) في العين ٧/ ١٣٦. والمقصود بصرفها: أعرابها.

٧٩- لم تُذكر في ع.

٨٠- وهي القِداح التي تستعمل في الميسر عندهم. وبلفظ: الكعبين، في العين ٣/ ١٣٧.

٨١- لم تُذكر في ع.

٨٢- لم تُذكر في ع.

٨٣- يضرب المثَل في الدّعاء على الرجل بالصَّمم. ينظر المستقصى ١/ ٢١٢.

٨٤- ع: جبهة.

٨٥- الديوان ٥٠٧. العين ١٤١.

٨٦- مزجت مع (صدى) في العين ٧/ ١٣٩.

٨٧- لم تُذكر في ع.

٨٨- ينظر في الروايتين المستقصى ١/ ١٣٩.

٨٩- كذا أفردت في الأصل. وهي مع (صيد) في العين ٧/ ١٤٤.

٩٠- في العين ٧/ ١٤٤: أي كالجندل.

٩١- البلد ٢٠. والهمزة ٨.

٩٢- ع: الحسن.

٩٣- ع: كلأ أصير ولم يسمع آصر.

٩٤- لم تُذكر في ع.

٩٥- حديث. ومثله: (مَن اطَّلَعَ مِن صِير باب فقد دمّرَ). ينظر المجمل ٣/ ٢٥٣. النهاية ٣/ ٦٦. في العين ٧/ ١٤٨.

٩٦- بلفظ: الصّحناء، في العين ٧/ ١٤٨.

٩٧- قوله تعالى: ﴿فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ﴾ من الآية ٢٦٠ سورة البقرة.

٩٨- كذا في الأصل. وفي ع: شفقهن.

٩٩- لم تُذكر في ع.

١٠٠-أي إذا تغيَّر لونه لشدة الحزن. ينظر اللسان (فقأ).

١٠١-لم تُذكر في ع.

١٠٢-لم تُذكر في ع.

١٠٣-وكـذا وردت فـي أصول العين، ولكنها صحفت إلى (صـلاة) في العين ٧/ ١٥٤. وينظر قول ابن عباس في اللسان (صلا).

١٠٤-اللسان (صلوت).

١٠٥-الحج ٤٠.

١٠٦-لم تُذكر في ع.

١٠٧-هو في النهاية ٣/ ٥١. والمجمل ٣/ ٢٣٥. والعين ٧/ ١٥٤.

١٠٨-لم تُذكر في ع.

١٠٩-عزي إلى خفاف، في العين ٧/ ١٥٦.

١١٠-مزجت مع (صلو) في العين ٧/ ١٥٤.

١١١-صحفت إلى (تجد بها) في العين ٧/ ١٥٥.

١١٢-أي: ظننتهـا رئـة. وصحفت (إياها) إلى (بها) فخفي المعنـى. في العين ٧/ ١٥٧. الحاشية ٢٤٢.

١١٣-لم تُذكر في ع.

١١٤-لم تُذكر في ع.

١١٥-لم تُذكر في ع.

١١٦-ع: الملجأ.

١١٧-لم تُذكر في ع.

١١٨-لم تُذكر في ع.

١١٩-صحفت إلى (دار صيني) في العين ٧/ ١٦٠. وليس ذلك هو المراد. والدار صينين عُقير معروف. ينظر اللسان (صين).

١٢٠-لم تُذكر في ع.

١٢١-وضعت مع (نصو) في العين ٧/ ١٥٨.

١٢٢-لم تُذكر في ع.

١٢٣-لم تُذكر في ع.

١٢٤-زيدت (من) قبلها في العين ٧/ ١٦٣.

١٢٥-وردت في الأصل بعد (صيف) فرددناها إلى موضعها. وهذا الخلل واقع أيضاً في ع.

١٢٦-وردت في الأصل بعد (أصف) فرددناها إلى موضعها.

١٢٧-من ح.

١٢٨-لم تُذكر في ع.

١٢٩-وكذا عزي في أصول العين. ولكنه بلا عزو فيه ٧/ ١٦٩. واللسان (صبو).

١٣٠-هذه رواية الليث، وهي الرواية الصحيحة عن الخليل. فأما ما في العين ٧/ ١٦٩ فهو مروي عن ابن الأعرابي لا عن الخليل.

١٣١-ص ٣٦.

١٣٢-لم تُذكر في ع. والمصام: الموقف.

١٣٣-سقطت من المتن فاستدركت في الحاشية.

١٣٤-قيل إن معناه: ما وقع بفيك، كما في العين ٧/ ١٧٤. وليس ذلك بصحيح. والمراد أن يأكل الصائد ما يراه من صيده، لا مما مات بعيداً عنه. النهاية ٣/ ٥٤.

١٣٥-لم تذكر المادة في ع. ونصّ ابن منظور أن المادة من العين.

١٣٦-الخاميز: اللحم يtv رقيق ويؤكل نيئاً، وإعرابه: تنضيجه شيئاً ما. ينظر اللسان (أمص).

١٣٧-كذا مزجت مواد اللفيف في الأصل وفي ع.

١٣٨-من ح.

١٣٩-بلا تشديد في ع.

١٤٠-ع: فعيل.

١٤١-ع: وصاءت.

١٤٢-من ع.

١٤٣-ع: رغدا. وهذا قول الأصمعي لا الخليل. ينظر اللسان (وصي).

١٤٤-لم تُذكر في ع.

١٤٥-لم تُذكر في ع.

١٤٦-كذا وردت في الأصل. ولم تُذكر المادة في ع. ولا في المعجمات المعروفة.

١٤٧-لم تذكر المادة في العين ٧/ ١٧٨.

١٤٨-من ع.

١٤٩-في الأصل: تربصنا. تصحيف. ويمكن أن يلحق هذا بمادة (تربص) الخماسيّة.

١٥٠-لم تذكر المادة في العين ٧/ ١٨٠.

١٥١-لم تُذكر في العين ٧/ ١٨٠

١٥٢-كذا وردت في الأصل. والشائع أنها (صطبل) كما في العين واللسان. وأثبتناها كما وردت في الأصل ناظرين إلى لفظ الجمع (أصاليل).

١٥٣-ع: أصابيل، جريا على ما رواه صاحب اللّسان.

حواشي كِتــابُ السّين

١- العبارة هنا فيها غموض، وضَّحه الخليل بقوله: (ومِن العرب مَن يتمّ الطّسّة فيثقّل السّين ويُظهر الهاء. فإن قيل: التاء أصلية فإنه ينتقض عليه قوله من وجهين: أحدهما أن الطّاء مع التاء لا يدخلان في كلمة واحدة، والوجه الآخر: أن جمعه طساس، ولا يصغِّرونه إلا على طسيسة). في العين ٧/ ١٨٢.

٢- من ح.

٣- ح: سدة المسجد: ظُلّة على الباب تقيه من المطر.

٤- ضبطت في الأصل بضم الدال وكسرها، وفوقها (معاً). والضم في هذا المعنى أعرف. ينظر اللسان (سدس).

٥- لم تُذكر في ع.

٦- ع: بيضاء. وينظر التهذيب واللسان.

٧- أي: في السرة.

٨- في الأصل: السرة. والتوجيه من ع واللسان (سرر). والسرة ليست أطراف الرياحين بل مجموعة منها.

٩- الديوان ٩٣. العين ٧/ ١٨٩. اللسان (سرر).

١٠- سرر الصبي ما تعلق بسرته حين يولد.

١١- لم تُذكر في ع.

١٢- صحفت إلى: (يسبق) في العين ٧/ ١٩٨.

١٣- لم تُذكر في ع.

١٤- لم تُذكر في ع.

١٥- صحفت إلى (المفسفس) ووضعت مع (فس) في العين ٧/ ٢٣٠. وينظر اللسان (سفف).

١٦- لم تُذكر في ع.

١٧- لم تُذكر في ع.

١٨- ضبطت في الأصل بضم السين وفتحها، وفوقها (معاً).

١٩- صحفت بتشديد الميم في العين ٧/ ٢٠٦.

٢٠- لم تُذكر في ع. وقد وضعها الناسخ بين علامتيه (لا...إلى) فهي إضافة منه.

٢١- لم تُذكر في ع.

٢٢- لم تُذكر في ع.

٢٣- ع: إسطارة ، معا.

٢٤- ع: السرطراط.

٢٥- لم تُذكر في ع.

٢٦- حرفت إلى (حقي) في العين ٧/ ٢١٣. وإنما هي إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَمَن قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيِّهِۦ سُلْطَٰنًا﴾ الإسراء ٣٣.

٢٧- لم تُذكر في ع.

٢٨- ضبطت في الأصل بكسر اللام وفتحها، وفوقها (معاً).

٢٩- صحفت إلى (جسيمان) في العين ٧/ ٢١٤. والحيسمان: الآدم. ينظر اللسان (حسم).

٣٠- ضبطت في الأصل بكسر الفاء وضمها، وفوقها (معاً).

٣١- لم يذكر في ع. وهو لعمرو بن قميئة في الديوان ٧٩. واللسان (فسط). وابن المزنة: الهلال.

٣٢- ح: والبصط.

٣٣- ع: كالثيل.

٣٤- من ع ؛لضرورة السياق.

٣٥- لم تُذكر في ع.

٣٦- لم تُذكر في ع.

٣٧- من ع ؛لضرورة السياق.

٣٨- أي: أعم من طسم.

٣٩- ع: الخيل.

٤٠- فصلت عما قبلها في العين ٧/ ٢٢٣، فضاع وجه الشاهد. وينظر الديوان ١٧٣. واللسان (سمط).

٤١- السدلى والسهدلى؛ فارسية؛ أي: ثلاث شعب، أو ثلاث قباب متداخلة. ينظر اللسان (سدر).

٤٢- لم تُذكر في ع.

٤٣- ع: السرد. وكذا في اللسان (سرد).

٤٤- زادت ح: زراد.

٤٥- لم تُذكر في ع.

٤٦- لم تُذكر في ع.

٤٧- سقطت هذه المادة من العين ٧/ ٢٢٩ - ٢٣٠.

٤٨- صحفت إلى (سواد) في العين ٧/ ٢٣١.

٤٩- لم تُذكر في ع.

٥٠- لم تُذكر في ع.

٥١- الأقمشة: ما على وجه الأرض من فتات الأشياء. ينظر اللسان (قمش).

٥٢- الجولان: التراب والحصى الذي تجول به الريح. اللسان (جول).

٥٣- ع: يندفن.

٥٤- ومثلها في التهذيب واللسان. ولكن المثبت في العين ٧/ ٢٣٤، (فيجرح) ولا نرى له وجها.

٥٥- أي: ذو أمور عظيمة. ولم تُذكر في ع.

٥٦- لم تُذكر في ع.

٥٧- نحو الدمع واللّؤلؤ إذا انقطع سلكه. كما في العين ٧/ ٢٣٧.

٥٨- زادت ح بعدها (ويده).

٥٩- لم يذكر المعنى الوارد فيها في العين ٧/ ٢٣٨، والمعنى المذكور هناك غير معروف في هذه المادة، وهو: (ستن الفرس يستن ستانا: اضطرب ورقص) ويبدو أنه تصحيف من (ستى). وينظر اللسان (ستي).

٦٠- لم تُذكر في ع.

٦١- أي: حلق الشعر.

٦٢- صحفت إلى (السنبت) في العين ٧/ ٢٣٩.

٦٣- صحفت إلى (تصبح... وتمسي) في العين ٧/ ٢٣٩. والفعل ليس للمخاطب. وعزي لابن أحمر في العين. وهو بلا عزو في المجمل ٣/ ١١١. والمقاييس ٣/ ١٢٤. واللسان (سبت). ولم يذكر في ديوان ابن أحمر الباهلي.

٦٤- لم تذكر المادة في ع.

٦٥- لم تُذكر في ع.

٦٦- يريد قوله تعالى: ﴿وَٱلْمُرْسَلَٰتِ عُرْفًا ۝١ فَٱلْعَٰصِفَٰتِ عَصْفًا﴾ المرسلات ١.

٦٧- بعبارة: كان لها زوج والخطاب يراسلونها. في العين ٧/ ٢٤١. وهي عبارة غير دقيقة.

٦٨- لم تُذكر في ع. وهي بلفظ (ريشها رجلها) في الأصل، فغيّرناها؛ لضرورة السياق.

٦٩- زيادة يقتضيها السياق.

٧٠- لم تُذكر في ع.

٧١- من حديث لأبي زياد الكلابي. وهو بلفظ (أتيتكم فسرفتكم)؛ أي نسيتكم ،في المجمل ٣/ ١٣٥. وينظر اللسان (سرف).

٧٢- مثل. ينظر المستقصى ٢/ ٢١٣.

٧٣- لم تُذكر في ع.

٧٤- ويروى: (فلو كان الرشا...لكان ممرّ ذلك في الفريس) في العين ٧/ ٢٤٥. وينظر اللسان (فرس).

٧٥- الفيج: الذي يحمل الأخبار. اللسان (فيج).

٧٦- هذا النص بذاته ورد في أصول العين. ولا شك في أنه من إضافات النساخ. والنضر المقصود هنا هو: النضر بن شميل البصري أحد تلامذة الخليل.

٧٧- الجمهرة ١/ ٢٥٦. المجمل ٣/ ١٣٧. المستقصى ١/ ١٣٦. ولم تُذكر في ع.

٧٨- لم تُذكر في ع.

٧٩- لم تُذكر في ع.

٨٠- لم تُذكر في ع.

٨١- لم تُذكر في ع.

٨٢- بلا تشديد، في العين ٧/ ٢٥١.

٨٣- ورد هذا اللفظ في العين ٧/ ٢٥٢. وكذا في التهذيب واللسان.

٨٤- ع: يغريهم.

٨٥- أي: شعر الدابة، وهو سقوطه.

٨٦- فوقها في الأصل: شعره.

٨٧- في العين: سلف. ٧/ ٢٥٩.

٨٨- لم تُذكر في ع.

٨٩- بالتشديد وغيره.

٩٠- لم تُذكر في ع.

٩١- لم تُذكر في ع.

٩٢- لم تُذكر في ع.

٩٣- لم تُذكر في ع.

٩٤- لم تُذكر في ع.

٩٥- صحفت إلى (الكعابر) في العين ٧/ ٢٦٥. والكعس: السّلامى. ينظر اللسان (كعس).

٩٦- ضبطت في الأصل بكسر السين وفتحها، وفوقها (معاً).

٩٧- بفتح السين واللام في العين ٧/ ٢٦٦. ولكل وجه.

٩٨- الفيجن: السّذّاب. وحرفت إلى فنجانة في العين ٧/ ٢٦٧.

٩٩- لم تُذكر في ع.

١٠٠-من بيت لعمرو بن كلثوم، هو:

إذا ما عَيَّ بالأسناف حَيٌّ
من الأمر المشبَّه أن يكونا

كما في العين ٧/ ٢٦٩. والمجمل ٣/ ٩٥. وشرح القصائد ٣٩٨. والمستقصى ٢/ ١٧٥. ومجمع الأمثال ١/ ٦٤٢.

١٠١-لم تُذكر في ع.

١٠٢-النحل ١١١. ولم تُذكر في ع.

١٠٣-لم تُذكر في ع.

١٠٤-لم تُذكر في ع.

١٠٥-يريد أنه اتباع. ينظر الجمهرة ٣/ ٤٢٩.

١٠٦-ع: ذو نسم.

١٠٧-ضبطت في الأصل بكسر الميم وفتحها، وفوقها (معاً).

١٠٨-من ح.

١٠٩-صحفت إلى (المسوط) في العين ٧/ ٢٧٨. وبعبارة مضطربة.

١١٠-لم تُذكر في ع.

١١١-صحفت إلى (النبات) في العين ٧/ ٢٧٩.

١١٢-صحفت إلى (فيمس) في العين ٧/ ٢٧٨. وينظر الصحاح والعين (مسى).

١١٣-زيادة؛ لضرورة العبارة.

١١٤-الحبة السوداء معرب، كما في اللسان (شنز). وبلفظ (الخضراء) في حواشي العين ٧/ ٢٨٢.

١١٥-صحفت إلى: (سويد) في العين ٧/ ٢٨٢.

١١٦-من ح.

١١٧-صحفت إلى (الوادس) في العين ٧/ ٢٨٤.

١١٨-من ح.

١١٩-من ع.

١٢٠-لم تُذكر في ع.

١٢١-لم تُذكر في ع.

١٢٢-من ع.

١٢٣-ع: كاليامن.

١٢٤-أي: وأسرى به.

١٢٥-لم تُذكر في ع. واللفظة تهمز ولا تهمز.

١٢٦- لم تُذكر في ع.

١٢٧-صحفت إلى (لامها) بلا همز في العين ٧/ ٢٩٣. ولا وجه له. واللأم، بالهمز: الشديد من كل شيء. ينظر اللسان (لأم).

١٢٨-لم تُذكر في ع.

١٢٩-لم تُذكر في ع.

١٣٠-جعلوه جبلا في العين ٧/ ٢٩٥!!

١٣١-صحفت إلى (السرسام) في العين ٧/ ٢٩٤. ولا وجه له. وإنما هو البرسام أي: المرض. وينظر اللسان (برسم).

١٣٢-زاد بعدها في الأصل: استرت من الأول: اخترت. والسري النهر.

١٣٣-لم تُذكر في ع.

١٣٤-لم تُذكر في ع.

١٣٥-ع: السلوى. ووضعت هناك مع (سلو).

١٣٦-كذا وضعت مع (سلأ). وفي ع مع (سلو). وربما كان أصلها الهمز.

١٣٧- وضعت في الأصل مع (سلي) فرددناها إلى موضعها. وانظر العين ٧/ ٣٠١.

١٣٨- صحفت إلى (يتتبع) في العين ٧/ ٢٩٩.

١٣٩- زيادة للضرورة.

١٤٠- لم تُذكر في ع.

١٤١- وردت أيضاً في العين ٧/ ٣٠٠.

١٤٢- في الأصل: يستقى. التوجيه من ع.

١٤٣- صحفت إلى (استنوا) في العين ٧/ ٣٠٢.

١٤٤- يريد أنها صفة ملازمة. ولم تُذكر في ع.

١٤٥- لم تُذكر في ع.

١٤٦- بلفظ: سناء، في العين ٧/ ٣٠٤.

١٤٧- وضعت مع (نسي) في المعجمات المتداولة.

١٤٨- ح: الفخذ.

١٤٩- وضعت مع (سنو) في العين ٧/ ٣٠٣ بعد أن أُسقِطَ نصفها.

١٥٠- لم يُذكر في ع. وهو من قوله تعالى: ﴿فَٱنظُرۡ إِلَىٰ طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمۡ يَتَسَنَّهۡ﴾ البقرة ٢٥٩.

١٥١- لم تُذكر في ع.

١٥٢- بعبارة: (والسّواف في الإبل: فناء يقع في مال العرب) كما صرّح في العين ٧/ ٣٠٩.

١٥٣- وهي الأرض الصُّلْبَة. ينظر اللسان (جلد).

١٥٤- لم تُذكر في ع.

١٥٥- لم تُذكر في ع.

١٥٦- لم تُذكر في ع.

١٥٧- ع: واستاف القوم.

١٥٨-صحفت إلى (خلال الليف) في العين ٧/ ٣١١، واللسان (سيف). وليس في (خل) ما يفيد المعنى المذكور. وينظر اللسان (جلل).

١٥٩-لم تُذكر في ع.

١٦٠-سقطت المادة من العين ٧/ ٣٠٨ - ٣١٢.

١٦١-القمحدوة: الهنة الناشزة بين الذؤابة والقفا منحدرة عن الهامة إذا استلقى الرجل أصابت الأرض من رأسه. ينظر اللسان (قمحد)، وما بين القوسين لم يذكر في ع.

١٦٢-يخفف ياؤه، ويشدَّد.

١٦٣-ليست من المادة إلاّ أنه وضعها فيها لبيان أصل (السباء).

١٦٤-لم تُذكر في ع.

١٦٥-لم يُذكر في ع ٧/ ٣١٤ ولا في أصوله.

١٦٦-لم تُذكر في ع.

١٦٧-صحفت إلى (اشتراها لنفسه) في العين ٧/ ٣١٥. وإنما هي من الإستراء.

١٦٨-يريد: وأن تجشم أحدا مشقة.

١٦٩-وضعت مع (سوم) في العين ٧/ ٣٢٠.

١٧٠-ضبطت في الأصل بكسر السين وضمها.

١٧١-لم تُذكر في ع.

١٧٢-صحفت إلى (عثة) في العين ٧/ ٣٣٥. والغثة: الرديء. ينظر اللسان (غثث).

١٧٣-لم تُذكر في ع.

١٧٤-وضعت مع (ساس) في العين ٧/ ٣٣٦.

١٧٥-وضعت في الأصل مع (أس) فرددناها إلى موضعها.

١٧٦-صحفت إلى (الاستقلال) في العين ٧/ ٣٣٠ واللسان (أيس). والذي هاهنا أوجه.

١٧٧-العين ٧/ ٣٣١.

١٧٨-ذكرت في الأصل مع (سيه) فرددناها إلى موضعها.

١٧٩-ذكرت في الأصل مع (سيه) فرددناها إلى موضعها.

١٨٠-لم تُذكر في ع.

١٨١-لم تُذكر في ع.

١٨٢-ذكرت مع الخماسي في العين ٧/ ٣٤٥.

١٨٣-لم تُذكر في ع.

١٨٤-فوقها في الحاشية (وفلطيسة).

١٨٥-للعجاج. الديوان ١٣٥. العين ٧/ ٣٣٩. اللسان (فردس).

١٨٦-لم تذكر المادة في العين ٧/ ٣٤٠.

١٨٧-صحفت إلى (جزاف) في العين ٧/ ٣٤٠. والجزاف: الواسع. ينظر اللسان (سندر).

١٨٨-سقطت من الأصل فاستدركت في الحاشية.

١٨٩-وكذا في ع. لكنها صحفت إلى (الجمان) في العين ٧/ ٣٤١، جريا على ما في اللسان (ترمس). والصواب ما في الأصول؛ لأن الترامس: القوي، وأصلُ سينِه زايٌ، ينظر جمهرة اللغة ٣/ ٣٩٤.

١٩٠-لم تُذكر في ع.

حواشي كِتابُ الـزّاي

١- صُحِّفَت إلى (الشّكّ) في العين ٧/ ٣٤٧. وشَكّه بالرمح: انتظمه.

٢- ح: وزرزور.

٣- أي: بقي ثابتا على بخله. ولم تُذكر في ع.

٤- الدحض: الزلق، كما في اللسان (دحض).

٥- صحفت إلى (نجافها) في العين ٧/ ٣٥٠. وإلى (نطافها) في اللسان (لز). وإنما هي (نكافها) تشبيهاً لها بالنكفة في البروز، وينظر اللسان (نكف).

٦- بتشديد النون من (بَنَّن) بمعنى: أثنى عليه. وصحّفت مخفَّفة في العين ٧/ ٣٥٠.

٧- لم تُذكر في ع.

٨- أي: مهلكة.

٩- بلا عزو في العين ٧/ ٣٥٣. واللسان (زبب).

١٠- ع: ازدم.

١١- صحفت إلى (تكلف). في العين ٧/ ٣٥٤.

١٢- لم تُذكر في ع.

١٣- موقعك: أي المحلّ الذي تريد وبلفظ (موقعا) في العين ٧/ ٣٥٥.

١٤- فوقها في الأصل: (مقصور).

١٥- لم تُذكر في ع.

١٦- ح: سرد، أيضاً.

١٧- من ع.

١٨- ذكرت في الأصل بعد (درز) فرددناها إلى موضعها.

١٩- سقط من العين ٧/ ٣٥٦.

٢٠- من ع.

٢١- لم تُذكر في ع.

٢٢- لم تُذكر في ع.

٢٣- لم تُذكر في ع.

٢٤- سقطت من الأصل فاستُدركت في الحاشية.

٢٥- برواية (فزره) تصحيفاً في العين ٧/ ٣٦١.

٢٦- لم تُذكر في ع.

٢٧- ينظر المستقصى ٢/ ٣٨٤.

٢٨- الأعجر: الممتليء البطن، الواسعها. ينظر اللسان (عجر).

٢٩- بلفظ: (القطيفة) في العين ٧/ ٣٦٣.

٣٠- في الأصل: إليها. وإنما أراد الفضاء، فالتذكير أولى.

٣١- ح: فضاء.

٣٢- لم تُذكر في ع.

٣٣- الوقيذ: الشّاة تُضرب حتى تموت فتؤكل، كما في اللسان (وقذ). بلفظ (الوقيذة) في العين ٧/ ٣٦٦.

٣٤- لم تُذكر في ع.

٣٥- وضعت في الأصل مع (مزر) بلفظ: والمزر. فرددناها إلى مكانها.

٣٦- ضبطت في الأصل بفتح الزاي وسكونها، وفوقها (معاً).

٣٧- لم تُذكر في ع.

٣٨- ع: المزلفة.

٣٩- أي: يشق بهما.

٤٠- السّرقين: ما تُدْمَل به الأرض، مُعَرَّب. ينظر اللسان (زبل).

٤١- بضم الميم في العين ٧/ ٣٦٩. وكلٌّ يقال.

٤٢- بتخفيف الباء في العين ٧/ ٣٦٩. ولكلٍّ وجه.

٤٠- بلفظ: (في طرفها) في العين ٧/ ٣٧٢، واللسان (لزم).

٤٤- لم تُذكر في ع.

٤٥- لم تُذكر في ع.

٤٦- من قوله تعالى: ﴿ وَمِنْهُم مَّن يَلْمِزُكَ فِي ٱلصَّدَقَٰتِ ﴾ التوبة ٥٨.

٤٧- لم تُذكر في ع.

٤٨- الصافات ٤٧.

٤٩- لم تُذكر في ع. والمراد بها المذكورون في الآية السابقة.

٥٠- من ع.

٥١- لم تُذكر في ع.

٥٢- لم تُذكر في ع.

٥٣- ذكرت في الأصل بالنون، وفوقها بالباء، وفي الحاشية (معاً). وذكرت بالباء في العين ٧/ ٣٧٦.

٥٤- تنظر الحاشية السابقة.

٥٥- ح: السدو أيضاً.

٥٦- صُحِّفت قراءتها بـ(المزادة) فغيرت إلى (الجوز) في العين ٧/ ٣٧٧، نقلا عن التهذيب.

٥٧- من ع.

٥٨- مكروة في الأصل.

٥٩- لم تُذكر في ع.

٦٠- بلفظ: زت، في العين ٧/ ٣٧٨ واللسان (زيت). ويبدو أنه أظهر الدال بفكّ التضعيف قياساً على المصدر.

٦١- سقطت من العين ٧/ ٣٧٩.

٦٢- سقطت من العين ٧/ ٣٧٩.

٦٣- صحف إلى (المزمّر) في العين ٧/ ٣٨٠. واللسان (زور). والمعنى هنا يطابق المذمّر لا المزمّر. وينظر المجمل ٢/ ٣٤٦. والجمهرة ٢/ ٣١١. واللسان (ذمر).

٦٤- لم تُذكر في ع.

٦٥- صحف إلى (سفاف) في العين ٧/ ٣٧٩. وينظر اللسان (شنق).

٦٦- لم تُذكر في ع.

٦٧- لم تُذكر في ع.

٦٨- وضعت في الأصل بعد قوله (الجحفلة) في (زور). فرددناها إلى أصلها.

٦٩- لم تُذكر في ع.

٧٠- أفردت في الأصل، في (راز).

٧١- صحفت إلى (رأس) في العين ٧/ ٣٨١.

٧٢- لم تُذكر في ع.

٧٣- صحفت إلى (زثاراً) في العين ٧/ ٣٨٢.

٧٤- لم تُذكر في ع.

٧٥- ع: المطحون..يبلونه باللّبن ويأكلونه.

٧٦- وضعت تصحيفاً مع (زنأ) في العين ٧/ ٣٨٨. وينظر اللسان (نزأ).

٧٧- لم تُذكر في ع.

٧٨- صحفت إلى (الحزق) بمعنى الجماعات في العين ٧/ ٣٩٠. وإنما أراد ما يقيمه العساكر حين نزولهم من خيام وما يشبهها باستعمال الخِرَق، جمع خِرْقَة.

٧٩- ضبطت في الأصل بفتح الزّاي وسكونها، وفوقها (معاً).

٨٠- صحفت إلى (صبيا) في ع.

٨١- لم تُذكر في ع.

٨٢- لم تُذكر في العين ٧/ ٣٩٥.

٨٣- لم تُذكر في ع. وذكرت في الأصل مع (زأم) فرددناها إلى موضعها.

٨٤- ح: وزوت. ع: وتزوت.

٨٥- لم تُذكر في ع.

٨٦- لم تُذكر في ع.

٨٧- صحفت إلى (الزيزاة) في العين ٧/ ٣٩٧.

٨٨- وضعت مع (وزوز) في العين ٧/ ٣٩٧.

٨٩- لم تُذكر في ع.

٩٠- من ح.

٩١- ذكرت في الأصل بعد (فنزر) فرددناها إلى موضعها.

٩٢- الزرفين: حلقة الباب. كما في العين ٧/ ٤٠٠.

٩٣- وضعت مع (زأبر) في العين ٧/ ٤٠١ تصحيفاً مع زيادة لا وجه لها.

٩٤- من ح ع.

حواشي كتـــابُ الطّاء

١- لم تُذكر في ع.

٢- لم تُذكر في ع.

٣- الرامك: نوع من الطِّيب. ينظر اللسان (رمك).

٤- لم تُذكر في ع.

٥- بلفظ (والملطاط) في العين ٧/ ٤٠٥، وكلٌّ يقال.

٦- لم تُذكر في ع.

٧- وذلك في الصيد بخاصة. وصحفت إلى: (لنا حَدّه) في العين ٧/ ٤٠٦.

٨- لم تُذكر في ع.

٩- في الأصل: (بعضها). ذهب به إلى الطبطبة. التوجيه من ع.

١٠- من ع.

١١- لم تُذكر في ع.

١٢- وذلك من قولهم في مثل لهم: جاؤوا بالطّمّ والرّمّ. في العين ٧/ ٤٠٩.

١٣- أي: التمطي.

١٤- يريد المواضع التي يحفرها الذراع. وفي ع: الرداغ.

١٥- برواية: فاستصفينها، في العين ٧/ ٤٠٩. واللسان (مطط).

١٦- في الأصل: السحاب. التوجيه من ع، واللسان (طرد).

١٧- من ح.

١٨- بدلها في ح: نفاه.

١٩- في قول الراعي يصف الإبل واتباعها مواضع القطر:

سَيكفيك الإلـــــهُ ومُسْنَمات

كجندل لبـــــن، تطّرد الصّلالا

كما في اللسان (طرد).

٢٠- زاد في الأصل بعدها: (انتط: اقتضب).

٢١- لم تُذكر في ع.

٢٢- إشارة إلى الحديث: كانت الأرض تميد فوق الماء فنتطها الله بالجبال فصارت لها أوتاداً. كما في العين ٧/ ٤١٢. واللسان (نتط).

٢٣- أي: شغله عنه.

٢٤- يريد الناقة، كما في اللسان (طمث).

٢٥- ضبطت في الأصل بكسر الميم وضمها. وفوقها (معاً).

٢٦- اقتض الجارية: افترعها. وصحفت إلى (الإفتضاض) في العين ٧/ ٤١٢.

٢٧- القضيف: الدقيق العظم، القليل اللحم،كما في اللسان(قضف).

٢٨- نص على عجمتها في العين ٧/ ٤١٣.

٢٩- لم تُذكر في ع.

٣٠- صحفت إلى (أطرفته) بالهمز وتخفيف الطاء، في العين ٧/ ٤١٦.

٣١- أي: قاتل الأبعدين منهم حتى ردّهم إلى وسط قومهم. ينظر اللسان (طرف).

٣٢- لم تُذكر في ع.

٣٣- ع: الفطر.

٣٤- أُسقطت من العين ٧/ ٤١٨، وأبدل بها ما في اللسان (فرط).

٣٥- لابن براقة. وصدره: (إذا الليل أدجى واكفهرَّت نجومه). وهو برواية (بوم جوائم) في اللسان (فرط). وقيل هو للأجدع الهمداني. ورواية (هام) هي الصحيحة في البيت. ولم يُذكر في ع.

٣٦- طه ٤٥.

٣٧- لم تُذكر في ع.

٣٨- الكهف ٢٨.

٣٩- لم تُذكر في العين ٧/ ٤٢٠ فاختلف المعنى.

٤٠- لم تُذكر في ع.

٤١- ربما وضعها بعض أصحاب المعجمات في (طرطب).

٤٢- لم تُذكر في ع.

٤٣- ضبطت في الأصل بكسر الباء وضمها، وفوقها (معاً).

٤٤- ع: والرباط.

٤٥- لم تُذكر في ع.

٤٦- لم تُذكر في ع.

٤٧- صدره: (إني قنيت خنينها إذ أعرضت) كما في اللسان (طرم).

٤٨- لم تُذكر في ع.

٤٩- لم تُذكر في ع.

٥٠- أي الطالب الخير من إنسان آخر.

٥١- صحفت إلى: (مسرعة) في العين ٧/ ٤٢٦.

٥٢- لم تُذكر في ع.

٥٣- لم تُذكر في ع.

٥٤- لم تُذكر في ع.

٥٥- وضعها الناسخ بين إشارتيه. ولم تُذكر في ع.

٥٦- لم تُذكر في ع.

٥٧- لم تُذكر في ع.

٥٨- لم تُذكر في ع.

٥٩- لم تُذكر في ع.

٦٠- من ح.

٦١- لم يُذكر في ع. وهو في اللسان (طفل).

٦٢- نص على عربيته في العين ٧/ ٤٢٩.

٦٣- لم تُذكر في ع.

٦٤- صحفت إلى (أفلاطا) في العين ٧/ ٤٣٠. وينظر مجمل اللغة ٤/ ٦٤. واللسان (فلط).

٦٥- لم تُذكر في ع.

٦٦- ضبطت بكسر الطاء وسكون اللام في العين ٧/ ٤٣٠. ولكل وجه.

٦٧- لم تُذكر في ع.

٦٨- ع: لزم.

٦٩- لم تُذكر في ع.

٧٠- لم تُذكر في ع.

٧١- ضبطت في الأصل بفتح الطاء وكسرها. وبلفظ (الملطّم) بضم الميم وفتح اللام وتشديد الطاء، في العين ٧/ ٤٣٣.

٧٢- بهمز آخره، في العين ٧/ ٤٣٤.

٧٣- صحفت إلى (المسحاق) في العين ٧/ ٤٣٥. والسمحاق: جلدة رقيقة فوق قحف الرأس إذا انتهت إليها الشَّجّة سميت سمحاقا. والسمحاق من الشجاج التي بينها وبين العظم قشرة رقيقة. ينظر اللسان (سمحق).

٧٤- ع: قيس بن الأحنف.

٧٥- لم تُذكر في ع.

٧٦- لم تُذكر في ع.

٧٧- لم تُذكر في ع.

٧٨- صحفت إلى (قيح) في العين ٧/ ٤٣٧، والوصف بعده يوضحه.

٧٩- بعبارة مضطربة جداً في العين ٧/ ٣٤٧.

٨٠- ليس ما يمنع أن يأخذ عنه الخليل رواية، فهما متعاصران. ينظر بغية الوعاة ٢/ ٣٦٥.

٨١- لم تُذكر في ع.

٨٢- لم تُذكر في ع.

٨٣- زيد بعده (الغموض) في العين ٧/ ٤٣٨، ولا وجهَ للزّيادة.

٨٤- ينظر المجمل ٣/ ٣٤٤.

٨٥- لم تُذكر في ع.

٨٦- ع. ح: كالحزام.

٨٧- ضبطت في الأصل بالتشديد وبلا تشديد.

٨٨- لم تُذكر في ع.

٨٩- من الوشاح.

٩٠- من الجوز وهو الصَّدر.

٩١- لم تُذكر في ع.

٩٢- لم تُذكر في ع.

٩٣- في الأصل: طهارة. التوجيه من ع واللسان (نمط).

٩٤- يريد أنه من القلب.

٩٥- والطرآنية أيضاً.

٩٦- روي بالقصر (الطرا) ووضع مع (طرو) في العين ٧/ ٤٤٥.

٩٧- صحفت إلى (أصناف) في العين ٧/ ٤٤٦. والأخياف: الضروب المختلفة في الأخلاق والأشكال، كما في اللسان (خيف).

٩٨- لم تُذكر في ع.

٩٩- إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ وَكُلَّ إِنسَٰنٍ أَلْزَمْنَٰهُ طَٰٓئِرَهُۥ فِى عُنُقِهِۦ﴾ الإسراء ١٣. ولم تُذكر في ع.

١٠٠-ع:والمطير.

١٠١-سقطت من العين ٧ / ٤٤٩. ووضعت مادتها في (رطأ).

١٠٢-لم تُذكر في ع. وذكرت في الأصل بعد (رطأ) فرددناها إلى موضعها.

١٠٣-صحفت إلى (فاته) في العين ٧/ ٤٤٩.

١٠٤-وهو طول في المشفر الأعلى على الأسفل، كما في العين ٧/ ٤٥٠.

١٠٥-ع: والطول.

١٠٦-ضبطت في الأصل بكسر الطاء وتسكينها، وفوقها (معاً).

١٠٧-لم تُذكر في ع.

١٠٨-لم تُذكر في ع.

١٠٩-لم تُذكر في ع.

١١٠-ع: الثطأة.

١١١-لم تُذكر في ع.

١١٢-في الأصل: واقفته. التوجيه من ع. واللسان (وطن).

١١٣-للعجاج في ديوانه ١١١. والعين ٧/ ٤٥٦.

١١٤-فصلت في (طيف) في العين ٧/ ٤٥٩.

١١٥-لم تُذكر في ع.

١١٦-صحفت إلى (حمل ثقيل) في العين ٧/ ٤٥٧. وإنما أريد تشبيه ما عليها من السواد بخملة الثوب؛ أي: حواشيه. وينظر اللسان (خمل).

١١٧-لم تُذكر في ع.

١١٨-لم تُذكر في ع.

١١٩-لم تُذكر في ع.

١٢٠-ع: يكسر.

١٢١-بلفظ: (ومنتوى) في العين ٧/ ٤٦٥.

١٢٢-من ح.

١٢٣-من ع.

١٢٤-لم تُذكر في ع.

١٢٥-بلفظ: (طوئي) في العين ٧/ ٤٦٧.

١٢٦-لم تُذكر في ع.

١٢٧-صحفت إلى (رباء) في العين ٧/ ٤٦٨.

١٢٨-من ح.

١٢٩-هذا ما نص عليه الخليل، فأما (الخطاطيف) التي في العين ٧/ ٤٦٩ فمن النساخ.

١٣٠-ذكرت في الأصل بعد (طأطأ) فرددناها إلى موضعها.

١٣١-نحزه: مثل نخسه. وصحفت إلى (نهز) في العين ٧/ ٤٧٠

١٣٢-صحفت إلى (الصيفية) في العين ٧/ ٤٧١.

١٣٣-نَصَّ على أن الرّخام أرخى منه. في العين ٧/ ٤٧٣.

١٣٤-لم تُذكر في ع.

حواشي كِتــابُ الدّال

١- لم تُذكر في ع.

٢- يريد أنه من (ديث). ولم تُذكر في ع.

٣- غُيِّرَت إلى (لقحة) في العين ٨/ ٦، نقلا عن التهذيب.

٤- ذهب الزّمخشري إلى أنه يقال في الخير وفي الشر. ينظر المستقصى ٢/ ٢٦٢.

٥- أي الناقة.

٦- لم تُذكر في ع.

٧- لم تُذكر في ع.

٨- أضيف إلى المادة عن (التهذيب)، ما كان يجب وضعه في (درد) وذلك في العين ٨/ ٧.

٩- لم تُذكر في ع.

١٠- بلفظ: (جراءة) في العين ٨ / ٨.

١١- ضبطت في الأصل بفتح الدال وكسرها، وفوقها (معاً).

١٢- لم تُذكر في ع.

١٣- صحفت إلى (دليلاء) في العين ٨ / ٨.

١٤- لم تُذكر في ع.

١٥- الرواقيـد: جمع راقود، وهو دنّ طويل الأسـفل كهيئة الإردبة يُسَـيَّع داخله بالقار. مُعَرَّب. ينظر اللسان (رقد).

١٦- صحفت إلى (والدّنينة) في العين ٨/ ١٠. وينظر اللسان (دن).

١٧- لم تُذكر في ع.

١٨- ع: والند.

١٩- من ح ع.
٢٠- ضبطت في الأصل بالتشديد وبلا تشديد، وفوقها (معاً). والتخفيف لغة جهينة كما في العين ٨/ ١١.
٢١- في الأصل: والفدان دون. التوجيه من ع. واللسان (فدن).
٢٢- لم تُذكر في ع.
٢٣- صحفت إلى (الديدبة) في العين ٨/ ١٣.
٢٤- جعل (العجروف) في العين ٨/ ١٣. وليس ذلك بصحيح. وإنما المراد مشيته. وينظر اللسان (دبب).
٢٥- بعبارة: (وكل شيء مما خلق الله يسمى دابة) في العين ٨/ ١٣. وهي عبارة غريبة؛ لأنّ الله -تعالى- خلق النبات والماء والتراب..الخ.. ولا يسمى ذلك (دابة).
٢٦- لم تُذكر في ع.
٢٧- لم تُذكر في ع.
٢٨- لم تُذكر في ع.
٢٩- لم تُذكر في ع.
٣٠- لم تُذكر في ع. وفي ح: المكروبة من الأرض.
٣١- ضبطت في الأصل بكسر الدال وضمها، وفوقها (معاً).
٣٢- ع: غير.
٣٣- ع: ويشد.
٣٤- لم تُذكر في ع.
٣٥- صحفت إلى (تضفره) في العين ٨/ ١٦. واللسان (مدد) في أكثر من موضع. والضغم: العض دون النهش.
٣٦- لم تُذكر في ع.
٣٧- لم تُذكر في ع.
٣٨- سقطت المادة ومعناها من العين ٨ / ١٩.

٣٩- سقطت من العين ٨/ ٢١. وتُنظر الحاشية (٤١) هناك.

٤٠- لم تُذكر في ع.

٤١- من ع.

٤٢- لم تُذكر في ع.

٤٣- لم تُذكر في ع.

٤٤- من ح.

٤٥- العرب تقول هذا في صفة الفارس في طراده.

٤٦- لم تُذكر في ع.

٤٧- ضبطت في الأصل بكسر الميم وفتحها، وفوقها (معاً). وبالفتح وحده في العين ٨/ ٢٥. وينظر اللسان (رفد).

٤٨- ح: الأصمعي وأبو عبيدة: رفد.

٤٩- بكسر الميم وفتح الفاء، في العين ٨/ ٢٥.

٥٠- كذا في الأصل. وبلفظ (الجبل) في ع. واللسان (فدر).

٥١- لم تُذكر في ع.

٥٢- سقطت من العين ٨/ ٢٦.

٥٣- لم تُذكر في ع.

٥٤- صحفت إلى (كوازة) في العين ٨/ ٨٢. وقد أنكر محقّقاه (كوارة) في الحاشية ٦٥. وليس الأمر ما رأياه، بل هي (الكوارة)؛ لأنها تصنع (مكورة) من الطين، وبعد أن تفخر يوضع فيها الماء.

٥٥- ع: ستة أميال.

٥٦- قيل: إن الفرسخ الواحد ستة أميال، وقيل: ثلاثة. ينظر اللسان (فرسخ).

٥٧- لم تُذكر في ع.

٥٨- لم تُذكر في ع.

٥٩- لم تُذكر في ع.

٦٠- من قوله تعالى: ﴿وَمِنَ ٱلَّيۡلِ فَسَبِّحۡهُ وَأَدۡبَٰرَ ٱلسُّجُودِ﴾ ق ٤٠.

٦١- من قوله تعالى: ﴿وَمِنَ ٱلَّيۡلِ فَسَبِّحۡهُ وَإِدۡبَٰرَ ٱلنُّجُومِ﴾ الطور ٤٩.

٦٢- يريد أن (دبائر) أصوب في جمع (دبور) من (دبر).

٦٣- لم تُذكر في ع.

٦٤- ح: الكرد بالفارسية.

٦٥- صحفت إلى (أمره) في العين ٨/ ٣٣.

٦٦- لم تُذكر في ع.

٦٧- ضبطت في الأصل بكسر الدّال وفتحها، وفوقها (معاً).

٦٨- لم تُذكر في ع.

٦٩- أي: يبادر بالغروب أوّل طلوع الشمس، أما القمر غير الهلال والبدر، فإنه يبقى فترة بعد. وقد حُرِّفت العبارة في العين ٨/ ٣٤. وينظر التهذيب (بدر) والعين الحاشية ٨٦. من ٨/ ٣٤.

٧٠- أي: ممتلئة، كما في المجمل ١/ ٤٤٢.

٧١- لم تُذكر في ع.

٧٢- في الأصل: من حدثه. وآثرنا عبارة ع.

٧٣- لم تُذكر في ع.

٧٤- لم تُذكر في ع.

٧٥- ضبطت في الأصل بكسر الراء وفتحها، وفوقها (معاً). وبالفتح وحده في العين ٨/ ٣٦.

٧٦- لم تُذكر في ع.

٧٧- من ع.

٧٨- ضبطت في الأصل بكسر الدال وفتحها، وفوقها (معاً) وبالكسر وحده في العين ٨/ ٣٨.

٧٩- لم تُذكر في ع.

٨٠- لم تُذكر في ع.

٨١- ضبطت بالبناء للمجهول في العين ٨/ ٣٨، ولا وجه له.

٨٢- أي شديدة وغليظه. كما في اللسان (علب).

٨٣- يريد: من معز اليرابيع، كما في ع.

٨٤- الصواب ضم الشين، وفتحت خطأ في العين ٨/ ٤٠. والشفاري: أسمن اليرابيع وأفضلها. وينظر اللسان (شفر).

٨٥- ضبطت في الأصل بفتح الدال وضمها، وفوقها (معاً).

٨٦- لم تُذكر في ع.

٨٧- ضبطت بكسر اللام خطأ في العين ٨/ ٤١.

٨٨- صحفت إلى (وضوء) في العين ٨/ ٤١ وكذا في اللسان (ندل)، وأسقطت (غير) منها. والمراد من العبارة أن التمسح لا يترك أثراً في المنديل، ولا أثر طهور ولا أثر وَضَر، فهو تَنَدُّل.

٨٩- لم تُذكر في ع.

٩٠- لم تُذكر في ع.

٩١- القي، بكسر القاف وتشديد الياء: القفر من الأرض. ينظر اللسان (قوا).

٩٢- ينظر جمهرة الأمثال ١/ ٢٣٠، والمجمل ١/ ٣٠٧.

٩٣- لم تُذكر في ع.

٩٤- لم تُذكر في ع.

٩٥- صحفت إلى (ببلده) في العين ٨/ ٤٣. والصواب أن البالد: كلّ مقيم ملازم.

٩٦- صحفت إلى (يتضاؤل) في العين ٨/ ٤٤.

٩٧- الضمير المفرد على الصبي الواحد من أولئك الصبيان، إذ لا يشترط رمي السّمانى اشتراكهم جميعاً. وينظر العين ٨/ ٤٤ والحواشي.

٩٨- صارت (قباء) في العين ٨/ ٤٤.

٩٩- ع: فلا يموت.

١٠٠-ضبطت بالأصل بالتّضعيف، وبدونه، وفوقها (معاً).

١٠١-لم تُذكر في ع.

١٠٢-من ع.

١٠٣-صحفت إلى (الرغثاوان) في العين ٨/ ٤٥. والرغثاوان: العصبتان اللتان تحت الثديين. كما في اللسان (رغث).

١٠٤-صحفت إلى (غير جدّ شديد السواد) في العين ٨/ ٤٦.

١٠٥-صحفت إلى (أعقاب) في اللسان ٨/ ٤٦. والأعقاد: حريم البئر وما حولها، وكذلك ما عقدته من بنائه. ينظر اللسان (عقد).

١٠٦-لم تُذكر في ع.

١٠٧-ضبطت في الأصل بضم الميم والدال، وبكسر الميم وفتح الدال، وفوقها (معاً).

١٠٨-لم تُذكر في ع.

١٠٩-من ح.

١١٠-ضبطت في الأصل بكسر النون وفتحها، وفوقها (معاً)، وبالكسر وحده في العين ٨/ ٤٨.

١١١-ح.ع: ندفا.

١١٢-بسكون الفاء وكسر النون، في العين ٨/ ٤٩.

١١٣-من قوله تعالى: ﴿لَوْلَآ أَن تُفَنِّدُونِ﴾ يوسف ٩٤.

١١٤-لم تُذكر في ع.

١١٥-لم تُذكر في ع.

١١٦-لم تُذكر في ع.

١١٧-سقطت المادة ومعانيها من العين ٨/ ٥١.

١١٨-لم تُذكر في ع.

١١٩-من العين ٨/ ٥٢ نقلا عن التهذيب (بند).

١٢٠-هذا هو الصواب. وفي التهذيب (المباطح) وأصول العين (المباطخ).

١٢١-تهمز ولا تهمز. وقد وضعت مع (درأ) في العين ٨/ ٥٩، هي وما بعدها.

١٢٢-بلا همز في العين ٨/ ٦١.

١٢٣-ح: وترأد.

١٢٤-بلفظ: (الآراد) في العين ٨/ ٦٢. قياسا على الآرام والأرآم.

١٢٥-العين ٨/ ٦٣. واللسان (ريد).

١٢٦-صحفت إلى (أرود) بصيغة المتكلم، في العين ٨/ ٦٣.

١٢٧-لم تُذكر في ع.

١٢٨-لم تُذكر في ع.

١٢٩-بلفظ: (وردة) في العين ٨/ ٦٦.

١٣٠-مريم ٨٧.

١٣١-بلفظ (صفقَتي) في العين ٨/ ٦٦.

١٣٢-ذكرت في الأصل بعد (ردي) فرددناها إلى موضعها.

١٣٣-لم تُذكر في ع.

١٣٤-لم تُذكر في ع.

١٣٥-ح.ع: تشد.

١٣٦-بالتخفيف في العين ٨/ ٧٠.

١٣٧-وضعت مع (دأل) في العين ٨/ ٧٠.

١٣٨-قراءة في قوله تعالى: ﴿قَالَ نُوحٌ رَّبِّ إِنَّهُمْ عَصَوْنِي وَاتَّبَعُوا مَن لَّمْ يَزِدْهُ مَالُهُ وَوَلَدُهُ إِلَّا خَسَارًا﴾ نوح ٢١.

١٣٩-صحفت إلى (أحسن) في العين ٨/ ٧٢، فانقلب المعنى إلى الضد. ونفس التصحيف في اللسان (دون). والدُّون: هو الرذل من الأشياء، كما في اللسان والتهذيب والجمهرة.

١٤٠-بلا عزو في العين ٨/ ٧٣. المجمل ٢/ ٣٠٦. المقاييس ٢/ ٣١٩. ومثله للأشهب ابن رميلة: (ألا يادين قلبك من سليمى) كما في المؤتلف ٣٨.

١٤١-من قوله تعالى: ﴿أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَـٰمًا أَءِنَّا لَمَدِينُونَ﴾ الصافات ٥٣.

١٤٢-صحفت إلى (الودين) وجعلت مع (ودون) في العين ٨/ ٧٤. وينظر التهذيب (دين).

١٤٣-ع: دخللة.

١٤٤-لهَمْيان، وهو مما اختلفت روايته في المصادر. ينظر العين ٨/ ٧٦. واللسان (ندو).

١٤٥-في الأصل: قوم. التوجيه من ع، ويلاحظ ما بعدها، فلو أراد (القوم) لقال: تنزع إليهم.

١٤٦-ح: أندى علينا.

١٤٧-لم تُذكر في ع.

١٤٨-لم تُذكر في ع.

١٤٩-بلا عزو في العين ٨/ ٧٨.

١٥٠-لم تُذكر في ع.

١٥١-صارت (ومده) في العين ٨/ ٧٨.

١٥٢-للجعدي أو غيره، في العين ٨/ ٧٨. واللسان (ندي). والرواية فيهما (يفضي).

١٥٣-لم تُذكر في ع.

١٥٤-لم تُذكر في ع.

١٥٥-ع: الفياد.

١٥٦-وُضعت مع (فيد) في العين ٨/ ٧٩.

١٥٧-صحفت إلى (أوفدوه) في العين ٨/ ٨٠.

١٥٨-لم تُذكر في ع.

١٥٩-زاد المصنف بعدها بين إشارتيه: (دفه: رجل).

١٦٠-صحفت إلى: (الدفء) في العين ٨ / ٨٠.

١٦١-ع: وادَّفيت.

١٦٢-لم تُذكر في ع.

١٦٣-ع: بدوا.

١٦٤-صحفت في ع إلى (المجدور الذي أصابه الجدري) وكذا في مصادر أخرى. والمجدود: المحظوظ الذي بدأت تظهر عليه النعمة.

١٦٥-لم تُذكر في ع.

١٦٦-ذكرت في الأصل بعد (وبد) فرددناها إلى موضعها.

١٦٧-من ح.

١٦٨-لم تُذكر في ع.

١٦٩-ع: وتَدأمت.

١٧٠-لم تُذكر في ع.

١٧١-لم تُذكر في ع.

١٧٢-لم تُذكر في ع.

١٧٣-وضعت مع (أيد) في العين ٨/ ٩٨.

١٧٤-ذكرت في الأصل بعد (ودي) فرددناها إلى موضعها.

١٧٥-من ع.

١٧٦-لم تُذكر في ع.

١٧٧-ذكرت في الأصل بعد (ودي) فرددناها إلى موضعها.

١٧٨-من ع.

١٧٩-ذكر معناها في وسط (ودي) فرددناه إلى موضعه.

١٨٠-للبيد. وهو شاهد الخليل على هذه المسألة. ينظر اللسان (يدي). وجاء بدله بيت آخر للبيد أيضا، في العين ٨/ ١٠١.

١٨١-ع: وأيداه الله.

١٨٢-صحفت إلى (اليد) في العين ٨/ ١٠٢.

١٨٣-زيادة من ع ؛لاقتضاء ما بعد البيت.

١٨٤-صحفت إلى (عند) في العين ٨/ ١٠٢.

١٨٥-لم تُذكر في ع.

١٨٦-ويقال: البربخة، أيضاً. ينظر اللسان (بربخ).

حواشي كِتـــابُ التَّاء

١- لم تُذكر في ع.

٢- من ع؛ لتوضيح السياق.

٣- صحفت إلى (قيقاءة) في العين ٨/ ١٠٧. والقيقاءة إذا كانت للأرض الغليظة فهي تُمَدّ وتُقْصَر، أما إذا كانت للطلع، فتقصر ولا تمد. وينظر اللسان (قيق).

٤- لم تُذكر في ع.

٥- لم تُذكر في ع.

٦- في قوله تعالى: ﴿ أَفَرَءَيْتُمُ ٱللَّٰتَ وَٱلْعُزَّىٰ ﴾ النجم ١٩.

٧- لم تُذكر في ع.

٨- لم تُذكر في ع.

٩- تقول العرب: أُفّ وتُفّ، فتجمع بينهما. ويقال أن الأفّ هو وسخ الظفر. ينظر المجمل ١/ ١٤٩ وحواشيه.

١٠- بلفظ: والتتفيف، في العين ٨/ ١٠٨، واللسان (تفف).

١١- لم تُذكر في ع.

١٢- صحفت إلى (فينقطع) في العين ٨/ ١٠٩. والفرق بيِّن.

١٣- لم تُذكر في ع.

١٤- أراد الحديث: (إنّ المُنْبَتَّ لا أرضا قطع ولا ظهرا أبقى) ينظر العين ٨/ ١١٠. واللسان (بتت).

١٥- هود ١٠١.

١٦- من قوله تعالى: ﴿ أَسْبَٰبَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ فَأَطَّلِعَ إِلَىٰٓ إِلَٰهِ مُوسَىٰ وَإِنِّى لَأَظُنُّهُۥ كَٰذِبًاۚ وَكَذَٰلِكَ زُيِّنَ لِفِرْعَوْنَ سُوٓءُ عَمَلِهِۦ وَصُدَّ عَنِ ٱلسَّبِيلِۚ وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِى تَبَابٍ ﴾ غافر ٣٧.

١٧- الشاهدان وتفسيرهما مما سقط من العين ٨/ ١١٠.

١٨- لم تُذكر في ع.

١٩- لم تُذكر في ع.

٢٠- يوجد سَقط واضطراب في العبارة المذكورة في العين ٨/ ١١٢.

٢١- صحفت إلى (ثتن اللحم وتثتن: تغير). في العين ٨/ ١١٣. وينظر اللسان (نثت) و(ثتن).

٢٢- لم تُذكر المادة في ع.

٢٣- لم تُذكر المادة في ع.

٢٤- في الأصل: وطعن. التوجيه يقتضيه السياق.

٢٥- ع: رتن. تنر. نتر.

٢٦- قلنا في حاشية سابقة أنه لا يمنع أن يروي الخليل عن أبي زيد الأنصاري (سعيد ابن أوس) فهما متعاصران، وإن تأخرت وفاة أبي زيد عن الخليل، فأبو زيد أسنّ منه عند وفاته. وربما كان الخطيب الإسكافي قد أضاف هذا المورد، غير أن هذا مستبعد؛ لأنه لم يضعه بين إشارتيه، أسْوَة بما عمله في المواضع الأخرى.

٢٧- لم تُذكر في ع.

٢٨- لم تُذكر في ع.

٢٩- أي: لو قيل: فرت لكان صوابا. وفي العين (فرت) ٨/ ١١٥.

٣٠- لزيادة العذري، في اللسان (رتب). وبلا عزو في العين ٨/ ١١٦.

٣١- ورد في الأصل بعد قوله: (حملت ترابا) في مادة (ترب) برواية: (وكان لنا فضلا(؟) على الناس تربتا؟) فرددناه مصحَّحا إلى موضعه.

٣٢- ع: وترب إذا خسر.

٣٣- يريد قوله: (ينشقّ عني الحزن والبريت) كما في المجموع ٢٥. وصحفت روايته في العين ٨/ ١١٨.

٣٤- ح: عرفوا على أن.

٣٥- لم تُذكر في ع.

٣٦- ع: القديد.

٣٧- لم تُذكر في ع.

٣٨- من ع ؛ لتوضيح المعنى.

٣٩- جاء بعدها إضافة من المصنف بين إشارتيه: (وفي أرض كذا تلافيف من خريف؛ أي: أمطار ونبات متفرق) ثم وضع فوقها (لا). وذلك أنها من (لفف) لا من (تلف).

٤٠- لم تُذكر في ع.

٤١- بلفظ: سحاة، في العين ٨/ ١٢٣. واللسان (فتل). ولها وجه إلا أن الذي ذكره الخليل: السحاءة لا السحاة.

٤٢- لم تُذكر في ع. وربما أراد بالمثل: (ما أغنى عنه فتيلا) في اللسان (فتل).

٤٣- من قوله تعالى: ﴿وَٱذْكُرِ ٱسْمَ رَبِّكَ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا﴾ المزمل ٨. ولم يُلْتَفَتْ في العين ٨/ ١٢٤ إلى كونها آية.

٤٤- في الأصل: بلحمه مكتنزه. التوجيه من ع.

٤٥- للطّرمّاح. وصدره: (وما ابتلت الأقوام ليلة حرة). ينظر الديوان ٥٠، تاج العروس ١/ ٥٢٨. وبلا عزو في المجمل ١/ ٢٨٩. والمقاييس ١/ ٢٩٦. والروايات فيه مختلفة.

٤٦- صحِّفت ووضعت مع (تلب) بعبارة مضطربة في العين ٨/ ١٢٥.

٤٧- للكذّاب الحرمازي، من أبيات في البيان والتبيين ٣/ ٢٧٦. وبلا عزو في اللسان (تلب). وينظر المجمل ٤/ ١٦٥ وحواشيه.

٤٨- لم تُذكر في ع.

٤٩- أُسقِط من العين ٨/ ١٢٦. تنظر حاشيته (٤٨).

٥٠- في الأصل: منخر. والتوجيه يقتضيه ما سيأتي.

٥١- ع: ولدم صدره.

٥٢- في الأصل: نفثت. التوجيه يقتضيه السياق.

٥٣- في الأصل: نفثانا.

٥٤- من ع.

٥٥- الذاريات ١٣.

٥٦- إشارة إلى الآية ١٩١ من سورة البقرة.

٥٧- لم تُذكر في ع.

٥٨- الصافات ١٦٢.

٥٩- ع: غيلته.

٦٠- لم تُذكر في ع.

٦١- صحفت إلى: (ينبت فيه الشيء) في العين ٨/ ١٢٠.

٦٢- ح: أي الجارية.

٦٣- ع: جمعه متان.

٦٤- في الأصل: ظهر الدابة. التوجيه من ع. والمجمل ٤/ ٣٠٨.

٦٥- أي: يقطع.

٦٦- لم تُذكر في ع.

٦٧- ضبطت في الأصل بكسر الواو وفتحها، وفوقها (معاً). والأصل الكسر، أما الفتح فلغة.

٦٨- لم تُذكر في ع.

٦٩- لم تُذكر في ع.

٧٠- أصلها: وجاؤوا وَتْرَى، ثم حوّلت الواو تاء، وينظر العين ٨/ ١٣٣.

٧١- بلفظ: (الوترة) في العين ٨/ ١٣٣. وكلٌّ يقال.

٧٢- صحفت في ع إلى (شاذ) فأسقطت من العين ٨/ ١٣٢ فتنظر الحاشية ٦٤.

٧٣- كثر فيها التصحيف إلى (فرسه) و(عرشه) ينظر العين ٨/ ١٣٣.

٧٤- صحفت إلى (يترتى) ووضعت مع (رتو) في العين ٨/ ١٣٤.

٧٥- التور: من الأواني، إناء معروف يستعمل للشراب، قيل: هو عربي، وقيل: دخيل. ينظر اللسان (تور).

٧٦- لم تُذكر في ع. وأقحمت فيها (وأر) في العين ٨/ ١٣٤.

٧٧- ذكرت في آخر (ألو) فرددناها إلى موضعها.

٧٨- من قوله تعالى: ﴿وَمَآ أَلَتۡنَٰهُم مِّنۡ عَمَلِهِم مِّن شَيۡءٖ﴾. الطور ٢١.

٧٩- هكذا وردت في الأصل، وليس هذا موضعها.

٨٠- لم تُذكر في ع. وذكر بدلها (الأتلان: تقارب الخطو في غضب).

٨١- كل معاني هذه المادة هاهنا لم تُذكر في ع.

٨٢- ذكرت في الأصل في آخر (وتن)، ربما لقوله (ووتن). فرددناها إلى موضعها.

٨٣- لم تُذكر في ع.

٨٤- في الأصل: من غير موضع. والتوجيه يقتضيه السياق. وينظر العين ٨/ ١٣٦.

٨٥- (الفتوى) من كلام أهل المدينة.

٨٦- من ح.

٨٧- من قوله تعالى: ﴿ وَيَقُولُونَ طَاعَةٞ فَإِذَا بَرَزُواْ مِنۡ عِندِكَ بَيَّتَ طَآئِفَةٞ مِّنۡهُمۡ غَيۡرَ ٱلَّذِي تَقُولُۖ وَٱللَّهُ يَكۡتُبُ مَا يُبَيِّتُونَۖ فَأَعۡرِضۡ عَنۡهُمۡ وَتَوَكَّلۡ عَلَى ٱللَّهِۚ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ وَكِيلًا ﴾ النساء ٨١.

٨٨- زادت ح: غير ما أعطوك نهارا.

٨٩- لم تُذكر في ع.

٩٠- لم تُذكر في ع.

٩١- جُعِلَ مَخيط الجانبين، في العين ٨/ ١٣٩ وهو غلط. وينظر اللسان (أتب).

٩٢- من بيت لقيط بن زرارة:

تامَتْ فؤادَك، لو يَحزنك ما صنعت
إحدى نساء بني ذُهل بن شَيبانا

كما في اللسان (تيم).

٩٣- لم تُذكر في ع.

٩٤- لم تُذكر في ع.

٩٥- أسقطت من العين ٨/ ١٤٠. تنظر حاشيته ٨٣.

٩٦- لم تُذكر في ع.

٩٧- فُتحتْ مِيْمُه في العين ٨/ ١٤١. وكلٌّ يقال.

٩٨- هُمِزَت خطأ، ووضعت مع (أمت) في العين ٨/ ١٤١.

٩٩- لم تُذكر في ع.

١٠٠-لم تُذكر المادة في ع.

١٠١-ع: تا.

١٠٢-لم تُذكر في ع.

١٠٣-بلا عزو في العين ٨/ ١٤٣. واللسان (تو).

١٠٤-من ع ؛ لتوضيح المراد.

١٠٥-وضعت مع (تو) في العين ٨/ ١٤٤.

١٠٦-لم تُذكر في ع.

١٠٧-لم تُذكر في ع.

١٠٨-لم تُذكر في ع.

١٠٩-واضح أن هذا الباب من المصنِّف. غير أنه ذكر في العين ٨/ ١٤٧ مادة (تنبل).

١١٠-معمر بن المثنى (١١٠ - ٢١٠هـ) إنباه الرواة ٣/ ٢٧٦. وفيات الأعيان ٥/ ٢٣٥. وتنظر الحاشية السّابقة. فالنقل عن أبي عبيدة من قِبَل المصنِّف لا من قِبَل الخليل.

١١١-ح: والتُّرتم أيضاً.

١١٢-ويروى: (وضرابهم بالبيض). وهو بلا عزو في المجمل ١/ ٣٨١. والصحاح ٥/ ١٨٨٠. وتهذيب الألفاظ ٣٩٢. واللسان (ثرتم). ولعنترة في تاج العروس ٨/ ٢١٧، ولم يُرْوَ في ديوانه (تحقيق مولوي. ط ١٣٩٠ هـ).

حواشي كِتـــابُ الظّاء

١- ح: لا تأتلف ظ، ذ، ولا في المضاعف ظث.

٢- ع: الظّرّ.

٣- ضبطت في الأصل بكسر الظاء وضمها، وفوقها (معاً). وبالضم وحده في العين ٨/ ١٤٨.

٤- صحفت إلى (الحزين) في العين ٨/ ١٤٨. والحزيز من الأرض: موضع كثرت حجارته وغلظت كأنها السّكاكين. كما في اللسان (حزز).

٥- يريد في ظلت.

٦- لم تُذكر في ع.

٧- ع: ظلاله.

٨- هذا ما نص عليه الخليل، وصار (الإضلال)، في العين ٨/ ١٥٠.

٩- من قوله تعالى: ﴿وَظَنُّوٓاْ أَن لَّا مَلۡجَأَ مِنَ ٱللَّهِ إِلَّآ إِلَيۡهِ﴾ التوبة ١١٨. وفي العين ٨/ ١٥٢ آية غيرها.

١٠- لم يُذكر في ع.

١١- لم تُذكر في ع.

١٢- يعني: أنهم كانوا يشربون ماء الكرش اضطرارا حين يشتدّ بهم العطش.

١٣- كذا وردت في الأصل، ولم تُذكر في ع.

١٤- لم تُذكر في ع.

١٥- أي: ملسه ويبسه. ينظر اللسان (مطع).

١٦- لم تُذكر في ع.

١٧- لم تُذكر في ع.

١٨- لم تُذكر في ع.

١٩- في الأصل: (وكان قول). والتوجيه يقتضيه السياق.

٢٠- ح: للفعل الذي لا يجاوزك.

٢١- وكذا وردا في أصول العين. وعُدّت خطأ، فغيرت إلى (تمهلت) في ٨/ ١٥٦. ولا نرى وجها للتخطئة، وقد قالت العرب: اتمهلت وامتهلت. وينظر التهذيب واللسان والتاج (مهل).

٢٢- البقرة ١٠٤.

٢٣- لم تُذكر في ع.

٢٤- سقطت من المتن فاستدركت فوق السطر.

٢٥- لم تُذكر في ع.

٢٦- يريد: وكل الظفر. ولم تُذكر في ع.

٢٧- صحفت إلى: (لحمه)، في العين ٨/ ١٥.

٢٨- ضبطت في الأصل بضم الظاء وفتحها، وفوقها (معاً). وبالفتح وحده، في العين ٨/ ١٥٨.

٢٩- لم تُذكر في ع.

٣٠- ع: بظرير. وكذا في اللسان (بظر).

٣١- ح: جبل.

٣٢- ح: هما ظالفتان.

٣٣- لم تُذكر في ع.

٣٤- مر التنبيه إلى مثل هذا النقل. وقد ورد النص في التهذيب نقلا عن العين.

٣٥- ع: تلفظ الميت، وكذا اللسان (لفظ). وتعدية الفعل بالباء في هذا الموضع أقيس.

٣٦- نص المثل: (أسخى من ديك) في المستقصى ١/ ١٥٩.

٣٧- عَضْبُه: لسانه. وبلفظ: عَصَبه؛ أي: ريقه، في اللسان (لفظ). ولم تُذكر في ع.

٣٨- ويقال أيضاً: لقيته أدنى ظلم. وهو من الأمثال المختلف في معناها. ينظر المستقصى ٢/ ٢٨٤.

٣٩- مأخوذ من قول معزوّ إلى رؤبة: هو:

بأبه اقتدَى عَدِيٌّ في الكَرمْ
ومَنْ يُشابِهْ أَبَهُ فما ظَلَمْ

من شواهد النحاة. ينظر مجموع أشعار العرب ١٨٢. شرح ابن عقيل ١/ ٥٠.

٤٠- لم تُذكر في ع.

٤١- عبارة ع مضطربة.

٤٢- ينظر المجمل ٤/ ٢٥٠. والنهاية ٤/ ٢٧١.

٤٣- لم تُذكر في ع.

٤٤- ح: الجحفلتين.

٤٥- يريد قول سلامة بن جندل:

إنّا إذا ما أتانا صارخٌ فَزِعٌ
كانت إجابتُنا له قَرْعَ الظّنابيبِ

ينظر العين ٨/ ١٦٥، الديوان ١٢٥. المجمل ٣/ ٣٦٥. المقاييس ٣/ ٤٧٠.

٤٦- لم تُذكر في ع.

٤٧- ضبطت في الأصل بتشديد الظاء وبغير تشديد، وفوقها (معاً).

٤٨- بلفظ (نظاما) في العين ٨/ ١٦٦.

٤٩- لم تُذكر في ع.

٥٠- من ع؛ لتوضيح المعنى.

٥١- لم تُذكر في ع.

٥٢- لم تُذكر في ع.

٥٣- في قولهم: لحمه خظا بظا؛ أي: مكتنز. ينظر مجمل اللغة ١/ ٢٧٤.

٥٤- صحفت إلى (خظيت) في العين ٨/ ١٧٢. وحظيت: نالت حظوة.

٥٥- ح: والظأمان. وقد نص في ع أن الباء أجود.

٥٦- نص على أنه لم يسمع منه فعل، وذلك في العين ٨/ ١٧٢.

٥٧- وضعت مع (ضمي) في العين ٨/ ١٧٣.

٥٨- لم تُذكر في ع.

٥٩- نص على أنه (شيء من العسل) في العين ٨/ ١٧٤.

٦٠- صحفت إلى (مظنية) في العين ٨/ ١٧٤. وهذه - إن وجدت - فهي من ظين. لا من (ظيي).

٦١- صحفت إلى (مظين) في العين ٨/ ١٧٤.

٦٢- أدخلت مع (ظيي) في العين ٨/ ١٧٤.

حواشي كتابُ الذّال

١- وهو الدّواء اليابس الذي يوضع فيها.

٢- الأشهر في هذا التصريف كسر الذال - كما هاهنا - وبالضم في العين ٨/ ١٧٦. وهذا يقال أيضاً، ولكن الأوّل هو المرويّ عن الخليل.

٣- لم تُذكر في ع.

٤- هذا التصريف لم يُذكر في ع.

٥- الحفيف: صوت جناحي الطائر أو التهاب النار. وصحفت إلى (الخفيف) في العين ٨/ ١٧٧. والخفيف من معاني الذفيف أيضاً، إلا أن الخليل نص على (الحفيف) في هذا الموضع.

٦- لم تُذكر في ع.

٧- ضبطت في الأصل بكسر الذال وضمها، وفوقها (معاً). وبالكسر وحده في العين ٨/ ١٧٨.

٨- صحفت إلى: (أول رأس البعير) في العين ٨/ ١٧٨.

٩- برواية (الجثل) في العين ٨/ ١٧٩. وأشار إلى الرواية الموجودة هاهنا. وروي بهذه الرواية في اللسان (ذمم) مرتين. وفي حواشي العين برواية (الجثل) معزوة إلى اللسان، ولم نجدها فيه. والبيت للحادرة.

١٠- من ع؛ لضرورة العبارة.

١١- صحفت إلى: (نحبا) في العين ٨/ ١٨٠.

١٢- بلفظ: (والنذير) في العين ٨/ ١٨٠

١٣- يقال بضم الميم وفتحها، وبالضم وحده في العين ٨ / ١٨٠.

١٤- لم تُذكر في ع.

١٥- لم تُذكر في ع.

١٦- النُّقرة في القفا: وَهْدَة في القَمَحْدُوَة. وقد صحفت إلى (النقرة) في العين ٨/ ١٨١. ولا أصل لها.
١٧- صحفت إلى: (الذفرة) بفتح الذال وسكون الفاء. في العين ٨/ ١٨١.
١٨- بعبارة مضطربة في العين ٨/ ١٨٢.
١٩- لم تُذكر في ع.
٢٠- زيادة؛ لضرورة الشاهد.
٢١- من قول لعمر بن عبد العزيز إلى عامله عدي بن أرطأة، كما في اللسان (ربذ).
٢٢- لم تُذكر في ع.
٢٣- لم تُذكر في ع.
٢٤- صارت: (لتصبب) في العين ٨/ ١٨٤.
٢٥- لم تُذكر في ع.
٢٦- بفتح الذال في العين ٨/ ١٨٦.
٢٧- بلفظ: (غرقلت) في اللسان، والعين ٨/ ١٨٦. وعلقت: لقحت. وهو الوجه الذي أراده الخليل.
٢٨- لم تُذكر في ع.
٢٩- لم تُذكر في ع.
٣٠- لم تُذكر في ع.
٣١- لم تُذكر في ع.
٣٢- أي: يرضي صاحبه بكلام لطيف.
٣٣- لم تُذكر في ع.
٣٤- لم تُذكر في ع.
٣٥- ضرب من الحلواء. كما في العين (فنذ).
٣٦- ح: والذّنبانة.
٣٧- صحفت إلى (عليهم) في العين ٨/ ١٩١. وتُنظر الآية ٥٨ من سورة الأنفال.
٣٨- لم تُذكر في ع.

٣٩- لم تُذكر في ع.

٤٠- برواية (مطهر) في العين ٨/ ١٩٢. واللسان (بذم). وعجزه مُصَحَّف في العين .

٤١- لم تُذكر في ع.

٤٢- سقطت من المتن فاستدركت في الحاشية.

٤٣- أسفله في المتن: لعله غلط. يريد أن المشهور - هاهنا-: أذأرته.

٤٤- ذكرت في الأصل بعد (ذأر) فرددناها إلى موضعها. ولم تُذكر في ع.

٤٥- لم تُذكر في ع.

٤٦- لم تُذكر في ع.

٤٧- لم تُذكر في ع.

٤٨- نص الخليل في العين أن العرب إذا أرادت المصدر قالت: ذره تركا. يُنظر العين ٨/ ١٩٦.

٤٩- من ح

٥٠- لم تُذكر في ع.

٥١- ع: مذالة.

٥٢- في الأصل: ابن أروى. والتوجيه من ع واللسان (ذأل).

٥٣- زيادة من المصنف حصرها بين إشارتيه.

٥٤- صحفت إلى: (واللاذ) في العين ٨/ ١٩٩.

٥٥- إشارة إلى قوله تعالى:

﴿ وَمِنْهُمُ ٱلَّذِينَ يُؤْذُونَ ٱلنَّبِيَّ وَيَقُولُونَ هُوَ أُذُنٌۚ قُلْ أُذُنُ خَيْرٍ لَّكُمْ يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةٌ لِّلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمْۚ وَٱلَّذِينَ يُؤْذُونَ رَسُولَ ٱللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ التوبة ٦١.

٥٦- سقطت من المتن فاستُدركت في الحاشية.

٥٧- لم تُذكر في ع.

٥٨- من ح.

٥٩- تداخلت هذه المادة مع (ذأب) في الأصل، فرددناها إلى موضعها.

٦٠- المبسور: الذي به بواسير. ينظر اللسان (بسر).

٦١- لم تُذكر في ع.

٦٢- بالهمز في العين ٨/ ٢٠٤.

٦٣- بلفظ: (عشيئذ) في العين ٨/ ٢٠٤.

٦٤- العين ٨/ ٢٠٥.

٦٥- صحفت إلى: (وذأي) في العين ٨/ ٢٠٦.

٦٦- لم تُذكر في ع.

٦٧- صحفت إلى: (مذأى) في العين ٨/ ٢٠٦. وأسيء قراءة ما في الأصل فصار (مذياء). ن. م حاشية ٦.

٦٨- صحفت إلى (الأولون) بتشديد الواو المفتوحة وضم اللام. في العين ٨/ ٢٠٧. والفرق كبير وواضح.

٦٩- بعبارة سقيمة في العين ٨/ ٢٠٨.

٧٠- برواية: (رجله) بكسر الراء، وبالجيم، في العين ٥٨/ ٢٠٧.

٧١- ذكرت في الأصل بعد (وذأ) فرددناها إلى محلها.

٧٢- صحفت إلى (الزيادة) في العين ٨/ ٢٠٩.

٧٣- المراد به الحسن بن أبي الحسن يسار البصري. توفي في سنة ١١٠هـ. ينظر في ترجمته طبقات ابن سعد ٧/ ١٥٦. وفيات الأعيان ٢/ ٦٩.

٧٤- لم تُذكر في ع.

حواشي كِتابُ الثّاء

١- ضُبِطَت في الأصل بضم الثاء وفتحها، وفوقها (معاً). وبالضم والكسر العين ٨/ ٢١١.

٢- لم تُذكر في ع.

٣- لم تُذكر في ع.

٤- ح: سبق.

٥- ح: صلى.

٦- ع: ستة أشبار.

٧- واضح أن هذه المادة من الثلاثي الصحيح. ولكن هكذا وردت في الأصل وفي العين.

٨- ع: والثلث.

٩- مرّ تعليل الرواية عن أبي زيد، في حواشي الحرف السّابق.

١٠- لم تُذكر في ع.

١١- لإمرئ القيس، وعجزه: (إذا نحن قمنا عن شواء مُضَهَّب). وهو برواية (نَمُشّ) في أشعار الشّعراء الستة ١/ ٦٠. واللسان (مشش). وينظر العين ٨/ ٢١٧.

١٢- صحفت إلى (للثياب) في العين ٨/ ٢١٨.

١٣- لم تُذكر في ع.

١٤- صحفت إلى: (ورضوا) في العين ٨/ ٢٢٠.

١٥- لم تُذكر في ع.

١٦- لم تُذكر في ع.

١٧- لم تُذكر في ع.

١٨- أبـو عمرو بـن العلاء إمام أهل البصرة في القـراءات والنحو واللغة (ت ١٥٤ هـ). ينظر بغية الوعاة ٢/ ٢٣١. أخبار النحويين البصريين ٢٢. وفيات الأعيان ٣/ ٤٦٦.

١٩- لم تُذكر في ع.

٢٠- لم تُذكر في ع.

٢١- ع: ثمر - ثرم - رثم - مرث - رمث.

٢٢- لم تُذكر في ع.

٢٣- لم تُذكر في ع.

٢٤- صحفت إلى (الرّمازة) في العين ٨/ ٢٢٦. وينظر اللسان (رمث).

٢٥- لم تُذكر في ع.

٢٦- قبلها: (المال) ثم ضُرِبَ عليها. وفي ع: المال.

٢٧- لم تُذكر في العين ٨/ ٢٢٤، وتنظر الحاشية ٣٤ هناك.

٢٨- لم تُذكر في ع.

٢٩- صحفت إلى: (مرثك) في العين ٨/ ٢٢٥. والموضع للتوضيح لا لإعادة اللفظ.

٣٠- إشـارة إلـى حديث ابـن الزبيـر: (.. فكأنهم صبيـان يمرثون سـخبهم) وهو جمع (سخاب): الخيط الذي نظم فيه الخرز. ولم يذكر هذا المعنى في العين ٨/ ٢٢٥.

٣١- لم يذكر أي من معاني هذه المادة في العين ٨/ ٢٢٦، وقد دخلها التصحيف فوضع بعض معاني (ثفل) فيها مكرراً.

٣٢- أضافها المصنف بين إشارتيه.

٣٣- لم تُذكر في ع.

٣٤- بدله في ع: والمثال: ما جعل مقداراً لغيره.

٣٥- لم تُذكر في ع.

٣٦- لم تُذكر في ع.

٣٧- سقطت من العين ٨/ ٢٢٩.

٣٨- صحفت إلى (الظل) في العين ٨/ ٢٢٩. والطل: (الندى) كما في (طلل).

٣٩- لم تُذكر في ع.

٤٠- لم تُذكر في ع.

٤١- لم تذكر من معانيها إلا (النفث في العقد) في العين ٨/ ٢٣٠.

٤٢- لم تُذكر هذه المادة في ع.

٤٣- يقال: بثنة وبثينة.

٤٤- ذكرت في الأصل بعد (مثن) فرددناها إلى موضعها.

٤٥- لم تُذكر في ع.

٤٦- بلفظ: التور، في العين ٨/ ٢٣٣.

٤٧- بعبارة: ومنهم من يقول بالتاء. وبالثاء أعرف وأحسن، في العين ٨/ ٢٣٣.

٤٨- لم تُذكر في ع.

٤٩- لم تُذكر في ع.

٥٠- جعله بمعنى كدورة الماء، في العين ٨/ ٢٣٣. وذكر بعدها معنى واحداً من معاني (أثر) فآثرنا وضعه مع المادة.

٥١- ذكرت في الأصل بعد (ثأر) فرددناها إلى موضعها.

٥٢- لم تُذكر في ع.

٥٣- سقطت من العين ٨/ ٢٣٣.

٥٤- صحفت إلى (ندي بعرقه) في العين ٨/ ٢٣٣.

٥٥- مَثَلٌ قيل في رجل لبس فروا دون قميص. قيل أيضاً في الأرض الممطورة. ينظر المستقصى ١/ ٣٧٠. واللسان (ثرو).

٥٦- لم تُذكر في ع.

٥٧- مخففة لا تهمز. وعلى الرغم من ذلك وضعت مع (أثر) في العين ٨/ ٢٣٨.

٥٨- صُحفت إلى: (مرققة) في العين ٨/ ٢٣٨.

٥٩- ذكرت في الأصل بعد مادة (ثور) فرددناها إلى موضعها.

٦٠- من بيت لعروة بن الورد، تمامه:

وقالوا: ما تشاء؟ فقلتُ: ألهُو

إلى الإصباح آثِرَ ذي أثيرِ

في الديوان ٥٧. مجمل اللغة ١/ ١٦٧. الخصائص ٢/ ٤٣٣. لم يذكر في ع.

٦١- من ح.

٦٢- المقصود بالرّفيق هو الواثر والآثر. وصحفت إلى (الرقيق) وجعلت صفة للبعير، في العين ٨/ ٢٣٨.

٦٣- علامة تجعلها الأعراب في باطن خُفّ البعير. ينظر اللسان (ثأر).

٦٤- لم تُذكر في ع.

٦٥- لم تُذكر في ع.

٦٦- ضبطت في الأصل بكسر الثاء وضمّها، وفوقها (معاً). وجاء في ح: (يأثره قوم عن قوم؛ أي يحدث به في آثارهم؛ أي من بعدهم. والأثارة مصدره).

٦٧- لم تُذكر في ع.

٦٨- قبلها: (الإبطاء) ثم ضرب عليها. وبلفظ (الإبطاء) في العين ٨/ ٢٣٤.

٦٩- لم تُذكر في ع.

٧٠- ذكرت مع (أثر) فرددناها إلى موضعها.

٧١- لم تذكر هذه المادة في ع.

٧٢- لم تُذكر في ع.

٧٣- كذا وردت في الأصل مع (ثيل).

٧٤- لم تُذكر في ع.

٧٥- لم تُذكر في ع.

٧٦- من ح.

٧٧- لم تُذكر في ع.

٧٨- صحفت إلى (حسن) النثا وقبيح النثا. في العين ٨/ ٢٤١.

٧٩- لم تُذكر في ع.

٨٠- لم تُذكر في ع.

٨١- سقطت من المتن فاستدركت في الحاشية.

٨٢- لم تُذكر في ع.

٨٣- لم تُذكر في ع.

٨٤- لم تُذكر في ع.

٨٥- من ع؛ لتوضيح السياق.

٨٦- لم تُذكر في ع.

٨٧- لم تُذكر في ع.

٨٨- كذا في الأصل. وبلفظ (نشك) في اللسان والعين ٨/ ٢٤٩.

٨٩- ذكرت في الأصل بعد (وثب) فرددناها إلى موضعها.

٩٠- كذا وردت في الأصل. وذكرت بلفظ: (الثأوة) في العين ٨/ ٢٥١.

٩١- لم تُذكر في ع.

٩٢- الوصم: الصدع من غير بينونة. كما في اللسان (وصم).

٩٣- لم تُذكر في ع.

حواشي كتاب الرّاء

١- من قوله تعالى: ﴿ مُتَّكِـِٔينَ عَلَىٰ رَفْرَفٍ خُضْرٍ وَعَبْقَرِيٍّ حِسَانٍ ﴾ الرحمن ٧٦.
ولم يذكر الشاهد ولا تفسيره في العين ٨/ ٢٥٥.

٢- لم تُذكر في ع.

٣- أي:عن أسنان الدابة.

٤- لم تُذكر في ع.

٥- لم تُذكر في ع.

٦- ضبطت في الأصل بالتشديد، وبدونه، وفوقها (معاً).

٧- صحفت إلى (والجرة) في العين ٨/ ٢٥٨.

٨- لم تُذكر في ع.

٩- في الأصل: وما عليَّ. ينظر المجمل ٢/ ٣٦٣.

١٠- لم تُذكر في ع.

١١- صارت: (المتصلِّفين) في العين ٨/ ٢٦٢.

١٢- ح: ورفن.

١٣- من قول رؤبة:

فقد أراني أرَحّل المراحلا

في الوَفْد أو ذا حاجَة مناضلا

أو زير بِيض تُرَفِّل المرافلا

في ديوانه ١٢٣. والعين ٨/ ٢٦٤.

١٤- في الأصل: (فرافل). التوجيه من اللسان (رفل).

١٥- لم تُذكر في ع.
١٦- لذي الرمة. ويروى: إذا نحن سودنا. وهو في الديوان ٢/ ٦٥٤. والعين ٨/ ٢٦٤.
١٧- صحفت إلى (رأبلته) في العين ٨/ ٢٦٥. وهذا من (رأبل) لا من (ربل).
١٨- تنظر الحاشية السابقة.
١٩- لم تُذكر في ع. وقد استعمل في الشعر، ينظر ديوان جرير ٢/ ٤٣٢
٢٠- ع: رنف - نفر - فرن.
٢١- لم تُذكر في ع.
٢٢- لم تُذكر في ع.
٢٣- لم تُذكر في ع.
٢٤- ع: الفرنيّ.
٢٥- لم تُذكر في ع.
٢٦- ع: الرانف.
٢٧- صارت: (مرنباني) في العين ٨/ ٢٦٨.
٢٨- لم تُذكر في ع.
٢٩- لم تُذكر في ع.
٣٠- لم تُذكر في ع.
٣١- القني من القنا. ينظر اللسان (مرن).
٣٢- وهو موضع باليمن. كما في اللسان (مرن).
٣٣- الديوان ١/ ٢١١. والنص بطوله لم يُذكر في ع.
٣٤- لم تُذكر في ع.
٣٥- زيادة يقتضيها السياق.
٣٦- لم تُذكر في ع.
٣٧- لم تُذكر في ع.
٣٨- سقطت من المتن فاستدركت فوق السطر.

٣٩- الديوان ٢١٤.

٤٠- لم تُذكر في ع.

٤١- لم تُذكر في ع.

٤٢- صحفت بضم الراء في العين ٨/ ٢٧٤.

٤٣- برواية (فقد أراني) في الديوان ١٨٧. والعين ٨/ ٢٧٤.

٤٤- ظُنَّ جزءاً من سياق النثر، في العين ٨/ ٢٧٥.

٤٥- لم تُذكر في ع.

٤٦- لم تُذكر في ع.

٤٧- لم تُذكر في ع.

٤٨- يُهمز ولا يهمز.

٤٩- لم تُذكر في ع.

٥٠- لم تُذكر في ع.

٥١- صحفت إلى: (يكون الاتفاق) في العين ٨/ ٢٨١.

٥٢- لم تُذكر في ع.

٥٣- ع: ورافأته

٥٤- لم تُذكر في ع.

٥٥- وردت في الأصل مع (أرف) فرددناها إلى موضعها. وبلفظ: (اليرفئي) في العين ٨/ ٢٨٢.

٥٦- لم تُذكر في ع. وينظر الجمهرة ١/ ٨٥. والمجمل ٢/ ٣٦٠.

٥٧- لم تُذكر في ع.

٥٨- لم تُذكر في ع.

٥٩- لم تُذكر في ع.

٦٠- لم تُذكر في ع.

٦١- لم تُذكر في ع.

٦٢- سقطت من ع.

٦٣- غُيرت العبارة في العين ٨/ ٢٨٤. وتنظر الحاشية (٦٤) هناك.

٦٤- يروى بهمز (الرؤبة) وبلا همز. ولم يذكر النص في ع.

٦٥- ذكرت في الأصل بعد (أبر) فرددناها إلى موضعها.

٦٦- ضبطت في الأصل بفتح الراء وضمها.

٦٧- لم تُذكر في ع.

٦٨- من بيت للبيد، وهو بتمامه:

قَضيت لُبانات وسَلَّيت حاجة
ونفسُ الفتى رَهْنٌ بقَمْرَة مُؤْرِبِ

في الديوان ٥. الكبير ٣/ ١٢٠١. والمجمل ١/ ١٨٤.

٦٩- لم تُذكر في ع.

٧٠- وضعت في الأصل في وسط (أرب) فرددناها إلى موضعها.

٧١- ذكرت في الأصل مع (أبر) فرددناها إلى موضعها.

٧٢- المراد أنّ إبرة العقرب مِئْبَر. وصحفت إلى (وهي تأبر) في العين ٨/ ٢٩٠.

٧٣- لم تُذكر في ع.

٧٤- لم تُذكر في ع.

٧٥- في الأصل: شدة. التوجيه من ع.

٧٦- النقض: قشر الأرض المنتقض عن الكمأة. وصحفت إلى (نفض) في العين ٨/ ٢٨٦.

٧٧- ذكرت في الأصل قبل (أبر) فرددناها إلى موضعها.

٧٨- لم تُذكر في ع.

٧٩- لم تُذكر في ع.

٨٠- وهي الحصير المنسوج. وذكرت مع (بور) في العين ٨/ ٢٨٦.

٨١- لم تُذكر في ع.

٨٢- ذكرت في الأصل وسط (برأ) فرددناها إلى موضعها.

٨٣- مما زاده المصنف ووضعه بين إشارتيه. والرجز لمدرك بن حصن الأسدي كما في المستقصى ٢/ ١٢.

٨٤- أي: تخلصت منه. كما في اللسان (فصى) ولم تُذكر في ع.

٨٥- ضُبِطَ راؤها بالحركات الثلاث في الأصل، وفوقها (معاً).

٨٦- ذكرت في الأصل بعد (ربأ) فرددناها إلى موضعها.

٨٧- وضعت مع (رأب) في العين ٨/ ٢٨٨.

٨٨- صحفت إلى (الربا) في العين ٨/ ٢٩٣.

٨٩- لم تُذكر في ع.

٩٠- ذكرت في الأصل بعد (مري). فرددناها إلى موضعها.

٩١- لم تُذكر المادة في ع.

٩٢- بكسر الميم في العين ٨/ ٢٩٨.

٩٣- لم تُذكر في ع. وتنظر (أرم) الآتية.

٩٤- لم تُذكر في ع.

٩٥- يعني أنه من باب (مرأ). وكذا يدل اللفظ، غير أنه بلفظ (ماءرت.. مماءرة) في العين ٨/ ٢٩٧. وينظر اللسان (مير).

٩٦- لم تُذكر في ع.

٩٧- لم تُذكر في ع.

٩٨- لم تُذكر في ع. ويضعونها عادة في (يمر).

٩٩- ع: والآرام.

١٠٠-لم تُذكر في ع.

١٠١-لم تُذكر في ع.

١٠٢-اللفظ من الأضداد. وهذا المعنى مما لم يُذكر في ع.

١٠٣-من ح.

١٠٤-ويقال بلا همز أيضاً.

١٠٥-الشائصة ريح تنعقد في الضلوع يجد صاحبها كالوخز فيها. ينظر اللسان (شوص). وصحفت إلى (سائصة) في اللسان (وري).

١٠٦-لم تُذكر في ع.

١٠٧-اللفظان بلا همز في العين ٨/ ٣٠٠. واللسان (وري).

١٠٨-هذا هو المعنى الأصل في الكلمة قبل اتخاذها مصطلحاً بلاغياً. وقد صُحِّف المعنى إلى: (إخفاء الخير وعدم إظهار السِّرِّ) في العين ٨/ ٣٠١.

١٠٩-من قول لبيد:

تَسلبُ الكانسَ لم يُوأَرْ بها
شعبة السّاق، إذا الظِّلُّ عَقَلْ

و(لم يُؤْرَ) رواية. ينظر الديوان ١٧٥. والعين ٨/ ٣٠٢. واللسان (وأر).

١١٠-المعاني الأولى لهذه المادة، وضعت خطأ مع (وأر) في العين ٨/ ٣٠٢.

١١١-أي: إذا أُحرِق. وصحفت إلى (إذا لم يسط) في العين ٨/ ٣٠٣. واللسان (أري).

١١٢-هذا هو الصواب. وبلفظ (تأري) بتخفيف الراء، وبالياء، في العين ٨/ ٣٠٣.

١١٣-إشارة إلى بيت لبيد في المادة السابقة (وأر).

١١٤-صحفت إلى (المستأور) في العين ٨/ ٣٠٦. وللمستأور وجه في العربية صحيح، غير أن الخليل ذكر (المتأور).

١١٥-ذكرت في الأصل بعد (ريأ) فرددناها إلى موضعها.

١١٦-بدله (أريرا) في العين ٨/ ٣٠٥.

١١٧-ذكرت بعد (ريأ) فرددناها إلى موضعها، ولم تُذكر في ع.

١١٨-لم تُذكر في ع.

١١٩-من هنا حتى آخر المادة وضعت مع (أري) في العين ٨/ ٣٠٤. وله وجه. وينظر (وري) السابقة.

١٢٠-هاتان اللغتان هما (يَري ويُوْرِي) في العين ٨/ ٣٠٤. وليستا المقصودتين. بل المقصود المهموز وغيرِ المهموز.

١٢١-لم تُذكر في ع.

١٢٢-صحفت إلى (ورأرأت عيناه) في العين ٨/ ٣٠٦.

١٢٣-من ح.

١٢٤-وهي التي نقلت إلى: آراء.

١٢٥-بلا عزو في العين ٨/ ٣٠٧. واللسان (رأى).

١٢٦-لم تُذكر في ع.

١٢٧-ذلك قول للعرب: فلان معه رئي.

١٢٨-من قوله تعالى: ﴿أَرَءَيْتَ ٱلَّذِى يَنْهَىٰ ۝٩ عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰٓ﴾ العلق: ١٠.

١٢٩-لعبد الله بن كيسبة. والمشهور في روايتها: (أقسم... من نقب). وبرواية (ما رأيها من نقب) مع حذف البيت الأخير في العين ٨/ ٣٠٧. وأحيل في حواشيه على اللسان (رأي) ولم يُذكر هناك. وينظر شرح ابن عقيل ٢/ ٢١٩.

١٣٠-وضعت مع (روي) في ع.

١٣١-لم تُذكر في ع.

١٣٢-ع: في المرآة.

١٣٣-بلفظ: (يتمرأى) في العين ٨/ ٣٠٨.

١٣٤-لم أجد هذا الحديث فيما بين يدي من كتب الحديث. وهو مذكور في العين(رأى) وغيره من مصادر اللغة.

١٣٥-لم تُذكر في ع.

١٣٦-فُصِّلَت: ٢٩.

١٣٧-النساء: ١٥٣.

١٣٨-البقرة: ١٢٨.

١٣٩-ذكرت في الأصل بعد (ريا). فرددناها إلى موضعها.

١٤٠-لم تُذكر في ع.

١٤١-ذكرت في الأصل بعد (ريا) فرددناها إلى موضعها.

١٤٢-صحفت إلى (علم) في العين ٨/ ٣١٣. والمراد: الغلام الآبق الذي وضعت في عنقه الراية.

١٤٣-فصلت عن (ريا) بالزيادات المذكورة في الحواشي السابقة. ولم تُذكر في ع.

١٤٤-ذكرت في الأصل بعد (ورى) فنقلناها إلى هذا الموضع حرصا على استمرار ترقيم صفحات المخطوط. وما سيأتي بعدها من كلام لم يذكر في ع.

١٤٥-قبله في الأصل بيت مطموس. ولم نعثر عليه في مصادرنا.

١٤٦-لم يُذكر في ع. وهو بلا عزو في التهذيب واللسان (فرنب).

حواشي كتــابُ اللّام

١- ذُكرت في ع مع اللّفيف.

٢- لم تُذكر في ع.

٣- ع: وألَفَّ الرّجل رأسه إذا جعله تحت ثوبه.

٤- ذُكرت مع (فل) فرددناها إلى موضعها.

٥- من الثنائي المضاعف. ووضع في اللسان تحت (فولف). ولم يُذكر في ع.

٦- من ح.

٧- حُرّفت العبارة إلى (طلب حقّ أو فلا يستفلّ) في العين ٨/ ٣١٦.

٨- لم تُذكر في ع.

٩- لم تُذكر في ع.

١٠- ع: جامع في كلّ ما خلا الإنسان.

١١- أي: حِقف من الرّمل.

١٢- صُحّفت إلى (المختلفة) في العين ٨/ ٣٢٠.

١٣- حديث شريف. يُنظر غريب الحديث ١/ ٣٤٧. الفائق ١/ ١٠٩.

١٤- لم تُذكر في ع.

١٥- الزخرف ٣٥. وذكر غيرها في ع.

١٦- القيامة ٣١.

١٧- ع: بعير.

١٨- وراءها كُليمات مطموسة في الأصل، لا يمكن قراءتها.

١٩- صُحّفت إلى (ربّعته) في العين ٨/ ٣٢٧.

٢٠- لم تُذكر في ع.

٢١- لم تُذكر في ع.

٢٢- وذلك ضد الطِّيرة، كما في ع.

٢٣- في الأصل: مهكنة. ولا وجه لها. والمراد التكهّن والفراسة.

٢٤- من ح.

٢٥- زادها المصنّف بين إشارتيه.

٢٦- لم تُذكر في ع.

٢٧- ذُكرت في الأصل بعد (ولب) فرددناها إلى موضعها.

٢٨- لعمرو بن كلثوم. وعجزه:

وأسيافٌ يقُمن وينحنينا

شرح المعلّقات ٣١٤. العين ٨/ ٣٤٠.

٢٩- لرؤبة، كما في مجالس ثعلب ١/ ١٣٢. ولم يُروَ في ديوانه. وبلا عزو في العين ٨/ ٥٦٦.

٣٠- لم تُذكر في ع. والبيت في المقاييس ٦/ ١٥٨. والمجمل ٤/ ٥٦٦. واللسان (يلب).

٣١- الصّغو: المَيل. كما في اللسان (صغو). وتُنظر (صغو) في هذا الكتاب.

٣٢- إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴾ الفيل ٣.

٣٣- من هذه المادة إلى آخر الكتاب مطموس في غالبه. ويبدو أن أحد النّسّاخ قد رمّم الألفاظ المطموسة. وحسنا فعل إلّا في ألفاظ نحن مشيرون إليها عند الاقتضاء.

حواشي باب الألف والواو والياء

١- لم تُذكر في ع.

٢- من ع؛ لضرورة السّياق.

٣- جُعلتْ مع (أو) في العين ٨/ ٤٣٩.

٤- تُنظر الحاشية السّابقة.



فهرس
الجذور اللغويّة

﴿ د ﴾

﴿ س ﴾

﴿ ط ﴾

﴿ ل ﴾



فهرس المصادر والمراجع

- أدب الكاتب: ابن قتيبة، ليدن ١٩٠٠م، ودار صادر بيروت ١٣٧٨/ ١٩٦٧م.
- إرشاد الأريب: ياقوت، تح. مرغوليوث، القاهرة ١٩٣٢م.
- الأشباه والنظائر: للخالديين أبي بكر محمد، وأبي عثمان سعيد ابني هاشم، تح. د. السيد محمد يوسف، القاهرة ١٩٥٨ - ١٩٦٥م.
- الاشتقاق: ابن دريد، تح. عبد السلام هارون، القاهرة ١٣٧٨/ ١٩٥٨م.
- الاشتقاق: الأصمعي، تح. سليم النعيمي، بغداد ١٩٦٨م.
- أشعار الشعراء الستة الجاهليين: اختيار الأعلم الشّنتمريّ، شرح محمد عبد المنعم خفاجي، القاهرة ١٣٧٣/ ١٩٥٤م.
- إصلاح المنطق: ابن السّكّيت، تح. أحمد شاكر وعبد السلام هارون، القاهرة ١٩٦٤م.
- الأصمعيات: اختيار الأصمعي، تح. أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون، القاهرة، دار المعارف، بلا تاريخ.
- الأضداد: أبو الطيّب اللغوي: تح. عزّة حسن، دمشق ١٣٨٢/ ١٩٦٣م.
- الأغاني: أبو الفرج الأصفهاني، دار التقدم ١٣٢٣هـ، دار الثقافة ١٩٧٥م.
- الأمالي: ابن الشّجري، حيدر آباد الدكن، ١٣٤٩هـ.
- الأمالي: أبو علي القالي، دار الكتاب العربي، بيروت.

- الأمالي العُمانية: عيسى بن إبراهيم الرّبعيّ، تح. هادي حسن حمّودي، وزارة التراث القومي والثّقافة، مسقط ١٤١٣/ ١٩٩٢م.
- أمثال العرب: المفضّل الضبّي، تح. إحسان عبّاس، بيروت ١٩٨١م.
- إنباه الرّواة على أنباه النّحاة: القفطيّ، تح. محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة ١٩٥٧، ١٩٥٨م.
- أوضح المسالك: ابن هشام الأنصاري، تح. هادي حسن حمّودي، دار الكتاب العربي، بيروت ١٤١٢/ ١٩٩١م.
- الأيام والليالي والشهور: أبو زكريا الفرّاء، تح. إبراهيم الأبياري، القاهرة ١٩٥٦م.
- بغية الوعاة: السّيوطي، صحّحه محمد أمين الخانجي، مصر ١٣٢٦.
- البئر: ابن الأعرابي، تح. رمضان عبد التوّاب، القاهرة ١٩٧٠.
- تاج العروس: الزّبيدي، القاهرة ١٣٠٦.
- تاريخ الرُّسُل والملوك: الطّبريّ، تح. محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة ١٩٦٠/ ١٩٦٩م.
- تاريخ بغداد: الخطيب البغدادي، دار الكتاب العربي، بيروت.
- تذكرة الحفّاظ: الذّهبيّ، حيدرآباد الدكن ١٩٥٥م.
- التّنبيه: البكري، مصر، ١٣٧٣/ ١٩٥٤م.
- التّنبيهات: عليّ بن حمزة، تح. عبد العزيز الميمني الراجكوتي، مصر.
- الجامع الصحيح: البخاري، تح. أدولف هرقل، برايل ١٩٠٠م.
- جمهرة أشعار العرب: أبو الخطّاب القرشيّ، بيروت ١٣٨٣/ ١٩٦٧م.

- جمهرة الأمثال: أبو هلال العسكريّ، تح. محمد أبو الفضل إبراهيم، وعبد المجيد قطامش، مصر ١٣٨٤/ ١٩٦٤م.
- جمهرة اللغة: ابن دريد، حيدر آباد الدكن.
- الحماسة: البحتريّ، تح. كمال مصطفى، القاهرة.
- الحماسة البصرية: أبو الفرج البصري، تح. مختار الدين أحمد، الهند ١٣٨٣/ ١٩٦٥م.
- الحماسة الشّجرية: ابن الشّجري، تح. عبد المعين الملوحي وأسماء الحمصي، دمشق ١٩٧٠م.
- الحيوان: الجاحظ، تح. عبد السلام هارون، مصر ١٣٦٤/ ١٩٤٥م.
- خزانة الأدب: البغدادي، بولاق، ١٢٩٩هـ.
- الخصائص: ابن جنّي، تح. محمد علي النجّار، القاهرة ١٩٥٢ - ١٩٥٦م.
- خلق الإنسان: الأصمعي، تح. أوغست هوفنر، بيروت ١٩٣٤م.
- خلق الإنسان: ثابت بن أبي ثابت، تح. عبد الستار فرّاج، الكويت ١٩٦٥م.
- ديوان ابن أحمر: تح. حسين عطوان، دمشق، بلا تاريخ.
- ديوان ابن مقبل: تح. عزّة حسن، دمشق ١٩٦٠م.
- ديوان ابن ميّادة: تح. محمد نايف الدليمي، الموصل ١٩٦٨م.
- ديوان ابن هرمة: تح. محمد نفّاع وحسين عطوان، دمشق ١٩٦٩م.
- ديوان أبي الأسود الدؤلي: تح. آل ياسين، بيروت ١٩٨٢م.
- ديوان أبي قيس بن الأسلت: تح. حسن محمد باجودة، القاهرة ١٩٧٣م.
- ديوان الأخطل: تح. إيليا سليم حاوي، بيروت ١٩٦٨م.

- ديوان الأفوه الأودي: تح. عبد العزيز الميمني، القاهرة ١٩٣٧م.
- ديوان امرئ القيس: تح. محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة ١٩٦٩م، الطبعة الثالثة.
- ديوان أمية بن أبي الصّلت: تح. عبد الحفيظ السّطلي، دمشق ١٩٧٧م.
- ديوان أوس بن حجر: تح. محمد يوسف نجم، بيروت ١٩٦٠م.
- ديوان بشر بن أبي خازم: تح. عزّة حسن، دمشق ١٩٦٠م.
- ديوان تأبّط شرّاً: تح. علي ذو الفقار، بيروت ١٩٨٤م.
- ديوان جرير: شرح محمد بن حبيب تح. محمد أمين طه، القاهرة ١٩٦٩/ ١٩٧١م.
- ديوان جميل بثينة: تح. حسين نصّار، القاهرة ١٩٦٧م.
- ديوان حاتم الطّائيّ: بيروت ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٣م.
- ديوان حسّان بن ثابت: تح. سيد حنفي حسنين، القاهرة ١٩٧٤م.
- ديوان الحطيئة: شرح ابن السّكّيت والسّكريّ والسّجستانيّ، تح. نعمان أمين طه، مصر ١٣٧٨/ ١٩٥٨م.
- ديوان الحماسة: أبو تمام الطائيّ، مختصر من شرح التبريزيّ، تح. محمد عبد المنعم خفاجي، مصر ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٨م.
- ديوان حميد بن ثور: تح. عبد العزيز الميمني، القاهرة ١٩٥٠م.
- ديوان الخنساء: بيروت ١٩٧٨م.
- ديوان ذي الرّمّة: تح. عبد القدّوس أبو صالح، دمشق ١٩٧٤م.
- ديوان الرّاعي النّميريّ: بيروت ١٩٨٠م.

- ديوان رؤبة: تح. وليم بن الورد، ليبزج ١٩٠٣م.
- ديوان زهير: أبو العبّاس ثعلب، القاهرة ١٩٦٤م.
- ديوان سلامة بن جندل: تح. فخر الدين قباوة. حلب ١٩٦٨م.
- ديوان الشّماخ: تح. صلاح الدّين الهادي، القاهرة ١٩٦٨م.
- ديوان طرفة: تح. الخطيب والصّقّال، دمشق ١٩٧٥م.
- ديوان الطّرمّاح: تح. عزّة حسن، دمشق ١٩٦٨م.
- ديوان الطُّفيل الغنويّ: تح. محمد عبد القادر، بيروت ١٩٦٨م.
- ديوان عامر بن الطّفيل: تح. شارل ليل، لندن ١٩١٣.
- ديوان عبيد بن الأبرص: تح. شارل ليل، لندن ١٩١٣.
- ديوان العجّاج، شرح الأصمعي: تح. عزّة حسن، بيروت ١٩٧١م.
- ديوان عدي بن زيد العباديّ: تح. محمد جبّار المعيبد، بغداد ١٩٦٥م.
- ديوان عروة بن حزام: تح. السّامرائيّ ومطلوب، بغداد ١٩٦١م.
- ديوان علقمة: تح. الصّقّال والخطيب، حلب ١٩٦٩م.
- ديوان عمر بن أبي ربيعة: محمد محيي الدين عبد الحميد، القاهرة، بلا تاريخ.
- ديوان عمرو بن قميئة: تح. الصيرفي، القاهرة ١٩٦٥م.
- ديوان عمرو بن معد يكرب: تح. هاشم الطّعّان، بغداد ١٩٧٠م.
- ديوان عنترة: تح. محمد سعيد مولوي، القاهرة ١٩٧٠م.
- ديوان الفرزدق: طبعة الصّاوي، القاهرة ١٩٣٦م.
- ديوان القطامي: تح. السامرائي ومطلوب، بيروت ١٩٦٠م.

- ديوان قيس بن الخطيم: تح. ناصر الدين الأسد، بيروت ١٩٦٧م.
- ديوان كعب بن زهير: صنعة السّكّريّ، القاهرة ١٩٦٥م.
- ديوان الكميت: تح. داود سلّوم، بغداد ١٩٦٩م.
- ديوان لبيد: تح. إحسان عبّاس، الكويت ١٩٦٢م.
- ديوان مالك بن نويرة: تح. ابتسام الصّفّار، بغداد ١٩٦٨م.
- ديوان المتلمّس: تح. حسن كامل الصّيرفيّ، القاهرة ١٩٦٨م.
- ديوان المثقّب العبديّ: تح. حسن كامل الصّيرفي، القاهرة ١٩٧٠م.
- ديوان المجنون: تح. أحمد فرّاج، القاهرة ١٣٨٢هـ.
- ديوان النّابغة الجعديّ: تح. عبد العزيز رباح، دمشق ١٩٧٤م.
- ديوان النّابغة الذّبيانيّ: تح. محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة ١٩٧٧م.
- ديوان نصيب: تح. داود سلّوم، بغداد ١٩٦٧م.
- ديوان النّمر بن تولب: تح. نوري القيسي، بغداد ١٩٦٨م.
- ديوان الهذليين: دار الكتب، القاهرة ١٩٦٥م.
- سمط اللآلي، البكري: تح. عبد العزيز الميمني، القاهرة ١٩٣٦م.
- سنن أبي داود: سليمان بن الأشعث الأزديّ، مصر ١٣٧١هـ/ ١٩٥٢م.
- شاعرات العرب: عبد البديع صقر، بيروت ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٧م.
- شرح ابن عقيل: تح. هادي حسن حمّودي، دار الكتاب العربي، بيروت ١٩٩٠م.
- شرح ديوان الحماسة، المرزوقي: تح. أحمد أمين وعبد السلام هارون، القاهرة ١٩٥١ - ١٩٥٣م.

- شرح شواهد المغنى، السيوطي: تح. الشنقيطيّ، دمشق ١٩٦٦م.
- شرح القصائد السبع: ابن الأنباريّ، تح. عبد السلام هارون، مصر ١٩٦٣م.
- شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: العسكريّ، تح. عبد العزيز أحمد، مصر ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٣م.
- شرح المفضليّات، الأنباريّ: تح. كارلوس لَيَل، بيروت ١٩٢٠م.
- شروح سقط الزند: دار الكتب، القاهرة ١٩٤٥ - ١٩٤٨م.
- شعر الخوارج: تح. إحسان عبّاس، بيروت ١٩٧٤م.
- الشعر والشعراء: ابن قتيبة، بيروت ١٩٦٩م.
- الصّاحبي: ابن فارس، تح. الشّويمي، بيروت ١٩٦٤م.
- الصّحاح: الجوهريّ، تح. أحمد عبد الغفور عطار، بيروت ١٩٧٩م.
- صحيح التّرمذيّ: شرح ابن العربي المالكي، مصر ١٣٨٠هـ/ ١٩٦٠م.
- صحيح مسلم: شرح النّوويّ، مصر ١٣٤٩.
- طبقات فحول الشعراء: الجمحيّ، ليدن ١٩٣٩م.
- طبقات النحويين واللغويين: الزّبيديّ، تح. محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة ١٩٧٣م.
- العبر: الذّهبيّ، تح. المنجّد وفؤاد سيّد، الكويت ١٩٦٠/ ١٩٦٦م.
- العين: الخليل بن أحمد، تح. هادي حسن حمّودي، مسقط ١٩٩٤م. (وطبعة السامرائي والمخزومي الموصوفة في مقدمة هذا الكتاب، والمشار إلى ما فيها من خلل في حواشي هذا المختصر).

- غاية النهاية: ابن الجزريّ، تح. برجستراسر، مصر ١٣٥٢هـ/ ١٩٣٣م.
- غريب الحديث: أبو عبيد القاسم بن سلّام، تح. محمد عبد المعين خان، الهند ١٣٨٢هـ/ ١٩٦٧م.
- الفائق: الزّمخشريّ، تح. علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة ١٩٤٧ - ١٩٤٨م.
- الفاخر: المفضّل بن سَلَمة، تح. عبد العليم الطّحاويّ، القاهرة ١٣٨٠هـ/ ١٩٦٠م.
- فصل المقال: أبو عبيد البكريّ، تح. إحسان عبّاس وعبد المجيد عابدين، بيروت ١٩٧١م.
- الفلك الدّائر: ابن أبي الحديد، تح. أحمد الحوفي وبدوي طبانة، القاهرة ١٣٧٩هـ/ ١٩٥٩م.
- الفهرست: ابن النّديم، بيروت ١٩٦٤م.
- القاموس المحيط: الفيروزآبادي، بولاق ١٢٨٩م.
- القصائد الهاشميّات: تح. محمد شاكر، مصر.
- الكامل: المبرّد، تح. زكي مبارك وأحمد محمّد شاكر، القاهرة.
- الكتاب: سيبويه، تح. عبد السلام هارون، القاهرة ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٦م.
- كتاب الاختيارين: الأخفش الأصغر، تح. فخر الدين قباوة، دمشق ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م.
- كتاب الحماسة: اختيار أبي تمام، تفسير أحمد بن فارس، تح. هادي حسن حمودي. عالم الكتب، بيروت ١٩٩٥م.

- كتاب مبادئ اللغة: الخطيب الإسكافي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.
- كتاب الملمّع: أبو عبد الله النمري، تح. وجيهة أحمد السطل، دمشق، ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م.
- كشف الظّنون: حاجي خليفة، تح. محمد شرف الدين ورفعت بيلكة، طهران ١٣٧٨هـ/ ١٩٦٧م.
- كنز الحفّاظ: الخطيب التّبريزيّ، بيروت ١٨٩٥م.
- لسان العرب: ابن منظور، بيروت ١٩٥٦م.
- لسان العرب المحيط: إعداد وتصنيف: يوسف خياط ونديم مرعشلي، بيروت.
- متخيَّر الألفاظ: ابن فارس، تح. هلال ناجي، بغداد، ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م.
- المثل السّائر: ابن الأثير، تح. أحمد الحوفي وبدوي طبانة، القاهرة ١٣٧٩هـ/ ١٩٥٩م.
- مجاز القرآن: أبو عبيدة، تح. سزكين، القاهرة ١٩٥٤ - ١٩٦٢م.
- مجالس ثعلب: أبو العبّاس ثعلب، تح. عبد السلام هارون، دار المعارف بمصر.
- مجالس العلماء: الزّجّاجي، تح. عبد السلام هارون، الكويت ١٩٦٢م.
- مجمع الأمثال: الميدانيّ، تح: محيي الدين، القاهرة ١٩٥٥م.
- مجمل اللّغة: ابن فارس، تح. هادي حسن حمّودي، المنظّمة العربيّة للتربية والعلوم والثقافة، الكويت ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.
- مجموع أشعار العرب: جمع وليم البروسي، ليبزغ ١٩٠٣م.

- المحكم: ابن سيدة، تح. مصطفى السقّا وحسين نصّار، القاهرة ١٩٥٨ - ١٩٦٨م.
- مختارات ابن الشّجريّ: ابن الشّجريّ، تح. محمد حسن زناتي، القاهرة ١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥م.
- مختصر تهذيب الألفاظ: وهو متن كتاب الألفاظ لابن السّكّيت، تح. لويس شيخو، بيروت ١٨٩٧م.
- المخصّص: ابن سيدة، بولاق ١٣١٦ - ١٣٢١.
- المستقصَى: الزّمخشريّ، طبعة محمد عبد المعيد خان، حيدرآباد، ١٣٨١هـ/ ١٩٦٣م.
- المعارف: ابن قتيبة، تح. ثروت عكاشة، القاهرة ١٩٦٩م.
- معاني القرآن للفرّاء: تح. نجاتي وآخرين، القاهرة ١٩٥٥ - ١٩٧٢م.
- المعاني الكبير: ابن قتيبة، تح. فريتس كرنكو، حيدرآباد الدكن، ١٩٤٥/ ١٩٥٠م.
- معجم الأدباء: ياقوت، تح. أحمد فريد رفاعي، القاهرة ١٩٣٦ - ١٩٣٨م.
- معجم البلدان: ياقوت، بيروت ١٩٥٥ - ١٩٥٧م.
- المعجم الذهبي: محمد التونجي، بيروت ١٩٨٠م.
- معجم الشّعراء: المرزبانيّ، تح. أحمد عبد السّتّار فرّاج، القاهرة ١٩٦٠م.
- معجم ما استعجم: البكريّ، تح. مصطفى السقّا وآخرين، القاهرة ١٩٤٥ - ١٩٥١م.
- المعرّب: الجواليقي، تح. أحمد شاكر، القاهرة ١٣٦١.
- مغني اللبيب: ابن هشام، تح. محيي الدين عبد الحميد، القاهرة ١٩٥٩م.

- المفضّليّات: المفضّل الضّبّيّ، تح. أحمد شاكر وعبد السلام هارون، القاهرة ١٩٤٢م.
- مقاييس اللغة: ابن فارس، تح. عبد السلام هارون، القاهرة ١٣٦٦ - ١٣٩٢.
- المنجّد في اللّغة: كراع النّمل الهنائي، أحمد مختار وضاحي عبد القوي، القاهرة ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م.
- المؤتلف والمختلف: الآمديّ، تح. عبد السّتّار فرّاج، القاهرة ١٩٦١م.
- الموشّح: المرزباني، تح. علي محمد البجاوي، القاهرة ١٩٦٥م.
- الموطّأ: مالك بن أنس، تح. محمد فؤاد عبد الباقي، القاهرة ١٣٧٥هـ/ ١٩٦٣م.
- ميزان الاعتدال: الذّهبيّ، تح. البجاوي، القاهرة ١٩٦٣م.
- النّبات: الأصمعي، تح. عبد الله الغنيّم، القاهرة ١٩٧٢م.
- نزهة الألباء: الأنباريّ، تح. السامرائي، بغداد ١٩٧٠م.
- النّهاية: ابن الأثير، تح. الزاوي والطناحي، القاهرة ١٩٦٣م.
- النّوادر: أبو زيد الأنصاريّ، تح. الخوري، بيروت ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٧م.
- نور القبس المختصر من المقتبس للمرزباني: اختصار الحافظ اليغموريّ، تح. رودلف زلهايم، فيسبادن ١٣٨٤هـ/ ١٩٦٤م.
- وفيات الأعيان: ابن خلّكان، تح. إحسان عبّاس، بيروت ١٩٦٨ - ١٩٧٢م.
- يتيمة الدهر: الثعالبيّ، تح. محيي الدين عبد الحميد، القاهرة ١٣٧٥هـ/ ١٩٥٦م.

محتـــويـــات الكـتـــاب

الحمد لله رب العالمين